للكتبة الصوفية

تأنيف مجدين أبى بكر بن عبد المشادر مشتمن الذين الرازى (ت: ٦٦٠هـ)

> تحقيق وتقديم س*عي عب الف*تاح

> > النائشر مكت بترالثقت افذ الدينية

اللكتبة المصوفية



ستالین مجدبن أبی بسکربن عبّدالت ادر شخصش الدّین الرازی (ت:٦٦٠ ه)

> تحقيق وتقدم س*عبيرعب الفت*اح

الناشير مكتبة *الثق*افة *الدينية*

الطبعـّة الأولى 1218هـ-2007مر جميع الحقوق محفوظة للناشر

Y++1 /184AW	رقم الإيناع
977 - 341 -055 -2	I. S. B. N الترقيم الدولى



النامشير مكتبة الثقت فذ الدينية ٥٢ شارع بورسعيد _ الطاعر _ القاعر

ت . ۱۹۲۱۲۰۰ فاکس ۱۹۲۲۲۰۰

<u>෧෦෧෦෧෦෧෦෧෦෧෦෧෦෧෦෧෦෧෦෧෦෧෫෧෧ඁ෧ඁඁඁ</u>

عالم المعالمة

إلى شيخى، وقدوتى، وحبيب قلبي سليل بيت النبوة، فضيلة الإمام صلاح الديه التجاني الحسني الحُسيني ابنك سعيد عبد الفتاح

بنتالتالجالجين

مقدمة المحقق

ما زلنا _ بالرغم من أننا في عصر التفكير العلمي _ في حاجة ماسة لأن ترقى أذواقنا، وترهف مشاعرنا، وتطمئن قلوبنا، وتمتلئ نوراً ويقينًا وهداية، تجتلى معها البصيرة فترى ما لا يراه معدمو الأبصار.

ذلك أن ظروف العصر الذى نعيشه أكَّـدت _ بما لا يدعُ مجالاً للشك _ أنها نالت من الذوق والمشاعر، وعطلت حركة الأرواح فـزادت الحُجُب، وصنعت غلالات ضبابية على شفافية القلوب وطمأنينتها، وبات الإنسان يستشعر الفقد، وسط هذا التقدم العلمى الهائل.

ومما يـؤكد ذلك: أن إنسان هذا العصـر امتلك من الأدوات، والأجهزة العلمـية التى تعينه وتُريحه أعظم مما كان يدور بخلد أصحـاب العصور السالفة بكثير جدًا، ومع هذا بات أكثر منهم شعورًا بالفقد، وعدم الطمأنينة، وارتفعت الأصوات تشكو، وتلعن الزمن، وهم صانعوه! دون أن تهدأ هذه الأصوات.

وأظن أن إنسان هذا العصر لا يهدأ، ولن يهدأ إلا في آفاق من الروحانية تُجلُّلُه وتؤنسه، وتهز وجدانه وتشيع عبق الطمأنينة في أرجائه، لانها ملأت المنبع، وهو قلبه.

حين الله المده وتسمو روحه وتعرُج معراجها الطبيعى كلماً هفت لتنال المدد والإلهام، فيضحى الإنسان في حالة من التيقظ الوجداني الذي يدفعه إلى جهاد نفسه، وحركة عقله ووعيه؛ فتشدو نفسه بالحياة الحق وتعلق بقيمها وروعتها.

ونحن من خلال سلسلة (الهكتبة الصهفية) نقدم هذا الكتاب مساهمة في أن يتعرف القارئ الكريم على الطريق الحقيقي لبلوغ هدفه الرُّوحي، بعد أن يبذل جهداً للتعلق بهذا المدد الروحي الذي يبثه الكتاب خلال أبوابه الستين، والذي يُعد كل باب منه حديقة لإحدى الحقائق، فيكون في مجمله حدائق للحقائق التي هي معارف ربانية تكشف للنفس زينها وبهرجها وتضع قدماً ثابتة على طريق النور الروحاني.

وهذا الكتاب من الكتب التي تسمتلك ناصية التساليف والتصنيف بتبسويبه، وصياغسته، وحسن أداء عبسارته، ففي كل باب من الأبواب رأى المؤلف أن يجعله مقستصراً على فكرة

واحدة وموضع واحد، هى كلها فى مجملها تؤدى إلى تكامل رؤية، فهو كحبات العقد، تتألف هذه الحبات لتصنع عقداً جميلا رائعًا، لجماع أبواب التصوف، كمدرسة شاملة، ومنهج متميز لجماع أبواب الخير.

وقد قمت بعملى فى هذا الكتاب كما ينبغى لمثل هذا العمل الهام، فقمت بضبط النص ضبطًا صحيحًا _ فيما أرجو _ على نسختين مخطوطتين ونسَّقت أبوابه تنسيقًا يتناسب وموضوع الكتاب، ثم خرَّجت آياته، وأحاديثه، وأعلامه، وضبطت شعره بالشكل، وقدمت للكتاب والمؤلف مبيئًا أهم ما يميز الكتاب ومؤلفه، ثم أوضحت منهج التأليف ومنهج التحقيق.

ثم قدمت مجموعة كاملة من الفهارس نهاية الكتاب تشتمل على الآتي:

- ١- فهرس للآيات القرآنية.
 - ٢- فهرس للآحاديث.
 - ٣- فهرس للشعر،
 - ٤- فهرس للأعلام.
 - ٥- فهرس للمراجع.
- ٦- فهرس للمحتوى الذي يدور حوله الكتاب.

وأخيرًا فإنى أدعو الله العلى القدير أن يجعله خالصًا لوجهه الكريم، ينفعنى به يوم تزل الأقدام.

المحقق سعيد عبد الفتاح غُرَّة ربيع الأول ١٤٢١ هـ ٢٤ من مايو ٢٠٠١م

مؤلف الكتاب

هو: محمد بن أبى بكر بن عبد القادر الرازى الحنفى (زين الدين) أو (شمس الدين) أو (تاج الدين) أبو عبد الله، لغوى، فقيه، صوفى، مفسر، أديب، أصله من الرِّى، زار مصر والشام، وأقام بقونية.

توفى، رحمه الله، سنة ٦٦٠هـ، وقيل: توفى بعد سنة ٦٦٦هـ.

ترك عدداً من المؤلفات:

١- أنموذج جليل في بيان أسئلة وأجوبة من غرائب آي التنزيل، ويسمى أيضًا باسم: أسئلة القرآن وأجوبته.

وقد طبع هذا الكتاب طبعتين:

الأولى: سنة ٦ ١٣٠هـ في جزئين طبعة القاهرة ـ المطبعة الميمنية.

الثانية: سنة ١٩٦١م في مجلد واحد _ القاهرة _ مطبعة مصطفى البابي الحلبي. طبعة بعنوان (مسائل الرازي وأجوبتها من غرائب آي التنزيل).

٧- تحفة الملوك:

وطبع بعناية شـمس الدين حسين أبو عـلى، طبعة العـجم ـ فازان ـ طبع حـجر، سنة ٥٨٩٥م ثم ١٩٠٢م.

٣- روضة الفصاحة:

وقد طبع بتحقيق أحمد النادى شعلة ـ القاهرة ـ دار الطباعة المحمدية ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م.

٤ - كتاب الأمثال والحكم:

وقد طبع أيضًا بتحقيق عبد الرزاق حسين ـ دار البشير للنشـر والتوزيع ١٤٠٦هـ -

٥- لوامع الأسرار في شرح مطالع الأنوار:

وقد طبع باستانبول ـ مطبعة الحاج محرم أفندى النبوى ١٣٠٣هـ - ١٨٨٥م.

٦- مختار الصبحاح:

وقد طبع طبهات عديدة، وهو معجم لغوى مشهور جداً، أول طبعاته سنة ١٨٨٢م مطبعة وادى النيل، وآخر طبعاته سنة ٢٠٠٠م دار الحديث ـ القاهرة، وبينهما عدة طبعات أخرى.

خدات الحقائق

٧ - مقامات الحنفي:

طبع باستانبول مطبعة أحمد كامل سنة ١٣٣١هـ - ١٩١٣م.

مع كتاب (مقامات ابن ناقيا _ عبد الله بن محمد بن ناقيا بن داود).

٨ - دقائق الحقائق: لم نقف على إشاراته.

٩ - حدائق الحقائق، وأظنهما كتابا واحداً، ولم يطبع، وهو الكتاب الذى بين يديث عزيزى القارئ.

• ١ - كنوز البراعة في شرح المقامات للحريري لا يزال مخطوطًا.

١١ - هداية الاعتقاد في شرح بدء الأمالي لا يزال مخطوطًا.

مصادر ترجمة المؤلف:

وقد تحدثت عدد من المصادر عن المؤلف ومؤلفاته، نورد منها هنا ما يلى:

١- كحالة: معجم المؤلفين ٩/ ١١٢.

٢- البغدادي: هدية العارفين ٢/ ١٢٧.

٣- البغدادى: إيضاح المكنون ١/ ٤٧٥

474 /4

٤- الزركلي: الأعلام ٦/ ٢٧٩.

٥- فهرست الخديوية ١٨٥، ١٨٦، ٤/ ٢٧٥.

٦- د/ محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث المطبوع ٣/ ٧.

النسخ الخطية للكتاب

اعتمدت في تحقيقي لهذا الكتاب على نسختين مخطوطتين:

أولا: نسخة مخطوطة محفوظة بمكتبة دار الكتب القومية المصرية تحت رقم (٢١٠ تصوف) ميكروفيلم رقم (٣٣٥٤٢).

وهى نسخة كتبت بخط نسخ عادى، ومعها رسالة أخرى بعنوان (تحفة السفرة إلى حضرة البررة).

احتل الكـتاب الأول (حدائق الحـقائق) الجـزء الأكبـر من المجـموع من (١ – ٨٨) وتحفة السفرة من (٨٩ – ١٠٣).

وهذه النسخة مسطرتها ١٧ سطرًا من ١٠ - ١٢ كلمة.

يتميز الصفحة الأولى للكتـاب خاتم دائرى به (وقف يوسف اكاه ابن سليمان شاه سنة ١٢١٠).

تتغير المسطرة أحيانًا لتصير ١٩ سطرًا ونفس القلم، ونهاية النسخة لم يسجل عليها اسم الناسخ ولا تاريخ النسخ، انظر الصفحات المرفقة.

ورمزت لها بالرمز (د).

ثانيًا: النسخة الثانية ورمزت لها بالرمز (جـ).

نسخه مكتبة جامعة القاهرة تحت رقم (٢٠٤٢٩) في ٧٦ ورقة ضمن مجموع أيضًا.

على الورقة الأولى (أ) ديباجة الكتاب، و (ب) فهرس بأبواب الكتاب، والخط فيهما مختلف بأقلام مختلفة، وكلاهما يختلف عن خط نسخ الكتاب، وقد سجلت ديباجة أخرى بهامش الصفحة (أ) من مقدمة الكتاب بخط آخر أيضًا مختلف، مما يدل على تنقل الكتاب في عدة تملكات.

والكتاب نُسخ بخط فارسى مسطرته ١٧ سطراً، من ١٢ - ١٤ كلمة في السطر الواحد، تتضح فيه عناوين الأبواب بعض الشيء بخط أكبر قليلا من خط النسخ العادى.

* أحيانا توجــد هوامش مقابلة للنسخة، وهوامش أخرى اســتدراك من المؤلف بنفس الخط، وهوامش تفسيرية أحيانا.

لم يسجل على نهاية الكتاب اسم الناسخ ولا اسم المؤلف ولا تاريخ النسخ، وقد أوردنا بهامش نهاية الكتاب نهايات النسخ.

وأرفقنا صوراً فوتوغرافية لمخطوطات الكتاب، انظرها.

منهج تحقيق الكتاب

بعد أن قمنا بنسخ الكتاب، وضبطه نصا ولغة ومقابلة ضبطنا أشعار الكتاب، وأوردنا بعض ما يشكل من ذلك في الهامش، والنسختان اللتان اعتمدنا عليهما هما: نسخة دار الكتب، كما أوردت سلقًا، ونسخة مكتبة جامعة القاهرة.

ولكل نسخة منهما بعض الإشارات الخاصة، ضبطت عليهما نص الكتاب بحيث أكملت النقص هنا من هناك، والعكس، وإذا وجدت أمراً لم أرتح إليه أوردت إشارته في الهامش، وقد أشرت إلى كل ذلك بالهامش.

ثم قمت بتخريج الآيات، والأحاديث، والضبط للشعر، وخرَّجت الأعلام من مظانها، إلاَّ قليل، بل ونادر، لم أقف عليه، وأوردت نهاية الكتاب مجموعة من الفهارس على النحو التالى:

- ١- فهرس للآيات القرآنية.
 - ٢- فهرس للآحاديث.
 - ٣- فهرس للأشعار.
 - ٤- فهرس للأعلام.
- ٥- فهرس للمراجع التي اعتمد عليها في التحقيق.
 - ٦- فهرس لمحتوى الكتاب.

وبعد هذا الجهد، الذي أرجو أن يتقبله الله خالصًا لوجهه، أرجو أن أكون قد وفقت.

صورونماذخ لمخطوطات الكتاب



وعدات ستن بالاداد المادالادادة المناسات المادادة المات البالث في الداد الماليك الماليك والداد الماليك والداد الماليك والداد الماليك والداد الماليك والماليك MISSESSION OF THE PROPERTY OF الكت بناج والكالباليا والكوالكوالكوالكوا السنالد كالدع وقالعك بالدكاني والعالمة الغادع = رفالمون الأناع وغالم الله المعتقدة المالية المالا المالات المالوج المالات الماح وخوالا والمنافئ واللحالفاء والماري و فالمبركما ي والعشرين فالديناء المنالث ولافت وين في فالتنايم والمفوج الوبم العنو وفالمعنى واللعني وللا فالمنهاداك كت والمعنودي فالوزع التابع والمعتولي والقان لنات فالعشوري فالمناث المالي فالمعتمون فا را لعبدية المثلثان فالمرتب المادعاد المناتعي في المتعام المتا والناتين فيلدوا المالمالة والمناش والمنافق الدابع والتلنين فألمأ والمناسي والتليوم فاطعوع قالدادى فالمتأمنع واللام فالادب والثامي فالتعلق وللنق لتاج فالذكروا لا ويعين فالدعن والماري فالتع



الصفحة الانخيرة من المخطوط (د)

واصابه أكارام المنقدمين صلت واية ال يوم الدين الكسب الأول ي غوالعدبة الموبد والنعدا لاجوع عن الذي وسي وكدك التوب ف ل الدكتا غا فدا لذنب وقا بل الوسبسدو قيل الوسبسة موفوقه والبعبة فالشرع الدرجوع عن الافعال والافوال المدو ال الحيج"، و مِن واجبة على النور كُوعد عاسة العلاء آما الوهرب ما مضى و الدوام على كمنتام من البوبة و قيل اللهم علما كسته واصلاخ ١٠ موكميت و فيال الله به تدك السويف و ندس الماطلة و ق ل بعضها تعبد ان تدج عن كل شيوي عَـ وَجِل و تقطع لحل علا في بيس وبين غير من قال العامامان كان يرجوا لعا، ربه فليول علا صاكا و لل يشيش تغباد ألدب أَجِدًا وَ وَي أَن رجِلًا جاء الإلني عليهُ اللام فِها ل له إلى الملك المهدية فالتربية وجاله واحبّان يفال مَ عَ خيسَ فنسلِس معذ واللَّايِّد

وَمَا لِ رُووا لِنُو نِ رحمه الله عليه حقيقةُ النَّوبِ إِن تَفْيِسُ عَلَيْكُمُ اللَّا رَضِ يدفعاً أَنْ لا يُسَوِّ فَهِ أَسِي وَ كُلا ما صحالا أالسرى الله والمرتب اص فانهم لا يذكرون و موبهم ما غلب على فلوبهم من عظمة الله ودوام دکر ، والحيدا را زيوبة المعوام ف ابتداءالسكوك وقيل الوبة من موبة من الذككتروني موابة العوام وموبة من الغيلكست ويس مع برا لخواص و يوبة من روية الحسكات و مى مد به خوا ص الحوا ص و قبل من تمب خوفًا من العكب فيوص حسيد بيرو من تتبسطعًا في النوكس فيوصا حدالًا بتر وبن كمب مداعاة للامر لاخ فاولاطمً فبوصا مب اوبيّ وقيل الوبة صنعة المومنيرة الاستا وتوبوا الاسجياايك العدمنون وآلانا بة صغة الاوليا، والعربين قال الدكاوجاء بْلِيهِ عَنِهِ إِلَّالًا و بة صنة الله نها اوالمرسلين قا السنعاف في

ان پنسنا با مله و پیوفتنا لامل به و پیرزفنا ۱۵ اصلم و الدل و الصدق و الاخلاص و ابتغاء و جداکلریم و بقط عَنَا العلایتَ وابعدایتَ و بیشنالجهالحالهٔ بیننا

وبسطنة مرفت انسنًا عنه ولطنه و جمع و وكرمه الحديد كب العالم وصلوته عا فيسطنه محدوا له الهيسير مستكل الماهم الراهم الراهم الراهم عسبع فاسم

و کاسد مندرابصند دوایت بغداد د درسرسند خس ومایت وموبومیند بن سبعینرسند در اخلف به یورنز و جدامدعلد پر انتین و نجا اید و و کاست د محدبن اکس الشیا با دصداد عرب معرف و نجا ایش و ط ده و د مقدمة المؤلف ______مقدمة المؤلف

مقدمة المؤلف(*)

بسب لتدالر حماارحيم

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله الطيبين الطاهرين، وأصحابه الكرام المتقدمين، صلاة دائمة إلى يوم الدين (١١).

قال العبد الضعيف الفقير إلى رحمة ربه الخبير، المعترف بخطيئته وذنبه: «محمد بن أبى بكر بن عبد القادر الرازى» عفا^(۲) الله عنه وغفر له ولجميع المسلمين بمنّه وفضله، إنه عفو^{*} غفور (۲):

هذا مختصر جمعته من كتاب الله تعالى، ونسنة رسول الله عليه ، وآثار صحابته، ولله عليه ، وآثار صحابته، ولا مختصر جمعته من كتاب الطريقة، وأصحاب الحقيقة، وأدلة السالكين، وأهلة الناسكين، والسلف الماضين اللين لم يعدلوا عن جادة الدين واتباع سنن المرسلين، أعاد الله علينا بركة أتفاسهم، وسقانا رحيق محبته بكاسهم، ووفقنا لاتباعهم قولا وفعلا، وخصهم وإيانا من حضرة قربه بالمحل الأعلى، وسميته:

«حدائق الحقائق»

وجعلته ستين بابًا(٤).

^(*) من المحقق.

⁽١) في النسخة (ج) وضعت هنا إشارة استدراك، واستكمل بقية التقديم على هامش النسسخة بخط مختلف تمامًا، مما يدل على أنه مقابلة استدركت السقط بالنسخة.

⁽٢) في (جـ) ، (د): (عفي).

⁽٣) فى النسخة (د): (فغور رحيم).

⁽٤) إلى هنا انتهى السقط فى النسخة (جـ) وعلى أول ورقة (أ) من المخطوط (جـ) أضاف الناسخ بخط مغاير لخط النسخة هذا السقط وقال: (هذا ديباجة حـدائق الحقائق) تم المقابل لها (ب) فهرس الأبواب.

فهرس الأبواب (*):

الباب الأول: في التوبة.

الباب الثاني: في المجاهدة.

الباب الثالث: في العزلة(١) والخلوة.

الباب الرابع: في مخالفة النفس.

الباب الخامس: في الحسد.

الباب السادس: في الغيبة.

الباب السابع: في الدنيا.

الباب الثامن: في الأمل.

الباب التاسع: في الصمت.

الباب العاشر: في التفكر.

الباب الحادي عشر: في الفقر.

الباب الثاني عشر: في الخوف.

الباب الثالث عشر: في الرجاء.

الباب الرابع عشر: في الحزن.

الباب النخامس عشر: في البكاء.

الباب السادس عشر: في الجوع.

الباب السابع عشر: في القناعة.

الباب الثامن عشر: في التوكُّل.

^(*) هذا الفهرس وضع بنسقه في النسخة (د) وترتيبه طبيعى، كما ذكسرنا هنا، آمًا في النسخة (ج.) فجاء على النحو التالى: (هذا كتاب حدائق الحقائق ـ فهرس الأبواب) ثم ذكر كل باب وقال: في التوية، في المجاهدة، في العزلة، في مخالفة النفس. . . إلخ ـ

ووضع أسفل كل باب الرقم العددى، لا اللفظى.

وهناك اضطراب كثير في هذه الأرقام.

ثم في النهاية قال: فيكون مجموع الأبوب تسعة وخمسين بابًا.

⁽١) في (جـ) (العزلة) فقط لم يذكر الخلوة.

وفي (د) (الباب الثالث في العزلة) (والباب الرابع في الخلوة) هكذا في الفهرس ثم داخل الكتاب جعلهما بابًا واحدًا، هو الباب الثالث فقط.

ماتدمة المؤلف ______ ماتدمة المؤلف

الباب التاسع عشر: في البلاء.

الباب العشرون: في الصبر.

الباب الحادي والعشرون: في الرضي.

الباب الثاني والعشرون: في التسليم.

الباب الثالث والعشرون: في التقوى.

الباب الرابع والعشرون: في الزهد.

الباب الخامس والعشرون: في الورع.

الباب السادس والعشرون: في اليقين.

الباب السابع والعشرون: في الإخلاص.

الباب الثامن والعشرون: في العبودية.

الباب التاسع والعشرون: في الحرية.

الباب الثلاثون: في الفتوة.

الباب الحادي والثلاثون: في الجود والسخاء.

الباب الثاني والثلاثون: في الصدق.

الباب الثالث والثلاثون: في الحياء.

الباب الرابع والثلاثون: في الخشوع والتواضع.

الباب الخامس والثلاثون: في الأدب.

الباب السادس والثلاثون: في التصوف.

الباب السابع والثلاثون: في الخُلُق.

الباب الثامن والثلاثون: في السفر.

الباب التاسع والثلاثون: في الذكر.

الباب الأربعون: في الشكر.

الباب الحادي والأربعون: في الدعاء.

الباب الثاني والأربعون: في الإرادة.

الباب الثالث والأربعون: في التوحيد.

الباب الرابع والأربعون: في المراقبة.

الباب الخامس والأربعون: في الاستقامة.

الباب السادس والأربعون: في الولاية.

الباب السابع والأربعون: في المعرفة.

الباب الثامن والأربعون: في الصحبة.

الباب التاسع والأربعون: في المحبة.

الباب الخمسون: في الغيرة.

الباب الحادي والخمسون: في الشوق.

الباب الثاني والخمسون: في السماع.

الباب الثالث والخمسون: في معرفة النفس، والروح، والقلب.

الباب الرابع والخمسون: في الفراسة.

الباب الخامس والخمسون: في كرامات الأولياء.

الباب السادس والخمسون: في المنامات(١).

الباب السابع والخمسون: في أحوال أهل الحقيقة عند الموت.

الباب الثامن والخمسون: في حفظ قلوب المشايخ، وترك مخالفتهم.

الباب التاسع والخمسون: في وصية المريدين(٢).

الباب الستون: في ألفاظ أهل الحقيقة واصطلاحاتهم.

⁽١) في (جـ): (٥٨) وسماه: (رؤية القوم).

⁽٢) في (جـ): (وصية المريد) والرقم مضطرب كما تحدثت عن ترتيب الأرقام.

الباب الأول

في التـــوبة

التوبة(١) في اللغة: الرجوع عن الذنوب.

وكذلك التوب.

قال الله تعالى: ﴿ غَافِرِ الدُّنبِ وَقَابِلِ التُّوبِ ﴾ (٢).

وقيل: التوب: جمع توبة.

والتوبة في الشرع: الرجوع عن الأنعال والأقوال المذمومة إلى المحمودة.

وهي واجبة على الفور^(٣)، عند عامة العلماء.

* أمَّا الوجوب (٤) فلقوله تعالى: ﴿ وَتُوبُوا إِلَى اللَّه جَمِيعًا أَيُّهَ الْمُؤْمِنُونَ ﴾ (٥).

* وامًّا الفورية(٦): فَلمَا في تأخيرها من الإصرار(٧) على المحرم.

* وأمَّا الإنابة: فهي قريبة من التوبة لغة وشرعًا.

والتوبة عند أهل الحقيقة: الندم على ما مضى، والدوام على ما استقام (٨) من التوبة.

وقيل: الندم على ما فات، وإصلاح ما هو آت.

⁽١) في هامش النسخة (جـ) بخط مغتلف كتب: لعله لا تكمل توبته ما لم يرض عصماؤ، بقدر الإمكان.

⁽۲) الآية رقم (۳) من سورة غافر.

⁽٣) في هامش النسخة (ج.) بخط مختلف كتب مفسرا. (أي: في الحال).

⁽٤) في الهامش: أي: بيان الوجوب.

⁽٥) الآية رقم (٣١) من سورة النور.

⁽٢) في (جــ): (وأمَّا الغور) وفي هامش (د): أي: بيان الفورية).

⁽٧) انظر حدیث النبی مرتی است اصر من استخفر، وإن عاد فی السیوم سبعین مرة، رواه آبو داود والترمدی عن أبی بكر خانی .

وقوله علي : الا صغيرة مع الإصرار، ولا كبيرة مع الاستغفارة.

رواه أبو الشيخ والديلمي عن ابن عباس زائيًا.

⁽٨) في النسخة (د): (على ما صفى).

وقيل: التوبة: ترك التسويف [وترك المماطلة](١).

وقال بعضهم: التوبة: أن ترجع عن كل شيء سوى الله، عز وجل، وتقطع كل علاقة بينك وبين غيره.

كما قال الله تعالى: ﴿ فَمَن كَانَ يَرْجُو لِقَاءَ رَبِّهِ فَلْيَعْمَلْ عَمَلاً صَالِحًا وَلا يُشْرِكْ بِعِبَادَةِ رَبِّهِ أَلَيْعْمَلْ عَمَلاً صَالِحًا وَلا يُشْرِكْ بِعِبَادَةِ رَبِّهِ أَخَدًا ﴾ (٢).

وروى: (أن رجلاً جاء إلى النبى مَنْظَيْهُم) فـقال له: إنى أتصدق بالصدقة فـألتمس بها وجه الله، وأحب أن يقال فيَّ خيره (٣) فنزلت هذه الآية.

وقال ذو النون (٤)، رحمه الله: حقيقة التوبة: أن تضيق عليك الأرض بما رحبت، وتضيق عليك نفسك، وتظن أن لا ملجاً من الله إلا إليه.

كما قال الله تعالى: ﴿ وَعَلَى الشَّلاقَةِ الَّذِينَ خُلِقُوا حَتَّىٰ إِذَا ضَاقَتْ عَلَيْهِمُ الأَرْضُ بِمَا رَحُبَتْ وَضَاقَتْ عَلَيْهِمْ لِيَتُوبُوا إِنَّ اللَّهَ هُو التَّوَّابُ وَضَاقَتْ عَلَيْهِمْ لِيَتُوبُوا إِنَّ اللَّهَ هُو التَّوَّابُ اللَّهِ فَمْ تَابَ عَلَيْهِمْ لِيَتُوبُوا إِنَّ اللَّهَ هُو التَّوَّابُ الرَّحِيمُ ﴾ (٥).

(١) ما بين المعقوفتين سقط من النسخة (د). (٢) الآية رقم (١١٠) من سورة الكهف.

⁽٣) حديث: دجاء رجل إلى رسول الله مَيْلِيُّم ... أخرجه هناد في الزهد، عن مجاهد وليُّك، وانظر الامام السيوطي: (الدر المنثور) ٥/ ٤٦٩.

وأخرج ابن المنذر ، وابن أبى حاتم، وابن مردويه، والبيهةى فى شعب الإيمان، عن ابن عباس واخرج ابن المشركين الذين عبدوا مع وظفي فى قوله تعالى: ﴿ فَمَن كَانَ يَرْجُو لِقَاءَ رَبِّهِ ﴾ الآية، قال: نزلت فى المشركين الذين عبدوا مع الله إلها غبره، وليست هذه فى المؤمنين، وعندنا أنها تصح فى كل هذا، ويغيره أيضًا.

⁽٤) (ذو النون) هو: أبو الفيض، ثوبان بن إبراهيم، الإخميمي، المصرى، الملقب بـ (ذى النون) كان نوبيًا، توفى، رحمه الله، على أرجح التقديرات سنة ٢٤٨هـ روى الأحاديث عن رسول الله عليه الله من طريق (الليث بن سعد) وغيره، مثل حـديث: «الدنيا سجن المؤمن وجنة الكافر» وسئل ذو النون (ما أخفى الحجاب وأشدَّه؟) قال: «رؤية النفس وتدبيرها».

انظر في ترجمة: الكوكب الدرى في مناقب في النون المصرى، لابن عربي، بتحقيقنا، أبو نعيم: حلية الأولياء ٩/ ٢٣١، الشعراني: الطبقات الكبرى ١/ ٨١، الرسالة القشيرية ١٠، ابن الجموزى: صفة الصفوة ٤/ ٢٨٧، ابن العماد: شلرات الذهب ٢/ ١٠٧، السلمى: طبقات الصوفية ١٥، ابن كثير: البداية والنهاية: ١/ ٣٤٧، المناوى: الكواكب الدرية ١/ ٤٠٠.

النبسهاني: جاامع كرامات الأولياء ١/ ٦٢٣، وفي النجوم الزاهرة لابن تغرى بردى أنه توفي ٢٤٥هـ، انظر: النجوم الزاهرة ١/ ٣٢٠.

⁽٥) الآية رقم (١١٨) من سورة التوبة.

وسُيِّل السَّرِيُّ^(۱) عن التوبة فقال: أن تنسى ذنبك.

وسُئُل الجنيد^(٢) فقال: أن لا تنسى ذنبك.

- والثلاثة الذين ذكرتهم الآية هم: كعب بن مالك، وهلال بن أسية، ومرارة بن ربيعة؛ وكلهم من الأنصار.

وأخرج ابن مسردويه عن أنس بن مالك قال: لمنا نزل رسول الله والله عليه بذى أوان، خرج صامة المنافقين الذين كانوا تخلفوا عنه يتلقونه، فقال رسول الله والله عليه الاصحابه: «لا تُكلِمُنَّ رجلاً تخلف عنا، ولا تجالسوه حتى آذن لكم، فلم يكلموهم.

فلما قدم رسول الله طبيخ المدينة أتاه الدين تخلفوا يسلمون عليه، فأعرض عنهم، وأعرض المؤمنون عنهم، حتى إن الرجل لسيعرض عنه أخوه وأبوه وصه، فسجعلوا يأتون رسول الله طبيخ ويعتذرون بالجهد والاسقام، فرحمهم رسول الله طبيخ فبايمهم واستغفر لهم. وكان المدين ذكرناهم سلمًا.

انظر: الإمام السيوطي: الدر المنثور ٤/ ٣٠٩، ٣١٠.

(١) السَّرِي) هو السَّريُّ بنُ المُـغَلَّس السَّقَطِيُّ (كُنيـته: أبو الحـسن) يُقال: إنه خمال الإمامَ الجنيد، واستاذه.

صحب معروفا الكرخى، وهو أول من تكلم ببغداد فى لسان التوخيد، وحقائق الأحوال، وهو إمام البغداديين وشيخهم فى وقته .. مات، رحمه الله، سنة ٥١هـ، أسند الحديث.

كان يقول: «كل الدنيا فضول إلا خمس خصال: خيز يشبعه، وماء يرويه، وثوب يستره، وبيت يكنُّه، وعلم يستعمله».

ويقول: «اللهم ما عليتني بشيء فلا تعلبني بلل الحجاب».

انظر ترجمته في: أبو نعيم: حلية الأولياء ١٠/ ١١٦، السلمى: طبقات الصوفية ٤٨، ابن كثير: البداية والنهاية ١١/ ١٣، ابن العماد: شدرات اللهب ٢/ ١٢٧، القشيرى: الرسالة ١٢، ابن الجوزى: صفة الصفوة ٢/ ٩٠، الشعرانى: الطبقات الكبرى: ١/ ٨٦، ابن تغرى بردى: النجوم الزاهرة ٢/ ٢٣٥، المناوى: الكواكب الدرية ١/ ٤١٦، النبهائى: جامع كرامات الأولياء ٢/ ٢١، الجامى: نفحات الأنس ١٥٥.

(۲) الجُنيد) هو: الجنيد بن محمد، أبو القاسم الخزّاز، كان أبوه يبيع الزجاج، فلذلك كان يقال له: القواريرى، أصله من نهاوند، بلدة بينها وبين همذان ثلاثة أيام، مولده ونشأته بالعراق، كان فقيها وعالمًا، تفقه على أبى ثور، وكان يفتى فى حلقته، صحب السرى السقطى، وهو خاله، والحارث المحاسبي، وغيرهما من الأقمة، توفى، رحمه الله، سنة ۹۷ هـ.

كان يعقول: «إن الله تعمالي يخلُص إلى القلوب من بِرَّه، حسب ما خلصت القلوبُ به إليه من ذكره، فانظر ماذا خالط قلبك».

أنظر ترجمته في: أبو نعيم: حليسة الأولياء ١٠/ ٢٥٥، النجامي: نفحات الأنس ٢٥٦، المنارى: الكواكب الدرية ١/٣٧٦، ابن كثير: البداية والنهاية ١١٣/١١، السلمي: طبقات الصوفية ١٥٥، = وكلاهما (۱) صحيح، لأن السّرى أراد توبة الخواص، فإنهم لا يذكرون ذنـوبهم، مما غلب على قلوبهم من عظمة الله ودوام ذكره.

والجنيد أراد توبة العوام في ابتداء السلوك.

وقيل: التوبة ثلاث:

توبة من الزلات، وهي^(٢) توبة العوام.

وتوبة من الغفلات، وهي توبة الخواص.

وتوبة من رؤية الحسنات، وهي توبة خراص الخواص (٣).

وقيل: من تاب خولًا من العقاب فهو مماحب توبة.

ومن تاب طمعًا في الثواب فهو صاحب إنابة.

ومن تاب مراعاة للأمر، لا خوفًا ولا طمعًا، فهو صاحب أوبة (٤).

وقيل: التوبة صفة المؤمنين، قال الله تعالى: ﴿ وَتُوبُوا إِلَى اللَّهِ جَمِيعًا أَيُّهَ الْمُؤْمِنُونَ ﴾ (٥). والإنابة: صفة الأولياء والمقربين، قال الله تعالى: ﴿ وَجَاءَ بِقَلْبٍ مُنْيِبٍ ﴾ (٢).

والأوية: صفة الأنبياء والمرسلين، قال الله تعالى في حق أيوب، عليه السلام: ﴿ نِعْمَ الْعَبْدُ إِنَّهُ أَوَّابٌ ﴾ (٧).

[(٨) وأظهر الأقوال أن التوبة على قسمين:

توبة العوام: وهي الرجوع عن المعاصي إلى الطاعات بترك الدنيا وطلب الآخرة.

الشعرانى: الطبقات الكبرى 1/ ٩٨، ابن العماد: شلرات الذهب ٢/ ٢٢٨، النبهانى: جامع كرامات الأولياء ٢/ ١١.

⁽١) في النسخة (ج) (وكلاهما صحيح).

⁽٢) في النسخة (ج) (كناية) هامش أصغر أعلى الكلمة.

⁽٣) أورد صاحب الرسالة: السمعت محمد بن أحمد الصوفى يقول: سمعت صبد الله بن على بن محمد التسميمي يقول: شتّان ما بين تائب يتوب من الزلآت، وتائب يتوب من رؤية الحسنات).

انظر الرسالة القشيرية ص ٥١.

⁽٤) انظر ما قاله أبو على الدقاق، الرسالة القشيرية ص ٥٠.

 ⁽٥) الآية رقم (٣١) من سورة النور.
 (٦) الآية رقم (٣٣) من سورة ق.

⁽٧) الآية رقم (٤٤) من سورة ص.

⁽٨) ابتداء من هذه المعقوفة وحتى نهاية الباب سقط من النسخة (جـ) ودخل في الباب الثاني مباشرة =

وتوبة الخواص: وهى الرجوع عن طلب الآخرة والسجنة ونعيمها إلى عسبادة الله تعالى للذاته المقدسة لا طمعًا في الثواب، ولا خوصًا من العقاب، ولهذا كانت توبة العوام ذنبًا(١) من ذنوب الخواص، كما قال النبي مراهم : «حسنات الأبرار سيئات المقربين، (٢).

ثم الخواص على قمسمين: العارفون، والمقربون، والمقربون: خواص الخواص. ونسبة العارفين إلى المقربين كنسبة المبتدئين في السلوك إلى العارفين.

ثم اعلم أن القسم الأول من قسمى التوبة هو أول منازل السالكين ومقامات الطالبين، وقد حثَّ الله تعالى في التوبة بقوله: ﴿ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ التَّوَّابِينَ ﴾ (٢).

وروى: أن النبى مَيْنَا مَال : فإذا أحب الله عبدًا لم يضره ذنب (٤) ثم تلا هذه الآية. والمعنى أن الله تعالى إذا أحب العبد ونقه للتوبة فيتوب، فلا يضره الذنب [الذي](٥) صدر منه قبل التربة.

وحث عليها النبي مايك ايضًا فقال مايك : «التائب من الذنب كمن لا ذنب له»(٦).

 ⁽المجاهدة) ثم أثناء باب المجاهدة تكلم مرة أخرى عن التربة، واتضح أنه النقص الذي كان هنا،
 حدث ترحيل في عين الناسخ دون أن يدرى. المحقق.

⁽١) في (د) (ذنب).

⁽٢) (حسنات الأبرار سيئات المقربين) قبال العجلوني في كيشف الخفاء: هو من كلام أبي سعيد الخراز، كما رواه أبن عساكر في ترجمته، وهو من كبار الصوفية، مات، رحمه الله، سنة ١٨٠هـ، وعدّ، بعضهم حديثًا، وليس كذلك، وقال النجم: رواه أبن عساكر أيضًا عن أبي سعيد الخرّاز من قوله، وحُكى عن ذي النون المصرى.

وعزاه الزركشى فى لقطته للجنيد، وقال شيخ الإسلام فى شرحها: الفرق بين الأبرار والمقربين أن المقربين هم الليس أخذرا عن حظوظهم وإرادتهم، واستعملوا فى القيام بحقوق مسولاهم عبودية وطلبًا لرضاه، وأن الأبرار هم اللين بقوا مع حظوظهم وإراداتهم، وأقيسموا فى الأعمال الصالحة، ومقامات اليقسين، ليجزوا على مسجاهدتهم برفع الدرجات. انسظر العجلونى: كشف الخيفاء ١/ ٢٥٥/ ١١٣٧.

⁽٣) الآية رقم (٢٢٢) من سورة البقرة.

⁽٤) حديث: وإن الله إذا أحب عبدا لم يضره ذنب،

ذكره العجلوني في كشف الخفاء، وقال: أورده الديلمي، وابن النجار، والقشيري في الرسالة، عن أنس، على أنه زيادة لحديث: التائب من اللنب كمن لا ذنب له،

انظر: العجلوني: كشف الخفاء ١/ ٢٩٦ حديث رقم (٩٤٤) والسيوطي: الدر المنثور ١/ ٣٧٦.

⁽٥) ما بين المعقرفتين زيادة بقتضيها السياق.

⁽٦) حديث: «التائب من الذنب كمن لا ذنب له».

وقال عَيْكُمْ : «ما من شيء أحب إلى الله من شاب تائب، (١).

وشروط التوبة عند أهل السنة والجماعة ثلاثة:

- * الندم على ما فات.
- * والترك في الحال.
- * والعزم على ألا يعود إلى مثل ذلك في المستقبل.

وامًّا قوله مِرَّاكِم : «الندم توبة» (٢)، فمعناه: معظم أركانها، أو معظم شروطها، كقوله عَرِّه الندم عرفة» (٣).

انظر السيوطى: جامع الأحاديث حديث (١٠٦٦٧).

وقال: رواه ابن ماجه عن ابن مسعود، والحكيم عن أبي سعيد فالله.

وفى الحديث رقم (١٠٦٦٨) أورده بزيادة: ذكره النبي فـقال: ـ«التائب من الذنب كمن لا ذنب له، وإذا أحب الله عبدًا لم يضره ذنب» انظر تخريج الحديث السابق.

أمًّا الحديث رقم (١٠٦٦٩) ففيه: «التائب من اللنّب كمن لا ذنب له، والمستغفر من اللـنب وهو مقيم عليه كالمستهزئ بربه، ومن آذى مسلمًا كان عليه من اللنوب مثل منابت النخل.

وقال: رواه البيهقي في الشعب، وابن عساكر عن ابن عباس ظي،

انظر: جامع الأحاديث ٣/ ٢٥١ الأرقام المبينة عالية.

وانظر: الدُّرُّ المأثور للسيوطي ١/ ٦٢٦، وانظر: العجلوني: كشف الخفاء ١/ ٢٩٦.

(١) حديث: «ما من شيء أحب إلى الله من شاب تائب».

أورده السيوطى في جامع الأحاديث، وقال: رواه أبو المظفر السمعاني في أماليه عن سلمان فطي ، الحديث رقم (١٨٨٠) ٥/ ٨٤٥ من جامع الأحاديث.

وانظر الحديث رقم (١٩٤٢٧) وقال: رواه الديلمي عن أنس فطُّيك، ٥/ ٧٠٨.

(٢) حديث: «الندم توية».

رواه الإمام أحمد بن حنبل في مسنده، والإمام البخاري في التاريخ، والإمسام ابن ماجه في سننه، والإمام الحاكم في المستدرك، كلهم عن ابن مسعود فطي .

ورواه الحاكم أيضًا، والبيهة في الشعب، كلاهما عن أنس، فطفى، الحديث رقم (٢٣٩٩٤) و (٢٣٩٩٤) والانحير بزيادة: قوالتائب من الذنب كمن لا ذنب له».

وقال: رواه الطبراني، وأبو نعيم في الحلية عن أبي سعيد الأنصاري، فلك.

وانظر: العجلوني: كشف الخفاء ٢/ ٣١٥ حديث رقم (٢٨٠١).

وانظر: الإمام صلاح الدين التجانى: (جوامع الكلم) حديث رقم (٢٦٠٩) طبعة الهيئة المصرية العامة للكتاب (سلسلة التراث).

(٣) حديث: «الحج عرفة» رواه الإمام أحمد، وأصحاب الستن، وابن حبان، والحاكم، وقال: صحيح الإسناد.

وقال بعض الناس: إنه مجرى على ظاهره، وأن الندم كل التوبة، والركنان الباقيان يتبعانه في الوجود لا محالة؛ إذا كان ندمًا صادقًا.

وقال بعضهم: شروط التوبة ثمانية:

الثلاثة المذكورة.

* والرابع: أداء مظالم العباد وحقوقهم.

* والخامس: قضاء ما فوّت من واجبات الله تعالى.

* والسادس: إذابة كل لحم وشحم نبت من الحرام، بالرياضة والمجاهدة.

* والسابع: إصلاح المأكول، والمشروب، والملبوس، بجعلها من جهة حلال.

* والشامن: تطهير القلب من الغلِّ والغش، والكبر، والحسد، والحقد، وطول الأمل، ونسيان الأجل، وما أشبه ذلك.

وأمَّا التوبة النصوح فهي: التوبة البالغة في النصح.

وفيل: هي أن يتوب ثم لا يعود إلى ما تاب عنه أبدًا.

وقال «يحيى بن معاذ» (١٠): زلة واحدة بعد التوبة أقبح من سبعين زلّة قبل التوبة.

وقال «ذو النون»(٢) رحمة الله عليه: الاستغفار من الذنب من غير الإقلاع عنه توبة

وقال الترمذي: والعمل عليه عند أهل العلم من الصحابة وغيرهم.

وكذا رواه الدارقطني، والبيهقي، كلهم عن عبد الرحمن بن يعمر الديلمي.

انظر: العسجلوني: كشف الخفاء ١/ ٣٥١ حديث رقم (١١١٥) والسيوطى: جامع الأحماديث حديث رقم (١١١٥) والسيوطى: جامع الأحماديث

وانظر: الإمام صلاح الدين التجانى: (جوامع الكلم) حديث رقم (١١٤٤) ص ١٥٦.

⁽سلسلة التراث) الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٩٩م.

⁽۱) (يحيى بن معاذ) بن جعفر، الرازى الواعظ.

تكلم في علم الرجاء، وأحسن الكلام فيه، مات ولا بنسابور سنة ٢٥٨هـ، روى الحديث، كنيته أبو ركريا، وكان يقول: قمن استفتح باب المعاش بغير مفاتيح الأقدار وكل إلى المخلوقين، انظر ترجمته في: أبو نعيم: حلية الأولياء ١/ ٥١، ابن الجوزى: صفة الصفوة ٤/ ٧١، الشعراني: الطبقات الكبرى: ١/ ٩٤، الرسالة القشيرية ٢١، السلمى: طبقات الصوفية ١٠٠ ابن العسماد، شدرات الذهب ٢/ ١٣٨، الجامى: نفحات الأنس ١٦٦، الهجويرى: كشف المحجوب ١٢٢، ابن كثير: البداية والنهاية ١١/ ٣١، البندادى: هدية العارفين ٢/ ٥١٦، ابن تغرى بردى: النجوم الزاهرة ٣/ ٣٠، المناوى: الكواكب الدرية: ١/ ٤٩١.

⁽٢) تقدمت ترجمته.

الكذابين، ومن تاب ثم لم ينقض توبته فهو من السعداء، وإن نقضها مرة أو مرتين ثم جددها، فإنه يُرجى له أيضًا من الثبات عليها، فإن لكل أجل كتابًا.

وحُكِي عن «أبى حفص الحداد»(١) أنه قال: تركت الضيعة كذا مرَّة، ثم عدت إليها، ثم تركتها، ولم أعد إليها.

وقال الشيخ «أبو على الدقاق» (٢) رحمه الله عليه: تاب بعض المريدين ثم ترك التوبة، ففكر يومًا أنه لو عاد إلى التوبة هل يقبل منه ذلك أو لا يقبل؟ فهتف به هاتف:

يا فلان، أطعتنا فشكرناك، ثم تركتنا فأمهلناك، ولو عُدْت إلينا قبلناك.

فعاد المريد إلى التوبة، وبلغ المقصود.

وأول ١٠ يبدأ به التائب بعد التوبة:

* إسقاط مظالم العباد وحقوقسهم عن ذمته بالإبراء، أو بالأداء، فإن عسجز عن ذلك يكون أبدًا عارمًا على إيصال ذلك الحق إلى مستحقيه، متى قدر عليه.

ولا يزال يدعو لصاحب الحق إلى أن يوفيه حقه أو يبرئه منه صاحبه، ثم يلتزم (٣) الاعترال عن الناس والانقطاع إلى الله، ليتفرغ لقضاء حقوق الله الفائمة، والندم والبكاء على ما فرَّط في جنب الله، وعلى ما ضيَّع فيه شبابه وصحته.

⁽۱) (أبو حفص الحداد) النيسابورى، واسمه عمرو بن سلمة، وكان من أهل قرية يقال لها: كورداباذ، من قرى نيسابور، وهو شيخ الملامتية في عصره، كان شيخ أبا عثمان الحيرى، وشاه بن شجاع الكرماني، وغيرهم، توفى، رحمه الله، سنة ٢٦٤هـ.

كان يقول: احُسُن أدب الظاهر عنوان حُسْن أدب الباطن.

انظر ترجمته: الجامى: نفحات الأنس ۱۷۸، السلمى: طبقات الصوفية ۱۱۲، أبو نعيم: حلية الأولياء: ۱۰/ ۲۲۹، الرسالة القشيرية: ۲۲، الهمجويرى: كشف المحجوب ۱۲۳، ابن تغرى بردى: النجوم الزاهرة ۳/ ۲۱، ابن الجورى: صفة الصفوة ٤/ ۹۸.

 ⁽۲) الشيخ (أبو على الدقاق) هو الحسن بن على، الأستاذ أبو على الدقاق، النيسابورى، الشافعى،
 لسان وقته، وإمام عصره، كان فارها في العلم، مبسوطا في الحلم.

كان يقول: «الشجر إذا نبت بنفسه ولم يستنبته أحد قد يورق، رلكنه لا يثمر، ومريد بلا أستاذ لا يجىء منه شيء».

مأت، وحمه الله، سنة خمس، أو ست وأربعمائة هجرية.

انظر ترجمته: المناوى: الكواكب الدرية ١/ ٦٢٣، ابن العماد: شدرات الذهب ٣/ ١٨٠، كحالة: معجم المؤلفين ٣/ ٢٦١.

⁽٣) في (د) (ثم يلزمه).

واعلم أنه لا ينبغي للعصاة والمذنبين أن يياسوا من رحمة الله تعالى في قبول توبتهم وحوبتهم(١) وإن كشرت ذنوبهم وعظمت، وتكرر منه نقض التوبة والإصرار على الكبائر، فإن ذلك غلط عظيم، وسبب لفوات التوبة والبقاء في الذنوب أبدًا، بل ينبغي إذا عرضت لهم مثل هذه الحال أن يعلموا أن ذلك من كيد الشيطان ومكره في منع الإنسان عن التوبة، وإبقائه مصراً على الذنب مدة حياته نعوذ بالله من ذلك، وعلاج ذلك الداء إذا حصل أن يتدبر العصاة قوله تعالى: ﴿ وَلَا تَيَّأْسُوا مِن رَّوْحِ اللَّهِ ﴾ (٢) ، وقوله تعالى: ﴿ قُلْ يَا عَبَادَىَ الْذِينَ أَسْرَقُوا عَلَىٰ أَنفُسهمْ لا تَقْنَطُوا من زَّحْمَة اللَّه إِنَّ اللَّهَ يَغْفُرُ الذُّنُوبَ جَميعًا ﴾(٣) الآية، وقوله: ﴿ إِنَّ اللَّهَ لا يَغْفَرُ أَن يُشْرَكَ به وَيَغْفَرُ مَا دُونَ ذَلكَ لَمَن يَشَاءُ ﴾ (٤).

ونظير ذلك كثيرة جدًا في القرآن الكريم.

وُرُوى عن «عبد الله بن عباس»(٥) أنه قال: آيتان في كتاب الله تعالى ما أصاب عبد ذنبًا فقرأهما ثم يستغفر الله تعالى إلا غفر الله له:

إحداهما: قوله تعالى: ﴿ وَالَّذِينَ إِذَا فَعَلُوا فَاحِشَةً أَوْ ظَلَمُوا أَنفُسَهُمْ ﴾ (٦).

والأخرى: قوله تعالى: ﴿ وَمَن يَعْمَلْ سُوءًا أَوْ يَظْلُمْ نَفْسَهُ ﴾ (٧) الآيتين.

واعلم أن التوبة أصل هذا الطريق وأسساسه فمتى صحت التسوبة وخلصت لله صح ما بني عليها وأتم، ومـتى فسدت باختلال بعض شروطهـا، أو بأن يشوبه شيء من الأغراض الدنيوية كطلب السمعــة والشهرة واجتذاب قلوب الناس، وما أشبه ذلك، كان البناء كالبناء على شفا جرف هار فانهار به في نار جهنم، نعوذ بالله من ذلك.

فهذا هو القول في التوبة جملة وتفصيلاً.

⁽٢) الآية رقم (٨٧) من سورة يوسف.

⁽١) غير واضحة، ومصححه بالهامش.

⁽٤) الآية رقم (١١٦) من سورة النساء.

⁽٣) الآية رقم (٥٣) من سورة الزمر.

⁽٥) (عبد الله بمن عباس) هو: أبو العباس عبد الله بن عباس بن عبد المطلب، القرشي الهاشمي، الحبر، البحر، الصحابي الجليل، ابن عم رسول الله ﴿ الله عَلَيْكُم الله عَلَيْكُم الله عنه المعاسميين، قال عنه الرسول ولي الله علمه الحكمة وتأويل القرآن، توفى، وللله الطائف بعد أن كُفٌّ بصره، في آخر عمره، سنة ٦٨هـ، له في الصحيحين ١٦٦٠ حديثًا.

انظر ترجمته: ابن قنفد القسنطيني: الوفيات ٧٦، ابن العماد: شدرات الذهب ١/ ٧٥، ابن حجر: الإصابة ترجمة رقم (٤٧٧٢) أبو نعيم: حلية الأولياء ١/ ٣١٤.

⁽٦) الآية رقم (١٣٥) من سورة آل عمران.

⁽٧) الآية رقم (١١٠) من سورة النساء.

البابالثاني

في المجاهدة

المجاهدة في اللغة: المحاربة.

وفي الشرع: محاربة (١) أعداء الله تعالى.

وفى اصطلاح أهل الحقيقة: محاربة النفس الأمارة بالسوء بتحميلها ما يشق عليها مما هو مطلوب شرعًا.

وقال بعضهم: المجاهدة: مخالفة النفس.

وقال بعضهم: المجاهلة: منع النفس عن المألوفات.

والمجاهدة على تسمين:

* مجاهدة العوام: وهي توفية الأعمال (٢).

* [مجاهدة الخواص] (٣): وهي تصفية الأحوال، فإن مقاساة الجوع والسهر سهل يسير بالنسبة إلى تبديل الأخلاق المذمومة بالمحمودة.

* والمجاهدة في الله تعالى من أعظم أسباب الوصول إليه.

قال الله تعالى: ﴿ وَٱلَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِينَهُمْ سَبُّلُنَا ﴾ (٤).

قيل: معناه: من اجتهد في عمل لله تعالى زاده الله هداية على هدايته.

وقيل: معناه: والذين اجتهدوا في طاعتنا وفي ديننا لنوفقنهم لذلك.

وقال ﷺ: «المجاهد من جاهد نفسه في طاعة الله (٥).

⁽١) في النسخة (د) (المحاربة من أعداء الله). (٢) كتب على هامش أسفل السطر في النسخة (ج).

 ⁽٣) في (ج.); (مجاهدة العوام والخواص).
 (٤) الآية رقم (٦٩) من صورة العنكبوت.

⁽٥) حديث: «المجاهد من جاهد نفسه في طاعة الله».

رواه أحمد والطبرانى والقضاعى عن فضلة بن عبيد مرفوعًا، وفي الباب عن جابر وعقبة بن عامر. انظر: العجلونى: كشف الخفاء ٢/ ١٩٩ حديث رقم (٢٢٧٢) إلا أنه أورد الحديث بلفظ: «في ذات» بدلاً من: «في طاعة».

وقال الشيخ: «أبو على الدقاق»(١) رحمه الله: من ريَّن ظاهره بالمجاهدة ريَّن الله بالوار المشاهدة.

واعلم أن المجاهدة لا بد منها بعد التوبة في ابتداء السلوك، ومن لم يكن في ابتدائه صاحب مجاهدة لم يشرب من مودة القوم جرعة.

[وقال «أبو عثمان المغربي» (٢): من ظن أنه يفتح له بــاب من أبواب هذه الطريقة، أو يكشف له عن شيء منها لا بلزوم المجاهدة، فهو خالط آ (٣).

وقال «الحسن القزار»(٤): بنيت هذه الطريقة على ثلاثة أشياء:

- * أن لا تأكل إلا عند الفاقة.
- * ولا تنام إلا عند الغلبة (٥).
- * ولا تتكلم إلاّ عند الضرورة.

وقال «إبراهيم بن آدهم» (٦) رحمة الله عليه: لا ينال الرجل درجة الصالحين حتى يجوز ست عقبات:

وأورده السيوطى الحديث عن فضالة، أيضًا، بدونهما بلفظ: «المجاهد من جماهد نفسه فى الله»
 وقال: رواه الترمذي، وابن حبان، الحديث رقم (٢٣٤٧٨) ٦/ ٢٧٧.

⁽١) تقدمت ترجمته.

⁽٢) (أبو عثمان المغربي) هو: سعيد بن سلام، من ناحية قيروان من قرية يقال لها: كركنت، أقام بالحرم مدة، صحب أبا عمرو الزجاجي، وأبا الحسن بن الصائغ، وغيرهما، لم ير مثله في علو الحال، وصون الوقت، وصحة الحكم بالفراسة، توفى، رحمه الله، ٣٧٣هـ بنيسابور.

انظر ترجمته: الرسالة القشيرية ٣٨، والسلمى: الطبقات ٤٧٩، ابن العماد: شذرات الذهب ٣/ ١٨، الجامى: نفحات الأنس ٢٨١، ابن كثير: السبداية والنهساية ١/ ٢٩٩، البغدادى: هدية العارفين ١/ ٣٨٩، الهجويرى: كشف المحجوب ١٥٨.

⁽٣) ما بين المعقرقتين سقط من النسخة (ج).

⁽٤) (الحسن القزار): لم أقف له على ترجمة، وربما قبصد الحسن الفيلاس، الذي عاصر السرى السقطى، وتأدّب ببشر الحافي، انظر المناوى: الكراكب الدرية ١/ ٣٩٦.

⁽٥) في النسخة (د): (غلبة النوم).

⁽٦) (إبراهيم بن أدهم) أبو إسحاق، من أهل بلخ بخراسان، كــان من أبناء الملوك الميسورين، خرج متصيدًا، فهتف به هاتف، أيقظه من غفلته، فترك طريقة أهل الدنيا وزينتها ورجع إلى طريقة أهل الزهد، والورع، والفقر.

ذهب إلى مكة، وصحب بها سفيان الثورى، والفضيل بن عياض، ودخل الشام، فكان يعمل ويأكل من عمل يده.

نى المجاهدة _____ن

الأولى: يغلق باب النعمة ويفتح باب الشدَّة.

الثانية: يغلق باب العز ويفتح باب الدل.

الثالثة: يغلق باب الراحة ويفتح باب التعب.

الرابعة: يغلق باب النوم ويفتح باب السهر.

الخامسة: يغلق باب الغنى ويفتح باب الفقر.

السادسة: يغلق باب الأمل ويفتح باب الاستعداد للموت.

وقال «أبو على الروذبارى» (١١): إذا قال الصوفى بعد خمسة أيام: أنا جاتع فالزموه السوق وأمدوه بالكسب.

وقال: ﴿إبراهيم الخوَّاص؛ (٢) رحمة الله عليه: ما هالني شيء إلاَّ ركبته.

⁼ أسند الحديث، كان يقول: «من عرف ما يطلب، هان عليه ما يبدل، ومن أطلق بصره طال أسفه، ومن أطلق أمله ساء عمله، ومن أطلق لسانه قتل نفسه، توفي، رحمه الله، سنة ١٦٣هـ بالشام. انظر ترجمته: السلمى: طبقات السصوفية ٢٧، أبو نعيم: حلية الأولياء ٧/ ٣٦٧، القشيرى: الرسالة ٨، ابن تغرى بردى: النجوم الزاهرة ٢/ ٢١، المناوى: الكواكب الدرية: ١/ ١٤٢، ابن الجوزى: صفة الصفوة ٢/ ٧٨٧، الشعرانى: الطبقات الكبرى ١/ ٥٩، الهجويرى: كشف المحجوب ١٢٩، اللهبى: مختصر دول الإسلام ١/ ١١٠، محمود خطاب السبكى: مختصر أعلى المسالك ٢٠، الكلاباذى: التعرف لمذهب أهل التصوف ١٦٦، الجامى: نفحات الأنس

⁽۱) (أبو على الروذباري) واسمه: (أحمد بن محمد بن القاسم بن منصور بن شهريار بن مهرذاذار بن فرغدد بن كسرى، وهو من أهل بغداد، سكن مصر، وصار شيخًا بها، ومات بها، صحب الجنيد، وأبا الحسين النورى، وأبا حمزة البغدادى، وغيرهم، كان عالمًا فقيهًا، حافظا لحديث رسول الله منطقها، توفى، رحمه الله، سنة ٣٢٧هـ.

كان يقول: «المشاهدات للقلوب، والمكاشفات للأسرار، والمعاينات للبصائر، والمراعاة للأبصار، انظر ترجمته: أبو نعيم: حلية الأولياء ١٠/ ٣٥٦، ابن الجوزى: صفة الصفوة ٢/ ٢٥٦، ان القشيرى: الرسالة ٣٤، الشعرانى: الطبقات الكبرى ١/ ١٢٤، ابن العماد: شذرات الذهب ٢/ ٢٩٦، ابن كثير: البداية والنهاية ١١/ ١٨١، السلمى: طبقات الصوفية ٣٥٤.

⁽۲) (إبراهيم المخواص) هو: إبراهيم بن أحسد بن إسماعيل، كنيته: أبو أسحاق، لقب بالخواص، أحد من سلك طريق التوكل، من أقران الجنيد، والنورى، له سياحات ورياضات، مات في جامع الرسي سنة ٢٩١هـ، كان يقول: «من لم تبك الدنيا عليه لم تضحك الآخرة إليه».

انظر ترجمته: أبو نعيم: حلية الأولياء ١٠/ ٣٢٥، القسيرى: الرسالة ٣١، الشعراني: الطبقات الكيرى ١/ ١١٣، السلمي: طبقات الصوفية ٢٨٤.

واعلم أن المجاهدة أنواع كشيرة، وكل مريد يليق به نوع منها لا يليق بغيره على قدر قوة المريد وضعفه، ومعرفته ما هو الأشق عليه نظراً إلى حاله، وإلى أوان^(١) مجاهدته، وغير ذلك.

مشال ذلك: أن المجاهدة بالصوم والصلاة أشق على الملوك من المجاهدة بالصدقة والعتق، وفي حق التجار الحرفيين الأمر بالعكس.

والمجاهدة بترك المجادلة والمنازعة وإظهار الفضل وترك التنافس في المجلس وطلب التصدر أشق يعلى بعض فقهاء زماننا من المجاهدة [بالصوم والصلاة والمطالعة والتكرار.

والمجاهدة من بعض مشايخ زماننا بترك إعطاء يده للناس ليقبلوه أشق عليه من لبس الصوف الخشن وملازمة السجادة مدة طويلة.

والمجاهدة بالصوم في الصيف أشق من المجاهدة بالصوم في الشتاء، وفي قيام الليل الأمر العكس.

والحاصل أن تعيين أنواع المجاهدات (٢) لأنواع المريدين مفوض إلى رأى الشيخ الذى يسلكهم ويربيهم إلى اختيارهم لأنفسهم، فإن ذلك خطر عظيم وخطب جسيم آ^(٣).

⁽١) في (د): زمان).

⁽٢) ني (د): (المجاهدة).

⁽٣) ما بين المعقوفتين سقط من النسخة (جـ).

البابالثالث

في العزلة والخلوة

العزلة والخلوة(١) معروفتان، وهما مطلوبتان شرعًا.

قال الله تعالى حكاية عن إبراهيم: ﴿ وَأَعْتَزِلُكُمْ وَمَا تَدْعُونَ مِن دُونِ اللَّهِ ﴾ (٢).

إلى قوله تعالى: ﴿ وَكُلاًّ جَعَلْنَا نَبِيًّا ﴾ (٣).

وقال الله تعالى: ﴿ وَكَفَىٰ بِرَبِّكَ هَادِيًّا وَنَصِيرًا ﴾ (٤).

وقال عَيْرِ إِلَيْهِ : «خير الناس رجل يجاهد في سبيل الله بنفسه وماله، ثم رجل يعبد الله في شعب من الشعاب ويدع الناس من شرِّه»(٥).

وقال عَيَّا مِن الله الناس إلى الله الفرَّارون بدينهم، يبعثهم الله مع عيسى ابن مريم يوم القيامة» (٦).

وقال أهل الحقيقة: الخلوة صفة أهل الصفوة، والعزلة من أمارات الوصلة.

ولا بد للمريد في ابتداء حاله من العزلة عن أبناء جنسه، ثم في نهايت من الخلوة لتحققه بأنسه.

⁽١) في النسخة (د) (معلومتان).

⁽٢) الآية رقم (٤٨) من سورة مريم.

⁽٣) الآية رقم (٤٩) من سورة مريم.

⁽٤) الآية رقم (٣١) من سورة الفرقان.

⁽٥) حديث: «خير الناس.٠١٠٠

انظر الحسديث برواياته في: البخارى: الجهاد ٣، والرقاق ٣٤، ومسلم: الإمارة ١٢٢، ١٣٣، ١٣٧، والجهاد ٧، والبهاد ٤، والنسائى: الزكاة ٧٤، والجهاد ٧، والبهاد ٧، والبهاد ٧، والبهاد ٧، والبهاد ٧، والبهاد ٧، والبهاد ٧، وابن ماجه: الفتن ١٣، والدارمي: الجهاد: ٦، وأحمد بن حنبل: ١/ ٢٢٧، ١٩، ٣٢٩، ٢٢، ٢٥، ٣٤٤، ٤٧٤، ٤٧٤، ٣٤٤.

انظر المعجم المفهرس ١٣٧ /

⁽٦) حديث: «أحب الناس إلى الله الفرارون بدينهم ٢٠٠٠.

• £ الباب الثالث والعزلة نوعان:

* عزلة العوام: وهي مفارقة الناس بجسده طلبا لسلامتهم من شرّه، لا لسلامته من شرهم.

ـ فإن العزلة على الوجه الأول صفة الاتقياء، لأنها نتيجة احتقار النفس واستصغارها.

- والعزلة على الوجـه الثانى صفة الشـيطان، لأنها أنَّفَةٌ من خلق الله، وتكبـر إبليسى معناه أنا خير منه(١).

وإلى العزلة الأولى وقعت الإشارة بقوله مَيْنَا في الحديث الذي سبق: «ويدع الناس من شره».

[وقيل لبعض الرهبان: أنت راهب؟.

قال: لا، بـل حارس كلب عـقور عن أذى الخلق، وهو نفـسى، أخرجـتهـا من بين الخلق ليسلموا منها.

ومرُّ رجل ببعض الصالحين فجمع ذلك الصالح ثيابه عن المار.

فقال له الرجل: لم تجمع ثيابك عني، وثيابي ليست نجسة.

فـقــال الشــيخ: وهمت في ظنك، ثيــابي هي النــجــــة فــجــمــتــعـهـا عنك لكي لا تنجسك؛ آ^(۲).

* والعزلة الثانية:

عزلة الخواص: وهى مفارقة الصفات البشرية إلى الصفات الملكية (٣) وإن كان مخالطا للناس، ومجاورًا لهم.

[ولهذا]^(٤) قالوا: العارف كائن بائن، معناه: كائن مع الناس بظاهره، باين عنهم بباطنه وسرةً...

وقال «أبو على الدقاق» (٥) رحمة الله عليه: البس مع الناس ما يلبسون [من الحلال] (٦)، وكل معهم ما يأكلون، وانفرد عنهم بسرك.

(١) في النسخة (جـ): (منهم). (٢) ما بين المعقوفتين سقط من النسخة (جـ).

(٣) في النسخة (ج): (الملائكة).
 (٤) ما بين المعقوفتين سقط من النسخة (د).

(٥) تقدمت ترجمته.
 (٦) ما بين المعقوفتين سقط من النسخة (جـ).

أورده السيوطى فى الجامع الصخير برواية: (أحب شىء إلى الله تعالى: الغرباء الفرارون بدينهم،
 يبعثهم الله يوم القيامة مع عيسى ابن مريم، وقال: رواه أبو نعيم فى الحلية عن ابن عمرو.
 وقال الشيخ الألبانى فى تحقيقه: ضعيف، انظر حديث رقم ١٧١ فى ضعيف الجامع.

وفي العزلة فوائد منها:

- * السلامة(١) من الغيبة، والرياء، والنفاق، والاشتغال بزينة الدنيا ولهوها.
- * والأمسان من ملل الأصدقاء، وستر الفاقة عن العدو، والشسامت (٢)، والصديق المتوجع.
 - * والتفرغ للنظر في العلم، واستنباط الحكمة.

ومن أراد العزلة فينبغى أن يحصل قبلها من العلم ما يصحح^(٣) به عقيدة توحيده، لكى^(٤) لا يستهويه الشيطان بوسواسه، وما يصحح به^(٥) فرائض الله تعالى عليه ليكون بناء^(٢) أمره على أصل محكم، وأساس قوى متين، وينبغى أن يكون فى عزلته خاليًا من ذكر كل شىء سوى ذكر ربه، ومن إرادة كل شىء [بعزلته]^(٧) سوى إرادة ربه، شم يأخذ نفسه فى عزلته بتأديبها وتهذيبها بمكارم الأخلاق ومحاسن العادات والعبادات.

فالحاصل أن العزلة الحقيقية عند القوم اعتزال الصفات المذمومة ومفارقتها.

قال «أبو يزيد» (٨): رأيت ربى في المنام فقلت: فكيف أصل إليك؟ .

قال الله تعالى: فارق نفسك وتعالً.

وقال «يحيى بن معاذ» (٩): من كان أنسه بالخلوة ذهب أنسه إذا فارقها، ومن كان أنسه بالله في المخلوة استوت عنده الأماكن كلها.

⁽١) في النسخة (د): (سلامة الغيبة). (٢) في النسخة (د): (الشأمت).

⁽٣) في النسخة (ج): (ما يصح).(٤) في (ج، د): (لكيلا).

⁽٥) ني (ج): (وما يصح). (٦) ني (ج): (بقاء).

⁽٧) ما بين المعقوفتين سقط من النسخة (د).

⁽٨) (أبو يزيد البسطامى): واسمه: طيفور بن عيسى بن سروشان، وكان جده سروشان هذا مجوسيًا فأسلم، وهم ثلاثة آخوة: آدم، وطيفور، وعلىّ، وكلهم كانوا زهادًا، عُـبَّادًا، أرباب أحوال، وهو من أهل بسطام، مات، رحمه الله، سنة ٢٦١هـ، وقيل غير ذلك.

كان يقول: «الجنة لا خطر لها عند أهل المحبة، وأهل المحبة محجوبون بمحبتهم".

⁽٩) تقدمت ترجمته.

وقال «أبو بكر الورَّاق»^(۱): وجدت خير الدنيا والآخــرة في العزلة والخلوة، وشَرَّهما في الخلطة.

وقال «الشبلي»(٢): علامة (٣) الإفلاس الاستئناس بالناس.

وقيل: إذا أراد الله أن ينقل العبد من ذل المعصية إلى عزِّ الطاعة آنسه بالوحدة، وأغناه بالقناعة، وبصَّره عيوب نفسه، فمن أعطى ذلك فقد أعطى خير الدنيا والآخرة.

واعلم بأن التوفيق للعزلة دليل سعادة الأبدية، لأن من خالط الناس داراهم، ومَنْ داراهم رآهم، ومن رآهم نافقهم، ومن نافقهم استحق الدرك الأسفل من النار بنص الكتاب العزيز، [وهو قوله تعالى: ﴿ إِنَّ الْمُنَافِقِينَ فِي الدَّرْك الأَسْفَل من النَّار ﴾ [(٤)].

وعليك بمحو اسمك من صحائف القلوب، وصحائف الألسن، فإن العرفان [بلاء] (٥) والمعروف ناقص، والخامل كامل، وطالب الاسم والرسم ظاهره عامر وباطنه خاسر، وطالب الحق والحقيقة باطنه فيه الرحمة وظاهره من قبله العذاب.

⁽١) (أبو بكر الورَّاق) وهو: منحمد بن عمر الحكيم، أصله من ترمذ، وأقنام ببلخ، لقى أحمد بن خضرويه وصَحِبة، وصحِب محمد بن سعد الزاهد، ومحمد بن عمر بن خشنام البلخي.

له مؤلفات في الرياضيات والمعاملات والآداب.

دخل عليه رجل فقال: إنى أخاف من فلان، فقال له: لا تخف منه، فإن قلب من تخافه بيد من ترجوه، توفى، رحمه الله، سنة ٢٨٠هـ.

انظر ترجمته: السلمى: طبقات الصوفية ٢٢١، الجامى: نفحات الأنس ٤١٧، القشيرى: الرسالة ٢٩، الهجويرى: كشف المحجوب ١١، كحالة: معجم المؤلفين ١١/ ٧٨، المناوى: الكواكب الدرية ١/ ٥٨١.

⁽٢) (الشبلى) هو: أبو بكر دُلُفُ بنُ جَعْدَر، ويقال: ابن جعفر، ويقال: جعفر بن يونس، خُرسائى الأصل، بغدادى المنشأ والمولد، تاب في مجلس خير النساج، وصحب الجنيد ومن في عصره من المشايخ، وكان رفيقًا للحلاج، وكان يقول: «كنت أقول كما قال الحلاج، إلا أنه كشف وكتمت.

توفى، رحمه الله سنه ٣٣٤هـ ودفن في مقبرة الخيرزان.

انظر ترجمته: السلمى: طبقات الصوفية ٣٣٧، أبو نعيم: حلية الأولياء ١٠/ ٣٦٦، ابن العماد: شلرات اللهب ٢/ ٣٣٨ أخبار الحلاج، بتحقيقنا، ٤٨، ابن كشير: البداية والنهاية ١١/ ٢١٥، الشعراني: الطبقات الكبرى: ١/ ١٢١، الجامى: نفحات الأنس ٥٢١.

⁽٣) ني (د): (علامات).

⁽٤) ما بين المعقوفتين سقط من النسخة (د) والآية هي رقم (١٤٥) من سورة النساء.

⁽٥) ما بين المعقوفتين سقط من (ج).

ني مخالفة النفس -----ني مخالفة النفس النفس -----

الباب الرابح

في مخالفة النفس

قال الله تعالى: ﴿ وَأَمَّا مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ وَنَهَى النَّفْسَ عَنِ الْهَـوَىٰ ۞ فَإِنَّ الْجَنَّةَ هِى الْمُأْوَىٰ ﴾ (١).

قيل: معناه: ونهى النفس عن الشهوات.

[وأوحى الله تعالى إلى داود عليه السلام: من أكل شبعًا لا يصلح لخدمتى، ومن نام جميع الليل لا يصلح لجنتى، ومن لا يحب من أحبنى لا يصلح لرؤيتى $I^{(Y)}$.

[وأوحى الله إلى داود عليه السلام: يا داود حثًر أصحابك عن أكل الشهوات] (٢) فإن النفوس المتعلقة بشهوات الدنيا عقولها محجوبة عنى .

قال النبي وَيُنْكُمْ : وأخوف ما أخاف على أمتى اتباع الهوى وطول الأمل، (٤).

أمًّا اتباع الهوى فيَصُدُّ عن الحق، أمَّا طول الأمل فيُنسى الآخرة.

واعلم أن مخالفة النفس^(٥)، والتجرد من حظوظها رأس العبادة لأنها أعظم حجاب^(٦) بين العبد وربه، ومن طلعت طوارق نفسه غربت شوارق أنسه، ومن رضى نفسه أهلكها، وكيف يصح للعاقل الرضى عن نفسه!.

[وقد قال يوسف الصديق: ﴿ وَمَا أَبَرِّئُ نَفْسِي ﴾ (٧) الآية.

⁽١) الآية رقم (٤١) من سورة النازعات.

⁽٢) ما بين المعقوفتين سقط من (د)، (جـ) ومستدرك على هامش النسخة (جـ).

⁽٣) ما بين المعقوفتين سقط من النسخة (د) وحتى كلمة: (فإن النفوس).

⁽٤) حديث: (أخوف ما أخاف على أمتى...) رواه (عدى) عن جابر لله. انظر السيوطى: جامع الأحاديث ١/ ١٦٢، حديث رقم (٧٣٩).

⁽٥) في (جـ): (مخالفتها).

⁽٦) في (جم): (الحجاب، والرب).

⁽٧) الآية رقم (٥٣) من سورة يوسف.

وقال السَّرِيُ^(۱): طالبتني نفسي ثلاثين سنة، أو أربعين سنة، أن أغمس جزرة في دبس فما أطعتها.

ورُثى رجل جالسا فى الهـواء، فقيل له: بم نلت هذا؟ فقال: تركت الهـوى فسخّر لى الهواء](٢).

وقال «إبراهيم الخواص»(٣): من ترك شهوة فلم يجد ثمرة تركها في قلبه فهو كاذب في تركها.

واعلم أن النفس الأمَّارة بالسوء كشيطان له سبعة رءوس:

الشهوة، والغضب، والكبر، والحسد، والبخل، والحرص، والرياء.

* فرأس الشهوة يُقطع بالرياضة، والإقلال من مشاركة البهائم في الأكل والشرب.

* ورأس الغضب يُقطع بالحلم.

* ورأس الكبر يُقطع بالتواضع.

* ورأس الحسد يقطع باعتقاد أن الملك لله تعالى، وأن الناس عبيده، فيهب لمن يشاء من عبيده ما يشاء من ملكه: إمَّا بطريق (٤) أنه أعلم بمصلحة كل واحد منهم، أو بطريق (٥) أنه يتصرف في ملكه كما يشاء ويختار.

* ورأس البخل والحرص يُقطع بعز بالقناعة، وبالنظر الصحيح، وأن البخيل والحريص يلقى نفسه للكد والتعب والهوان مدة عمره، في الأمور الخسيسة والدنية، ويكون عرضة للذم والقدح، يكابد مشقة الجمع والتحصيل، ويُفوِّت على نفسه الانتفاع بما رزقه الله [تعالى](٢) ثم يموت ويتفع بذلك غيره، ويبقى عليه وزره وحسابه.

وطريق تصحيح ذلك: النظر، أن يعتبر بكل بخيل وحريص كان في رمانه أو قبله.

* ورأس الرياء يُقطع بالإخلاص الذي يُثمر أنواع الخيرات والبركات الدينية والدنيوية. واعلم أن موافقة (٧) النفس طاعة الشيطان.

⁽١) تقدمت ترجمته.

⁽٢) ما بين المعقوفتين سقط من النسخة (ج.).

⁽٣) تقدمت ترجمته.

⁽٤) في (د): (إمَّا ينظر).

⁽٥) (في (د): (أو ينظر).

⁽٦) ما بين المعقرفتين سقط من (ج).

⁽۲) في (د): (موافقة هوى التفس).

خالف نفسك في هواها واعتبر بآدم، فإنّه لما اتبع هواه في أكل الشجرة هبط من الفردوس الأعلى إلى الحضيض الأدنى، ونوح عليه السلام لما اتبع هواه في طلب تخليص ابنه من الغرق ردّ الله عليه قوله وزجره بقوله: ﴿ فَلا تَسْأَلُنْ مَا لَيْسَ لَكَ به علْمٌ ﴾ (١) الآية.

و «إبراهيم» الخليل عليه السلام: لما استراح ساعة في مضجعه، قيل له: قم واذبح ولدك.

[وكذلك] (٢) يعقوب، عليه السلام (٣)، فرح بلقاء يوسف ساعة فسحبس (٤) في بحر الأحزان أربعين سنة.

ويوسف التفت يومًا إلى جماله وقال: لو كنت عبدًا ساذا كنت أساوى؟ فبيع بثمن بخس، وحُبس في السجن بضع سنين.

وموسى، عليه السلام: ظن أنه أعلم [أهل](٥) زمانه، وتاه بعلمه وفضله، فابتُلى بالخضر.

وداود، عليه السلام: مال إلى حظ نفسه نفسًا فابتُلى بالبكاء والنحيب أربعين سنة حتى إ ناحت الجبال والطير معه.

وسليمان؛ عليه السلام: استعظم ملكه فسُلبَ منه، وألقى على كرسيه جسدًا.

وزكريا؛ عليه السلام: التجأ إلى غير الله، واستتر في بطن شجرة فشُقَّ بالمنشار طولا.

ومن أعرض عن غير الله، وأقبل على الله فهو ملاطف، وعليه عاطف (٢) فـ ﴿ مَا هَذِهِ التَّمَاثِيلُ الَّتِي أَنتُمْ لَهَا عَاكِفُونَ ﴾ (٧).

﴿ يَا أَيْتُهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ ﴿ آ ارْجِعِي إِلَىٰ رَبَّكِ رَاضِيَةً مَّرْضِيَّةً ﴿ آ فَادْخُلِي فِي عِبَادِي ﴿ آ } وَادْخُلِي جَنَّتِي ﴾ (٨).

والله أعلم.

(١) الآية رقم (٤٦) من سورة هود.

⁽٢) ما بينهما سقط من (د).

⁽۱) ما بينهما سلط من (۱

⁽٣) ما ينهما سقط من (جـ). (وحبس).

⁽۵) ما بينهما سقط من (د).

⁽٦) جمله زائلة في (د): ارجعوا إلى ربكم.

⁽٧) الآية رقم (٥٢) من سورة الأنبياء.

⁽٨) الآية رقم (٢٨) من سورة الفجر.

الباب الخامس في المسسد

قال الله تعالى: ﴿ وَمِن شَرِّ حَاسِد إِذَا حَسَدٌ ﴾ (١).

[وختم السورة التي عُوِّذُت بالتعوذ من الحسد](٢).

وقال النبي عَلِينُ : «ثلاث هن أصل كل خطيئة فاتَّقوهن واحلروهن:

الكبر: فإنه منع إبليس من السجود لآدم، عليه السلام.

والحرص: فإنه حمل آدم على أكل الشجرة.

والحسد: فإنه حمل قابيل على قتل هابيل^{ه(٣)}.

وقيل: الحاسد جاحد لأنه لا يرضى بقضاء الله الواحد(٤).

وقيل؛ في قوله تعالى: ﴿ إِنَّمَا حُرَّمُ رَبِّيَ الْفَوَاحِشَ مَا ظُهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ ﴾ (٥).

قيل: ما بطن: الحسد.

[وقيل: اتق الحسد فإنه يؤثر فيك قبل أن يؤثر في المحسود](١).

وقال الأصمعي(٧)، رحمة الله عليه: رأيت أعرابيًا له مائة وعـشرون سنة، فقلت له:

ما أطال عمرك؟ .

أورده القشيري في الرسالة القشيرية ص ٧٩ عن ابن مسعود والله.

- (٤) في (جـ): (بقضاء الواحد).
- (٥) الآية رقم (٣٣) من سورة الأعراف.
- (٦) ما بين المعقوفتين سقط من (جـ).

⁽١) الآية رقم (٥) من سورة الفلق.

⁽٢) ما بين المعقوفتين سقط من النسخة (ج) واستدرك على الهامش مقابلة وتصحيحًا بلفظ: (ختم السورة التي جعلها عوذت عوذه بالتعوذ من الحسد).

⁽٣) حديث: الثلاث هُنَّ أمل كل خطيئة.

⁽٧) (الأصمعي) هو: عبد الملك بن قسريب بن عبد الملك بن على بن أصمع الباهلي المعروف بالأصعمي (أبو سعيد) الأديب اللغوى النحوى، من أهل البصرة، قدم بغداد في أيام هارون =

فقال: تركت الحسد فبقيت.

وقيل: إذا أردت الهرب من الحاسد فلبِّس عليه أمرك.

وقيل: إياك أن تتعب نفسك في مودة من يحسدك، فإنه لا يفيد أبدًا.

وقال (على الله الله على الله الحسد من قِلَّةِ الحسد.

الرشيد، وتوفى بالبصرة سنة ٢١٦هـ، وقيل غير ذلك، له نوادر الأعراب، وكتاب الخراج،
 واللغات وغيرها.

انظر ترجمته: كحالة: معجم المؤلفين ٦/ ١٨٧، ابن تغرى بردى: النجوم الزاهرة ٢/ ١٩٠ الباقعى: مرآة الجنان ٢/ ٦٤، اللهبى: ميزان الاعتدال ٢/ ١٥٢، البغدادى: هدية العارفين: ١/ ٣٣، ابن العماد: شذرات الذهب ٢/ ٣٦.

(۱) الإمام (على بن أبي طالب) بن عبد المطلب بن هاشم القرشى، أبو الحسن: أمير المؤمنين، وابع الخلفاء الراشدين، وأبن عم الحبيب عليه وصهره، وأول الناس إسلامًا بعد خديجة، ولد بمكة سنة ٢٣هـ، بويع بالخلافة بعد مقتل عشمان بن عفان ظفي، كانت الفئة شديدة في زمنه لطفي، فكانت وقعة المجمل سنة ٣١هـ، ثم وقعة صفين سنة ٣٧هـ، ثم وقعة النهروان سنة ٣٨هـ، قتله عبد الرحمن بن ملجم فيلة بالسيف في ١٧ رمضان سنة ٤٠هـ.

ترجمته، كرم الله وجهه، في مئات من الكتب والمجلدات.

منها: ابن قنفذ القسنطيني: كتـاب الوفيات ص ٢٨، العقاد: عبقرية الإمام على، صبد الفتاج عبد المقصود: الإمام على، أحمد ركى صفوت: ترجمة على بن أبي طالب.

وعديد من كتب التاريخ والسير.

الباب السادس

في الغيبــــة

قال الله تعالى: ﴿ أَيُحِبُ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلُ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْنًا ﴾ (١).

وأوحى الله تعالى إلى موسى؛ عليه السلام: من مات وهو تائب من الغيبة فهو آخر من يدخل الجنة، ومن مات وهو مُصِرًّ عليها فهو أول من يدخل النار.

وقيل: مثل الذي (٢) يغتاب الناس كمثل من نصب منجنيـةًا يرمى به حسناته شرقًا وغربًا.

وقيل: يُعطى الرجل كـتابه فيرى فـيه حسنات لم يعملهـا، فيقال له: هذا بمـا اغتابك · الناس، وأنت لا تشعر.

وسنتل «سفيان» (٣) عن قوله ميالي : (إن الله يبغض أهل البيت اللحميين، (١٤).

(١) الآية رقم (١٢) من سورة الحجرات. (٢) في (جـ) (الذين).

أورده البيهتي في الشعب حديث رقم (٥٦٦٨) عن كعب زك.

وانظر السيوطى: الدر المنثور ٧/ ٥٧٦، وانظر: العجلونى: كشف الخفاء، الحديث رقم (٢٦١) «إن الله يكره الحبر السمين» ومعه أورد مثله من الأحاديث ١/ ٢٤٨.

⁽٣) (سفيان) هو: سفيان بن سعيد بن مسروق الثّوري، من بنى ثور بن عبد مناة، من مضر، أبو عبد الله، كان إمامًا في علم الحديث، أجمع الناس على دينه وورعه، وزهده وثقته في الرواية، وكان من الأثمة المجتهدين، ولد في الكوفة سنة ٩٥ه، وسمع من السبيعي والأعمش ومن في طبقتهما، وسمع منه الأوزاعي، وابن جريح، وابن إسحاق وغيرهم، سكن مكة والمدينة، كان يقول: «العالم طبيب الدين، والدرهم دَاءُ الدين، فإذا جرّه الطبيب إليه فكيف يداوي غيره).

مات، رحمه الله، مستخفيها من المهدى بالبصرة سنة ١٦١هـ، ترك عدداً كبيراً من المؤلفات، مثل: كتاب الفرائض، الجامع الصغير، الجامع الكبير.

انظر ترجمته: ابن العماد: شدرات الذهب ١/ ٢٥٠، أبو نعيم: حلية الأولياء ٦/ ٣٥٦، ابن قنفذ القستطيني: كتاب الوفيات ١٣٤، المنارى: الكواكب الدرية: ١/ ٢١٢، كحالة: معجم المؤلفين ٤/ ٢٣٤، البغدادى: هدية العارفين ١/ ٣٨٧.

⁽٤) حديث: «إن الله يبغض أهل البيت اللحميين».

فقال: هم الذين يغتابون الناس ويأكلون لحومهم.

وذكرت الغيبة عند «عبد الله بن المبارك» (١).

فقال: لو كنت مغتابًا أحدًا لاغتبت والديُّ لأنهما أحق الناس بحسناتي.

وقيل للحسن البصرى (٢): إن فلانًا اغتابك، فأرسل إليه طبقًا حلوى (٣) وقال: بلغنى أنك أهديت إلى حسناتك فكافأتك بقدر الإمكان.

[وقال النبي عَيِّاكُم : «من ألقى جلباب الحياء فلا غيبة له» (٤).

وقال مايك : «ليس للفاسق غيبة» (٥).

توفي، رحمه الله، سنة ١٨١هـ.

انظر ترجمته: ابن قنفذ القسنطيني: كـتاب الوفيات ١٤٣، ابن العماد: شذرات الذهب ١/ ٢٩٥، أبو نعيم: حلية الأولياء ٨/ ١٦٢، سزكين: تاريخ التراث العربي ١/ ١٣٧ طبعة القاهرة.

(٢) (الحسن البصرى) هو: أبو معيد الحسن بن أبى المحسن بن يسار البصرى، من سادات التابعين، وكبرائهم، وكان إمام أهل البحرة وحبر الأمة في زمنه، وكان عالمًا رفيعًا فقيهًا، عابدًا، زاهدًا، ورعًا.

ولذ سنة ٢١هـ، لسنتين بقينا من خـلافة عـمر بن الخطاب، ونشأ في وادى القـرى، واستـقر بالبصرة، قال عنه الإمام الغزالي: «كان الحسن البصرى أشبه الناس كلامًا بكلام الانبياء، وأقربهم هديًا من الصحابة، وكان في غاية الفصاحة، تتصبب الحكمة من فيه المات فالله منه ١١٠هـ.

انظر ترجمته: ابن قنفذ القسنطيني: كتاب الوفيات ١٠٩، أبو نسعيم: حلية الأولياء: ٢/ ١٣١، إحسان عباس: الحسن البصرى، الذهبي: ميزان الاعتدال: ١/ ٢٥٤، ابن خلكان: وفيات الاعيان ١/ ٣٥٤.

(٣) في (جـ): (حلويًا) وفي (د): (حلواي).

(٤) حديث: قمن ألقى جلباب الحياء فلا غيبة له،

رواه البيهقي في السُّنن عن أنس فالله.

انظر: السيوطى: جامع الأحاديث؛ حديث رقم (٢٠٣٨٣) ٦/ ١٢٠.

وانظر: السيوطى الدر المنثور ٧/ ٥٧٧.

(٥) حديث: اليس لفاسق غيبة).

رواه الطبراني، وابن عدى في الكامل، والقضاعي، عن معاوية بن حيدة مرفوعًا. وأخرجه الهروى في ذم الكلام له.

⁽١) (عبد الله بن المبارك) هو: أبو عبد الرحمن عبد الله بن مبارك بن واضح الحنظلى، مولاهم، المروزى، الإمام العلامة الحافظ، شيخ الإسلام، جمع العلم والفقه والشعر والادب والفصاحة، وكان مشهورًا بزهده وتقواه، وله كتب في الرقائق الصوفية، كان ينفق على الفقراء مائة ألف درهم في السنة.

وقال «الجنيد»(١): رأيت فقيـرًا عليه أثر العبادة، وهو يسأل، فـقلت في نفسي: لو أن هذا عمل عملا يصون به وجهه كان أحب إليه.

فلما انصرفت إلى بيتى وشرعت فى وردى ثقل على جميع أنواعه فنمت عنها فرأيت ذلك الفقير وقد جىء به على خوان، وقيل لى: كل من لحمه فقد اغتبته.

فقلت: إنما قلته في نفسي.

فقيل لي: مثلك لا يليق به ذلك، اذهب فاستحله (٢).

فلما أصبحت ذهبت ولم أزل أطوف حتى وجدته فى موضع يلتقط من كناسة البقالين فى النهر عروقًا من البقل فسلمت عليه.

فقال لي: يا أبا القاسم أتعود؟.

فقلت: لا.

فقال: غفر ^(٣) الله لنا ولك]^(٤).

وانظر مناقشات طويلة حبول هذا الحديث في العجلوني: كشف الخفاء ٢/ ١٧١ حديث رقم
 (١٥١).

وانظر: الدر المنثور ٧/ ٧٧٥.

⁽١) تقدمت ترجمته.

⁽٢) أي: اطلب التحلل من دنبه بإرضائه.

⁽٣) لمى (د): (غفرك الله) وهى ساقطة من (ج).

⁽٤) كل ما بين المعقوفتين سقط من النسخه (ج).

ني الدنيــــا

الباب السابح"

في الدنيـــا

قال الله تعالى: ﴿ اعْلَمُوا أَنَّمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا لَعَبُّ وَلَهْوٌ وَإِينَةٌ ﴾ (٢). وقال تعالى: ﴿ وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلاَّ مَتَاعُ الْفُرُورِ ﴾ (٣).

وقال النبى وَيُطْلِيمُ : «من كان همه الدنيا شتت الله عليه أمره وجهل فقره بين عينيه، ولم يأته منها إلا ما كستب له، ومن كان همه الآخرة جمع الله شمله وجعل غناه في قلبه، وأتته الدنيا راغمة»(٤).

(١) في (جـ) (الباب السابع) الأمل. . ثم استدرك كله على هامش المخطوط بظم مختلف، وكتب بعده صح صح.

(٢) الآية رقم (٢٠) من سورة الحديد.

(٣) استكمال الآية السابقة.

(٤) حديث: دمن كان همه الدنيا.....

أورده السيوطى فى جامع الأحماديث بلفظ: «تَقُرَّغُوا من هموم الدنيا ما استطعتم، فإنه من كانت الدنيا أكبر همه أفشى الله ضبيعته وجعل فقره بين عينيه، ومن...، الحديث.

وقال: رواه الطبراني في معجمه الكبير عن أبي الدرداء نظي.

الحديث رقم (١٠٤٩٩) ٣/ ٢١٨.

(٥) حديث: امن أحب دنياه أضر بآخرته ١٠٠٠٠

رواه الإمام أحمد بن حنبل في مسنده، والحاكم في مستدركه عن أبي موسى فله.

انظر: السيوطى: جامع الأحاديث حديث رقم (٢٠١٠٣) ٦/ ٧٧.

وقال العجلوني في كشف الخفاء: رواه أحمد والطبراني والقضاعي وغيرهم عن أبي موسى رفعه. وانظر الحديث رقم (٢٣٥١) ٢/ ٢٢٢)

وانظر الحافظ العراقي؛ قال: رواه أحمد والبزار، والطبـراني، وابن حبان والحاكم وصححه، انظر الإحياء هامش ٣/ ١٩٧. وقال وَقَالَ مُؤْكِظُهُمُ : ﴿ لُو كَـانَتِ الدُنيا تَــزنُ عند الله جناح بعوضة ما سقــى كافرًا منهــا قطرة ماء»(١).

وقال مَرْبَطِيُّا : (والله ما الدنيا في الآخرة إلاّ كما يجعل أحدكم إصبعه في اليم فلينظر بم يرجع) (٢).

وقال مَرْتَاكُمُ : ﴿ لُو كَانْتُ الْدُنْيَا ذَهُبًا يَفْنَى ، وَالْآخِرَةُ خَزْفًا يَبْقَى لَاخْتَرْتُ الْآخِرة (٣).

وقال عيسى عليه السلام: ارأيت الدنيا في صورة عجوز شوهاء.

فقلت لها: أين أزواجك؟

فقالت: قتلتهم عشقًا الأها.

(١) حديث: «لو كانت الدنيا تزن عند الله جناح بعوضة».

رواه الترمذي في سننه .

والضياء في المختارة عن سهل بن سعد ولله ، انظر السيوطى جامع الأحاديث، حديث رقم (١٧٦٦٩) ٥/ ٣٩٤.

وفي رواية أخرى المو عَدَلَ الدنيا.

رواه ابن عساكر عن أبي هريرة.

انظر السيوطى: جامع الأحاديث حديث رقم (١٧٨٣٤) ٥/ ٤٢٢.

وانظر المغنى عن حمل الأسفار ٣/ ١٩٧ هامش الإحياء.

(٢) حديث: قوالله ما الدنيا في الآخرة إلاً...".

قال الحافظ العراقى في كتابه: المغنى عن حمل الأسفار: رواه مسلم من حديث المستورد بن شداد.

انظر إحياء علوم الدين هامش ٣/ ٢١٢.

(٣) حديث: «لو كانت الدنيا ذهبًا...».

لم أقف على تخريجه بهذا اللفظ

(٤) حديث: «حُبُّ الدنيا رأس كل خطيئة؛.

رواه البيهقى فى الشعب عن الحسن مرسلا، الحديث رقم (١٠٥٠١) وانظر جامع الأحاديث ٣/ ٧٤٧، حديث رقم (١١١٦٣).

(٥) قال عيسى، عليه السلام: ﴿ رأيت الدنيا في صورة عجور شوهاه. . . ﴾ لم أقف عليه .

الباب الثامه ^{۱۱}

في الاهسسل

اعلم أن الأمل هو الرجاء، وتعلق القلب بالبقاء، فمن طال أمله اشتخل بالجمع والتحصيل، وغفل عن الموت، وتركه نسيًا منسيًا، كمن أيقن أنه سيبقى إلى أقصى أوقات الأجال.

وقال وَيُطُّيُّكُم : «إن أخوف ما أخاف على أمتى: الهوى، وطول الأمل.

أمًّا: الهوى فيصد عن الحق.

وأمًّا: طول الأمل فيُنسى الآخرة (٣).

وقال عَلَيْكُم : «الكيِّس من دان نفسه وعمل لما بعد الموت، والعاجز من اتَّبع هواه وتمنى على الله تعالى الأمانى ا(٤).

- (١) في النسخة (جـ): الباب السابع، وقد أشرنا إلى ما حدث في الباب السابق.
 - (۲) حدیث (یشیب ابن آدم

أورده العجلوني في كشف الخفاء بلفظ: «يهرم ابن ادم ويبقى ...» ثم ذكسر الحديث الذي هو مقصود به الترجمة وغيره، وقال: رواه الشيخان عن أنس مرفوعًا، وفي لفظ مسلم والترمذي وابن ماجمه عن أنس أيضًا: «يهرم» انظر تفاصيل كنثيرة الحديث رقم (٣٢٥٤) ٢/ ٣٩٦ من كشف الخفاء.

- (٣) حديث: «إن أخوف ما أخاف على أمثى. ١٠٠.
 ٢ حديث: «إن أخوف ما أخاف على أمثى. ٢٠٠٠
- أورده السيوطى في جمامع الأحاديث رقم (٧٣٢١) ٢/ ٧١٠، وقمال: رواه الحاكم في تاريخه، والديلمي في مسئده عن جابر.
 - (٤) حديث: «الكيِّسُ من دان نفسه، وعمل لما بعد الموت......

رواه أحمد، وابن ماجه، والحاكم، والعسكرى، والقضاعى، والترملى، وقال: حسن عن شدَّاد ابن أوس مرفوعًا.

وقال الحاكم: صحيح على شرط البخارى.

وتعقّبه الذَّهبي بأن في سنده ابن أمّ مريم (واهِ).

الباب الثامن

واعلم أن قصر الأمل من أعظم السعادات، وهو أن يُطهِّر الإنسان قلبه من كل شيء إلا من ذكر الموت ومجيئه بغتة وفجأة، ويستمر في الاستعداد له.

ورواه البيسهقي عن أنس بلفظ: «الكيس من عمل لما بعد الموت، والعارى العارى من الدين،
 اللهم لا عيش إلا عيش الآخرة».

انظر: العجلوني: كشف الخفاء ٢/ ١٣٦ حديث رقم (٢٠٢٩).

الباب التاسع"

في الصـــــمت

[قال الله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا ﴾ (٢).

وقال النبي مَيُنَافِيمُ : «البلاء موكّل بالمنطق»^(٣).

وقال النبي عَلَيْكِم : ﴿إِنْ أَكْثُرُ خَطَايًا ابن آدم في لسانه،﴿٤)](٥).

(١) في (ج.): (الثامن).

(٢) الآية رقم (٧٠) من سورة الأحزاب.

(٣) حديث «البلاء موكّل بالمنطق» أورده الإمام صلاح الدين التجانى فى كتابه: «جوامع الكلم» وقال: رواه القضاعى عن حديفة، والبخارى فى الأدب، وابن أبى شيبة فى مصنفه، كلهم عن ابن مسعود خلائه، وقال: حديث حسن.

انظر جوامع الكلم: طبعة سلسلة التراث الهيئة العامة للكتاب ١٩٩٩.

وأورده السيوطي في جامعه وأضاف:

وابن السمعاني في تاريخه عن عليّ، كرم الله وجهه، حديث رقم (١٠١٠).

وفي رواية أخرى بزيادة: ﴿فَلُو أَنْ رَجُلًا عَيَّر رَجُلًا بَرْضَاعَ كُلِّية لْرَضْعَها﴾.

وقال: رواه الخطيب عن ابن مسعود تلافي، انظر الحديث رقم (١٠١٠٣).

(٤) حديث: (إن أكثر خطايا ابن آدم في لسانه).

أورده السيـوطى بدون لفظ: (إن) وقال: رواه الطبراني في الكبير والبيهـ في الشُّعَب، عن ابن مسعود اللهـ، انظر جامع الأحاديث حديث رقم (٣٨٣٩) ٢/٤.

(٥) ما بين معقوفتين سقط من (جـ)

(٦) حديث: «من كثر كلامه كثر سقطه.

أورده السيبوطى فى جامع الأحاديث تحت رقم (٢١١٣٣) ٦/ ٢٣٦ وقال: رواه الطبراني فى الأمثال عن ابن عمر وهيا، والحديث رقم (٢٢٩٦٧) وقال: رواه العسكري فى الأمثال عن ابن عمر أيضًا الشيء

وقال عَلَيْكُم : «ليس شيء أشد من الجسد إلا وهو يشكو حدَّة اللسان»(١).

وقال عَلَيْكُمْ : «من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيرًا، أو ليصمت، (٢).

وقال عَلَيْكُمْ : (رحم الله امرأ سكت فسلم، وقال خيرًا فغَنم الله).

وقال مَرْتِيْكُم : دمن صمت نجا»^(٤).

وقيل لرسول الله ﴿ اللهِ عَالَيْكُمْ : مَا النجاة؟

فقال مَنْ الله الله الله عليك لسانك، وابك على خطيئتك، (٥).

قال أهل الحقيقة (٢): الصمت سلامة، وهو الأصل، والنطق عارض.

(١) حديث: اليس شيء أشد من الجسد...».

أورده السيوطى في جامع الأحاديث رقم (١٨٠٠٥) ٥/ ٤٥٢ بلفظ (ذَرَب) بدلاً من (حدة).

وقال: رواه أبو يعلى، والبيهقى، عن أبى بكر فالله.

(٢) حديث: «من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيرًا...».

رواه أحمد والشيخان والترمذي عن أبي شريح عن أبي هريرة ظلى.

وأورده العجلوني بلفظ: ﴿أُو ليسكت، بدلا من: ﴿ليصمت،

انظر الحديث رقم (۲۵۸۰) ۲/ ۲۷۳.

(٣) حديث: «رحم الله امرءاً سكت فسلم......

رواه الديلمي في مسند الفردوس عُن أنس، رفعه.

ورواه العسكرى عن أنس أيضًا لكن بلفظ (عبدًا).

انظر العجلوني: كشف الخفاء ١/ ٤٢٦ حديث رقم (١٣٧٤).

(٤) حديث: المن صمت تجا».

أورده الإمام صلاح الدين التجانى فى جوامع الكلم، حديث رقم (٢٣٠٣) وقال: رواه الترمذى عن ابن عمرو، وقال: حسن، وأورده السيوطى فى جامع الأحاديث رقم (٢٠٨٤٦) وقال: رواه أحمد ابن حنبل، والترمذى عن ابن عمرو ٦/ ١٩٠.

(٥) حديث: ١٤حفظ عليك لسانك، وابك على خطيئتك.

أورده السيوطي بلفظ: ١املك عليك لسانك، وليسعك بيتك، وابك على خطيئتك.

انظر: الجامع الصغير، ففيه: رواه: الترمــذي عن عقبة بن عامر فطي ، والبــخاري، وابن قانع، والطبراني، عن الحارث بن هشام بن المغيرة.

قال الهيثمى: رواه الطبرانى بإسنادين جيدين، ورواه أحمد بن حنبل فى الزهد ص ١٥، والمسند ٥/ ٢٥، والمسند ٥/ ٢٥، وابن أبى الدنيا فى كتاب الصمت ٥/ ٢٦ فى موسوعته، وانظر الجامع الصغير ١/ ٢٦، وانظر هامش: أعذب المسالك ص ٧٠.

(٦) مكررة لفظ (الحقيقة) في (ج).

واختلف الناس في(١) تفضيل أحدهما على الاخر.

والأصح أن كل واحد منهما أفسضل من الآخر في بعض المواضع لـكن الموفق من يعرف موضع الصمت وموضع النطق.

وقال «بشر الحافى» (۲): إذا أعجبك الكلام فاسكت، وإذا أعجبك السكوت (۲) فتكلم. قال «لقمان» لابنه: لو كان النطق فضة لكان الصمت ذهبًا، ولقد ندمت على الكلام مرارًا، ولم أندم على السكوت مرة واحدة.

وقال «أبو على الدقاق»(٤): من صمت عن الحق فهو شيطان أخرس.

واعلم: أن الصمت على نوعين:

صمت العوام: وهو إمساك اللسان عن الغيبة، والكذب.

وصمت المخواص: وهو إمساك اللسان لاستيلاء سلطان الهيبة، وذلك الصمت هو من آداب الحضرة.

وينقسم (٥) الصمت إلى (٦) قسمين آخرين:

صمت العوام: وهو كفٌّ باللسان، وحده.

وصمت الخواص: وهو كفٌّ باللسان والقلب.

فالمتوكل: صمت قلبه عن طلب رزقه (٧).

(١) ني (جـ): (علي).

⁽٢) (بشر الحاقى) هو: بشر بن الحارث بن عبد الرحمن بن عطاء بن هلال بن ماهان بن عبد الله، الحاقى، أصله من «مرو» سكن بغداد، ومنات بها يوم الأربعاء، لعنشر خلون من المنحرم سنه ٢٢٧هـ، صحب القضيل بن عياض وغيره، وكان عالمًا ورعًا.

كان يقول: «لا تكون كاملاحتى يأمنك عدول، وكيف فيك خير وأنت لا يأمنك صديقك». انظر ترجمته: أبو نعيم: حلية الأولياء ٨/ ٣٣٦، المسعرانى: الطبقات ١/ ٨٤، الإمام القشيرى: الرسالة ١٤، ابن العـماد: شذرات اللهب ٢/ ٣٠، السلمـى: طبقات الصوفية ٣٩، ابن كثير: البداية والنهاية ١٠/ ٢٩٧، المناوى: الكواكب الدرية ١/ ٣٦٨، اليافعى: مرآة الجنان ٢/ ٩٢، البامى: نفـحات الانس ١٣٣، البغدادى: هدية العارفين ١/ ٣٣٢، ابن تغرى بسردى: النجوم الزاهرة ٢/ ٢٣١، كحالة: معجم المؤلفين ٣/ ٤٦.

⁽٣) في (د): (إذا أعجبك الصمت فتكلم وإذا أعجبك الكلام فاسكت).

⁽٤) تقدمت ترجمته. (٥) في (جـ): (واعلم أن الصمت على نوعين).

⁽٦) وفي (د): (وتقسيم الصمت قسمين آخرين).

⁽٧) في (جـ): (عن طلب الرزق)،

والراضى: صمت قلبه عن حركة الاعتراض(١).

[أى: كف عملك عن المقال، وكف كرمك عن السؤال](٢).

وسئل «أبو بكر الفارسي»(٣) عن الصمت فقال: ترك الفكر في الماضي والمستقبل.

وقد يكون سبب^(٤) الصمت الحيرة بسبب ورود كشف بختة فتخرس العبارة عند ذلك، ريكل النطق هنالك، فسلا علم، ولا حس، ولا نطق، ولا فهم، وقد آثر أرباب المجاهدة السكوت لما رأوا في الكلام من الآفات، وحفظ النفس وإظهار صفة المدح، وميل الإنسان بالطبع إلى أن يتميز عن أشكاله بحسن النطق.

[ورُوى عن «داود الطائى»(٥) أن سب توبته أنه كان يجالس «أبا حنيفة»(٦) رحمه الله، فقال له «أبو حنيفة» يوما: يا أبا سليمان، أما الآداب فقد أحكمناها.

كان يقول: «ما الحياة إلا في الموت؛ أي: ما حياة القلب إلا في إماتة النفس.

انظر ترجمته: السلمى: طبقات الصوفية ص ٤٧١، أبو نعيم: حلية الأولياء: ١٠/ ٢٨٢، القشيرى: الرسالة ٣١، الشعرانى: الطبقات الكبرى ١/ ١٠٤، المناوى: الكواكب الدرية ١/ ٢٥، وذكره باسم (أبو بكر الفاسى) وهو خطأ.

(٤) في (د): (وقد يكون الصمت الحيرة).

(٥) (داود الطائى): هو: داود بن نُصِيْر الطائى، من رجال الطبقة الأرلى، ومن أكبر مشايخ التصوف، وما كان له نظير في عصره، كان من تلاملة أبى حنيفة النعمان في الله عن العلوم، أعرض عن عياض، وكان في الطريقة مريداً لحبيب الراعى، وكان له حظ وافر في جميع العلوم، أعرض عن الرياسة واختار العزلة، وكان زاهداً متورعًا تقيّا، وله فضائل كثيرة، ومناقب لا تعد، كان يقول: «إن أردْت السلامة فسلم على الدّنيا، وإن أردت الكرامة فكبّر على الآخرة،

توفي، رحمه الله، منة ١٦٥هـ، انظر: نفحات الأنس للجامي ١٠٢.

انظر ترجمته في: أبو نعيم: حلية الأولياء ٧/ ٣٣٥، السلمى: طبقات الصوفية ٨٥، المناوى: الكواكب الدرية: ١/ ١٩٢، الهجويرى: كشف المحجوب ١٠٩، الشعرانى: الطبقات الكبرى ١/ ٨٨، ابن تغسرى بردى: النجوم السزاهرة ٤/ ٣٢، ابن كشير: السبداية والنهاية: ٣/ ١٤٤، ابن الجورى: صفة الصفوة ٣/ ٧٤.

(٦) (أبو حنيفة) هو: النَّعْمان بن ثابت، التَّيمى بالولاء، الكوفى، أبو حنيفة، إمام الحنفية ومؤسسها، أحد الأكمة الأربعة المسشهورين عند أهل السنة، كان عالمًا عابدًا زاهدًا ورعًا تقيًا، أدرك أربعة ... الصحابة هم: أنس بن مالك، وعبد الله بن أبي أوفى، وسهل بن سعد الساعدى، وأبو =

⁽١) في (جـ): (عن الاعتراض).

⁽٢) ما بين المعقوفتين سقط من (د).

⁽٣) (أبو بكر الفارسي) هو: أبو بكر الطمستاني الفارسي، صحب أبراهيم الدباغ وغيره من مشايخ الفرس، كان مشايخ وقته يحترمونه، مات، رحمه الله، سنة ٣٤٠هـ.

نى العسمت ______ نى العسمت

فقال له داود: فأي شي بقي؟.

فقال: العمل بها.

فقال «داود»: فنازعتنى نفسى إلى العزلة، فقلت؛ لا أعزل حسى أجالسهم سنة، ولم يتكلم في مسألة، وقال: وكسانت المسألة تمريى، وأنا إلى الكلام فيها أشد مسوقًا من العطشان إلى الماء، ولا أتكلم.

وكان «عمر بن عبد العزيز»^(۱) إذا كتب كتبابًا وأعجبه لفظه مزَّنه وكتب غيره]^(۲). وقيل: إن «آبا بكر الصديق»^(۲) ولطي أمسك في فمه حجرًا كذا وكذا سنة ليقل كلامه.

[&]quot; الطغيل عامر بن واتلة، ولم يلق أحداً منهم، ولسم يأخل عنه، ويقال: التقى بأنس بن مالك، وللا ونشأ بالكوفة، كان خزاراً ببيع الخز، ويطلب العسلم في صباء، ثم انقطع للتدريس والإفتاء، امتنع عن قضاء الكوفة في عهد الأمويين، ثم في عهد المنصور العباسي امتنع أيضاً، فحبسه حتى مات، رحمه الله، وأقر عينه بالرؤية، وكان ذلك سنه ١٥٠هـ، ترك مؤلفات عظيمة.

قال عنه الإمام الشافعي: «الناس عيال في الفقه على أبي حنيفة».

انظر ترجمته: ابن قنفل القسنطينى: كتاب الوفسيات ١٢٩، الخطيب: تاريخ بغداد ١٣/٣/٣، ابن العماد: شسلرات الذهب ٢/٢٧، الشيخ محمد أبو زهرة: أبو حنيفة حياته وعصره، ابن كشير: البلاية والنهاية ١٠٧/٠، المناوى: الكواكب الدرية: ١/٣١٦، الديار بكرى: تاريخ الخميس ٢/٣٣٦، البلاية والنهاية نادجره الزاهرة ٢/ ١٠، المزى: تهذيب الكمال ١١/ ترجمة رقم (٧٠٣٣).

⁽۱) (عمر بن عبد العزيز) هو: أبو حفص، عمر بن عبد العزيز بن مروان بن الحكم، الأموى القرشى، خليفة أموى، خامس الخلفاء الراشدين، اشتهر بعدله وورعه، جمع زهداً وعفاقًا، وورعًا وكفافًا، شغله آجل العيش عن عاجله فكان للرعية أمنًا وأمانًا، استوزره سليمان بن عبد الملك بالشام، وولى الخلافة بعهد منه سنة ٩٩هم، ولم تعلل مدّته، ومات فالله عن الملانية، وعدوًا فالخفر، عليه السلام، فقال له: أوصنى، فقال: «احدر أن تكون وليًا لله في الملانية، وعدوًا له في الملانية،

كان يقول: «كن لصغير الناس أبًا، ولكبيرهم ابنًا، وللمثل أخًا، وعاقب بقدر الذنب والجسد». انظر ترجمته في: ابن قنفذ القسنطيني: كستاب الوفيات ١٠٣، أبو نعيم: حلية الأولياء ٢/ ٢٥٣، الديار بكرى: تاريخ الخسميس ٢/ ٣١٥، ابن العسماد: شلرات الذهب ١/ ١١٩، ابن الجوزى: سيرة عمر بن عبد العزيز، السيوطى: تاريخ الخلفاء، ٨٨، المناوى: الكواكب الدرية ١/ ٢٥٦ المزى: تهذيب الكمال، ابن خلكان: وفيات الأعيان ٢/ ١٢٨.

⁽٢) ما بين المعقوفتين سقط من (ج.).

⁽٣) (أبو بكر الصديّق) هو: حسبد الله بن أبى قحافة، عسثمان بن كعب، التيسمى، القرشى، أبو بكر، صاحب رسسول الله مُلِيْظِيمُ وأول من آمن به من الرجال، وأول الخلفاء الراشسدين، ولد بمكة سنة (٥١ فَى هــ) كان عالمًا بانساب القبائل وأخبارها وسياستها من سادات قريش ومرسريهم، خطيبًا، =

وقيل: إذا نطق العبد فيما يعينه، وفيما لا بدله منه فهو صامت.

[وقيل: «إن أبا حمزة البغدادى»(١) كان حسن الكلام، فهتف به هاتف: تكلمت فأحسنت، بقى أن تسكت فتحسن، فما تكلم بعد هذا حتى مات](٢).

وربما يقع السكوت على الإنسان تأديبًا له، لأنه قد يكون أساء الأدب في شيء من كلامه، أو يكون في المجلس من الإنس كلامه، أو يكون في المجلس من الإنس والجن من لا يكون بأهل لسماع ذلك الكلام، فيصونه الله عنه بإسكات ذلك الشخص.

[وقال بعض العلماء: إنما خُلِق للإنسان لسان واحد، وعينان، وأذنان، ليبصر ويسمع أكثر مما يقول.

وقيل: مثل اللسان كمثل السبع إن لم تحبه عدا عليك [^(٣)]. وقيل: العارف إذا تكلم ملك، والمحب إذا تكلم هلك.

الأسلام المواقف العالمية، كفاه شرقًا وفضلا ما زكاه به رسول الله على الجمع والفرق، له فى الأسلام المواقف العالمية، كفاه شرقًا وفضلا ما زكاه به رسول الله على الله على كثير من أحواله منها:
إن الله يكره فوق سماته أن يُخطًا أبو بكر الصديق، ولمّا مَرضَ قيل له: ألا ندعو لك طبيبًا؟ فقال: قد رأتى، قالسوا: قما قال؟ قال: إنى فعّال لما أريد، كأن يسقول الله: (لا خير في قول لا يراد به وجه الله، ولا في مسال لا ينفق منه في سبيل الله، ولا فسيمن يغلب جهله حلمه، توفى، رحمه الله، سنة ١٣هـ ومدة خلافته: سنتان وثلائة أشهر ونصف.

انظر ترجمته فى: ابن قنفذ السقسنطينى: كتاب الوفيات ٢٦، العقاد: عبسقرية الصديق، ابن سعد: الطبقات الكبرى، ابن حجر: الإصابة فى تمييز الصحابة، الترجمة رقم (٤٨٠٨) الطبرى: الرياض النضرة، الجزء الأول، المناوى: الكواكب الدرية: ١/ ٥٠، الشعرانى: الطبقات الكبرى ١/ ١٥.

⁽۱) (أبو حمزة البغدادى) البزار، اسمه: محمد بن إبراهيم، صحب السَّرِى بن المُغلَّس السقطى وبشراً المحافى، كان يتكلم ببغداد فى مسجد الرصافة قبيل كلامه فى مسجد المدينة، كان عالماً بالقراءات، وقراءة عمرو، تكلم يوسًا فى مسجد المدينة فتغير عليه حاله، وسقط عن كرسبه ومات سنه عمراء، كان صديقًا للإمام أحمد بن حنبل ويحضر مجلسه، فإذا جرى فى مجلسه شىء من كلام القوم يقول لأبى حمزة: «ما تقول فيها يا صوفى».

كان يقول: «ليس السخاء أن يُعطى الواجدُ المعكمَ، إنما السخاء أن يعطى المعدمُ الواجدَ».

ويقول: ﴿إِذَا سَلَمَتُ مَنْكُ نَفْسُكُ فَقَدُ أُدِّيتَ حَقَّهَا، وإِذَا سَكُمُ مَنْكُ الْخُلِقُ فَقَدُ أَدِّيتَ حَقَّهُمَّ».

انظر ترجمته: السلمى: طبقات الصوفية ٢٩٥، القشيرى: الرسالة ٣٧، الشعرانى: الطبقات الكبرى ١/ ١١٦، الخطيب: تاريخ بغداد ١/ ٣٩٠.

⁽٢) ما بين المعقوقتين سقط من (جـ).

⁽٣) ما بين المعقوفتين سقط من (ج.).

قال تعالى: ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتِ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ﴾ (٢).

وقال الله تعالى (٣): ﴿ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالأَرْضِ ﴾ (٤).

وقال النبي عَلَيْكِيْم (٥): «تفكر ساعة خير من عبادة سنة»(٦).

والفكر على خمسة أوجه:

* فكر في آيات الله يتولد منه المعرفة.

* وفكر (٧) في نعم الله ومنه يتولد منه المحبة.

* وفكر في وعد الله وثوابه يتولد منه الرغبة.

* وفكر في وعيد الله وعقابه يتولد منه الرهبة.

* وفكر (٨) في تفريط الإنسان في جنب الله يتولد منه الحياء والندامة.

(١) في (جـ) التاسع.

(٢) الآية رقم (٣) من سورة الرعد، وغيرها، وما بين المعقوفتين سقط من (جـ).

(٣) في (د): (وقال).

(٤) الآية رقم (١٩١) من سورة آل عمران.

(٥) في (جـ): (وقال عليه السلام).

(٦) حديث: التفكر ساعة خير من عبادة سنةا.

وفى لفظ: «ستين سئة؛ ذكسره الفاكسهائي وقال: من كسلام السرى السقطى، وذكره فى السجامع الصغير: «فكرة ساعة خير من عبادة ستين سنة».

رورد عن ابن عباس، وأبي الدرداء، بلفظ: افكرة ساعة خير من عبادة ستين؟.

وانظر ما قيل حول هذا الحديث في العجد ني: كشف الخفاء ١/ ٣١٠ حديث رقم (٢٠٠٤).

ورواه أبو الشيخ في العظمة عن أبي هريرة، انظر السيوطي.

(٧) ني (جه): (رتفكر).

(٨) سقطت من (جـ).

واعلم أن التفكر^(۸) قائد للإنسان إلى الخير، ودليله إذا كان تفكرًا صحيحا مقصودًا به الفرار من الخلق إلى الحق والتفتيش عن^(۹) أقرب طرق الوصول إلى الله، عز وجل.

(١) في (جـ): (الفكر).

⁽٢) ما بين المعقوفتين سقط من (جـ).

الباب الحادى عشره

في الفقـــــــر

الفقير عند أثمة أهل^(٢) اللغة: من له شيء يسير.

والمسكين: من لا شيء له.

وعند بعضهم بالعكس.

والفقيسر في اصطلاح أهل الحقيقة: هو الذي لا يجد شيئًا غيـر الله، ولا يستغنى إلاّ به، ولا يستريح إلا بالحضور معه.

وعلامته: هدم الأسباب كلها.

قال الله تعالى: ﴿ أَنتُمُ الْفُقَرَاءُ إِلَى اللَّهِ وَاللَّهُ هُوَ الْفَنِيُّ الْحَمِيدُ ﴾ (٣).

وقال الله تعالى(٤): ﴿ لِلْفُقَرَاءِ الَّذِينَ أُحْصِرُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ . . . ﴾ (٥).

وقال النبي عليه الله على الفقراء الجنة قبل الأغنياء بخمسمائة عام، (٦).

وقال عَيْرُكُم : (ليس المسكين الطواف الذي ترده اللقمة واللقمتان والتمرة والتمرتان،

⁽١) في (ج.) العاشر.

⁽٢) في (ج.): (أهل أثمة).

⁽٣) الآية رقم (١٥) من سورة فاطر.

⁽٤) في (د): (وقال).

⁽٥) الآية رقم (٢٧٣) من سورة البقرة.

⁽٢) حديث: المدخل الفقراء الجنة قبل الأغنياء....

في أكثر الروايات: «فقراء المسلمين».

انظر السيوطى جامع الأحاديث رقم (٢٨٤٦٢).

وقال: رواه أحمد بن حنبل، والترمذي، وابن ماجه، كلهم عن أبي هريرة.

وزاد عليه: (بنصف يوم، وهو خمسمائة عام).

وانظر الحديث رقم (٢٨٤٨١) ٨/ ٧٨.

وانظر: العجلوني: كشف الخفاء ٢/ ٣٩٨، حديث رقم (٣٢٦٢) وذكر الرواة المذكورين أيضًا.

بل هو الذي لا يجد مــا يغنيه، ويســتحي من الله أن يسأل الناس، ولا يــفطن له فيتــصدق عليها(۱).

قيل: معناه: يستحى من الله أن يسأل الناس لكونه طلبًا من غير مولاه.

وقال مَرْتَا : «مفتاح الجنة: حبُّ المساكين» (٢) «والفقراء الصُّبَّر (٢) هم جُلَسَاءُ الله يوم القيامة» (٥).

[وكان مَيْكُم يقول: «اللهم توفنى إليك فقيـراً، ولا تتوفنى إليك غنيًا، واحشرنى في زمرة المساكين يوم القيامة» (١).

والفقسر شعار الأولياء، وحلسية الأصفياء، واختيار الله تعمالي لخواصه من الأنبسياء، والفقراء صفوة الله تعالى من عباده ومواضع سرّه، الأ^(٧).

(١) حديث: اليس المسكين الذي تردَّه اللقمة واللقمتان...».

أورده السيوطى فى جامع الأحاديث وقال: رواه مالك، وأحمد بن حنبل، ومتفق عليه بين البخارى ومسلم، وأبو داود، والنسائى، كلهم عن أبى هريرة، الحديث رقم (١٧٩٨٧) ٥/ ٤٤٩.

وانظر الحديث رقم (١٧٩٨٦) ٥/ ٤٤٩.

وانظر الحديث رقم (١٨٢١٣) ٥/ ٥٨٥.

والحديث رقم (١٨٢١٤) ٥/ ٢٨٤.

والحديث رقم (١٨٢١٥) ٥/ ٢٨٤).

(٢) حديث: «مفتاح الجنة حُبُّ المساكين».

أورده السيوطى فى جامع الأحاديث حديث النبى ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُم : ﴿ لَكُلُّ شَيَّءَ مَـفْتَاحٍ ، ومفتاح الجنة حب المساكين والفقراء، رواه ابن لال عن ابن عمر ظلتنا، الحديث رقم (١٧٢٩١) ٥/ ٣٢٢.

(٣) في (د): (الصابرين).

(٤) حديث: (الفقراء الصبر هم جلساء الله يوم القيامة).

أورده السيوطى بلفظ: «الفقراء أصدقاء الله تعالى، ورأس مالهم بالليل والنهار، فطوبى لمن اتجر قبل أن يذهب رأس ماله».

رواه جعفر بن محمد العلوى في كتاب الفردوس، والسلمى، والديلمي عن علي في الله. انظر جامع الاحاديث حديث رقم (١٤٩٨٣) وما بعده ٤/ ٦٧٤.

(٥) حديث: (اللهم توفني. ١٠.٠.

رواه بهذا اللفظ الطبراني عن عطاء بسند ضعيف، وأخرجه الحاكم في مستدركه بزيادة. والمشهور: «اللهم أحيني مسكينًا، وأمتني مسكينًا، واحشرني في زمرة المساكين...». وقال العجلوني: رواه الترمني وابن ماجه عن أبي سعيد الخدري، فلاهي. انظر كشف الخفاء حديث رقم (٥٣٨) ١/ ١٨١.

(٦) ما بين المعقوفتين سقط من (ج) واستدرك على الهامش.

والفقر(١) على ثلاثة أقسام:

أولها: فقر^(٢) الخلق إلى الحق كما جاء في قوله تعالى: ﴿ أَنْتُمُ الْفُقَرَاءُ إِلَى اللَّهِ ﴾^(٣) وهو فقر عام بالحقيقة شامل لكل مخلوق.

والثاني: وهو فقر العوام، وهو عدم المال وأعراض الدنيا.

وهذا الفقر يستغنى بوجود المال.

الثالث: فقر النفس.

والغني(٧) على ثلاثة أقسام:

أوَّلها: الغنى بالله عن كل ما في الدنيا والآخرة، وهو نتيجة فقر الخواص.

والثانى: غنى النفس بالدين، لا بالدنيا، بل يتساوى عنده وجود الدنيا وعدمها، فيكون في غناه مفتقرًا إلى ربِّه، وفي فقره مستغنيًا بربه.

والثالث: الغني (٧) بالمال، وهو غنَّى مجازى، لأن فقر النفس يلازمه.

ولهذا قال عليه : «الغنى (٧) غنى النفس، فإذا أراد الله بعبد خيراً جعل غناه في نفسه، وإذا أراد بعبد شراً جعل فقره بين عينيه (٨).

(١) في (جـ): (الفقراء). (٢) في (جـ): (فقراء).

(٣) الآية رقم (١٥) من سورة فاطر. (٤) في (جـ): (الفقر).

(٥) سقط لفظ (هو) من (جـ).

(٦) حديث: قلو كان لابن آدم واديان من ذهب...».

أورده العجلونى فى كشف الخفاء ضمن حديث، بلفظ: «لو كان لابن آدم واديًا من مال...». وقال: رواه الشيخان والترمذى وأبو عوانة وغيرهم بألفاظ متقاربة عن أنس مرفوعًا، واتفقا عليه عن ابن عباس، انظر رواياته المختلفة فى كشف الخفاء ٢/ ١٦١ حديث رقم (٢١١٣)

(٧) في (ج): (والغنا).

(٨) حديث: «الغنى غنى النفس، فإذا أراد الله بعبد خيراً...١.

متفق عليه عن أبي هريرة مرفوعًا، بلفظ: «ليس الغني عن كثرة العرض، إنما الغني غني النفس» وللديلمي بلا سند عن أنس رفعه، ورواه العسكري عن أبي ذر.

انظر الأحاديث في كشف الخفاء للعجلوني تحت رقم (١٨٠٩) ٢/ ٨٠.

انظر جامع الأحاديث للسيوطي رقم (١٧٩٨٠) ٥/ ٤٤٨.

وقال مِثْرِالِيُهُم : ﴿إِيَّاكُمْ وَمَجَالُسَةُ الْمُوتَىُّ .

فقيل: يا رسول الله مَن الموتى؟

فقال: «الأغنياء»(١).

واعلم أن الإنسان متى كان صابرًا على الفقر، شاكرًا لله على اختياره له، صائتًا لدينه، كاتمًا لفقره، مستغنيًا بربه في فقره، لا يغنيه شيء غيره، خائفًا على زوال نعمة الفقر كما يخاف الغني على زوال نعمة الغني (٢) فذلك هو الفقير الصادق، وهو المراد بقوله مين الإغني الميدخل الفقراء الجنة قبل الأغنياء بخمسمائة عام (٣) وهو الفقر الذي افتخر به النبي عين الله المناه المناه وأم يعشرة آلاف درهم فردها، وقال: تريد أن تمحو اسمى من ديوان الفقراء بهذا المقدار.

وقال بعضهم: كان بمكة فقير عليه ثياب رثة لا يخالط الفقراء، ولا يجالسهم وعليه سماء أهل المعرفة فوقعت يمحبته في قلبي فحملت إليه مائة درهم وقلت له: هذه من وجه حلّ فاصرفها في يعض أمورك.

فنظر إلى شَزَرًا ثم قال: إنى اشتريت هذه الجلسة مع الله على الفراغ بسبعين ألف دينار غير الضّياع والأملاك فكيف أبيعها بمائة درهم.

وقيل: ولو لم يكن للفـقراء فضيلة إلا إرادته سـعة حال المسلميـن ورخص أسعارهم لكفاه (٢)، ذلك لاته يحتاج إلى الشراء، والغنى يحتاج إلى البيع، وهذا لعوام الفقراء فكيف لخواصِّهم.

ورأى بعضهم فقيراً عليه مسحُ خِرَقِ فقال له على وجه المطايبة: بكم اشتريت هذا؟ . فقال: بالدنيا، وطلب منى بالآخرة فلم أبعه .

وكان «أبو بكر الورَّاق» يقولُ^(٧):

طوبي للفقراء، لا خراج عليهم في الدنيا، ولا حساب في الآخرة.

وقيل لبعضهم: أيهما أفضل: الافتقار إلى الله أو الاستغناء به.

⁽١) حديث: ﴿إِياكُم ومجالسة الموتى وواه الترمالي وضعَّفه، والحاكم، وصحح إسناده من حديث عائشة.

⁽٢) في (جـ): (الغنا). (٣) تقدم تخريجه.

⁽٤) من هنا ما بين المعقوفتين سقط من (جـ) واستدرك بالهامش بخط مغاير.

 ⁽٥) تقدمت ترجمته.
 (٦) في (د): (لكفي).
 (٧) تقدمت ترجمته.

فقال: لا يتم أحدها إلا بالآخر.

وقيل: وصفُّ الفقير ثلاثة أشياء: حفظ سرِّه، وأداء فرضه، وصيانة فقره.

وقال «ذو النون»^(١): علامة سخط الله تعالى على العبد خوفه من الفقر.

وقال الشَّبلي (٢): [أدنى علامات الفقر] (٢) لو كانت للفقير الدنيا بأسرها فأنفقها في يوم

ثم خطر له كونه لم يمسك منها قوت يومه كان كاذبًا في فقره.

وقال «أبو على الدقاق»(٤): تكلم الناس في الفقر والغني أيها أفضل؟ .

وعندى: الأفضل أن يُرزق الرجل كفايته ثم يُصان فيه.

[وقال بعضهم: سألت ابن الجلاء^(ه) عن الفقر فذهب ولم يجبنى، ثم رجع بعد ساعة . وأجابنى، فسألته: لم ذهبت، وجئت؟.

فقال: كان عندى أربعة دوانيق، فاستحييت من الله أن أتكلم في الفقر ومعى شيء، فذهبت فأنفقت الدوانيق ثم عدت.

وقال بعضهم: إظهار الغنى في الفقر أحسن من الفقر.

وقيل: إن الفقير أن لا تسبق همته خطوته.

وقيل: من أراد الفقر لشرف الفقر مات فقيراً.

ومن أراده لئلا يشغله الغني عن الله مات غنيًا](٦).

(۱) تقدمت ترجمته. (۲) تقدت ترجمته.

(٣) في (د): (علامة). (٤) تقدمت ترجمته.

(٥) (ابن الجلاء) هو: أبو عبد الله ابن الجلاء، واسمه: أحمد بن يحيى، أصله من بغداد، أقام بالرملة ودمشق، صحب يحيى الجلاء، وأبا تراب النخشبى، وذا النون المصرى، وكان أستاذ محمد بن داود الدقى، وكان عالمًا ورعًا.

كان يقول: «من بلغ بنفسه رتبة سقط عنها، ومن بُلغ به تُبتَ عليها» ويقول: «الحقّ استصحب أقوامًا للكلام، وأقوامًا للخُلة، فمن استصحبه الحق لمعنّى ابتلاه بأنواع المحن، فليحدر أحدكم طلب رتبة الاكابر».

توفى، رحمه الله، سنة ٣٠٦هـ.

انظر ترجمته: أبو نعيم: حلية الأولياء ١٠/ ٣١٤، الرسالة القشيرية ٢٦، الشعرانى: الطبقات الكبسرى ١/ ١٥٢، السلمى: طبقات الصوفية ١٧٦، المناوى: الكواكب الدرية ١/ ٥٢٢، ابن كثير: البداية والنهاية ١١/ ١٢٩، ابن الجوزى: صفة الصفوة ٢/ ٢٥٠، الخطيب: تاريخ بغداد ٥/ ٢١٣، الهجويرى: كشف المحجوب ١٦٢.

(٦) ما بين المعقوفتين سقط (ج).

وقال بعضهم: كانت الطرق إلى الله أكثر من نجوم السماء فما بقى منها إلا طريق واحد وهو الفقر، وهو أصحها.

وقال الجنيد^(۱)، رحمة الله عليه: إذا لقيت الفقير فالقه بالرفق لا بالعلم، فإن الرفق يؤنسه والعلم يوحشه.

فقيل له: يا أبا القاسم، وهل يكون فقيرًا يوحشه العلم؟.

فقال: نعم، إذا كان الفقير صادقًا في فقره فطرحت عليه العلم ذاب كما يذوب الرصاص في النار.

وقال بعضهم: الفقير: هو الذي لا يكون له إلى الله حاجة.

قال الإمام القشيرى (٢): وهذا اللفظ فيه غموض على من سمعه، وهو غافل عن مرمى القوم كما قيل: [الفقر لا يحتاج إلى نفسه، وإلى ربه] (٣) لأن القائل أشار بذلك إلى سقوط المطالبات، وفناء الاختيار (٤) والرضى بمجارى الأقدار.

وقال بعضهم: وصف الفقير: السكون عند العدم، والإيثار عند الوجود.

وقيل: مكث «أبو جعفر الحدَّاد» (٥) عشرين سنة يعمل كل يوم بدينار وينفق على الفقراء، ويصوم ويخرج بين العشائين فيطلب من الأبواب.

(Y) (الإمام القشيرى) هـو: عبد الكريم بن هوازن بن عبد الملك بن طلحة بن محمد القشيرى، وكنيته: أبو القاسم، ولقبه: زين الإسلام، وشهرته: القشيرى، ولد في قرية من قرى نيسابور، حضر مجلس الشيخ أبا على الدقاق، وكان يتحدث في علم القلوب، ومـذهب أصحاب الأحوال والمذاقات والمواجيد، والشريعة والحقيقة، فـاستولى عليه الأمر استيلاء تاسًا فاستمع إلى هاتف أعماقه، فـجمع همته ودخل الباب الكبير للصوفية، كتب عددًا من المؤلفات الشهيرة التي نالت شهرة واسعـة في الشرق والغرب، مثل الرسالة القـشيرية، ولطائف الإشارات (التفسير الصوفي) ونحو القلوب وغيرها.

وتوفى، رحمه الله، سنه ٤٦٥هـ إلى جوار شيخه الدقاق في نيسابور بعد رحلة طويلة مع خدمة علم الصوفية.

انظر ترجمته: مقدمة كتاب نحو القلوب الكبير: دكتور إبراهيم بسيونى المناوى: الكوالكب الدرية 1/ ٦٢٩، ابن كشير: السبداية والنهساية ١١/ ١٠٧، ابن تغرى بردى: النجسوم الزاهرة ٥/ ٩١، الهجويرى: كشف المحجوب ١٩٨.

- (٣) ما بين المعقوفتين سقط من (د).
- (٤) في (د): (فناء الاختيارات والرضاء...).
- (٥) (أبو جعفر الحداد) الكبير الصوفي، سافر ودخل دمشق، وهو من أقران الجنيد بن محمد ورويم =

⁽١) تقدمت ترجمته.

⁼ وأبى تراب النخشبى، حكى عنه جعفر بن محمد بن نصير الخلدي وغيره، وهو أستاذ أبى جعفر الحداد الصغير، كان شديد الاجتهاد معروفًا بالإيثار من رؤساء الصوفية.

انظر: الخطيب: تاريخ بغداد ١٤/ ٤١٢، ابن عساكسر: تاريخ دمشق ٤٧/ ٢٩، السلمى: طبقات الصوفية ٢٣٤.



الباب الثاني عشر نه في الخــــوف

الخوف: توقع مكروه أو فوات محبوب.

وقيل: هو استشعار النفس ما يكدر حالها في المستقبل.

وقيل: هو حركة القلب من جلال الرب.

وسُئِل الجنيد^(۲)، رحمة الله عليه عن الخوف فقال: هو توقع العقوبة على مـجارى الأنفاس.

والخوف من الله واجب لقـوله تعالى: ﴿ وَخَافُونِ إِنْ كُنتُم مُؤْمِنِينَ ﴾ (٣) ، وقوله تعالى: ﴿ وَإِيَّاىَ فَارْهَبُونَ ﴾ (٤) .

وقد مدح الله تعالى بالخوف أنبياءه، وأولياءه (٥) فقال: ﴿ وَيَدْعُونَنَا رَغَبًا وَرَهَبًا ﴾ (٢)، وقال: ﴿ يَدْعُونَ رَبُّهُمْ خَوْفًا وَطَمَعًا ﴾ (٨)، وقال: ﴿ يَدْعُونَ رَبُّهُمْ خَوْفًا وَطَمَعًا ﴾ (٨)، وقال: ﴿ وَيَخْشُونَ رَبُّهُمْ وَيَخَافُونَ سُوءَ الْحسَابِ ﴾ (٩).

وقال النبى عَلَيْظِيْم (۱۰): «لا يدخل النار من بكى من خشــية الله [حتى يلج اللبن فى الضرع»(۱۱).

(۱) في (ج) (الحادي عشر). (۲) تقلمت ترجمته.

(٣) الآية رقم (١٧٥) من سورة آل عمران. ﴿ ٤) الآية رقم (٤٠) من سورة البقرة.

(٥) في (د) (أنبيائه وأوليائه). (٦) الآية رقم (٩٠) من سورة الأنبياء.

(٧) الآية رقم (٥٠) من سورة النحل.
 (٨) الآية رقم (١٦) من سورة السجدة.

(٩) الآية رقم (٢١) من سورة الرعد. (١٠) في (جـ): (عليه السلام).

(١١) حديث: ﴿ لا يدخل النار من بكي من خشية الله. . . ٩ . .

أورده السيوطى فى جامع الأحاديث بلفظ: ﴿لا يلج النار رجل بكى من خشية الله... الحديث. وقال: رواه أحسم بن حنبل فى مستده، والترسكى فى سننه، والنسائى فى سننه، والسحاكم فى المستدرك، كلهم عن أبى هرير، ورواه البيهقى فى الشعب بلفظ قريب، عن أبى هريرة أيضاً. انظر جامع الأحاديث حديث رقم: (٢٦٥٦٦) (٢٧١١١) ٧/ ٤٣٤، ٣٢٥.

وقال عَلَيْكُمْ: ﴿إِذَا اقشعر جسد العبدا (١) تحاتت عنه ذنوبه كما يتحاتت عن الشجرة اليابسة ورقها (٢) ، وقال عَلَيْكُمْ في تفسير قوله تعالى: ﴿ وَالَّذِينَ يُوْتُونَ مَا آتُواْ وَقُلُوبُهُمْ وَجَلَةٌ ﴾ (٣): أي: خائفة أن لا يقبل منهم أعمال البر، وقال عَلَيْكُمْ: ﴿ كَانَ النَّاسِ يعودون داود ويظنون أنه مريض ولم يكن به إلا شدَّة الخوف من ربِّه (٤) ، وقال عَلَيْكُمْ: ﴿ دَاسُ الحكمة مخافة الله تعالى (٥) ، وقال عَلَيْكُمْ: ﴿ مَنْ خَافِ الله خافه كُلُ شَيء ، ومن لم يخف الله خاف من كُلُ شيء ، ومن لم يخف الله خاف من كُلُ شيء ، ومن لم يخف

قال الله تعالى: «لا^(۷) أجمع على عبدى خوفين ولا^(۷) أجمع له أمنين، إن خافنى فى الدنيا لم يخف فى الآخرة، وإن أمننى فى الدنيا لم يأمن فى الآخرة،

(٣) حديثه عَنْظُمْ في تفسير قوله تعالى: ﴿ وَالَّذِينَ يُؤْتُونَ مَا آتُواْ وَقُلُوبُهُمْ وَجِلَةٌ ﴾ وهي الآية رقم (٢٠) من سورة المؤمنون.

أورده السيوطى فى الله المنثور فى التفسير بالمأثور وقال: أخرجه عبد بن حميد، وابن أبى حاتم عن سعيد بن جبير، وفيه: أخرجه عبد الرزاق، وعبد بن حميد وابن جرير عن الحسن وقتادة. واخرجه ابن المبارك فى الزهد وعبد بن حميد وابن جرير عن الحسن. انظر الدر المنثور ٦/ ١٠٦.

(٤) حديث: (كان الناس يعودون داود...) لم أقف عليه.

(٥) حديث: «رأس الحكمة مخافة الله».

رواه الحكيم، وابن لال، كلاهما عن ابن مسعود فله.

انظر: السيوطي جامع الأحاديث حديث رقم (١٢٣٢٧) ٤/ ١٨٥.

(٦) حديث: (من خاف الله خافه كل شيء. . . ٠ .

أورده السيوطى في جــامع الأحاديث، بلــفظ: «من خاف الله أخــاف الله منه كل شيء، ومن لم يخف الله أخافه الله من كل شيء» انظر الحديث رقم (٢١٨٩١) ٦/ ٣٧٢).

وقال: رواه أبو الـشيخ عن واثلة عـبد الرحمـن بن محمـد بن عبـد الكريم الكرجى في أمـاليه، والرافعي عن ابن عمر.

(٧) في (ج): (لن أجمع).

(٨) حديث: ﴿ لا أجمع على عبدي خوفين. . ١٠.

رواه أبو نعيم في الحلية عن شداد بن أوس فالله.

انظر السيوطى جامع الأحاديث رقم (١٥٠٥١) ٤/ ٦٨٨، والحديث رقم (٢٨٧٤٤) ٨/ ١٤٣. وقال: رواه ابن عساكر عن أنس فالهي.

⁽١) ما بين المعقوفتين سقط من النسخة (ج).

قال الأستاذ أبو على الدقاق(١) رحمة الله عليه:

الخوف على مراتب: الخوف، والخشية، والهيبة.

* فالخوف من قضية الإيمان لما يكون من النص.

* والخشية من قضية العلم، لقوله تعالى: ﴿ إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عَبَادِهِ الْعُلَمَاءُ ﴾ (٢).

* والهيبة من قضية المعرفة.

وقيل: أول الخوف الوجل، فإذا قوى صار خوفًا.

والخوف: فزع تجف له الأعضاء، فإذا جفَّت صار هيبة، فإذا صحبه العلم ودله (٣) على الصبر صار خشية.

وقيل: الخوف للمذنبين، والرهبة للعابدين، والخشية للعالمين، والوجل للمحبين، والهيبة للعارفين، لانهم لا خوف عليهم ولا أله تعالى: ﴿ أَلَا إِنْ أَوْلِيَاءَ اللَّهِ لا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلا هُمْ يَحْزُنُونَ ﴾ (٤).

وقال الله تعالى: ﴿ الَّذِينَ قَالُوا رَبُّنَا اللَّهُ ثُمَّ اسْتَقَامُوا تَتَنَزَّلُ عَلَيْهِمُ الْمَلائِكَةُ أَلاَ تَخَافُوا وَلا تَخْزَنُوا وَٱبْشِرُوا بِالْجَنَّةِ الَّتِي كُنتُمْ تُوعَدُونَ ﴾ (٥).

فالعارف له هيبة ودهشة في مقام الجلال وحضرة الكمال؛ لأنه إذا تجلى الحق في مرآة سريرته لا يسقى فيها^(٦) خوف ولا رجاء، لأن الخوف والرجاء من آثار الإحساس بالبشرية فعند تلاشى صفاتها يتلاشى الخوف والرجاء.

ولهذا قال «الواسطى»(٧) رحمة الله عليه: الخوف حجاب بين الله والعبد.

⁽۱) تقدمت ترجمته. (۲) الآية رقم (۲۸) من سورة فاطر.

⁽٣) في (جـ): (فإذا صحب العلم دل على الصبر). (٤) الآية رقم (٦٢) من سورة يونس.

⁽٥) الآية رقم (٣٠) من سورة فُصلّت. (٦) في (د): (فيه).

⁽٧) (الواسطى) هو: أبو بكر الواسطى، واسمه: محمد بن موسى، وأصله من فرغانة، من قدماء اصحماب الجنيد، وأبى حسين النورى، لم يتكلم أحد فى أصول التصوف مثله، وكان عالماً بالأصول وعلوم الظاهر.

كان يقول: «الناس على طبقات ثلاث: الأولى: من الله عليهم بأنوار السهداية، فهم معصومون من الكفر والشرك والنفاق، والطبقة الثانية: مَن الله عليهم بأنوار العناية، فهم معصومون من الصغائر والكبائر، والطبقة الثائثة: من الله عليهم بالكفاية، فهم معصومون عن الخواطر الفاسدة، وحركات أهل المغفلة، توفي، رحمه الله، بعد سنة: (٣٢٠هـ).

انظر ترجمته في: أبو نعيم: حلية الأولياء ١٠/ ٣٤٩، القشيري: الرسالة ص ٣٢، السلمي: =

وقال «الإمام القشيرى» (۱): معناه أن الخائف متطلع (۲) لوقت ثان، والصوفى ابن وقته فلا يتطلع (۳) له إلى مستقبل، وحسنات الأبرار سيئات المقربين.

قال «أبو عثمان» (٤) رحمة الله عليه: علامة صدق الخوف التورع عن الآثام ظاهراً وباطنًا، فينبغى للمؤمن أن يكون أبدًا على حدر، ولا يغتر بحسن وكثرة أعماله.

[وكثيراً ما ينشد أهل الحقيقة في هذا المعنى:

قال قائل:

أحسسنَّت ظَنَّك بِالأَيَّام إِذْ حَسسُنَتُ وَلَمْ تَخَفُ سُّوء مَا (") يأتى بِهِ القَلدُرُ وَسَالَحَ تُكُ القَلدُرُ وَسَالَحَ تُكُ القَيدالي فَساغُتَرَدْتَ بِهَا وَسَالَحَ تُكُ الكَدُرُ] (٧) وَعَنْدُ صَفُو (٦) اللَّيالي يَحْدُثُ الكَدَرُ] (٧)

[وقيل: لما طرد إبليس، وجـرى عليه ما جرى، جعل جبريل ومـيكائيل يبكيان رمانا طويلا، فأوحى الله إليـهما: ما لكمـا تبكيان، فقالا: يا رب لا نأمن مكرك، فـقال: هكذا كونا، لا تأمنا مكرى](١).

وقال حاتم الأصم^(٨)، وحمة الله عليه:

* لا تغتر بموضع صالح، فلا موضع أصلح من الجنة، وقلد لقى فيها آدم، عليه السلام، ما لقى.

طبقات الصوفية ۲۰۲، الشعراني: الطبقات الكبرى ١/ ٨٥، المناوى: الكواكب الدرية: ١/
 ٨٠٢، الهجويرى: كشف المحجوب ١٨٤.

⁽١) تقدمت ترجمته. (٢) في (د): (مطلم).

⁽٣) (أبو عثمان) هو المغربي، وتقلمت ترجمته.(٤) في (د): (ما يأتي).

⁽٥) في (د): (صفوة). (٦) الشعر كله سقط من النسخة (جـ).

⁽٧) ما بين المعقوفتين سقط من (ج.) واستدرك على الهامش.

⁽٨) (حاتــم الأصم) هو: حاتم بن علوان، ويقــال: ابن يوسف، كنيته: أبو عبــد الرحمن، من قدماء مشايخ خراسان، من أهل بلخ، صحب شقيق بن إبراهيم.

توفى، رحمه الله، سنة ٢٣٧هـ.

أسند الحديث عن النبي والله منها: حـديث قال والله الله الفسحى، فإنهـا صلاة الفسحى، فإنهـا صلاة الأبرار، وسلم إذا دخلت بيتك يكثر خير بيتك».

كان يقول: قيُّعرف الإخلاص بالاستفامة، والاستقامة بالرجاء، والرجاء بالإرادة، والإرادة بالمعرفة». انظر ترجمته في: أبو نعيم: حلية الأولياء ٨/ ٧٣، ابن الجوزى: صفة الصفوة ٤/ ١٣٤، =

- * ولا تغتر بكثرة العبادة، فإن أبليس بعد كثرة عبادته لقى ما لقى.
- * ولا تغتر بكشرة العلم، فإن «بلعام»(١) كـان يعرف اسم الله الأعظـم، وقد لقى مــا لقى.
- * ولا تغتر بمخالطة الصالحين، فلا رجل أعظم قدرًا من النبي لِيَنْظُم ولم ينتفع أقاربه بمخالطته.

[وقال «السرى» (٢) رحمه الله: إنى لأنظر أنفى إلى كذا كذا مرة مخافة أن يكون قد اسود وجهى بما أستحق من العقوبة.

وقيل: مَرِض السفيان الثورى (٣)، رحمه الله، فعسرض دليله على الطبيب فقال: هذا رجل قطع الخوف كبده [⁽³⁾.

= القشيرى: الرسالة ٢٠، الشعرانى: الطبقات الكبرى ١/ ٩٣، ابن العماد: شذرات الذهب ٢/ ٨٠، السلمى: طبقات الصوفية ٩١.

⁽١) (بلعام بن باعوراء): من أولاد الرهط الدين آمنوا لنبى الله إبراهيم، عليه السلام، يوم قلفوه فى النار، وكان بلعم، أو بلعام، يسكن أريحا، والشام، وكان يعلم اسم الله الأعظم، فلما دعى به على موسى، عليه السلام، وعلى بنى إسرائيل، أنساه الله تعالى الاسم.

انظر ابن قتيبة: المعارف ٤١، ٤٢.

⁽۲) تقدمت ترجمته.

⁽٣) تقدمت ترجمته.

⁽٤) ما بين المعقوفتين سقط من (جـ) واستدرك على الهامش.

الباب الثالث عشرن

والرجاء في اللغة: الأمل، وقد جاء بمعنى الخوف أيضًا، ومنه قوله تعالى: ﴿ مَا لَكُمْ لَا تُرْجُونَ لِلَّهِ وَقَارًا ﴾ (٢).

أى: ما لكم لا تخافون عظمة الله.

والرجاء عند أهل الحقيقة: تعلق القلب بحصول محبوب في المستقبل.

وقيل: هو الثقة بجود الكرم.

وقيل: هو قرب القلب من لطف الرب.

وقيل: هو^(٣) سرور الفؤاد بحسن الميعاد.

وقيل: هو حياة القلب بالأمل.

وقيل: هو النظر إلى سعة رحمة الله تعالى.

واعلم أن الرجاء لا يتحقق إلا مع الخوف، كـما أن الخوف لا يتحقق إلا مع الرجاء، فهما متلازمان، لأن الرجاء بلا خوف أمن في الحقيقة.

والخوف بلا رجاء قنوط في الحقيقة ويأس من رحمة الله تعالى، ولهذا قال بعض أهل الحقيقة: الخوف والرجاء كزوجي المقراض لا يفيد أحدهما إلا مع وجود الآخر.

وقال أكثر أهل الحقيقة: هما كلجناح الطير متى اعتدلا وتساويا طار طيل تاماً، ومتى زاد أحدهما على الآخر اختل طيرانه ونقص، ومتى ذهبا بالكلية سقط وصار كالميت والمدبوح.

[ولهـذا قال بعـضهم: كن لـما لا ترجـو أرجى منك لمـا ترجو، فـإن موسى، عليــه

⁽١) في (جـ) (الثاني عشر).

⁽٢) الآية رقم (١٣) من سورة نوح.

⁽٣) ني (د): (مي).

السلام، خرج يقتبس نارًا فنودى بالنبوة، وكن لما لا تخاف أخوف مِمَّا تخاف، كما قال الله تعالى: ﴿ وَاللَّذِينَ يُؤْتُونَ مَا آتَواْ وَقُلُوبُهُمْ وَجِلَةً ﴾ (١) مدحهم بالخوف في موضع الأمن، وهو عين ما قلنا](٢).

وقال لقمان لابنه: يا بنى ارج الله رجاء لا تأمن فيه مكر، وخفِ لله خوفًا لا يأس فيه من رحمة الله، فإن المؤمن ذو قلبين: قلب يرجو به وقلب يخاف به.

قال الله تعالى: ﴿ إِنَّهُ لا يَيْأَسُ مِن رُوْحِ اللَّهِ إِلاَّ الْقَوْمُ الْكَافِرُونَ ﴾ (٣).

وقال الله تعالى: ﴿ فَلا يَأْمَنُ مَكْرَ اللَّهِ إِلاَّ الْقَوْمُ الْخَاسِرُونَ ﴾ (٤).

وينشد في هذا المعنى:

لا تيـــــاسنَّ فـــــان الإله رحـــــيم رءوف ولا ترحلن بلا عُدَّة فـإن الطريق مخوف مـخوف

ومن أقــوى الأدلة على تقوية الرجــاء قوله تعــالى: ﴿ قُلْ يَا عِبَـادِىَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ لا تَقْنَطُوا مِن رَّحْمَةِ اللهِ إِنَّ اللهَ يَغْفِرُ الدُّنُوبَ جَمِيعًا إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ ﴾ (٥).

وبعده قوله تعالى: ﴿ إِنَّ اللَّهَ لا يَغْفُرُ أَن يُشْرَكَ به وَيَغْفُرُ مَا دُونَ ذَلكَ لَمَن يَشَاءُ ﴾ (٦).

وبعده قوله تعالى: ﴿ وَلَا تَيْسَأَسُوا مِن رُوْحِ اللَّهِ إِنَّهُ لا يَيْسَأَسُ مِن رُوْحِ اللَّهِ إِلاَّ الْقَسومُ الْكَافِرُونَ ﴾ (٧).

وقال النبى عَلَيْكُم : (يقول الله تعالى يوم القيامة: أخرجـوا من النار من كان في قلبه مثقال حبّة من شعير من الإيمان، (٨).

⁽١) الآية رقم (٦٠) من سورة المؤمنون.

⁽٢) ما بين المعقوفتين سقط من (جـ) واستدرك بالهامش، وبه بعض أخطاء، ثم ضبطها من (د).

⁽٣) الآية رقم (٨٧) من سورة يوسف.

⁽٤) الآية رقم (٩٩) من سورة الأعراف.

⁽٥) الآية رقم (٥٣) من سورة الزمر.

⁽٦) الآية رقم (٤٨) من سورة النساء.

⁽٧) الآية رقم (٨٧) من سورة يوسف.

⁽٨) حديث: «يسقول الله يوم القسيامة: أخسرجوا من النار...» انظر السحديث رقم (٣٨٦) من كستاب الأحاديث السقدسيسة ص ٤٥٢ عن النبى والله الله النار النار النار يقول الله تعالى: من كان فى قلبه مثقال حبة من خردل من إيمان فاعرجوه...).

أنظر البخاري ٨/ ١١٥، كتاب الرقاق باب صفة الجنة والنار.

ثم يقول: «مثقال حبة من خردل من الإيمان».

فكان حبة شعير.

وقدال طَيِّكُم : «والذى نفسى بيده لـو أخطأتم حتى تملأ خطايداكم ما بين السسماء والأرض ثم استغفرتم الله لغفر لكم، ولو لم تُخطئهوا لجاء الله بقوم يُخطئون ثم يستغفرون فيغفر لهم»(٢).

وقال ويالي النار من يخل الجنة من يرجوها، وإنما ينجو من النار من يخافها، (٣).

واعلم أن الإنسان ينبغى أن يكون حسن الظن بالله، عـز وجل، لما اختص به من صفات الرحمة، والكرم، والجـود، وإن ظن خيراً فله، وإن ظن شراً فعليه، (٤).

وفى حديث آخر صحيح: «أنا عند ظن عبدى بى، وأنا معه إذا ذكرنى، فإن ذكرنى فى نفسه ذكرته فى نفسى، وإن تقرّب إلى شبراً تقربت إلى شبراً تقربت إلى تقربت إلى دراعاً، وإن تقرب إلى دراعاً تقربت منه باعاً، وإن أتانى يمشى أتيته هرولة (٥٠).

هذا الحديث على هامش النسخة (د) بخط مختلف استدراكًا.

رواه الطبراني، وابن حبان، عن واتلة الله.

انظر جامع الأحاديث للسيـوطى حديث رقم (١٥١١٦) ٤/ ٢٠٤، ورواه أحمد بن حنبل عن أبى هريرة فحائك، الحديث رقم (١٥٠٢٥) ٤/ ٦٨٢.

(٥) حديث: قانا عند ظن عبدى بى وأنا معه إذا ذكرنى...». انظر تفاصل كشيرة فى ما أورده المجلونى فى كشف الخفاء حول هذا المحديث ١/ ٢٠٢ حديث رقم (٦١٣).

⁽١) تقديم تخريجه.

⁽۲) حديث: «والذى نفسى بيده لو أخطأتم حتى تملأ خطاياكم...». أورده السيوطى فى جامع الأحاديث، وقال: رواه أحسمد بن حنبل، وأبو يعلى، والضياء المقدسى فى المختارة، كلهم عن أنس فلك، انظر الحديث رقم (٢٤٦٢٥) ٧/ ١١١.

⁽٤) حديث دانا عند ظن عبدي بي

وقال مَيْكُمْ: ﴿ لا يموتن (١) أحدكم إلا وهو يحسن الظن بالله، فإن قومًا أهلكهم سوء الظن بالله، ﴿ إِنَّ كُمْ أَرْدَاكُمْ فَأَصْبَحْتُم اللَّذِي ظَنَنتُم بِرَبِّكُمْ أَرْدَاكُمْ فَأَصْبَحْتُم مِنَ اللَّهِ اللهِ تعالى في حقهم: ﴿ وَذَلِكُمْ ظَنَّكُمُ الَّذِي ظَنَنتُم بِرَبِّكُمْ أَرْدَاكُمْ فَأَصْبَحْتُم مِن اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ عَالَى في حقهم: ﴿ وَذَلِكُمْ ظَنَّكُمُ الَّذِي ظَنَّنتُم بِرَبِّكُمْ أَرْدَاكُمْ فَأَصْبَحْتُم مِن اللَّهُ اللَّهِ عَالَى اللَّهُ عَالَى اللَّهُ اللَّالَا الللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

وقال مَنْيَاكُم : «أكبر الكبائر سوء الظن بالله»(٤).

وقيل: أوحى الله تعالى إلى داود، عليه السلام: يا داود، قل لعبادى: إنى لم أخلقهم لأربح عليهم، بل خلقتهم ليربحوا على .

وقرأ (ابن معاذ الرازى)(٥) قوله نعالى فى حق فرعون: ﴿ فَقُولا لَهُ قَوْلاً لَيُّنّا ﴾ (٦). هذا رفقه، عز وجل بمن كان بدَّعى الربوبية، فكيف يكون رفقه بمن يقر بالعبودية. وقال المالك بن أنس (٧) فى وقت قبض روحه: كيف أنت؟

وانظر: السيوطى: جامع الأحاديث، وقال: رواه أحمد بن حنبل فى مسنده، واتفق عليه الشيخان البخارى ومسلم، ورواه الترمذى فى سننه، وابن ماجه فى سننه، كلهم عن أبى هريرة والله .
 انظر الحديث رقم (٧٨٦٧٠) ٨/ ١٢٦، وانظر الحديث رقم (٧٨٦٧١) ٨/ ١٢٦.

⁽١) من أول هذا الحديث سقط في النسخة (جـ) حتى نهاية الباب.

⁽٢) حديث: ﴿لا يموتن أحدكم إلا وهو يحسن الظن بالله ...». أورده السيسوطى في جامع الأحاديث تـحت رقم (٢٦٥٨١) ٧/ ٤٣٦، بدون الجزء الأخيسر: ﴿فإنه أَهلك ...» وقال: رواه أحـمد بن حنبل في مـسنده، والإمام مسلم فـي صحيحه، وأبو داود في السنن، وابن ماجه في السنن، كلهم عن جابر فلي .

⁽٣) الآية رقم (٢٣) من سورة فُصّلت.

⁽٤) حديث: «أكبر الكبائر سوء الظن بالله».

أورده السيوطى فى جامع الأحاديث، وقال: رواه الديلمى فى مسند الفردوس عن ابن عمر فلاها. انظر الحديث رقم (٣٨٢٣) ٢/ ١.

⁽٥) هو (يحيى بن معاذ) وتقدمت ترجمته.

⁽٦) الآية رقم (٤٤) من سورة طه.

⁽٧) (مالك بن أنس) بن مالك بن أبى عامر بن عمرو بن الحارث الأصبحى الحميرى، أبو عبد الله، إمام دار الهجرة، وأحد أثمة أهل السنة الأربعة، أجمعت الطوائف من العلماء على إمامته وجلالته وتوقيره والإذعان له في الحفظ والتثبّ وتعظيم حديث رسول الله على في ولد سنه ٩٣هـ، وتوفى سنة ٩٧٩هـ، ودفن بالبقيع، سمع الزهرى، ونافعًا، مولى ابن عمر، وأبا الزبير وغيرهم، وسمع منه الكثير من سادات التابعين.

كان صلبًا في دينه، بعيدًا عن الأمراء والملوك، وكانت السلاطين تهابه، سُمِي به إلى جعفر بن سليمان، وهو عم أبي جعفر المنصور، وقالوا له: إن مالكا لا يرى إيمان بيعتكم هذه بشيء، =

فقــال: ما أدرى ما أقــول لكم، ولكنكم ستعــاينون من عفو الله مــا لـم يكن لكم في حساب، ثم مات.

ورُثى «أبو سهل الزجاجي» (١) في نومه فقيل له: فكيف حالك؟.

فقال: وجدنا الأسهل مسما توهمنا، أحسنوا ظنكم بالله وحسنوا أخلاقكم بالأعسمال الزاكيات.

ورُثى «أبو سهل الصعلوكي»(٢) في النوم وهو على أحسن حالاته، فقيل له: بم نلت هذه الحالة؟

فقال: بحسن ظنی بربی، مرتین.

وقيل: إن مجوسيًا استضاف إبراهيم الخليل، عليه السلام، فقال إبراهيم: إن أسلمت أضفتك، فأوحى الله إليه: يا إبراهيم لم هذا البخل، ما تطعمه مرة إلا بتغيير دينه، ونحن نطعمه سبعين سنة مع كفره، فتبعه إبراهيم وردّه، وأضافه، وقص عليه القصة.

فقال المجوسى: هكذا يعاملني ربي! ثم أسلم.

ومن شعره:

إنام على مسهور وتبكى الحمسائم وليس لهسا جُسرمٌ ومنّى المحسرائم

انظر: المناوى: الكواكب الدرية ١/ ٥٨٥، كمحالة: معجم المؤلفين ٤/ ٢٨٤، ابن العماد: شدرات الذهب ٢/ ٦٩، الصفدى: الوافى بالوفيات ١٤/ ٤.

ت فغضب جعفر، ودعا به، وجسرده، وضربه بالسياط، قال ابن خِلَكان: (فلم يزل بعد ذلك الضرب في علو ورفعة، وكانما كانت تلك السياط حُلِيًا ورفعة حُلّى به».

ووجه إليه هارون الرشيد ليأتيه؛ فقال: العلم يؤتى ولا يأتي إلى أحدًا.

مناقبه كثيرة، وترك مؤلفات: منها الموطأ، ورسالة في الوعظ، وغير ذلك.

انظر ترجمته فى: أبو نعيم: حلية الأولياء ٦/ ٣١٦، ابن قنفذ القسنطينى: كتاب الوفيات ١٤١، ابن قتيبة: المعارف ٢٥٠، الديار بكرى: تاريخ الخميس ٢/ ٣٣٢، ابن الجوزى: صفة الصفوة ٢/ ٩٩، ابن العماد: شذرات الذهب ١/ ٢٨٩.

⁽١) (أبو سهل الزجاجي) لم أقف على ترجمته.

⁽۲) (أبو سهل الصلعوكي) هـو: محمد بن سليمان، الـشافعي الصوفي، أبو سهل، المـشهور بالعلم والولاية، من أصحـاب أبي إسحاق المـروزي، كان كبيـر الشأن في التسليم والانقـياد، ولد سنة ۲۹۲هـ، وتوفي سنه ۳۲۹هـ، وقيل غير ذلك، ودفن بالمجلس الذي كان يدرّس فيه.

كان يقول: «التصوف الإعراض عن الاعتراض؛ وقال: «من قال لشيخه: لِمَ؟ لا يفلح أبدًا».

وجاء في بعض الأخبار عن النبي عَلَيْكُم أنه قال، حكاية عن الله تعالى: (إن أنين المذنبين أحب إلى من صوت المسبحين) (١).

واعلم أنه ينبغى للعبد مع رجاء رحمة الله تعالى أن يجتمهد في العمل، كما قال الله تعالى: ﴿ فَمَن كَانَ يَرْجُو لِقَاءَ رَبِّهِ فَلْيَعْمَلُ عَمَلاً صَالحًا ﴾ (٢).

إلى أن قدم العمل على التوحيد لفظا، وإن كان مؤخّرًا عنه رتبة، ثُمَّ إِذًا لأن عمل الراجى لا يقع نظره على عمله بل على فضل الله ورحمته.

ويكون رجاوه متعلقًا بها لا بعمله، فإن فعل الطاعات قرب من الله تعالى، وذلك فضل الله ورحمته بتوفيقه العبد للقرب والطاعة.

ولهذا قال الله تعالى: ﴿ وَلَوْلا فَصْلُ اللهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ مَا زَكَىٰ مِنكُم مِّنْ أَحَد أَبَدًا وَلَكِنَّ الله يُزكّى مَن يَشَاءُ ﴾ (٣).

فمن اعتمد على عمله قد غلط غلطًا فاحشًا لا يتدارك ونعوذ بالله من ذلك.

⁽١) حديث: «قال الله تعالى: إن أنين الماذنين أحب إلى من أصوات المسيّحين، في (ج): «من رجل تسبيح المسيحين».

أورده العجلونى فى كتابه كشف الخفاء، الحديث رقم (٨٠٥) ١/ ٢٦١، وقال: لينظر، مما يدل على أنه لم يقف عليه.

⁽۲) الآية رقم (۱۱۰) من سورة الكهف.

⁽٣) الآية رقم (٢١) من سورة النور.

الباب الرابط عشر نی الحسسزن

الحزن: انكسار القلب وخشوعه.

وهلامته: انكسار الجوارح الظاهرة عن الانبساط لانكسار الباطن.

والذى يجلب الحزن ثلاث خصال:

* الفكر في الذنوب الماضية.

* والفكر في الموت.

* والنظر إلى من هو أبقى من الإنسان.

وقال بعيضهم: الحزن من آثار الخوف من الله تعالى، والفكر كـــــــــــــــــ وبهما عـــمارة القلوب، كما أن بالفرح والغفلة خرابهما.

قال تعالى: ﴿ لَا تَفْرَحُ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْفَرِحِينَ ﴾ (١).

وقال النبي مَرَيُّكِمُ : ﴿إِنْ اللهِ يحب كُلُّ قَلْبَ حَزِينٍ ﴿ ﴿ ﴾ .

وفى التوراة: «إذا أحب الله تعالى عبدًا نصب فى القلب نائحة، وإذا أبغض عبدًا جعل فى قلبه مزمارًا».

وروى: أن النبي والله كان متواصل الأحزان دائم الفكر (٣).

وقال «الفضيل بن عياض» (٤)، رحمة الله عليه:

- (١) الآية رقم (٧٦) من سورة القصص.
- (٢) حديث (إن الله يحب كل قلب حزين، رواه الطبراني في معجمة الكبير، والحاكم في المسندرك عن أبي الدرداء والله ، انظر السيوطي: جامع الأحاديث حديث رقم (٥٩٩٥) ٢/ ٣٤٨.
 - (٣) لم أقف عليه بهذا اللفظ.

وأعمى بصيرة قلبه.

(٤) (الفضيل بن عياض) بن مسعود بن بشر، التميمى، خراسانى من ناحية صرو، قيل: إنه ولد بسمرقند ونشأ بأبيود، والأصل من الكوفة، مات فى المحرم سنه ١٨٧هـ، أسند الحديث. كان يقول: «من أظهر لأخيه المودّ والصفاء بلسانه، وأضمر له العداوة والبغضاء، لعنه الله فأصمه

[قال السلف]^(١): «ركاة العقل طول الحزن».

وسئل أبو عثمان (٢)، رحمه الله عليه، عن الحزن فقال: الحزين لا يتفرغ للسؤال عن الحزن ولا للجواب عنه.

وقال بعض السلف: أكثر ما يجده المؤمن في صحيفته من الحسنات: الهم والحزن.

ويعضد هذا القول ما روى عن النبى مَرْيَا إِلَى الله عنه من سيئاته (٣). نصب أو وصب أو حزن إلا كفر الله عنه من سيئاته (٣).

وقوله مِيْكُ : ﴿ إِذَا كَثُرَتَ ذَنُوبِ الْعَبْدُ ٱللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ وَالْحَزْنُ لَيُكُفِّرُ بِهَا عَنه، (٤).

واتفق الناس على أن الحرن بسبب الآخرة محمدود، وبسبب الدنيا مذموم (والدنيا سجن المؤمن)(٥) ومن كانت الدنيا سجنه طال حزنه، فإن السجن دار الأحزان.

ولهذا قال النبي مِثَنَا ﴿ الدُّنيا لا تصفو (٦) للمؤمن، وهي سجنه وبلاؤه، (٧).

انظر ترجمته في: أبو نعيم: حلية الأولياء ٨/ ٨٤، الشعراني: الطبقات الكبرى: ١/ ٧٩، الشعراني: الطبقات الكبرى: ١/ ٢١٦، ابن كثير: البداية والنهاية ١/ ١١٨، السلمي: طبقات الصوفية ٦.

- (١) ما بين المعقوفتين سقط من (د).
- (٢) هو: (أبو عثمان المغربي) وتقدمت ترجمته.
- (٤) حديث: ﴿إِذَا كَثَرَتَ دُنُوبُ الْعَبِدُ ٱللَّمِى اللَّهُ عليه الهم والحزن...». أورده السيوطى في جمامع الأحاديث بزيادة: ﴿فلم يكن له من العمل ما يكفرها ابتلاه الله بالحزن ليكفّرها عنه وقال: رواه الخطيب عن أنس الله ، الحديث رقم (١٧٧٥) ١/ ٣٤٤.
 - (a) حديث: «الدنيا سجن المؤمن...».

أورده السيوطى فى جمامع الأحاديث بلفظ: «الدنيا سجن المؤمن وجنة الكافس» وقال: رواه أحمد ابن حنبل، ومسلم، والمسترملى، وابن ماجمه، كلهم عن أبى هريرة، ورواه الطبرانى فى الكبير، والمحاكم فى المستدرك عن سلمان، ورواه البزار فى كتابه عن ابن عمر تلايماً.

انظر الحديث رقم (١٢١٧٩) ٤/ ١٥٩.

- (٦) في (جـ): (تصغر) وهو خطأ يبينه بقية الحديث.
- (٧) حديث: «الدنيا لا تصفو لمؤمن، كيف وهي سجنه وبلاؤه». أورده السيوطي في جامع الأحاديث وقال: رواه ابن لال عن عائشة ولليها. الحديث رقم (١٢١٨٧) ٤/ ١٦٠.

وعن رابعة العدوية(١): أنها سمعت رجلا يبكي ويقول: واحزناه.

فقالت له: واقلة حزناه، فإنك لو كنت محزونًا لم يتهيأ لك أن تتنفس(٢).

(١) (رابعة العدوية): كانت من أهل البصرة، كثيرة البكاء، كان يسألها سفيان عن مسائل ويرغب في موعظتها.

كانت تقول: «لكل شيء ثمرة، وثمرة المعرفة الإقبال على الله».

اشتهرت بشعرها الرقيق مثل:

إنى جسعلتك في الفسؤاد محدثي وأبحت جسسمي من أراد جلوسي فسالجسم منى للجليس مسؤانسي وحسيب قلبي في الفسؤاد أنيسسي

انظر ترجمتها في: أبو نعيم: حلية الأولياء ٦/ ١٩٢، السلمى: ذكر النسوة المتعبدات ص ٢٧، ابن تغرى بردى: النجوم الزاهرة ١/ ٣٣٠، ابن كثير: البداية والنهاية ١٠/ ١٩٣، الشعرانى: الطبقات الكبرى ١/ ٥٦، عبد الرحمن بدوى: رابعة شهيدة العشق الإلهى، المناوى: الكواكب الدرية ١/ ٢٠٠، مختصر أعدب المسالك، الشيخ محمود خطاب السبكى، بتحقيقنا ص ٢٤٥.

⁽۲) في (د): (التنفس).

الباب الخامس عشر ني البكـــاء

قال الله تعالى: ﴿ وَيَخِرُّونَ لِلأَذْقَانِ يَنْكُونَ ﴾ (١).

وقال تعالى: ﴿ خَرُوا سُجُدًا وَبُكِيًّا ﴾ (٢).

[وقال «أبو أمامة الباهلي»(٣) لرسول الله عليه الله ما النجاة؟.

فقال: «أملك عليك للانك، وليلعك بيتك، وأبك على خطيئتك، [(٤)](٥).

(وسكت الراوى عن الثالثة)^(٧).

(١) الآية رقم (١٠٩) من سورة الإسراء. (٢) الآية رقم (٥٨) من سورة مريم.

- (٣) (أبو أمامة الباهلي) هو: صدى بن عجلان بن وهب، الصحابي المعروف من صحابة رسول الله على الله على الله على بن أبي طالب، فله وى عن النبي على النبي على الله على بن أبي طالب، فله وى عن النبي على النبي على الله وعن عبدادة بن الصامت، وعن عبدان بن عفان، وعدم بن الكطاب فله وروى عنه أزهر بن حريث، وأسد بن وداعة، وخالد بن معدان وغيرهم، مات فله سنه ٨١هـ، وقيل: سنه ٨١هـ. انظر ترجمته: المدرى: تهديب الكمال ٩/ ٩٣ ترجمة رقم (٢٨٥٥) ابن قنفد القدنطيني: كتاب الوفيات ٨٣، ابن العماد: شدرات اللهب ١/ ٩٣، ابن حجر: الإصابة: ترجمة رقم (٤٠٥٤).
 - (٤) تقلم تكريجه.
 - (٥) ما بين المعقوفتين سقط من النلكة (ج).
 - (٦) حديث: الحرمت النار على ثلاث أعين. ١٠٠٠.

أورد الليوطى فى جامع الأحاديث حديث النبى للها : «حُرَّمت النار على عين بكت من خشية الله، وحُرَّمت النار على عين غضّت عن محارم الله، وحرَّمت النار على عين غضّت عن محارم الله، أو عين قُتِئت في سبيل الله، وقال: رواه الطبراني والحاكم، عن أبى ريحانة الله، الحديث رقم (١١٢٢٦) ٣/ ٧٥٨.

(٧) في (د) كتب على الهامش بكط مكتلف: (وعين فضبت عن محارم الله) وفي المئن كتب:
 (رسكت الراوي عن الثالثة) مما يدل على أن هذا مقابلة، وفي (ج) (وسكت الراوي عن الثالثة).

وقال مَيْكُم : (أيها الناس ابكوا، فإن لم تبكوا فتباكوا (١٠).

فإن أهل النار يبكون حتى تسيل دموعهم في وجوههم كأنها أنهار، فإذا فرغت دموعهم تسيل الدماء، فلو أن سُفُنا أرسلت في مجارى دموعهم لجرت.

[وقيل: كان لداود، عليه السلام، سبع حشايـا من شعره محشوة بالرماد، وكان يبكى حتى تنفذ الدموع منهن]^(۲).

وقيل: إنما سُمِّي نوح نوحًا لكثرة ما ناح في الدنيا على نفسه. .

واعلم أن البكاء من خشية الله من أدل الأدلة على الخوف من الله تعالى، والميل إلى الآخة.

والجالب للبكاء شيئان:

الخوف من الله تعالى.

والندم على ما سلف من التفريط والتقصير في جنب الله تعالى.

⁽١) حديث: (أيها الناس ابكو، فإن لم تبكوا فتباكوا".

رواه ابن ماجه عن سعد بن أبي وقاص.

وأورده العجلوني في كشف الخفاء بدون لفظ: «أيها الناس» الحديث رقم (٤٢) ١/ ٣٠.

⁽٢) ما بين المعقوفتين سقط من (جـ).

11

الباب السادس عشر في الجـــوع

قال الله تعسالى: ﴿ وَلَنَبْلُولَكُمْ بِشَيْءٍ مِّنَ الْخَوْفِ وَالْجُوعِ وَنَقْصِ مِّنَ الأَمْسُوالِ وَالْأَنفُسِ وَالنَّمْرَاتِ وَبَشِّر الصَّابِرِينَ ﴾ (١).

أى: وبشر الصابرين على المخوف والجوع.

وقال الله تعالى: ﴿ وَيُؤَثِّرُونَ عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ ﴾ (٢).

وكان النبي مِلْيَالِيْهِم : يبقى أيامًا لا يأكل شيئًا (٣).

واعلم أن الجوع أحد أركان المجاهدة، وبسببه تنفجر ينابيع الحكمة لأهل السلوك، وهو من صفات أهل الحقيقة.

وكان «سهل بن عبد الله» (٤) لا يأكل الطعام إلا كل خمسة عشر يومًا، فإذا دخل رمضان لا يأكل حتى يرى هلال شوال، وإنما يفطر كل ليلة على الماء وحده.

(١) الآية رقم (١٥٥) من سورة البقرة.

(٢) الآية رقم (٩) من سورة الحشر.

(٣) حديث: «كان النبي مريك بيقي أيامًا لا يأكل».

أورده السيوطى فى جامع الأحاديث حيث قال: (كان ﷺ يبيت الليالى المتتابعة طاريًا وأهله لا يجدون عشاء، وكان أكثر خبزهم خبز الشعير».

رواه أحمد بن حنبل، والترمذي، وابن ماجه، كلهم عن ابن عباس ظلى.

الحديث رقم (١٦٦٠٧) ٥/ ٢٠٧.

(٤) (سهل بن عبد الله) التسترى، أبو محمد، أحد أصمدة التصوف في عصره، له كراسات شهيرة، ومؤلفات هامة، تركها منها تفسيره للقرآن، لقى ذا النون المصرى بمكة سنة خروجه إلى الحج، وتوفى، رحمه الله تعالى، سنه ٢٩٢هـ.

كان يقول: «الناس نيام، فإذا انتبهوا ندموا، وإذا ندموا لم تنفعهم الندامة عقصد الانتباهة بالموت، لحديث الرسول والمنتباء : «الناس نيام فإذا ماتوا انتبهوا».

انظر ترجمته في كشف المحجوب ١٦٧، الجامى: نفصات الأنس ٢١٣، المناوى: الكواكب الدرية ١/ ٤٢٩، السلمى: طبقات الصوفية ٢٠١، أبو نعيم: حلية الأولياء ١٠/ ١٨٩، =

وكان يقول: جعل الله في الشبع الجهل والمعصية، وفي الجوع العلم والحكمة.

وكان، رحمة الله عليه، إذا أكل ضعف، وإذا جاع قوى.

وقال «عبد العزيز بن عمير»(١): جاع صنف من الطير أربعين صباحًا ثم طاروا في الهواء، ورجعوا بعد أيام ورائحة المسك تفوح منهم.

[قال «الإمام القشيري»^(۲): لا يبعد أنهم وصلوا الجنة آ^(۳).

وقال أبو سليمان الداراني (٤): مفتاح الدنيا الشبع، ومفتاح الآخرة الجوع.

وقال اليحيى بن معاذ الرازى (٥): الجوع نور، والشبع نار.

وقال الإمام «أبو بكر بن فورك» (٦) رحمة الله عليه:

(۱) (عبد العزيز بن عمير) أصله من خراسان، لكنه سكن دمشق. كان يقول: «إن الرجل لينقطع إلى بعض ملوك أهل الدنيا فيرى أثره عليه، فكيف بمن ينقطع إلى الله عز وجل، كيف لا يُرى أثره عليه».

وقال: «النفس أمَّارة بالسوء، فإذا جاء العزم من الله، عز وجل، كانت هي التي تنازعك الخير». انظر ترجمته في: ابن الجوزي: صفة الصفوة ٢/ ٨٣٤.

(٢) تقدمت ترجمته. (٣) ما بين المعقونتين سقط من (جـ).

(٤) (أبو سليمان الداراتي) هو: عبد الرحمن بن عطية، من أهل داريا، قرية من قـرى دمشق، توفى رحمه الله سنه ٢١٥هـ، أسند الحديث، منه ما يذكره أو ما أسنده إلى رسول الله عربي الله عربي

وهو حديث حسن أخرجه أبو نعيم في الحلية، والسيوطي في الجامع الصغير ٢/ ٥١١.

كان يقول: «إذا غلب الرجاء على الخوف فسد الوقت» وقال: «من صارع الدنيا صرعته».

انظر ترجمته: أبو نعيم: حلية الأولياء ٩/ ٢٥٤، الشعرانى: الطبقات الكبرى ١/ ٩١، الرسالة القشيرية ١٩، ابن المجوزى: صفة الصفوة ٤/ ١٩٧، ابن العسماد: شذرات الذهب ٢/ ١٣، ابن كثير: البداية والنهاية ١٠/ ٢٥٥، المناوى: الكواكب الدرية: ١/ ٤٥٦.

(٥) تقدمت ترجمته.

(٦) (أبو بكر بن فورك) هـو: أبو بكر محمـد بن الحسن بن فورك الأنـصارى الأصبـهانى، الفقـيه، المفسر، درس فى العراق ثم رحل إلى نيسابور، يقال: إنه ألّف أكثر من مائة كتاب، قتل، رحمه الله، بالسم سنة ٤٠٦هـ، من تلاميله أبو القاسم القشيرى.

انظر ترجمته في: سركين: تاريخ التراث العسربي ٢/ ٢٨٨، كحالة: معجم المؤلفين ٩/ ٢٠٨، البغدادي: هدية العارفين ٢/ ٦٠.

الشعراني: الطبقات الكبرى ١/ ٦٦، القشيرى: الرسالة ص١٥، الشيخ مسحمود خطاب السبكى
 مختصر أعذب المسالك بتحقيقنا ص ٩٢.

همُّ العيال نتيجة متابعة شهوة الحلال، فكيف تكون نتيجة متابعة شهوة الحرام.

[وقيل «للربيع»(٧): قد غلا السعر، فقــال: نحن أهون على الله تعالى من أن يجيعنا، إنما يجيع أولياءه] (٨).

[وقال أبو على الدقاق^(١)، رحمه الله عليه:

قام فقير من مجلس يطلب شيئًا فقال: إنى جائع منذ ثلاث ($^{(Y)}$)، فصاح عليه بعض المشايخ وقال: كذبت، إن الجوع سرّ الله، وهو لا يضع سرّه [$^{(Y)}$ [$^{(Y)}$] عند من يحمله إلى من يريد $^{(3)}$].

وقال أبو على الروذبارى (٥): إذا قال الصوفى بعد خمسة أيام: أنا جائع فالزموه بالسوق، وأمروه بالكسب.

[وقال اأبو تراب النخشبي (٦٠): ما تمنَّت على تفسى إلا مرَّة واحدة على خبرز

⁽۱) هو (الربيع بن خثيم) وفي نسخ الأصل (خيثم) والصحيح ما أثبتناه، وهو: الربيع بن خثيم بن عائد بن عبد الله بن منقل بن نصر من مُنضر، أبو يزيد الكوفي، المخبت، ألورع، الحافظ لسره، المعتسرف بذنبه، المفتقسر لربه، روى عن النبي والله مرسلاً، وعن عبد الله بن مسعود، وأبي أيوب الانصاري، وعبد الرحمن بن أبي ليلي، وغيرهم.

وروى عنه: إبراهيم النخعى، وبكر بن ماعز، وعامر الشعبى، قال عنه يحيى بن معين: لا يُسأل عن مثله.

كان لما حضره الموت بكت ابنته فقال: يا بنيه، ما تبكين؟ قولى: يا بشراى، لقى أبى الخير. قال المجلى: ثقة تابعى، مناقبه كثيرة، توفى سنة ٦٣هـ بعد مقتل الحسين الشيه.

انظر ترجمته في: المزى: تهليب الكمال ٦/ ١٣٠ ترجمة رقم (١٨٤٢) ابن حبان: الشقات، المجلى: الثقات، ابن حجر: تهليب التهليب ٣/ ٢١٠، المناوى: الكوكب الدرى: ١/ ١٩٧، ابن قتية: المعارف: ٤٩٧.

⁽٢) هذه الفقرة بين المعقوفتين على هامش النسخة (جـ) ومتأخرة عن مكانها في النسخة (د).

⁽٣) تقدمت ترجمته.(٤) لفظ (ثلاث) سقط من (د).

⁽٥) الكلمة بين المعقوفتين يتطلبها السياق.

⁽٦) هذه الفقرة بين المعقوفتين مستدركة على هامش النسخة (جـ).

⁽۷) (أبو على الروذبارى) تقدمت ترجمته.

⁽٨) (أبو تراب النخشبي) واسمه: عسكر بن حُصين، ويقال: عسكر بن محمد بن حصين، صحب أبا حاتم العطار البصرى، والأصم، وهو من جلة مشايخ خراسان المذكورين بالعلم، والفتوة، والتوكل، والزهد، والورع توفى، رحمه الله، سنة ٢٤٥هـ.

كان يقول: «ليس من العبادات شيء أنفع من إصلاح خواطر القلوب».

_____ الباب السادس مشر

وبيض (۱۱) ، وأنا مسافر، فدخلت إلى قرية لطلب الخبز والبيض فوثب رجل وتعلق بى وقال لقومه: وهذا كنان معهم (۲) ، فبطحنونى وضربونى سبعين سنوطا، فمرَّ بى رجل فعرفنى فخلصنى منهم وعرَّفهم بى، فاعتذروا إلىَّ، وأدخلنى رجل منهم إلى منزله وقدمً لى خبزًا وبيضًا، فقلت لنفسى: كُل شهوتك بعد سبعين جكدة.

وقيل: [إن] (٢) أبا تراب أكل من البصرة إلى مكة واحدة] (٤).

⁼ انظر ترجمته: السلمى: طبقات الصوفية ١٤٦، أبو نعيم: حلية الأولياء ١٠/ ٤٥، ابن الجوزى: صفة الصفوة ٤/ ١٤٥، الشعرانى: الطبقات ١/ ٩٦، الرسالة القشيرية ٢٢، ابن العماد: شدرات الذهب ٢/ ١٠٨.

⁽١) في (د): (على خبزًا وبيضًا).

⁽٢) في (د): (وهذا معهم).

⁽٣) كلمه يقتضيها السياق.

⁽٤) ما بين المعقوفتين سقط من (ج).

الباب السابع عشر الناء عشر القناعــــة

القناعة في اللغة: الرضى (٢) بالقسم.

وفي اصطلاح أهل الحقيقة: هي السكون عند عدم المألوفات.

وقيل: هي الاكتفاء بالقليل.

وقيل: هي الاستغناء بالموجود ، وترك التطلع إلى المفقود.

وقال «عكرمة» (٣) رحمة الله عليه، وغيره من أثمة الستفسير في قوله تعالى: ﴿ مَنْ عَمِلَ صَالِحًا مِّن ذَكَرِ أَوْ أُنفَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنَّ فَلَنُحْيِينَهُ حَيَاةً طَيِّبَةً ﴾ (٤).

إن المراد بالحياة الطيبة القناعة.

وفي قوله تعالى: ﴿ لَيَرْزُقَنَّهُمُ اللَّهُ رِزْقًا حَسَنًا ﴾ (٥): إنه القناعة

وقيل في قوله تعمالي: ﴿ إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُسَدُّهِبَ عَنكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّركُمْ

تُطْهِيراً ﴾ (٦): أي: البخل والطمع.

⁽١) الأبواب مختلفة في النسختين وأشرت إلى ذلك كثيرًا.

⁽٢) في، (جـ): (الرضاء) وكذا في (د).

⁽٣) (عكرمة) هو: أبو عبد الله عكرمة بن عبد الله المدنى، مولى عبد الله بن عباس نظيم جميعًا، من كبار التابعين، ومن أعلم الناس بالتفسير، والمغازى، أصله من (بربر) المغرب، كان كشير الطواف، دخل خراسان وأصبهان ومصر وغيرها، روى عنه زهاء ثلاثهمائة رجل، روى أن ابن عباس نطيع قال له: «انطلق فأفت للناس».

توفى، رحمه الله، سنة ١٠٤هـ، وقيل: سنه ١٠٥هـ.

⁽٤) الآية رقم (٩٧) من سورة النحل.

⁽٥) الآية رقم (٥٨) من سورة الحج. (٦) الآية رقم (٣٣) من سورة الأحزاب.

وقوله تعالى: ﴿ وَيُطَهِرَكُمْ تَطْهِيرًا ﴾: أى بالسخاوة والقناعة، وقيل: بالسخاء والإيثار. وقيل فى قوله تعالى: ﴿ قَالَ رَبِّ اغْفِرْ لِى وَهَبْ لِى مُلْكًا لاَّ يَنْبَغِى لاَّحَدٍ مِّنْ بَعْدِى ﴾ (١): إنه أراد بالملك كمال الحال فى القناعة.

وقيل في قوله تعالى: ﴿ لِأُعَذِّبِنَّهُ عَذَابًا شَدِيدًا ﴾ (٢): أي: الأسالن الله أن يسلبه القناعة، ويبتليه بالطمع.

وقيل في قوله تعالى: ﴿ إِنَّ الْأَبْرَارَ لَهِي نَعِيمٍ ﴾ (٣): إنه الفناعة في الدنيا ﴿ وَإِنَّ الْفُجَّارَ لَهِي جَعِيمٍ ﴾ (٤): إنه العرص في الدنيا.

وقال النبي عَلَيْكُم : ﴿القناعة كنز لا يفني﴾ (٥).

وقال النبي مِيَّاكِيمُ : ﴿ وَارْضُ بِمَا قَسَمُ اللهُ لَكُ تَكُنْ أُغْنَى النَّاسُ ﴾ (٦).

وفي الزبور: القانع غنيٌّ وإن كان جائعًا.

وقال بعض الحكماء: من كانت قناعته سمينة طابت له كل مرقة.

وقيل: وضع الله خمسة في خمسة:

* العز في الطّاعة (٧).

* والذل في المعصية.

* والهيبة في قيام الليل.

* والحكمة في البطن الخالي

* والغنى في القناعة (٨).

(١) الآية رقم (٣٥) من سورة ص.

(٣) الآية رقم (١٣) من سورة الانفطار.

(٥) حديث «القناعة كنز لا يفني».

رواه الطبراني، والعسكري عن جابر فلى، والقيضاعيّ عن أنس بدون (وكنز لا يفني) قيال اللهبي: إسناده واه، والمشهور هذا الحديث هنا في الترجمة، وفيه أحاديث كثيرة مشابهة.

(٢) الآية رقم (٢١) من سورة النمل.(٤) الآية رقم (١٤) من سورة الانفطار.

انظر: العجلوني: كَشف الخفاء ٢/ ١٠٢ حديث رقم (١٩٠٠).

(٦) حديث: «ارض بما قسم الله لك تكن أغنى الناس.

رواه أحمد بن حنبل، والترمذى فى سننه والبيهقى فى الشعب عن أبى هريرة فطي. أورده السيوطى فى جامع الأحماديث وفى أوله: «اتق المسحمارم تكن أعبد الناس، وارض بسا قسم. . . » المحديث رقم (٢٨٤) ١/ ٧٣.

(٧) في (ج.): (العز في القناعة).

(٨) وكرر القناعة هنا أبضًا، مما يدل على أن الأول خطأ.

وقيل: من قنع استراح من الشغل، واستطال على الكل.

وقيل: من نظرت عيناه [إلى](١) ما في أيدى الناس طال حزنه.

وقيل: ما دام العقاب في مطاره (٢) فلا تسمو إليه همة الصياد، فإذا حطه الطمع إلى الجيفة علق في الحبالة.

أيها السالك، عليك بقطع مادة الطمع بسيف القناعة، فإن موسى، عليه السلام، لما مال إلى الطمع بقوله للخضر: ﴿ لَوْ شِعْتَ لا تُخَذْتَ عَلَيْهِ أَجْرًا ﴾ (٣) عوقب بقول الخضر: ﴿ هَذَا فِرَاقُ بَيْنِي وَبَيْنِكَ ﴾ (٤).

وقيل: إن الله تعالى بعث: ظبيا قام [بين يدى]^(ه) موسى والبخضر، عليهما السلام، عند قول موسى هذا القول، وكان جانب الظبى مما يلى الخضر مشويًا، ومما يلى موسى نيئًا.

إشارة إلى أن الخضر صبر على الجوع فظفر (٦)، وأن موسى، عليه السلام، لم يصبر فلم يظفر بالأكل.

واعلم أن مثل الطامع كمثل كلب المزابل، يقطع طول عمره بحداء دكان القصاّب لرجاء عظم، أو قطعة لحم ولا يجدها.

ومثل القانع مثل كلب الصيد، لما ترك الجهل والبطالة والخسة والشره، وقطع طمعه عن لحم القصَّاب والصيد، وزاده الخبز والمرق وغيرهما.

فالحريص محروم، والعالى الهمة ينال ما طلب وما لم يطلب. والله أعلم.

⁽١) زيادة يقتضيها السياق.

⁽۲) أي: في طيره، وفي (جـ): (مكانه).

⁽٣) الآية رقم (٧٧) من سورة الكهف.

⁽٤) الآية رقم (٧٨) من سورة الكهف.

⁽٥) ما بين المعقوفتين سقط من (د).

⁽٦) غير واضحة في (د).

الباب الثامن عشر ني التوكــــل

التوكل: هو الثقة بما عند الله تعالى، والياس عمًّا في أيدى الناس.

وقيل: هو أن يستوى عند الإنسان الإكثار والإقلال.

وقيل: هو إسقاط همُّ الوقت الغالب.

وقيل: هو بقاء العبد مع الله تعالى بلا علاقة.

وتفسير العلاقة، ما ذكره «يحيى بن معاذ» (١) رحمة الله عليه، في قوله: لبس الصوفي حانوت، والكلام في الزهد حرفة، وصحبة القوافل تعرُّض وبهذه كلها علاقات (٢).

وقيل: التوكل تمام اليقين بالله تعالى، لأن اليقين بالله تعالى لا يكون إلا بحسن الظن به، والثقة بسما وعد من الرزق، والرضى بما جسرى به قضاؤه وقدره، فإذا تم السيقين بالله تعالى سمم توكلا.

وقيل: التوكل بداية، وهو صفة المؤمنين.

والتسليم واسطة، وهو صفة الأولياء.

والتفويض نهاية، وهو صفة خواص الخواص.

نقد مدح الله تعالى التوكل، وحثَّ عليه نقال: ﴿ وَمَن يَتُوكُلُ عَلَى اللَّهِ فَهُو حَسْبُهُ ﴾ (٣).

وقال: ﴿ وَعَلَى اللَّهِ فَتَوَكَّلُوا إِنْ كُنتُم مُّؤْمِينَ ﴾ (٤).

وقال الله تعالى: ﴿ فَإِذَا عَزَمْتَ فَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَوَكِّلِينَ ﴾ (٥).

⁽١) تقدمت ترجمته.

⁽٢) ني (د): (علاقة).

والمقصود في السير إلى الله أبن يقطع المريد العوائق والعلائق التي تعطله عن السير إليه تعالى. (٣) الآية رقم (٣) من سورة الطلاق.

⁽٤) الآية رقم (٢٣) من سورة المائلة، وما بين المعقوفتين سقط من (جــ).

⁽٥) الآية رقم (١٥٩) من سورة آل عمران.

١٠٠ الباب الثامن عشر

وقال النبي مَثِيَا ﴿ التُوكُلُ نَصِفُ الْعَبَادَةُ ، والدَّعَاءُ نَصِفُهَا ﴾ (١).

وقال النبسى مَثِطَظِيم : «لو توكلتم على الله تعالى حق توكله لــرزقكم كما ترزق الــطير، تغدو خماصًا وتروح بطائًا»^(٢).

وقال لقمان^(۱) لابنه: يا بُنى، إن الدنيا بحر عميق قد غرق فيه كثير من^(٤) الناس، فلتكن سفينتك فيها تقوى الله، وشراعها التوكل على الله، لعلك تنجو، وما أظنك ناجيًا.

واعلم أن التوكل على قسمين:

* توكل العوام: هو تفويض أمر الرزق إلى الله، وترك التعلق بالأسباب ثقة بوعد الله تعالى، واعتمادًا على كرمه.

* وتوكل المخواص: وهو تفويض الأمر إلى الله تعالى فى كل شىء حتى يبقى السعبد تحت أحكام القضاء والقدر، عديم الحركة والاختيار، كالميت بين يدى الغاسل يقلبه كيف شاء، وهو عديم الحركة بالبدن، وعديم الاختسار بالقلب، فإن وقع فى قلبه المحركة كان متحركا بالله تعالى، وإن وقع فى قلبه السكون كان ساكنًا بالله تعالى.

وإلى هذا أشار من قال: التوكل هو اضطراب بلا سكون، وسكون بلا اضطراب.

قال أهل الحقيقة: المتوكل على التحقيق كان إبراهيم الخليل، عليه السلام، فإنه لما القاه «النمروذ» إلى النار في كفة المنجنيق لقيه جبريل في الهواء وهو نازل إلى النار فقال له: يا خليل الله، ألك حاجة؟ [فقال] (٤): أمَّا إليك فلا.

وكمال التوكل لا يظهر إلا عند نزول البلاء، فالخليل صلوات الله عليه كان كالذهب الإبريز عرض على النار الأرتفاع شك(٥) الشاكين فيه فلم تؤثر فيه النار إلا إظهار كمال الجوهرية والصفاء.

⁽١) حديث (التوكل نصف العبادة...).

لم أقف عليه بهذا اللفظ، انظر الذي بعده وتخريجه.

⁽۲) حديث (لو توكلتم على الله حق توكله...).

رواه الترمذي، والحاكم وصححاه من حديث عمر ليلك.

انظر المغنى عن حمل الأسفار، الحافظ العراقي، على هامش الإحياء ٤/ ٢٣٩، ٢٦٠.

⁽٣) لفظ (لقمان) سقط من (د).

⁽٤) في (د) (ناس كثير).

⁽٥) ما بين المعقوفتين سقط من (د)

⁽٢) في (ج) (الشك).

وقيل: علامة(١) توكل العوام ثلاث:

* أن لا يسأل الفقير، ولا يرد، ولا يدخر.

وعلامة (١) توكل الخواص: أن يكون الفقير بحيث لو أحاطت به السباع والأفاعى لم يتحرك لها قلبه.

واعلم أن التوكل محله القلب، وحركة الظاهر لا تنافيه بعد أن يتيقن العبد أن الكل بتقدير الله تعالى، فإن تيسَّر شيء فبتقديره، وإن تعسَّر فبتقديره أيضًا.

[وجاء رجل إلى النبي مِنْالِينِ على ناقة، فقال:

يا رسول الله أدعها وأتوكل؟ فقال: ﴿لا ، اعقلها وتوكل ۗ (٢).

وقيل: كان «إبراهيم الخواص» (٣) محققًا في التوكل مدُققًا فيه، وكان لا يفارقه إبرة ولا خيط، ومقراض، وركوة.

فقيل له في ذلك، فقال: إن الله تعالى فرضه لا يتأدى إلا بذلك، لانه ليس لى إلا ثوب واحد خلق، فربما انفتق، أو انحرق فظهرت العورة، فمنعت جواز الصلاة.

وقال «الحسن» (٤) أخو «سنان»: حججت أربع عشرة حجة حافيا متوكلا، وكان يدخل في رجلي الشوك فلا أخرجه لئلا ينقض توكلي آ^(٥).

وقيل: من ادُّعي التوكل ثم شبع فقد حمل زادًا.

وجاء جماعة من الشام إلى «بشر الحافى» (٦) وطلبوا منه أن ينحج معهم فقال لهم: نعم، ولكن بثلاثة شروط:

* أن لا نحمل معنا شيئًا.

(١) في (جه) علامات).

(۲) حديث (اعقلها وتوكل).

ر۱) حدیث راعمتها رتودن). راواه الترمدی من حدیث آنس نطیه، قال یحیی القطان: منکر.

ورواه ابن خزيمة في التوكل، والطبراني من حديث عمرو بن أمية الضمرى بإسناد جيد قيدها. انظر: العراقي: المغنى عن حمل الأسفار ٤٠/ ٢٧٢.

(٣) تقدمت ترجمته.

(٤) (الحسن) أخو سنان، لعله قصد: حسان بن أبي سنان.

(٥) ما بين المعقوفتين سقط من (جـ).

(٢) تقدمت ترجمته. (٧) في (د) (من أحد).

فقالوا: أمَّا الأول والثاني فنقدر عليه، وأمَّا الثالث فلا نقدر عليه.

فقال أنتم [إذًا](١) اللين تحجون متوكلين على زاد الحُجَّاج.

[وقال «أبو حمزة الخُراساني» (٢): حججت سنة، فبسينا أنا في الطريق إذ وقعت في بئر وطلبت منّى نفسي أن أستغيث فلم أفعل، فما تم هذا الخاطر حتى مَرَّ برأس البئر رجلان.

فقال أحدهما لصاحبه: تعال نسد رأس هذا البشر، لثلا يقع فيها أحد فوافقه صاحبه فهممت أن أصبح، ثم قلت في نفسى: لى من هو أقرب منهما، ثم سكت حتى سدا رأس البشر ومضيا، فلمنا مضت ساعة سمعت حس شىء فتح رأس البشر ودلى رجله وقال لى بلسان حاله: تعلق برجلى، فتعلقت بها، فأخرجنى، فإذا هو سبع فتركنى ومراً، فسمعت هاتناً يقول: يا أبا حمزة، كيف ترى نجيناك من الهلاك بالهلاك.

وقال «أبو سعيد الخرار» : دخلت البادية مرة بغيسر زاد، فأصابتنى فاقة، فرأيت المنزل من بعيد فسررت بالوصول، ثم فكرت أننى سكنت إلى غيسر الله فى توكلى، فأبيت الأ أدخل المنزل إلا أن أحمل إليه من الضعف.

وقال «إبراهيم الخواص» (٤) : بينا أنا أسير في البادية إذ قال لى أعرابي : يا إبراهيم، التوكل عندنا فأقم عندنا حتى يصح توكلك، أما تعلم أن رجاءك لدخول بلد فيه أطعمة يحملك، اقطع رجاءك عن البلدان وتوكل.

وحاصل الأمر أن التوكل من المقامات العالية الشريفة، ولكنه عزيز الوجود جدًا](٥).

⁽١) ما بين المعقوفتين يقتضيه السياق.

⁽٢) (أبو حمزة الخراساني) أصله من نيسابور، صحب مشايخ بغداد، وهو من أقران الجنيد، سافر مع أبي تراب النخشبي وأبي سعيد الخراد.

كان يقول: (من فضح نفسه كرُّمت عليه، ومن تشاغل عن نصيحتها هانت عليه).

انظر ترجمت في: الرسالة القشيرية ٣٣، السلمى: طبقات الصوفية ٣٢١، الشعراني: الطبقات الكبرى ١/ ١٢٠.

⁽٣) (أبو سعيد الخسراز) واسمه: أحمد بن عيسى وهو من أهل بغداد، صحب ذا النون، وأبا عبد الله النباجي، وأبا عُبيد البسرى، وهو من أئمة القوم، توفى، رحمه الله سنه ٢٧٩هـ.

كان يقول: (لولا أن الله عز وجل أدخل موسى عليه السلام في كنفه لأصابه مثل ما أصاب الجبل). انظر ترجمته في: أبو نعيم: حلية الأولياء ١/ ٢٤٦، ابن الجوزى: صفة الصفوة ٢/ ٢٤٥، ابن الشعراني: الطبقات ١/ ١١٧ القشيرى: الرسالة ٢٩، ابن كثير: البداية والنهاية ١١/ ٥٨، ابن العماد: شذرات اللعب ٢/ ١٩٧.

⁽٤) تقدمت ترجمته. (٥) ما بين المعقوفتين سقط من (جـ).

نى البــــــــــــ ١٠٣ ------

الباب التاسط عشر في البسسلاء

قال الله تعالى: ﴿ هُنَالِكَ ابْتَلِي الْمُؤْمِنُونَ وَزُلْزِلُوا زِلْزَالاً شَدِيداً ﴾ (١). وقال الله تعالى: ﴿ وَبَلُونَاهُم بِالْحَسَنَاتِ وَالسَّيِّعَاتِ ﴾ (٢). وقال الله تعالى: ﴿ وَبَلُوكُم بِالشَّرِ وَالْخَيْرِ فِتْنَةً ﴾ (٣). اعلم أن البلاء على ثلاثة أقسام: احدها: البلاء على المخلصين، وهو نعمة وعقوبة. والثانية: البلاء على الاتقياء [وهو رفع لدرجتهم] (٤) وتكفير لللنوب. والثالث: البلاء على الصديقين والأنبياء وهو اختيار وامتحان. وقال بعضهم: البلاء محنة للغافلين [ومنحة للعارفين] (٥). وقال النبي مَا الله منه الناس بلاء النبيون ثم الصالحون (١). وقال النبي مَا الله فالأمثل فالأمثل الناس بلاء الانبياء ثم الأمثل فالأمثل (١).

(١) الآية رقم (١١) من سورة الأحزاب. (٢) الآية رقم (١٦٨) من سورة الأعراف.

(٣) الآية رقم (٣٥) من سورة الأنبياء.
 (٤) ما بين المعقوفتين سقط من (د).

(٥) ما بين المعقوفتين سقط من (د).

(٦) حديث (أشد الناس بلاءً النبيون ثم الصالحون).

رواه الطبراني في الكبير عن أخت حديفة ظيك.

حديث رقم (٣٠٧٠) وفيه: «ثم الأمثل فالأمثل» و «الأنبياء» بدلا من «النبيون» ١/ ٩٥٠. ورواه ابن النجار عن أبي هريرة نطف، بلفظ: «الأنبياء» الحديث رقم (٣١٢٠) ١/ ٢٠١. انظر جامع الأحاديث للسيوطي.

(٧) حديث (أشد الناس بلاء الأنبياء ثم الأمثل فالأمثل).

أولاً: انظر تخريج الحديث السابق.

ثم انظر الجديث رقم: (٣٠٦٨) رواه: أحمد بن حنبل، والبخارى، والنسائى، وابن ماجه، كلهم عن سعد والله.

وقيل: في الأمراض والأوجاع فوائد أربعة:

- تطهير عن الذنوب^(١).
 - * وتذكير بالآخرة.
- * ومنع عن المعاصى.
- * وإخلاص في الدعاء.

وقال وقال عَيْنِهُم : «إن أهل العافية يودون يوم القيامة أن جلودهم قرضت بالمقاريض في الدنيا، لما يشاهدون من ثواب أهل البلاء»(٢).

وقال النبي مَيَّا إِنْ الله يتمهد عبده المؤمن بالبلاء كما يتمهد الوالد ولده بالغذاء» (٣).

والحديث رقم (٣٠٦٩) رواه ابن حبان، عن أبى سعيد فالله.

والحديث رقم (٣٠٧٠) وتقدم تخريجه السابق مباشرة.

والحديث (٣٠٧١) رواه ابن ماجه، وأبو يعلى، والحاكم كلهم عن أبى سعيد، أيضًا، لالله. والحديث رقم (٣٠٧١) رواه أحمد بن حنبل، والطبرانى عن فاطمة بنت اليمان لاللها جامع الاحاديث للسيوطى ١/ ٥٩٤، ٥٩٤.

⁽١) ني (د) تطهر.

⁽٢) حديث: (إن أهل العافية يودُّون يوم القيامة. . .).

⁽٣) حديث: (إن الله يتعهد عبده المؤمن بالبلاء...).

رواه البيهقى فى الشعب، وابن عساكر عن حذيفة فطائح بلفظ (ليتعاهد) وبزيادة شطر آخر. انظر: جامع الأحاديث للسيوطى ١/ ٣٢٥، حديث رقم (٥٤٤٨).

الباب العشرود

فى الصـــبر

قال الجنيد (١): الصبر تجرع المرارة من غير تعبس (٢).

وقيل: هو ترك الشكوى.

وقيل: هو استقبال البلاء بالرضى^(٣) والثبات.

وعلامته: أن يكون بين أصحابه لا يفرق بينه وبينهم وهو في غمرات البلاء، وبهذا فُسر (٤) قوله تعالى: ﴿ فَاصِبْرُ صَبْرًا جَميلاً ﴾ (٥).

وقيل: علامته أن تستوى عنده النعمة والنقمة.

وقال «إبراهيم الخواص» (٦): [الصبر هو](٧) الثبات على أحكام الكتاب والسنّة.

وقد أمر الله تعالى بالصبر ومدح الصابرين وقال: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اصْبِرُوا وَصَابِرُوا وَرَابِطُوا ﴾ (٨).

وقال تعالى: ﴿ وَلَا يُلَقَّاهَا إِلاَّ الصَّابِرُونَ ﴾ (٩).

وقال الله تعالى: ﴿ وَلَمَن صَبَّرَ وَغَفَرَ إِنَّ ذَلِكَ لَمِنْ عَزَّم الْأُمُورِ ﴾ (١٠).

وقال الله تعالى: ﴿ وَالصَّابِرِينَ فِي الْبَأْسَاءِ وَالضَّرَّاءِ ﴾ (١١).

وقال تعالى: ﴿ إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّابِرِينَ ﴾ (١٢).

وقال الله تعالى: ﴿ إِنَّمَا يُولَى الصَّابِرُونَ أَجْرَهُم بِغَيْرِ حِسَابٍ ﴾ (١٣).

(١) تقدمت ترجمته.

(٣) في (جـ) و (د) (الرضاء).

(٥) الآية رقم (٥) من سورة المعارج.

(٧) ما بين المعقوفتين سقطت من (د).

(٩) الآية رقم (٨٠) من سورة القصص.

(١١) الآية رقم (١٧٧) من سورة البقرة.

(١٣) الآية رقم (١٠) من سورة الزمر.

(٢) ني (د) تعبيس).

(٤) (ولهذا) ني (د).

(٦) تقلمت ترجمته.

(٨) الآية رقم (٢٠٠) من سورة آل عمران.

(١٠) الآية رقم (٤٣) من سورة الشوري.

(١٢) الآية رقم (٤٦) من سورة الأنفال.

وقال النبي ويُنْكُم : (ما أعطى أحد شيئًا بأفضل من الصبر السرا(١).

وقال مَوْالِينِينَ : «الصبر نصف الإيمان» (٢).

وقال النبي مائلي اللهان: الصبر والسماحة، (٣).

وقال النبي مُقَالِيني : «انتظار الفرج بالصبر عبادة ا(٤).

وقال «علي (٥) كرم الله وجهه: الصبر من الإيمان بمنزلة الرأس من الجسد (٢).

(١) حديث: (ما أعطى أحد شيئا بأفضل من الصبر) لم أقف عليه بهذا اللفظ.

(٢) حديث: (الصبر نصف الإيمان).

رواه أبو نعيم في الحلية: والبيهقي في شعب الإيمان، كلاهما عن ابن مسعود.

الجامع الصغير للسيوطى ٢/ ٤٩ وقال: حديث ضعيف.

ورواه البيسهقى فى الشعب أيضًا عن السمغيرة بن عسامر، حديث رقم (٤٤٤٨) وكذا عن عسبد الله حديث رقم (١٢٨) ، (٩٧١٧) انظر مختصر أعذب المسالك ١٢٦.

وانظر: العراقي: المغنى عن حمل الأسفار ٤/ ٢٠.

(٣) حديث (الإيمان: الصبر والسماحة).

قال العراقي: سئل عن الإيمان فقال: قالصبر والسماحة».

رواه الطبراني في مكارم الأخلاق، وابن حبان في الضعفاء، وفيه يوسف بن محمد بن المنكدر ضعف.

ورواه الطبراني في الكبير من رواية عبد الله بن عبيد بن عمير عن أبيه عن جده.

انظر: المغنى عن حمل الأسفار ٤/ ٦٠.

(٤) حديث: (انتظار الفرج بالصبر عبادة).

رواه الترمذي، وابن أبي الدنيا، في الغرج عن سعد بن أبي وقاص.

وروياه أيضًا وأبو داود، والنسائى، والبيهقى فى الشعب، والعسكرى فى الأمثال، والديلمى، كلهم عن ابن مسعود مرفوعًا، بلفظ: «سلوا الله من فضله، فإن الله يحب أن يُسأل من فضله، وأفضل العبادة انتظار الفرج».

وحسن إسناده الحافظ ابن حجر في بعض حواشيه.

وما رواه العسكري والقضاعي عن ابن عمر رفعه باللفظ: «انتظار الفرج بالصبر عبادة».

انظر العجلوني حديث رقم (٦٢٧) ١/ ٢٠٦.

- (٥) تقدمت ترجمته للإمام على". انظرها.
- (٦) نزل منزل الحديث، فأورد العراقى فى السمغنى أن الديلمى ذكر رواية فى مسند الفردوس ليزيد الرقاشى عن أنس مرفوعًا تقول: «الصبر من الإيمان بمنزلة الرأس من الجسد».

وقال: يزيد ضعيف.

انظر المغنى عن حمل الأسفار ٤/ ٦٠.

ی است

وقال: الصبر مطية لا تكبو(١).

وقيل الصبر أفضل من الشكر، لأن الشاكر مع المزيد [والصابر مع الله](٢).

قال الله تعالى: ﴿ إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّابِرِينَ ﴾ (٣).

﴿ لَكِن شَكَرْتُم لأَزِيدَنَّكُمْ ﴾ (1).

والصبر على خمسة أقسام:

* صبر لله تعالى.

* وصبر في الله تعالى.

* وصبر مع الله تعالى.

* وصبر عن الله تعالى.

* وصبر بالله تعالى.

* فالصبر لله عناء.

* والصبر فيه [أى: في حق الله](٥) بلاء.

* والصبر به بقاء.

والصبر معه وفاء.

* والصبر عنه جفاء.

والفرق بين الصبر والمصابرة:

[أن المصابرة هي الصبر على مرارة الصبر حتى تستغرق الصبر في الصبر، فيستمد الصبر من الصبر إلى أن يفني الصابر والمصبر آ^(١).

وقيلَ [في] (٧) قوله تسعالى: ﴿ يَا أَيُهَا الَّذِينَ آمَنُوا اصْبِرُوا وَصَابِرُوا وَرَابِطُوا ﴾ (٨): إن الصبر دون المصابرة، والمصابرة دون المرابطة.

⁽١) في (ج.) (فاركبوا) وفي (د) (لا تكبوا).

⁽٢) ما بين المعقوفتين سقط من (د).

⁽٣) الآية رقم (٤٦) من سورة الأنفال.

⁽٤) الآية رقم (٧) من سورة إبراهيم.

⁽٥) ما بين المعقوفتين سقط من (د).

⁽٦) ما بين المعقرفتين سقط من (ج).

⁽٧) ما بينهما سقط ويقتضيه السياق.

⁽٨) الآية رقم (٢٠٠) من سورة آل عمران.

فمعناه: اصبروا بنفوسكم على طاعة الله، وصابروا بقلوبكم على البلوى في الله، وصابروا بالله [أي: في حق الله](١)، ورابطوا بأسراركم على الشوق إلى الله.

وقيل معناه: اصبروا في الله، وصابروا بالله، ورابطوا مع الله.

وقيل: إنما قال الله تعالى فى حق أيوب عليه السلام: ﴿ إِنَّا وَجَدْنَاهُ صَابِرًا ﴾ (٢)، ولم يقل صبورًا، والصبور أبلغ فى معنى الصبر من الصابر، لأنه لم يمكن جميع أحواله الصبر، بل كان فى بعض أحواله يلتذ بالبلاء، ويستعذبه، فلم يكن فى تلك الحال صابرًا، لأن الصبر لا يكون إلا مع المشقة والكراهة.

[فإن قيل: كيف شكى أيوب عليه السلام فقال: ﴿ مَسَّنِيَ الضُّرُ ﴾ (٣) وقلتم: إن الصسر هو ترك الشكوى من ألم البلوى.

فجوابه: أنه ورد فى الخبر أن الله تعالى كان يعوده فى الأسحار (٤) أيام البلاء بغير واسطة، ولا قطع مسافة، فيقول له: حبيبى أيوب، كيف أنت فى بلائى وحلول الأوابى، فلما شمَّ أيوب، عليه السلام، رائحة العافية تأوَّه حسرة على مفارقة أنس تلك العيادة، فاستوحش لذلك وشكى.

وقيل: إنسا قال في شكواه: ﴿ وَأَنتَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ ﴾ (٥) ولم يقل: ارحمني، حفظًا للأدب، فطلب الرحمة تعريضًا لا تصريحًا.

وقيل: الأحسن للعابد الصبر، وللمحب ترك الصبر.

ولهذا وعد يعقوب، عليه السلام، بالصبر بقوله: ﴿ فَصَبْرٌ جَمِيلٌ ﴾ (٦)، ثم لم يحس حتى قال: ﴿ يَا أَسَفَىٰ عَلَىٰ يُوسُفَ ﴾ (٧).

وسُئُل أبو سليمان (^(۸) عن الصبر فقال: والله لا نصبر على ما نحب، فكيف نصبر على ما نكره.

وسُئل «السّرى»^(٩) عن الصبر، فأخذ يتكلم فيه فدبت على رجله عقرب فأخذت تضربه مرة بعد مرة وهو ساكن.

⁽١) ما بينهما سقط من (د).

⁽٣) الآية رقم (٨٣) من سورة الأنبياء.

⁽٥) بنية الآية السابقة.

⁽٧) الآية رقم (٨٤) من سورة يوسف.

⁽٩) تقدمت ترجمته

⁽٢) الآية رقم (٤٤) من سورة ص.

⁽٤) في (د) (أسحار).

⁽٦) الآية رقم (٨٢) من سورة يوسف.

⁽٨) تقدمت ترجمته.

فقيل: هلا ألقيتها؟.

فقال: استحييت من الله تعالى أن أتكلم في الصبر ولا أصبر.

ووقف رجلٌ على «الشبلي»(١) أيُّ الصبر أشد على الصابرين؟

فقال: الصبر في الله.

قال: لا.

قال: الصبر الله.

قال: لا.

قال: الصبر مع الله.

قال: لا.

قال له الشبلي: أيُّ الصبر هو؟.

فقال: الصبر عن الله.

فصرخ الشبلی^(۲) صرخة كادت تخرج روحه معها.

وقال بعضهم: تجرُّع الصبر، فإن قتلك قتلك شهيدًا، وإن أحياك أحياك عزيزًا.

وقال بعضهم: دخلت بلاد الهند فرأيت شيخًا بفرد عين، يُسمَّى الصبور، فسألت عن حاله، فقيل: إنه فى شبابه سافر صديق له فـخرج لوداعه فدمعت إحدى عينيه، ولم تدمع الأخرى، فـقال للتى لم تدمع: لم لم تدمعى على فـراق صاحبى، لأحـرمنك نظر الدنيا، وغمضها مد ستين سنة فلم يفتحها حتى الآن الآناً.

(١)، (٢) تقدمت ترجمته.

وهو من بداية [فإن قيل: كيف شكى أبوب].

⁽٣) ما بين المعقرفتين سقط من (جـ).

الباب الحادى والعشرون

في الرضــــي(١)

الرضى (٢): سرور القلب بمر القضاء.

وقيل: هو أن يتحقق العبد أن الله تعالى عدل في قضائه غير متهم في حكمه.

وقال أبو سفيان^(٣)، رحمة الله عــليه: الرضا أن لا تسأل الله الجنّة، ولا تتــعوذ به من النار.

وقال الشبلى^(٤)، رحمة الله عليه، بين يدى الجنيد^(٥)، رحمة الله عليه: لا حول ولا قوة إلاّ بالله.

فقال له الجنيد: هذا ضيق صدر، وضيق الصدر إنما يكون من عدم الرضى بالقضاء. وقيل: الراضي بالله تعالى هو الذي لا يعترض على تقديره.

قال الإمام القشيرى^(٦)، رحمة الله عليه: الواجب على العبد أن يرضى ببعض ما يقضى عليه به لا بكله، فإن القضاء بالمعاصى وأنواع محن المسلمين لا يجب الرضى به، بل لا يجوز.

وقال بعضهم: علامة الرضى أن يكون العبد مريضًا فلا يتمنى الصحة، وفقيراً فلا يتمنى الغنى.

وقيل لرابعة(٧): متى يكون العبد راضيًا بمر القضاء؟.

فقالت: إذا سرَّته المصيبة كما تسرُّه النعمة؟

وقال الله تعالى في وصف الذين آمنوال وعسملوا الصالحات: ﴿ رَّضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ ذَلَكَ لِمَنْ خَشِيَ رَبَّهُ ﴾ (٨).

(١) في (ج) ، (د) (الرضاء). (٢) كتبت في النسختين كالسابقة.

(٣) تقلمت ترجمته. (٤) تقلمت ترجمته.

(٥) تقلمت ترجمته.

(٧) أي: رابعة العدوبة، وتقدمت ترجمتها.
 (٨) الآية رقم (٨) من سورة البينة.

وقال النبى وَلَيْكُمْ : «قال الله تعالى لموسى علىيه السلام: إنك لن تتقرب إلى بشىء أحب إلى من الرضى بقضائيه (١).

وقال مَيْكُمْ : «من رضى بالقليل من الرزق رضى الله عنه بالقليل من العمل»^(۲). [وقال مَيْكُمْ : «من رضى عن الله رضى الله عنه»^(۳)]^(٤).

وقال الإمام القشيرى(٥)، رحمة الله عليه: رضى العبد عن الله تعالى لا يحصل إلا بعد رضى الله عن العبد، لقوله تعالى: ﴿ رَّضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ ﴾ (٦).

واختلف العراقيون والخرسانيون في الرضى، هل هو من الأحوال أو من المقامات؟ فقال الخرسانيون: هو من المقامات، وهو نهاية التوكل، ودو مكتسب كسائر المقامات.

وقال العراقيون: هو من الأحوال، وليس مكتسبًا، بل هو حال كسائر الأحوال. ووجه التوفيق بين القولين: أن أوله مقام فهو كسب، وآخره حال فليس بمكتسب. [وقيل «للحسين بن على بن أبي طالب» (٧) وقيل «للحسين بن على بن أبي طالب» (٧)

لم أقف عليه بهذا اللفظ.

(۲) حديث: (من رضى بالقليل من الرزق رضى الله عنه بالقليل من العمل).
 أورده السيوطى فى جامع الأحاديث وقال: رواه البيهقى فى الشعب عن على في فلا انظر الحديث رقم (۲۰۲۷) ٦/ ١٦٢).

ورد بلفظ (باليسير من الرزق).

(٣) حديث (من رضى عن الله رضى الله عنه). رواه ابن عساكر عن عائشة فرافحا، هكذا فى جامع الأحاديث للسيوطى، حديث رقم (٢٠٦٦٦) ٦/ ١٦٢.

- (٤) ما بين المعقوفتين سقط من (د).
 - (٥) تقدمت ترجمته.
 - (٦) الآية رقم (٨) من سورة البينة.
- (٧) (الحسين بن على بن أبي طالب) في هو: أبو عبد الله، الحسين بن على بن أبي طالب الهاشمي القرشي، المعدناني، سبط رسول الله على وأحد السبطين الكريمين: الحسن والحسين، وريحانتا رسول الله على وسيدا شباب أهل الجنة.

استشهد فلانه، بكربلاء عن ست وخسمسين سنة، وقصة استشهاده مشهورة في التاريخ تدمى المقلوب على فلذة الأكباد وشيخ المشايخ، ولولا كرم الله للاقت هذه الأمة أسوأ ما يمكن.

له ترجمة في كثير من كتب التاريخ.

⁽۱) حديث: (قال الله تعالى لمسوسى عليه السلام: إنك لن تتقسرب إلىّ بشىء أحبَّ إلىّ من الرضا بقضائي).

إن أبا ذر^(۱)، والشّخ، يقول: الفقر أحب إلى من الغنى، والسّقم أحب إلى من الصحة. فقال رحمة الله عليه: يا أبا ذر، أمّا أنا فأقول: من وثق بحسن اختمار الله تعالى لم يختر غير ما اختاره الله له آ^(۲).

وسُتُل أبو عثمان (٣) ، عن قوله عليك : «اللهم إنى أسألك الرضى بعد القضاء».

فقال: إنما قال ذلك لأن الرضى قبل القيضاء عزم على الرضى، وأما الرضى بعد القضاء فهو الرضى به حقيقة.

وكتب عمر (٤) إلى أبي موسى الأشعرى (٥):

أمًّا بعد، فإن الخير كله في الرضى، فإن استطعت أن ترضَى وإلاّ فاصبر.

انظر: ابن حجر: الإصابة ٧/ ٦٠، ابن الجوزى: صفة الصفوة ١/ ٢٣٨، ابن قنفذ القسنطيني: كتاب الوفيات ٥١، ابن العماد: شذرات الذهب ١/ ٣٩.

(٢) ما بين المعقوفتين سقط من (ج.). (٣) (المغربي) وتقدمت ترجمته.

(٤) (عمر بن الخطاب) بن نفيل، القرشى العدوى، أبو حفص، ثانى الخلفاء الراشدين، وأول من لقب بأمير المؤمنين.

قال عكرمة: (لم يزل الإسلام في اختفاء حتى أسلم عمر الله).

وقال ابن مسعود: (ما كنا نقدر نصلًى عند الكعبة حتى أسلم عمر).

أسلم فلك قبل الهجرة بخمس سنين، ويويع بالخلافة يوم وفاة أبى بكر ولله سنه ١٣هـ، بعهد منه وقتل سنه ٢٣هـ، الله وقتل سنه ٢٣هـ، والعراق، ومصر، والقدس، والمدائن، والجزيرة. ومناقبه أكثر وأشهر من أن تحصى، رضى الله عنه وأرضاه.

أنظر: ابن قنفذ القستطيني: كتاب الوفيات ٢٦، العقاد: عبقرية عمر، ابن الجوزى: عمر بن الخطاب، محمد حسين هيكل: الفاروق عمر، ابن حجر: الإصابة، الترجمة رقم (٥٧٣٨) وأماكن ترجمته كثيرة جداً.

(٥) (أبو موسى الاشعرى) هو: عبد الله بن قيس بن سليم، أبو موسى، من بني الاشعر، من =

انظر مثلا: الديار بكرى: تاريخ الخميس ٢/ ٢٩٧، مقاتل الطالبين ٥٥، ٣٧، تاريخ الطبرى ٦/ ٢١٥، تهذيب ابن عساكر ٤/ ٣١١، ابن الجوزى: صفة الصفوة ١/ ٣٢١، ابن الأثير: الكامل في التاريخ ٤/ ١٩، ابن قنفذ القسنطيني: كتاب الوفيات ٤٤، المناوى: الكواكب الدرية ١/ ١٠٠، ابن قتية: المعارف ٢١٣.

⁽۱) (أبو ذر الغفارى) هو: جندب بن جنادة بن سفيان بن عبيد، من بنى غفار، ومن كبالر الصحابة، وأول من حيًّا الرسول عَيُّلُ بتحية الإسلام، لم تكن تأخذه في الحق لومة لائم، هاجر إلى الشام بعد وفاة النبي عَيِّلُ وسكن دمشق، ثم انتقل إلى الربوة، من قرى المدينة، وظل بها إلى أن مات فلك سنه ٣١هـ.

وقيل: غضب رجل على عبده فاستشفع إليه برجل فعفى عنه(١)، فأخذ العبد يبكى.

فقال الشفيع للعبد: أليس قد عفى عنك سيّدك، فما(٢) يبكيك؟!.

فقال العبد: حصل لى العفو وبقى الرضا، ولا سبيل إليه [بشافع]^(٣).

⁼ قحطان، صحابى كريم، من الولاة الفاتحين، ومن أهل السبق فى الإسلام، وأحمد الحكمين الله ورفق المسلم، وأحمد الحكمين الله ورفق المسلم، واستعمله الرسول عليه الله على وبيد، وعدن، وولاه عمر بن الخطاب البصرة سنه الإسلام، فأسلم، واستعمله الرسول عليه المحيحيين ٣٥٥ حديثا.

انظر ترجمته في: ابن قنفذ القسنطيني: كتاب الـوفيات ٢١، ابن حجر: الإصابة الترجمة (٤٨٨٩) ابن الجوزى: صفة الصفوة ١/ ٣٢٥، ابن سعد: الطبقات الكبرى ٤/ ٧٩، أبو نعيم: حلية الأولياء ١/ ٢٥٦.

⁽١) ما بين المعقوفتين سقط من (جـ).

⁽٢) في (جـ) (وما يبكيك؟) وصياغة الجملة في (د) مختلفة قليلا.

⁽٣) ما بين المعقوفتين سقط من (د).

الباب الثاني والعشرون في التسليم والتفويض

التسليم والاستسلام: الانقياد، وهو إظهار العبودية والتفويض.

والتفويض: أن لا يختار العبد شيئًا من أمور الدنيا ويكل اختيار ذلك إلى مولاه، ثم لا يختار خلاف ما يختار له.

وقيل: التفويض يكون قبل نزول القضاء، والتسليم يكون بعده.

[وقيل](١): التسليم والتفويض من صفات أهل المعرفة.

وقد مدح الله تعالى بهما الأنبياء، فقال في حق إبراهيم عليه السلام: ﴿ إِذْ قَالَ لَهُ رَبُّهُ أَسُلُمْ قَالَ أَسْلَمْتُ لَرَبِ الْعَالَمِينَ ﴾ (٢).

وقال في حق موسى عليه السلام: ﴿ وَأَلْوَضُ أَمْرِي إِلَى اللَّهِ ﴾ (٣).

وقال النبي ^(٤) مَايِّكِيْم : «إذا أخذ [أحدكم]^(٥) مضجعه فليقل:

اللهم إنى أسلمت نفسى إليك، ووجهت وجهى إليك، وألجأت ظهرى إليك، وفرضت أمرى إليك، رغبة ورهبة إليك، لا ملجأ منك إلا إليك، آمنت بكتابك اللى أزلت، وبرسولك الذى أرسلت، فإن مات مات على الفطرة»(١).

 ⁽١) ما بينهما سقط من (د).
 (٢) الآية رقم (١٣١) من سورة البقرة.

⁽٣) الآية رقم (٤٤) من سورة غافر.(٤) سقطت من (د).

⁽٥) سقطت من (جـ).

⁽٦) حديث (إذا أخد أحدكم مضجعه فليقل: اللهم إلى...).

أورده السيسوطى فى جامع الأحماديث بلفظ: (إذا أخلت مضمجعك فتموضاً وضموءك للصلاة ثم اضطجع على شقك الأيمن ثم قل: . . .) بقية الحديث.

وقال: رواه الترمذي وقال: حسن صحيح، وابن جرير، وابن حبان عن البراء.

قال الترمذي: ولا نعلم في شيء من الروايات ذكس الوضوء إلاً في هذا الحديث، ورواه ابن جريه بدون ذكر الوضوء وزاد في آخره: (وإن أصبحت أصبحت وقد أصبت خيراً).

الحديث رقم (١٩٨٠) ١/ ٣٧٨ من جامع الأحاديث.

وقال علقمة (١) ، فطف : قدمتُ عـلى النبى ﴿ وَانَا سَابِع سَـبَعَة بِـين قومى فكلمـته فأعجبه كلامنا فقال:

هما أنتم؟.

قلنا: مؤمنون.

فقال: لكل قول حقيقة، فما حقيقة إيمانكم؟.

[قلنا]^(۲): خمس عشرة خصلة:

خمس أمرتّنا بها.

وخمس أمرنا بها رُسُلك.

وخمس تخلُّقنا بها في الجاهلية، ونحن عليها إلى الآن.

أمَّا التي أمرتنا بها:

أن نؤمن بالله، وملائكته، وكتبه، ورسله، والقدر خيرِه وشرُّه.

وأمَّا التي أمرنا بها رسلك:

- * أن نشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأنك محمد عبده ورسوله.
 - * ونقيم الصلاة.
 - * ونؤتى الزكاة.
 - * ونصوم رمضان.
 - * ونحج البيت إن استطعنا.

وأمَّا التي تخلَّقنا [بها](٣) في الجاهلية:

- * الشكر عن الرضى.
- # والصبر عند البلاء.
- * والصدق في مواطن اللقاء.
 - * والرضى بمرّ القضاء.

قال أبو حاتم: له صحبة، وقال ابن يونس: بايع تحت الشجرة وشهد فتح مصر، وروى له البخارى وابن يونس وأحمد، والبغوى، وابن مند، من طرق عن يزيد بن أبى حبيب. انظر ترجمته في ابن حجر: الإصابة، الترجمة رقم (٥٦٦٢) المجلد الثاني ٢٦٣.

⁽١) (علقمة) بن رمُّتُة البلوي.

⁽٢) ما بين المعقوفتين سقط من (د) وعلى الهامش (قالوا) بخط مغاير، مقابلةً.

⁽٣) في (جم) (عليها).

وترك الشماتة بالأعداء.

فقال مَا الله على الله على علماء (١) كادوا يكونون أنبياء، ما أشرفها من خصال، ثم ابتسم وقال: وأنا أوصيكم بخمس خصال لتكمل لكم خصال الخير:

- * لا تجمعوا ما لا تأكلون.
- * ولا تبنوا ما لا تسكنون.
- ولا تنافسوا فيما غدًا عنه راحلون (٢).
- * واتقوا الله الذي عليه تقدمون وإليه ترجعون.
 - * وارغبوا فيما إليه تصيرون وفيه تخلدون.

وعن «ابن عباس» (٣) ولي تفسير قوله تعالى: ﴿ وَكَانَ تَحْتَهُ كَنزٌّ لَهُمَا ﴾ (٤) أنه كان لينة ذهب فيها مكتوب:

بَ لَمُ الرَّقُ الرَّحُورِ الرَّحِيمِ. عجبًا لمن يعرف الموت كيف يضحك، وعجبًا لمن يعرف الدنيا وتقلبها بأهلها كيف يطمئن إليها، وعجبًا لمن يؤمن بالقضاء والقدر كيف يتعب في طلب الرزق، وعجبًا لمن يؤمن بالنار كيف يعمل الخطايا، لا إله إلاّ الله، محمد رسول الله.

⁽١) في (د) (أدياء) وكذا في (ج).

⁽٢) في (جـ) (ولا تنافسوا فيها غدا عنه ترحلون).

⁽٣) (ابن عباس) تقدمت ترجمته.

⁽٤) الآية رقم (٨٢) من سورة الكهف.

نى التقـــوي ـــــــــــــــــن

الباب الثالث والعشروه

في التقــــوي

والتقوى والتقى واحد، وهما في اللغة بمعنى الاتقاء، وهو اتخاذ الوقاية، وهو ما يقى الإنسان، أى يحفظه، ويحول بينه وبين ما يخافه، مثاله الترس ونحوه من الأجسام.

والصدق والصدقة من الأفعال.

والتقوى عند أهل الحقيقة: اجتناب كل ما يبعد عن الله تعالى.

وقيل: هي الاحتراز بطاعة الله تعالى عن عقوبته.

وقيل: هي أن يجتنب العبد عما سوى الله تعالى.

وقال الواسطى(١) رحمة الله عليه: المتقى من اتقى تقواه.

[وقيل](Y): أي: من اتقى رؤية تقواه.

وقيل: حقيقة التقوى من غير الانبياء الاحتراز عن الشرك الجلى والشرك الخفي.

والشرك الجلى والخفى أمران مختلفان باختلاف الأشخاص.

فالشرك الجلى من العوام: الكفر.

والشرك الخفي منهم: التوحيد باللسان مع اشتغال القلب بغير الله تعالى.

وهذا هو الشرك الجلى من الخواص.

والشرك الخفي منهم: التفاتهم إلى الدنيا وأسبابها.

وهذا هو الشرك الجلى من خواص الخواص، وهم السابقون والمقربون.

والشرك الخفى منهم: النظر (٣) إلى الآخرة ونعيمها، وتوسلهم بالطاعات لطلب ثواب

أو دنع عقاب.

وأمًّا تقوى الأنبياء فمنهم إليه.

⁽١) تقدمت ترجمته.

⁽٢) في (د) (وقيل حقيقة التقوى).

⁽٣) في (د) (التفاته.).

وجزاء العوام على تقواهم، قال الله تعالى: ﴿ إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَعُيُونِ ﴾ (١).

وجزاء الخواص على تقواهم، قوله تعالى: ﴿ وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا السَّمَوَاتُ وَالأَرْضُ أُعِدَّتُ للمُتَّقِينَ ﴾ (٢).

وجزاء السابقين على تقواهم (٣) قوله تعالى: [﴿ إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَلَهَرٍ (قَ فِي مَقْعَدِ صِدْق عِندَ مَلِيكِ مُقْتَدِر ﴾ (٤) .

وأمًّا جزاء الانبياء على تقواهم فمنه إليهم أيضًا](٥).

واعلم أن التقوى من أعظم أركان الدين، وأجل مقامات السالكين وقد كرر الله تعالى [في كتابه الكريم الوصية بالتقوى، وكرر مدح المتقين أيضًا، فمن ذلك قوله تعالى (٢٠]: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تُقَاتِه ﴾ (٧).

وقوله تعالى: ﴿ فَاتَّقُوا اللَّهَ مَا اسْتَطَعْتُمْ ﴾ (^).

وقوله تعالى: ﴿ وَتَزَوُّدُوا فَإِنَّ خَيْرَ الزَّادِ التَّقْوَى ﴾ (٩).

وقوله تــعالى: ﴿ يَا أَيُّهَـَا الَّذِينَ آمَنُوا إِن تَشَـّقُــوا اللَّهَ يَجْـعَلَ لَكُمْ فُــرْقَــانًا وَيُكَفِّــرْ عَنكُمْ سَيَّفَاتكُمْ ﴾(١٠).

وقوله تعالى: ﴿ وَمَن يَتْقِ اللَّهَ يَجْعَلَ لَهُ مَخْرَجًا ۞ وَيَرْزُقُهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ ﴾ (١١). وقوله تعالى: ﴿ وَأُرْلِفَتِ الْجَنَّةُ لِلْمُتَّقِينَ غَيْرَ بَعِيدٍ ﴾ (١٢).

⁽ ١) الآية رقم (٤٥) من سورة الحجر.

⁽ ٢) الآية رقم (١٣٣) من سورة آل عمران.

⁽ ٣) يرسم لفظ تقوا هم في (جه، د) (تقونهم).

⁽ ٤) الآية رقم (٤٤) من سورة القمر.

⁽٥) ما بين المعقوفتين سقط من النسخة (د).

⁽٢) ما بين المعقوفتين سقط من النسخة (جـ).

⁽٧) الآية رقم (١٠٢) من سورة آل عمران.

⁽ ٨) الآية وقم (١٦) من سورة التغابن.

[﴿] ٩ ﴾ الآية وقم (١٩٧) من سورة البقرة.

⁽١٠) الآية وقم (٢٩) من سورة الأنفال.

⁽١١) الآية وقم (٢) من سورة الطلاق.

⁽١٢) الآية وقم (٣١) من سورة ق.

وقوله تعالى: ﴿ وَسَارِعُوا إِلَىٰ مَغْفِرَة مِّن رَبِّكُمْ وَجَنَّة عِرْضُهَا السَّمَوَاتُ وَالأَرْضُ أُعِدَّتُ للْمُتَقِينَ ﴾ (١).

وقال النبى ولي الله عامر الله حيثما كنت (٢) وأتبع السيئة الحسنة تمحها، وعاشر الناس بخلق حسن (٢).

وكان النبى والتُّقى (٤) والعفاف (اللهم إنى أسألك الهدى والتُّقى (٤) والعفاف والغنى (٥).

وقال رجل للنبي مَرِيْكُمُ : أوصني

فقال: عليك بتقوى الله فإنها جماع كل خيره (٦٠).

وقال (علي الأخرة الاتقياء) وقال (علي الأسخياء) وفي الأخرة الاتقياء.

وقال «عبد الله بن عباس» (٨) ظها في تفسير قوله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقُّ تُقَاتِهِ ﴾ (٩): أن يُطاع فلا يُعصَى، وأن يُذكَر فلا يُنسَى، وأن يُشكَر فلا يُكفَر.

رواه أحمد بن حنبل، والترمذي، والحاكم، والبيهقي في الشعب، كلهم عن أبي ذر تُطْهُين. ورواه أيضًا أحمد بن حنبل، والترمذي، والبيهقي في الشعب عن معاذ تُطْهُن.

ورواه ابن عساكر عن أنس فطه،

الحديث رقم (٢٧٨) من جامع الأحاديث للسيوطي ١/ ٧٢.

- (٤) في النسخة (جـ): (والتقوى).
- (٥) حديث: (اللهم إنى أسألك الهدى والتُّهَى والعفاف والغنى). رواه مسلم، والترمذى، وابن ماجه كلهم عن ابن مسعود فلك. العجلونى: كشف الخفاء ١/ ١٩١ حديث رقم (٥٧٩).
- (٦) حديث: (عليك بتقوى الله فإنها جماع كل خير). أورده السيوطى في جامع الأحاديث وقال: رواه ابن الضريس، وأبو يعلى عن أبى سعيد الى. وهذا أول جزء من الحديث.

انظر رقم (۱٤۲۱۸) ٤/ ٥٣٥.

⁽١) الآية وقم (١٣٣) من سورة آل عمران.

⁽٢) في (د): (كنتم).

⁽٣) حديث (اتق الله حيثما كنت، وأتبع السيئة الحسنة...).

⁽٧) تقدمت ترجمته.

⁽٨) تقدمت ترجمته.

⁽٩) الآية وقم (١٠٢) من سورة آل عمران.

وقال ابن عطاء (١)، رحمة الله عليه: للتـقوى ظاهر وباطن، فظاهرها: حـفظ حدود الشرع، وباطنها: النية والإخلاص فيه.

وقال أبو الحسن الزنجاني(٢):

من كان رأس ماله التقوى كلَّت الألسن عن وصف ربحه (٣).

(۱) (ابن عطاء) هو: أبو العباس أحمد بن محمد بن سهل بن عطاء الآدمى، بغدادى، من علماء المشايخ الصوفية، له كلام حسن، ولسان فصيح، فسر القرآن بلسان الإشارة، وهو من تلامذة إبراهيم المارستانى، ومن أصحاب الجنيد والخراز، قُتل ابن عطاء بسبب الحلاج سنه ٣٠٩هـ، فى شهر ذى القعدة.

وسئل عن أفضل الطاعات فقال: (ملاحظة الحق في جميع الأوقات).

انظر ترجمته في: الجامى: نفحات الأنس ٤٩٢، السلمى: طبقات الصوفية ٢٦٥، أبو نعيم: حلية الأولياء ١٠/ ٣٠٢، القشيرى الرسالة ٣١، ابن تغرى بردى: النجوم الزاهرة ٣/ ٢٠٢.

(٢) أبو الحسن الزنجاني.

لعله: أخو قرج الزنجاني الذي أورده الجامي في نفيحات الأنس، والهجويري في كشف المحجوب.

وابن الجوزي أورد أبو القاسم سعد بن على بن محمد الزنجاني.

وزَنجان: مدينة على حد أذربيجان من بلاد الجبل.

توفی سنه ٤٥٧هـ.

انظر: الجامى: نفحات الأنس ٥١٥، الهجويرى: كشف المحجوب ١٧٣، ابن الجوزى: صفة الصفوة ١/ ٢٧٦.

(٣) في (جـ) (ربحها).

الزهد في اللغة: ترك الميل إلى الشيء، وهو ضد الرغبة فيه.

وفي اصطلاح أهل الحقيقة: هو بغض الدنيا والإعراض عنها.

وتيل: ترك راحة الدنيا طلبًا لراحة الآخرة.

وقيل: هو أن يخلو قلبك مما خلت منه يدك.

وقال الجنيد(١)، رحمة الله عليه: هو خلوُّ اليد من الدنيا، وخلوُّ القلب من طلبها.

وقيل: هو ترك كل ما يشغل عن الله تعالى.

وقيل: هو ترك ما سوى الله تعالى.

وقال الشفيان الثوري، (٢) رحمة الله عليمه، وأحمد بن حنبل (٢) وغيرهما: الزهد قصر

الأمل في الدنيا، وليس هو أكل خبز الشعير ولبس العباء.

(۲) تقلمت ترجمته.

(١) تقدمت ترجمته.

(٣) (أحمد بن حنبل) هو: أبو عبد الله، أحمد بن محمد بن حنبل، الشيباني، إمام المذهب الحنبلي،
 رأحد الائمة الاربعة عند أهل السنة.

أصله من «مرو» ولد بسغداد سنه ١٦٤هـ، وتنقل لطلب العلـم فلخل الكوفة، والبـصرة، ومكة، والمدينة، واليمن، والشام، والجزيرة، وفارس، والمغرب، والجزائر، وغير ذلك.

كانت عنايته في هذه الأسفار دراسة الحديث، ثم عاد إلى بغداد، وحضر دروس الإمام الشافعي في الفقه والأصول، ولما ارتحل الشافعي إلى مصر قال في حقه: (خرجت من بغداد وما خلفت بها أتقى ولا أفقه من ابن حنبل).

ومحته في امتناعة في القول بخلق القرآن مشهورة، وسجن ٢٨ شهراً بسبب هذا الامتناع. توفي فاهيه سنه ٢٤١هـ.

ترك حددًا من المؤلفات الهامة منها: «المسند».

انظر ترجمته: ابن قنفذ القسنطيئي: كتـاب الوفيات ١٧٦، ابن الجوزى: مناقب الإمام أحمد، أبو نميم: حلية الأولياء ٩/ ١٦١، ابن العـماد: شذرات اللهب ٢/ ٩٦، كحالة: ٢/ ٩٦، اللهبى: تذكرة الحفاظ ٢/ ١٧، ابن كثير: البداية والنهاية ١٠/ ٣٢٥، الخطيب: تاريخ بغداد ٤/ ٤١٢.

وقيل: حقيقة الزهد قوله تعالى: ﴿ لِكُيْلا تَأْسَواْ عَلَىٰ مَا فَاتَكُمْ وَلا تَفْرَحُوا بِمَا آتَاكُمْ ﴾ (١). فالزاهد لا يفرح بموجود في الدنيا، ولا يحزن على مفقود منها.

[وقـال «أبو على (٢): الزاهد من يتــرك الدنــيــا، ولا يقــول: أبنى رباطًا ولا أعــمــر مسجدًا (٣).

وقال «يحيى بن معاذ»^(٤): الزهد يورث السخاء بالمل، والحب يورث السخاء بالروح. واعلم أن الزهد من المقامات الشريفة.

قال النبى عَلَيْكُم : ﴿إِذَا رأيتم الرجل قد أوتى رهداً في الدنيا وقلة منطق فاقتربوا منه، فإنه يُلقى الحكمة»(٥).

وقال النبي ويُنظِيم : «من رهد في الدنيا هانت عليه المصائب، (٦).

وجاء رجل إلى النبي مِيَّاتِيُّم فقال: يا رسول الله، دلني على عمل يحبني الله ويحبني الله الناس، فقال: «ازهد في الدنيا يحبك الله، وازهد عما في أيدي الناس يحبك الناس» (٧).

(۱) الآية رقم (۲۳) من سورة الحديد.
 (۲) هو: (أبو على الدقاق) وتقدمت ترجمته.

(٣) ما بين المعقوفتين مستدرك على هامش (ج.).

(٤) تقدمت ترجمته.

(٥) حديث: (إذا رأيتم الرجل قد أُوتى زهداً...) وفي نسخه المخطوط (ومنطقا). والمحديث رواه ابن ماجه في سننه، وأبو نعيم في حلية الأولياء، والبيهقي في شعب الإيمان، عن أبي خلاد فلهيء، ورواه أبو نعيم في حلية الأولياء، أيضًا، والبيهقي في الشعب، أيضًا، ولكن عن أبي هريرة فلهي.

انظر: السيوطي جامع الأحاديث، حديث رقم (١٣٨٤) ١/ ٢٧٣.

(٦) حديث (من زهد في الدنيا هانت عليه المصائب).

لم أقف عليه بهمذا اللفظ، وإنما أورد السيوطى حديثاً رقم (١٢٧٥٩) قال النبى مَنْكُمْ : «الزهادة في الدنيا ألا تكون بما في يديك أوثق منك بما في يد الله ، وأن تكون في ثواب المصيبة إذا أنت أصبت بها أرغب منك فيها لو أنها أبقيت لك وقال: رواه الترمذي وابن ماجه عن أبي ذر وَاهِي ٤/ ٢٦٦.

من جامع الأحاديث.

(٧) حديث (ازهد في الدنيا يحيك الله، وازهد...).
دواه النووي في الأربعين، وقيال: جايد، وحدد مرداه ادو ماجود

رواه النووى فى الأربعين، وقال: حديث حسن، ورواه ابن ماجه وغيره بأسانيد حسنة، ورواه الطبراني، وأبو نعيم، وابن حبان، والحاكم، والبيهقى، وآخرون، من حديث خالد بن عمرو القرشى، عن سهل بن سعد الساعدى، وانظر طرق رواية الأحاديث وتفاصيله فى العجلونى: كشف الخفاء 1/ ١١٧ رقم (٣٢٣).

ثم قيل: الزهد ترك الحرام لا ترك الحلال.

وقيل: الزهد في الحرام واجب، وفي الحلال مندوب.

وقيل: الزهد في الحلال إنما يكون مندوبًا في حق من يُعلَم من حاله الصبر على العسر والشدة.

وقيل: الأفضل أن لا يختار العبد ترك الحلال تكلُّفًا واختيارًا إذا رزقه الله تعالى، ولا يطلب فضلا لا يحتاج إليه، بل يتبع ما قسم الله تعالى له، فإن رزقه الله تعالى مالاً حلالاً شكر، وإن لم يوسع عليه صبر، فعلى هذا الشكر أليق بالغنى، والصبر أليق بالفقر.

ويقول «أبو حفص»(١) رحمة الله عليه: الزهد لا يكون إلا في الحلال، ولا حلال في الدنيا ولا زهد.

وقال أحمد بن حنبل (٢)، رحمة الله عليه: الزهد على ثلاثة أقسام:

* زهد العوام: وهو ترك الحرام.

* وزهد الخواص: وهو ترك ما زاد على قدر الضرورة من الحلال، أيضًا.

* وزهد العارفين: وهو ترك كل شيء سوى الله تعالى.

وقال النصراباذي (٣): الزاهد(٤) غريب في الدنيا، والعارف غريب في الآخرة.

وقيل: من صدق في زهده أتته الدنيا راغمة.

ولهذا قيل: لو سقطت قلنسوة من السماء لما سقطت إلا على رأس من لا يريدها.

⁽١) تقدمت ترجمته.

⁽٢) تقدمت ترجمته.

⁽٣) (النصراباذى) هو: إبراهيم بن محمد بن محمويه، أبو القاسم النصراباذى، شيخ خراسان فى وقته، يرجع إلى أنواع من العلوم من حفظ السير وجمعها، وعلوم التواريخ، وعلم الحقائق وغيرها.

صحب أبا بكر الشبلى، وأبا على الروذبارى، وأبا محمد المرتعش، وغيرهم من المشايخ. خرج إلى آخر عمره إلى مكة وحج سنه ٣٣٦، وأقام بالحرم مجاوراً.

ومات، رحمه الله سنة ٣٦٧هـ، كتب الحديث ورواه، وكان ثقة.

كان يقول: (العبادات إلى طلب الصفح، والعفو عن تقصيرها أقرب منها إلى طلب الأعواض والجزاء بها).

انظر ترجمته في: السلمي: طبقات الصوفية ٤٨٤، القشيرى: الرسالة ٣٩، الشعراني: الطبقات / ١٢٨، ابن العماد: شذرات الدهب ٣/ ٥٨، ابن تغرى بردى ٤/ ١٢٩.

 ⁽٤) في (د): (قريب) وفي (جـ): (الزهد) وفي هامش (جـ): (العارف عزيز).

وقسيل: من تكلم فى الزهد، ووعظ الناس ثم رغب فى دنياهم نزع الله تعمالى حب الآخرة من قلبه.

وقيل: إذا زهد العبد في الدنيا وكُّلُ الله تعالى ملكًا يغرس في قلبه الحكمة.

[وقيل: لِمُ زهدت في الدنيا؟

فقال: لزهدها فيّ.

وقال السرّى: مارست كل نوع من الزهد فنلت منه ما أريد، إلاّ الزهد فى الناس، فإنى لم أبلغه ولم أطقه آ^(۱).

فالحاصل أن الزهد علامة كمال العقل والهداية، لأن العاقل يترك منفعة العاجلة خوفًا من مضرّة الآجل، وينظر في عواقب الأمور بخلاف الجاهل.

[ولهذا قــال بعضهم: مــا خرج الزاهدون من الدنيــا إلى الله تعالى، بل إلى أنفــسهم، لانهم تركوا النعيم الفاني (٢) للنعيم الباقي.

قلت: وهذا [والله] (٣) في زهد العوام والخواص، لا في زهد خواص الخواص، لانهم زهدوا في الآخرة، أيضًا، حيث كان زهدهم ترك كل شيء سوى الله تعالى»] (٤).

⁽١) ما بين المعقوفتين سقط من (جـ).

⁽٢) في (جـ): (النعيم النعيم) وسقطت (الفاني).

⁽٣) بما بين المعقوفتين سقط من (د).

⁽٤) هذه الفقرة ما بين المقعوفتين سقطت من (ج.).

الباب الخامس والعشرون في السورع

الورع والتُّقي في اللغة بمعنى واحد.

وفي اصطلاح أهل الحقيقة: هو اجتناب الشبهات خوفًا من الوقوع في المحرمات.

وقيل: هو الوقوف مع ظاهر الشرع من غير تأويل.

وقيل: هو ترك كل شبهة، ومحاسبة النفس في كل طرفة.

وقال الشبلي، رحمة الله عليه: [الورع: ترك ما سوى الله تعالى](١).

وقد ندب النبى وَاللَّهُم إلى الورع فقال: «الحلالُ بسيِّن والحرام بيِّسن وبينهـما أمـور مشتبهات [قدع ما يريبك إلى ما لا يريبك](٢).

وفى روايه أخرى: [قال النبى عَيِّا]: ﴿لا يعلمها كثير من الناس، فمن اتقى الشبهات فقد استبرأ لدينه وعرضه، ومن وقع فى الشبهات وقع فى الحرام] ألا وإن لكل ملك حمّى، وحمى الله محارمه، فمن حام حول الحمى يوشك أن يقع فيه (٤).

وقال وليه الله العمل (٥).

هذا الحديث رواه الطبراني في الأوسط بلفظه عن عمر بن الخطاب فراهي.

انظر: السيوطى: جامع الأحاديث حديث رقم (١١٤٣٠) ٤/ ٢٣.

⁽١) ما بين المعقوفتين سقط من (جـ).

⁽٢) حديث: (الحلال بيّن والحرام بيّن. . .) .

⁽٣) ما بين المعقوفتين كتب منتصف الحديث، ربما على أنه رواية جديدة، فوضعناه مكانه.

⁽٤) حديث (الحلال بين. . .) رواية أخرى.

⁽٥) حديث: (الورع سيد العمل).

أورده السيوطى فى جامع الأحاديث وقال: رواه الحكيم عن أنس تلك. وهو حديث طويل هذه أول فقرة فيه، انظره رقم (٢٤٨٦١) ٧/ ١٥٦.

وأوحى الله إلى موسى عليه السلام: لم يتقرب المتقربون إلى بمثل الورع [(١). وقال بعض أولاد على (٢) (كرَّم الله وجهه) ملاك الدين الورع، وآفته الطمع.

وقال «أبو بكر الصديق» (٣) والله : كنا ندع سبعين بابًا من الحلال مخافة أن نقع في باب من الحرام.

وقال «الحسن البصرى» (٤) رحمة الله عليه: مثقال ذرة من الورع خير من ألف مثقال ذرة من الصوم والصلاة.

وقال «أبو سليمان» (٥) رحمة الله عليه: الورع أول الزهد، كما أن الرضى أول القناعة . وقال «إسحاق بن خلف» (٦): التورع عن الكلام أشق من التورع عن الذهب والفضة ، والزهد في الرياسة أشق من الزهد في الذهب والفضة أيضًا ، لأنهما يُبذلان في طلب الرياسة .

وقال «بشر الحافي»(٧)، رحمة الله عليه: أشق الأعمال ثلاثة:

* الجود في القلة.

* والورع في الخلوة.

* وكلمة الحق عند من يُخاف أو يُرجى.

[وقیل: وقع من «عـبد الله بن مروان» (^{۸)} فلس من حش فاکــتری علیــه بثلاثین دیناراً حتی آخرجه.

فقيل له في ذلك، فقال: كان عليه اسم الله.

وحُمِلَ إلى «عمر بـن عبد العزيز» (٩) مسك من الغنائم، فـقبض على أنفه وقـال: إنما ينتفع من هذا بريحه، وأنا أكره أن أجد ريحه دون المسلمين.

⁽١) ما بين المعقوفتين سقط من (جـ) ومدون بالهامش.

⁽٢) هو الإمام الحسين فللله وتقدمت ترجمته.

⁽٣) تقدمت ترجمته.

⁽٤) تقدمت ترجمته.

⁽٥) هو (الداراني) وتقدمت ترجمته.

⁽٦) (إسحاق بن خلف).

⁽V) تقدمت ترجمته.

⁽٨) (عبد الله بن مروان).

⁽٩) تقدمت ترجمته.

وقيل: إن «مالك بن دينار»(١) أقام بالبصرة أربعين سنة، ولم يأكل من ثمرها ولا من رطبها شيئًا، حتى مات، وكان إذا انقضى وقت الرطب قال: يا أهل البصرة هذا بطنى ما نقص منه، ولا زاد في بطونكم.

وقيل: إن «ابن المبارك» (٢) رجع من «مَرُو» إلى «الشام» ليرد قلمًا استعاره.

وقيل: استأجر «النخعي»(٣) دابة فسقط السوط من يده فــترك الدابة ورجع إلى السوط فأخذه ثم جاء وركب.

فقيل له: لم لا ترجع بالدابة إلى السوط⁽¹⁾.

فقال: إنى استأجرت الدابة لأمضى لا لأرجع.

وعن ﴿أَبِي حَنَيْفَةُ ﴾ (حمه الله، أنه كان لا يجلس في ظل شجرة غريمه.

ويقول: «كل قرض جرّ منفعة فهو ربّاً).

وحُكى: أن «أبا يزيد البسطامي» (٧) اشترى بهمدان قرطًا، وسافر إلى بسطام فوجد فيه نملتين فرجع إلى همدان ووضع النملتين.

(۱) (مالك بن دينار) أبو يحيى، مالك بن دينار، السامى الناجى، تابعى، من البصرة، الزاهد المعروف، روى عن الصحابى أنس بن مالك، وقدامى التابعين، كان يكسب قوته من كتابة نسخ القرآن الكريم، ويعتبر من مبكرى علماء المسلمين الذين عرفوا بقراءة الكتب القديمة.

توفى، رحمه الله، سنة ١٢٧هـ على خلاف أنها سنة ١٣١هـ.

انظر ترجمته في: سزكين: تاريخ التراث العربي ١/ ٤/ ٩٩، المناوى: الكواكب الدرية: ١/ ٢٧٧، ابن قتيبة: المعارف ٤٧٠، هامش مختصر أعذب المسالك ٢٢٩، أبو نعيم: حلية الأولياء ٢/ ٣٥٧، ابن العماد: شذرات الذهب ١/ ١٧٣.

(٢) هو (عبد الله بن المبارك) وتقدمت ترجمته.

(٣) (النخمى) هو: إبراهيم بن يزيد النخمى، العامل العابد الزاهد، كان جامعًا للعلوم، واضعًا لنخوة النفس، كان يخفى عمله العبالح خوفًا من الشهرة.

كان يقبول: (أدركنا الناس وهم يهابون أن يفسروا شيئًا من القرآن، والآن كل من أراد تفسيره جلس إليه!).

انظر ترجمته في: المناوى: الكواكب الدرية ١/ ١٥٠، ابن حجر: تهليب التهليب ١/ ١٧٧، أبو نعيم: حلية الأولياء ٤/ ٢١٩.

(٤) في (د) (لم لا رجعت إلى السوط).

(٦) حديث (كل قرض جرّ منفعة فهو ريا). رواه الحارث عن عليّ اللهي، انظره السيوطي: جامم الأحاديث رقم (١٥٨٢٠) ٥/ ٨٥.

(٧) تقلمت ترجمته.

۱۳۰ مریم» بمقبرة فأحیا میتًا وقال له: من أنت؟ .

قال: أنا حمال كنت أحمل للناس، فحملت لإنسان حطبًا فتخللت بعود منه، فأنا مطالب به مُذْ متُّ.

ورُوى أن رجلاً كتب رُقْعةً وهو في بيت كراء، وخطر بباله أن يتربها من جدار البيت، فموقع في قلبه أن ذلك لا خطر لمه، ولا قيمة، فأتربها، فمسمع هاتمًّا يقول: سيعلم المستخف التراب ما يلقاه خدًا من العذاب.

واعلم أن المتورع تورّعا كاملا هو الذي يتورع بلسانه وقلبه وسمعه وبصره، وسائر أعضائه وجوارحه عن المباح المحض بكل عضو في فدر الضرورة فحسب.

الباب السادسه والعشروه في اليقيــــــن

اليقين في اللغة: العلم الذي لا شك معه.

واليقين عند أهل الحقيقة: رؤية العيان بقوة الإيمان لا بالحجة والبرهان.

وقيل: اليقين: هو مشاهدة الغيوب بصفاء القلوب، وملاحظة الأسرار بمخاطبة الانكار.

وقال الجنيد، رحمة الله عليه: اليقين علم لا يتغير ولا يحوَّل.

وقيل: هو زوال الشبهة والمعارضات.

وقيل: هو المكاشفة.

قال الإمام القشيرى^(۱): المكاشفة عندهم ظهور الشيء للقلب باستيلاء ذكره عليه من غير بقاء شك، وربما أرادوا بها ما يقرب مما يراه الرائي بين النوم واليقظة.

وقد ذكر الله تعالى اليقين في كتابه العزيز على ثلاثة أوجه:

* علم اليقين.

* عين اليقين.

* وحق اليقين.

فقال أهل الحقيقة:

* علم اليقين: ما يحصل عن الفكر والنظر.

وعين اليقين: ما يحصل عن العيان (٢).

* وحق اليقين: اجتماعهما.

وقيل: اليقين [ينقسم(٢) إلى] ستة أقسام:

(١) تقدمت ترجمته.

(٢) في (ج) (الأعيان).

(٣) في (د) (اليقين ستة أقسام).

اسمٌ، ورسمٌ، وعلمٌ، وعينٌ، وحقُّ، وحقيقةٌ.

فالاسم والرسم للعوام من المؤمنين.

وعلم اليقين لعوام العلماء والأولياء.

وحق اليقين للأنبياء.

وحقيقة اليقين لمحمد عَيْكُم .

ثم اعلم أن بعض المشايخ جعل اليقين من الأحوال لا من المقامات فجعله غير مكتسب. وقال بعيضهم: هو من المقامات، وأولها: المعرفة، ثم اليقين، ثم التصديق، ثم الإخلاص، ثم الشهادة، ثم الطاعة، فجعل أول الواجبات المعرفة.

وقد ذكر الله تعالى الموقنين في كـتابه الكريم، فقـال الله تعالى: ﴿ وَفِي الأَرْضِ آيَاتٌ للمُوقنينَ ﴾ (١)، ﴿ وَبَالآخرة هُمْ يُوقنُونَ ﴾ (٢).

وقمال النبي عَيِّا ﴿ اللَّهُ عَلَيْكُم : الكمفي بالمموت واعظًا، وكمفي باليمقين غنَّسي، وكفي بالمعبادة شغلًا (٣).

[وقال النبى مَرَّا أَيْنَ مِن اليقين أن لا ترضين أحدًا بسخط الله تعالى، ولا تحمدن أحدًا على ما آتاك الله تعالى، ولا تذمَّن أحدًا على ما لم يؤتك الله تعالى، فإن رزق الله لا يجره إليك حرص حريص، ولا يردُّه عنك كراهة كاره، وإن الله تعالى جعل الروح راحة، والفرح في الرضا واليقين، وجعل الهم والحزن في الشك والسخط، (٤)](٥).

وقال «ذو النون»(٦): ثلاث من علامات اليقين:

* قلة مخالطة الناس في الأعسار.

⁽١) الآية رقم (٢٠) من سورة الذاريات. (٢) الآية رقم (٤) من سورة البقرة.

⁽٣) حديث: (كفى بالموت واعظا...). أورده السيـوطى فى جامع الأحاديث رقم (١٥٦٨٦) ٥/ ٦٤، بدون عـبارة (وكفى بالعادة شـغلا) وقال: رواه الطبرانى فى الكبير، عن عمَّار فلهـ.

⁽٤) حديث (إن من اليقين أن لا ترضين أحداً بسخط الله تعالى...). أورده السيوطى في جامع الاحاديث بلفظ: «إن من ضعف اليقين أن تُرضى الناس بسخط الله، وأن تحمدهم... وأن تذمهم...) الحديث رقم (٦٢٢١) ٢/ ٤٧٠ وبه تغييرات طفيفة في الالفاظ، ورواه أبو نعيم في الحلية والبيهتي في الشعب عن أبي سعيد فطفي.

⁽٥) ما بين المعقوفتين سقط من (جـ).

⁽٦) تقدمت ترجمته . ـ

في اليقيـــن ـــــــــن ـــــــــن

* وترك المدح لهم عند العطاء.

* وترك ذمهم عند المنع.

وقال «عامر بن عبد قيس»(١): لو كُشف الغطاء ما ارددت يقينًا.

وقال إبراهيم الخواص (٢)؛ رحمة الله عليه: طلبت أكل الحلال فكنت أصطاد السمك، فهتف بي يومًا هاتف:

يا إبراهيم لم تجد معاشاً إلا في قتل من يسبحنا.

فكسرت القُصّة (٣) وتبت (٤) عن الصيد (٥).

وقال إبراهيم (٦) الخواص أيضاً: لقيت في أرض التيه غلامًا كأنه سبيكة فضة.

فقلت له: إلى أين يا غلام؟.

فقال: إلى مكة.

فقلت: بلا زاد ولا نفقة؟.

فقال: يا ضعيف اليقين، من يقدر على حفظ السموات والأرض لا يقدر على إيصالى مكة بغير زاد ونفقة.

فتركته ومضيت.

فلما وصلت إلى مكة لقيته فقال: يا شيخ، أنت إلى الآن على ذلك الضعف من البقين.

قلت: لا.

والله أعلم.

(۱) (عامر بن عبد قيس) العنبرى، البصرى المراقب، المستحى، المسالم، المستضىء، أحد الثمانية الذين انتهى إليهم الزهد في التابعين.

كان يقول: (أحببت الله حبًا سهّل على كل مصيبة ورضانى بكل قضية، فما أبالى مع حبى إياه ما أصبحت عليه).

مات في خلافة معاوية، ودفن ببيت المقدس.

انظر ترجمته فى: أبو نعيم: حلية الأولياء: ٢/ ٨٧، النبهانى: جامع كرامات الأولياء ٢/ ٥١، ابن قتيبة: المعارف ٢٣٨، ابن حجر: تهــذيب التهذيب ٥/ ٧٧، المناوى: الكواكب الدرية ١/ ٣٣٤.

(٢) تقدمت ترجمته.
 (٣) القُصنَّة: شبكة الصيد في (د) القصبة).

(٤) أي: امتنعت وقد سقطت من (د).(٥) وني (ج): (وتاب).

(٦) في (د): (قال الخواص).



الباب السابح والعشروه في الإخلاص

الإخلاص في اللغة: ترك الرياء في الطاعات(١).

وني اصطلاح أهل الحقيقة: هو كذلك أيضًا.

ولهذا قال بعضهم: الإخلاص تصفية الطاعات(٢) عن ملاحظة المخلوقين.

وقال بعضهم: هو أن يكون المقصود بالطاعة وجه الله فحسب(٣).

قال «رويم» (٤): الإخلاص كل عـمل لا يريد عليه صـاجب عوضًا في الـدنيا ولا في الآخرة.

وقال بعضهم: هو أن تستوى عبادة العابد في الظاهر والباطن.

وقال «أبو يعقبوب السوسى» (٥) رحمه الله: من رأى في إخلاصه إخلاصا احتاج إخلاصه إلى إخلاص.

(١) في (د): الطاعة. (٢) في (د): الطاعة. (٣) سقطا من (د).

- (٤) (رويم) بن أحمد بن يزيد البغدادى، كنيته: أبو محمد من أهل بغداد، ومن جلة مشايخهم جده رويم بن يزيد حدَّث عن الليث بن سعد، كان رويم مشهوراً بفطنته ومعرفته لمعانى القرآن؛ كان يقول: (لا يزال الصوفية بخير ما تنافروا، فإن اصطلحوا هلكوا).
 - توفى رحمه الله سته ٣٠٣هـ.

انظر ترجمته: السلمى: طبقات الصوفية ١٨٠، أبو نعيم: حلية الأوليساء ١٠/ ٢٩٦، القشيرى: الرسالة ٢٧، الشعراني: الطبقات ١/ ١٩٠٣، المناوى: الكواكب الدرية ١/ ٥٦١.

- (٥) (أبو يعقرب السوسى) اسمه: يوسف بن حمدان، وكان استاذ أبى يعقوب النهرجورى، وهو من قدماء المشايخ، كان عالماً صاحب تصانيف، أقام فى البصرة بمدينة قربها ومات بها فى القرن الثالث الهجرى.
- كان يقول: (إن كنت في حال الجمع فلا تتكلم في الفرق، وإن كنت في حال الفرق فلا تتكلم في الجمع، ولا التوحيد).

انظر ترجمته في: الجامى: نفحات الأنس ٤٤٦، السلمى: طبقات الصوفية ٣٧٨، القشيرى: الرسالة ٣٥)

وقيل: المخلص من يخفى حسناته كما يخفى سيئاته.

وقال: النبي عَلَيْكُم ، حكاية عن الله تعالى: «الإخلاص سرًّ من أسرارى، استودعته قلب من أحببت من عبادى»(١).

وقال مَرْتَا ؛ حكاية عن الله تعالى أيضًا: «أنا أغنى الشركاء عن الشرك، فمن عمل عملًا وأشرك فيه غيرى فأنا منه برىء»(٢).

وقال النبى عَلَيْكُم : «طوبى للمخلصين، أولئك مصابيح الهدى، تنجلى عنهم كل فتنة ظلماء»(٣).

وأول الإخلاص والتوحيد وكيفيته ما ذكره الله تعالى في سورة الإخلاص ثم الإخلاص في الطاحات، قال الله تعالى: ﴿ وَمَا أُمرُوا إِلاَ لَيَعْبُدُوا اللَّهَ مُخْلَصِينَ لَهُ الدّينَ ﴾ (٤).

وقال «مكحول» (٥): ما أخلص عبد أربعين يومًا إلا ظهرت ينابيع الحكمة من قلبه على لسانه.

(١) حديث: (الإخلاص سرُّ من أسراري استودعته...).

قال الحافظ العراقى: رويناه فى جزء من مسلسلات القزوينى مسلسلا، يقول لكل واحد من رواته: سألت فلانًا عن الإخلاص فقال . . . وهو من رواية أحمد بن عطاء الهجيمى، عن عبد الواحد بن زيد، عن الحسن، عن حليفة فلائه، عن النبى ويهي ، عن جبريل، عليه السلام، عن الله تعالى، وأحمد بن عطاء وعبد الواحد كلاهما متروك وهما من الزهاد.

انظر: المغنى عن حمل الأسفار ٤/ ٣٦٥ من هامش الإحياء.

(۲) حديث: (أنا أغنى الشركاء عن الشرك...). أورده السيوطى فى جامع الأحاديث وقـال: رواه مسلم، وابن ماجه عن أبى هريرة فلانك، الحديث رقم (١٥٠٢) ٤/ ٦٨٢.

(٣) حديث (طوبي للمخلصين. . .).

رواه أبو نعيم في حلية الأولياء، عن ثوبان راهي.

انظر: السيوطي: جامع الاحاديث حديث رقم (١٣٩٢٩) ٤/ ٤٨١.

(٤) الآية رقم (٥) من سورة البيئة.

(٥) (مكحول) الدمشقى، إمام أهل الشام، والفقيسة الصوّام، العابد القوّام، الرفيع المقام، أخذ عن أبيّ ابن كعب، وعبادة بن الصامت وغيرهما، وطاف الأرض في طلب العلم. توفي رحمه الله سنة ١١٣هـ.

من أقواله: (إن كان الفضل في الجامعة فالسلامة في العزلة).

انظر ترجمته في: الذهبي: تذكرة الحفاظ ١/ ١٠١، أبو نعيم: حلية الأولياء ٥/ ١٧٧، ابن قسيبة: المعارف ٤٥٢، المناوى: الكواكب الدرية: ١/ ٣٠٣، ابن كثير: البداية وبالنهاية ٩/ ٣٠٥.

وقال «الفضيل»(١): ترك العمل لأجل الناس رياء، والعمل لآجل الناس شرك.

وقال «سهل بن عبد الله» (٢): الإخلاص أشق (٣) العبادات على النفس لأنها لا نصيب لها فيه.

[قال أبو سعيد الخراز: رياء العارفين أفضل من إخلاص المريدين](٤).

وقال «السرى»(٥): رحمة الله عليه: من تزيَّن للناس بما ليس فيه سقط من عين الله تعالى.

⁽١) تقدمت ترجمته.

⁽٢) تقدمت ترجمته.

⁽٣) ني (ج): (أشد).

⁽٤) تقدمت ترجمة أبي سعد الخراد.

⁽٥) تقدمت ترجمته.

الباب الثامه والعشروه

في العبسوديسسة

العبودية في اصطلاح أهل الحقيقة: الوفاء بالعهود، وحفظ الحدود، والرضى بالموجود، والصبر عن المفقود.

وقيل: هو ترك الاختيار فيما يبدو من الأقدار.

[وقيل: هي البرء من الحول والقوة](١).

وقيل: هي موافقة (٢) المأمورات، ومفارقة المنهيات.

وقال ذو النون^(٣)؛ رحمة الله عليه: العبودية: أن تكون عبــده في كل حال [كما هو ربك في كل حال]^(٤).

وقال «الجريري»(٥) رحمة الله عليه: عبيد النعم كثيرون، وعبيد المنعم قليلون.

[وقال أبو على الدقاق^(٦) رحمه الله: أنت عبد من أنت في أسره، دينارا كان أو درهماً أو امرأة أو غير ذلك.

⁽١) ما بين المعقوفتين سقط من (جـ). (٢) في النسخة (جــ): (معالفة).

⁽٣) تقدمت ترجمته.

⁽٤) ما بين المعقوفتين سقط من (د).

⁽٥) (الجريرى) واسمه: أحمد بن محمد بن الحسين، أبو محمد الجريرى، ويقال: إن اسم الجريرى الحسن بن محمد.

كان من كبار أصحاب الجنيد، وسهل بن عبد الله التسترى.

مات، رحمه الله، سنة ٢١١هـ.

كان يقول: (أدل الأشياء على الله تعالى ثلاثة: مُلْكُه الظاهر، ثم تدبيره في ملكه، ثم كلامه الذي يستوفى كل شيء).

انظر ترجمته في: أبو نعيم: حلية الأولياء ١٠/ ٣٤٧، ابن الجوزى: صفة المصفوة ٢/ ٢٥٧، القشيرى: الرسالة ص ٣٠٠، الشعراني: اللطبقات ١/ ١١٠، السلمي: طبقات الصوفية ٢٥٩.

⁽٦) تقدمت ترجمته.

ولهذا قال النبى ما العلم عبد الدينار، تعس عبد الدرهم، تعس عبد الخميصة»(١).

ورأى «بايزيد»^(۲) رجلاً فقال له: ما حرفتك؟

فقال: خربند(٣).

فقال: أمات الله حمارك لتكون عبدًا لله لا للحمار.

وقال بعضهم: متى تفيت سكونك إلى اللذة، واعتمادك على الحركة فقد أعطيت العبودية حقها](١).

واعلم أن العبودية الله إذا صحَّت حصَّلت الحرية عن كل ما سواه.

وقال أبو على الدقاق^(٥): ليس شيء أشرف للعبد من العبودية، ولذلك وصف الله بها بيه في أشرف أوقاته في الدنيا، وهو ليلة المعراج، فقال تعالى: ﴿ سُبْحَانَ اللَّذِي أَسْرَىٰ لَعَبْدِهِ لَيْلاً مِّنَ الْمُسْجِدِ ... ﴾ (٦).

نقال: ﴿ فَأَرْحَىٰ إِلَىٰ عَبْدِهِ مَا أَوْحَى ﴾ (٧).

قال: والعبودية أتم من العبادة، والعبودة أتم منهما.

- ـ فالعبادة لعوام المؤمنين.
- ـ والعبدوية لخواص المؤمنين.
- ـ والعبودة لخواص الخواص.

قال أيضاً:

* العبادة: لمن له علم اليقين.

(١) حديث: (تعس عبد الدينار، تعس...).

أورده السيسوطى فى جامع الاحساديث، وقال: رواه البسخارى، وابن ماجمه عن أبى هريرة فراه، الحديث رقم (١٠٤٠٩) ٣/ ٩٩٥.

وانظر أيضًا: العجلوني في كشف الخفاء ١/ ٣٠٧ حديث رقم (٩٩٤).

- (٢) هو أبو يزيد البسطامي وتقدمت ترجمته.
- (٣) يبدر أنها كلمة باللغة الفارسية معناها (حمَّار).
- (٤) ما بين المعقوفتين سقط من (ج.) ومستدرك بالهامش.
 - (٥) تقدمت ترجمته.
 - (٦) الآية رقم (١) من سورة الإسراء.
 - (٧) الآية (١٠) من سورة النجم.

* والعبودية: لمن له عين اليقين.

* والعبودة: لمن له حق اليقين.

ومعانى القرآن راجعة إلى شيئين:

* حفظ أدب العبودية.

* وتعظيم حق الربوبية.

وقد جمعتها سورة الفاتحة، ولذلك سميت أم القرآن.

وقال النبى طَيُّكُم : «عرض على ربى أن يجعل لى بطحاء مكة ذهبًا، فقلت: لا يا رب، أشبع يومًا وأجموع يومًا، فإذا جمعت تضرعت إليك فلذكرتك، وإذا شبعت حمدتك وشكرتك»(١).

وقال عَلَيْكُمْ : ﴿إِن أَحْسَنَ أُولِيائي عندى منزلة: رجل ذو حظ من صلاة، أحسن عبادة ربه في السرِّ وأطاعه، وكان غامضًا في الناس لا يشار إليه بالأصابع، (٢).

وقال «معاذ بن جبل»(٣): لا يبلغ عبدٌ الذَّرَى حتى تكون الضعة أحب إليه من الشرف.

⁽١) حديث (عرض على ربي أن يجعل لي بطحاء مكة ذهبًا).

أورده السيوطى فى جامع الأحاديث وقال: رواه أحمد بن حنبل، والترمذى، عن أبى أمامة ألله المحديث رقم (١٤١١٢) ٤/ ٥١٣.

⁽٢) حديث: (إنْ أحسن أوليائي عندي منزلة: رجلٌ ذو حظ. . .).

قال عنه الحافظ العراقى: رواه الترمذى وابن ماجه بإسنادين ضعيفين، وذكره بلفظ: (إن أغبط أوليائي عندى...).

انظر الحافظ العراقي: المغنى عن حمل الأسفار ٣/ ٢٧١ من هامش الإحياء.

⁽٣) (معاذ بن جبل) بن عمرو بسن أوس بن عائذ الأنصارى الخزرجي، أبـو عبد الرحمن، صمحابى جليل، آخى النبى طَيْنِكُم بينه وبين جعفر بن أبى طالب، شهد العقبة وبدرًا والمشاهد كلها، بعثه رسول الله عَيْنِكُم قاضيًا ومرشدًا لأهل اليمن.

توفى فلئ سنة ١٨هـ وعمره (٣٣) عامًا مات في طاعون عمواس.

انظر ترجمته في: ابن قنفذ القسنطيني: كتاب الوفيات ٤٦، ابن حجر: الإصابة ترجمة (٨٠٣٩) أبو نعيم: حلية الأولياء ١/ ٢٢٨

الباب التاسة والعشرون في الحريــــة

الحرية في اصطلاح أهل الحقيقة: الخروج عن رق الكائنات، وقطع جميع العلائق. ولهذا قال فإبراهيم بن آدهمه (۱) فطف: الحُرُّ من خرج من الدنيا قبل أن يُخرَج منها. وعلامة الحُريّة: سقوط التميز عن قلبه بين أمور الدنيا والآخرة، فلا يسترقه عاجل دنياه ولا آجل عقباه.

قال النبى مَلِيَّكُم : «عزفَت (٢) نفسى عن الدنيا فاستوى عندى حجرها وذهبها، (٣). فالحُر يؤثر الخلق بجميع الكائنات من الدارين، ولا يكون له سؤال ولا قمصد ولا أرب، ولا حظ.

ومقام الحرية عزيز، ومعظم الحرية في خدمة الفقراء.

وقيل: أوحى الله تعالى إلى داود عليه السلام: «إذا رأيت بى طالبًا فكن له خادمًا». وقال مَيْنَا : «سيد القوم خادمهم» (٤).

⁽١) تقدمت ترجمته.

⁽٢) في (ج): (عوفيت).

⁽٣) حديث: (عزفت نفسي عن الدنيا فاستوى عندي حجرها وذهبها).

⁽٤) حديث (سيد القوم خادمهم).

رواه أبو عبد السرحمن السلمى فى «آداب الصحبة» له، عن يحيى بن أكثم عن المأمون عن أبيه، عن جده، عن عقبة بن عامر، رفعه، وفيه قصة ليحيى بن أكثم مع المأمون، وفى سنده ضعف وانقطاع.

ورواه الخطيب عن يحيى بن أكتم أيضًا عن أبيه عن جده عن عكرمة عن ابن عباس ظلط، ورواه أبو نعيم بسند ضعيف جدًا عن أنس مرفوعًا، وأخرجه الديلمى في مسنده عن سهل بن سعد. وروى الطبراني في معجمه الكبير ما معناه بسند ضعيف عن أبي هريرة.

انظر ما دار حول هذا الحديث في العجلوني: كشف الخفاء ١/ ٤٦٢ حديث (١٥١٥).

١٤٤ ----- الباب التاسع والعشرون

والأحرار هم الذين قبال الله تعالى في حقهم: ﴿ وَيُؤْثِرُونَ عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ ﴾ (١).

وإنما آثروا الخلق على أنفسهم لتجردهم عما خرجوا منه وآثروا به.

وقال النبى عَلَيْكُمْ: ﴿إِنَّمَا يَكُفَّى أَحَدُكُمْ (٢) مَا قَنْعَتَ بِهُ نَفْسُهُ، وإِنْمَا يَصِير إِلَى أَربِعَةُ (٣) أَذْرِعُ وشَبْرٍ، وإنَّمَا يَرجِعِ الأمر إلى آخره (٤).

واعلم أن كمال الحرية نتيجة كمال العبودية.

فمن صدقت لله عبوديته خلصت عن رق الكاثنات حريته.

(١) الآية رقم (٩) من سورة الحشر.

⁽٢) في (جـ): (احلقم).

⁽٣) في (جـ): (أربع).

⁽٤) حديث: (إنما يكفى أحدكم ما قنعت به نفسه...).

الباب الثلاثوه

في الفتــــوة

الفتوة في اللغة: السخاء والكرم.

وفى اصطلاح أهل الحقيقة: هى إيثار الخلق بنفسك بعد أن تؤثرهم بالدنيا والآخرة، وذلك بأن تبلل نفسك لكل خسيس ونفيس فيما تريد، وتمكنها من التصرف فيك.

وقيل: هي الصفا، والسخاء، والوفاء.

وقيل: أن لا ترى لشيء خطرًا، ولا قدرًا.

وقيل: هي أن تصنع المعروف مع أهله ومع غير أهله.

فإن لم يكن أهله فكن أنت أهله.

وقيل: هي أن يكون العبد [أبدًا](١) في أمر غيره.

وإلى ذلك أشار النبى عليه الله بقوله: «لا يزال الله تعالى في عون العبد ما دام العبد في عون العبد ما دام العبد في عون أخيه» (٢).

وقيل: هي الصفح عن عثرات الإخوان وستر عيوبهم.

وقيل: هذا أقل درجات الفتوة.

وقيل: الفتوة أن لا ترى لنفسك فضلاً على غيرك.

وقيل: هي أن تنصف ولا تنتصف.

وقيل: هي حُسن الخُلُق.

وقيل: هي الإعراض عن الكونين والأنفة منهما.

أورده السيوطى فى جامع الأحاديث، بلفظ: (فى حاجة العبد) وقال: رواه الطبرانى فى معجد الكبير عن أبى هريرة وسمويه والطبرانى عن أبى هريرة عن زيد بن ثابت الله . انظر الحديث رقم (٣٦٨٧٣) ٧/ ٤٨٤

⁽١) سقطت من (د).

⁽٢) حديث: (لا يزال الله تعالى في مون العبد...).

وقال الجنيد(١): هي كف الأذي وبذل الغذا.

وقيل: هي اتباع السنة.

وقيل: إظهار النعمة (٢) وكتمان المحنة.

وقال أحمد بن حنبل^(٣): هي ترك ما تهوي لما تخشي.

وقيل: الفتى من لا خصم له.

وقيل: الفتي من كسر الصنم الأكبر وهو النفس.

آخذًا من قوله تعالى، في حق إبراهيم عليه السلام لما كسر الأصنام: ﴿ قَالُوا سَمِعْنَا فَتَى يَذْكُرُهُمْ يُقَالُ لَهُ إِبْرَاهِيمُ ﴾ (٤).

فهذه ستة عشر قولا في تفسير الفتوة.

والفتوة على قمسمين:

* فتوة الخواص: وهي ما بيّناه في أول الباب.

* وفترة العوام: وهي أن لا تربح على صديقك.

وقال «أبو على الدقاق»^(٥): كمال وصف الفتوة^(٦) والإيثار لم يكن لأحد من البشر إلآ لمحمد عَيِّا ، فإن كل نبى يقول يوم القيامة: نفسى نفسى، ونبينا يقول: أمّتى أمتى.

وقيل: أصل الفتوة الإيمان.

ولهذا سمى الله تعالى أصحاب الكهف فــتية لمَّا آمنوا بربهــم فقال: ﴿ إِنَّهُمْ فِتْيَةً آمَنُوا بِرِبَهِمْ ﴾ (٧).

وقيل: إنما سمَّاهم فتية لأنهم آمنوا بالله تعالى بغير واسطة.

وقال الجنيد(٨): الفتوة بالشام، واللسان بالعراق، والصدق بخراسان.

ثم اعلم أن الحرية أشرف من الصدق، والفتوة أشرف منهمها، والمروءة شعبة من الفتوة.

والفرق بين الزاهد والفتي.

* أن الزهد من آثر عند الغني.

(۱) تقدمت ترجمته. (۲) في (د): (إظهار السنة).

(٣) تقدمت ترجمته.
 (٤) الآية رقم (٦٠) من سورة الأنبياء.

(٥) تقدمت ترجمته. (٦) في (د): (القية).

(٧) ما بين المعقوفتين سقط من (جـ) وهي الآية رقم (١٣) من سورة الكهف.

(٨) تقدمت ترجمته.

* والفتى من آثر عند الحاجة.

كما قال الله تعالى: ﴿ وَيُؤْثِرُونَ عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ ﴾ (٥).

وقيل: اشترى رجل من صديق له حزمة حطب، فأخل منه رأس ماله، ولسم يأخذ ربحًا، وقال له: أمَّا الثمن فآخذه لانه ليس له من الخطر ما أتخلق إيثاركم به معك.

وأمَّا الربح فلا آخذه، لأنه ليس من الفتوة الربح على الصديق.

وسأل «شقيق البلخي» (١) «جعفرين محمده (٢) عن الفتوة.

فقال له: قل أنت.

فقال شقيق: إن أعطينا شكرنا، وإن مُنعنا صبرنا.

فقال له جعفر فطهه: الكلاب عندنا بالمدينة تفعل هكذا.

فقال له شقيق: فقل أنت يا ابن بنت (٣) رسول الله.

فقال: إن أعطينا آثرنا، وإن مُنعنا شكرنا.

وكان يُقال للنصراباذي كـثيراً: إن عليًا القوال يشرب بالليل ويحـضر مجلسك بالنهار، وكان لا يسمع فيه ما يقال.

فاتفق أنه كان يمشى يومًا ومعه من كان يذكر ذلك عن على فوجدوا عليًا مطروحًا فى موضع وهو سكران، فقال ذلك الرجل: كم أقول للشيخ عنه، وهو لا يصدق فيه، فنتظر إليه الشيخ نظر غضب وقال: احمله على رقبتك إلى منزله، ففعل الواشى ذلك ولم يجد منه بداً.

⁽٥) الآية رقم (٩) من سورة الحشر.

⁽۱) (شقيق البلخى) شقيق بن إبراهيم، أبو على الأزدى، من أهل بلخ، حسن الكلام، وأول من تكلم في علوم الأحوال، كان أستاذ حاتم الأصم، وأخذ الطريقة عن إبراهيم بن أدهم، أسند الحديث، كان يقول: (التوكل أن يطمئن قلبك بموعود الله) توفى، رحمه الله، سنة ١٧٤هـ.

انظر ترجمسته في: السلمي: طبقات الصوفية ٦١، أبو نعيم: حلية الأولياء ٨/ ٥٥، الجامي: نفحات الأنس ١٣٨، المناوى: الكواكب الدرية ١/ ٢٢١.

⁽٢) (جعفر بن محمد) الصادق، هو: أبو عبد الله جعفر بن محمد الباقر بن على زين العابدين بن الحسين بن على بن أبى طالب ظام ، سادس الأثمة الأثنى عشر على مذهب الإمامية .

كان من سادات أهل البيت، ومن أجلاء التابعيان، لقب بالصادق لصدقه، توفى سنه ١٤٨هـ بالمدينة ودفن بالبقيم، ترك عددًا كبيرًا من الرسائل تصل إلى حوالي (٥٠٠ رسالة).

انظر ترجمته: ابن خلكان: وفيات الأعيان ١/ ٢٩١، ابن العماد: شدرات اللهب ١/ ٢٢٠، أبو نعيم: حلية الأولياء ٣/ ١٩٧ ابن قنفذ القسنطيني: كتاب الوفيات ١٢٧.

⁽٣) في (جم)، (د) (يا ابن رسول الله).

الباب الحادى والثلاثون ني الجود والسخاء

الجود والسخاء(١) بمعنى واحد، ولا يوصف الحق سبحانه بالسخاء لعدم التوفيق.

وفي اصطلاح أهل الحقيقة:

السخي: من أعطى بعض ماله وأمسك البعض.

والجواد: من بذل الأكثر وأبقى لنفسه الأقل.

والمؤثر: من تحمل المشقة والضرر وجاد بالقوة.

فالإيثار أعلى المراتب، ثم دونه السخاء:

قال الله تعالى: ﴿ وَيُؤْثِرُونَ عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ (٢) وَمَن يُوقَ شُحُ نَفْسِهِ فَأُولَكَ هُمُ الْمُفْلِحُرِنَ ﴾ .

وقال النبى عليه : «السخى قريب من الله تعالى، قريب من الناس، قريب من الجنة، بعيد من النار، والبخيل بعيد من الله، بعيد من الناس، بعيد من الجنة، قريب من النار، (٣).

وقيل: إن الجود هو إجابة الخاطر الأول.

[^(٤) وكان أحد^(٥) المشايخ جالساً في الخلاء فدعا بعض تلاميذه، وقال له: انزع عني هذا القميص وادفعه إلى فلان.

⁽١) في (ج) (في اللغة بمعنى واحد). (٢) الآية رقم (٩) من سورة الحشر.

⁽٣) حديث: (السخى قريب من الله، قريب من الناس...).

رواه التسرمذي في سنته عن أبي هريرة فطي، ورواه البسيهسقي في الشعب عن جسابر فالله، ورواه الطبراني في الأوسط عن عائشة فاللها.

انظر السيوطى: جامع الأحاديث رقم (٣١٩٢) ٤/ ٣٥٦.

⁽٤) ابتداء من هنا وبمقدار صفحتين مخطوطتين سقط كل هذا من السمخطوط (جـ) بالرغم من سلامة الترقيم، مما يجملنا نظن أن هذا وقع قبل النسخ وتم النسخ على ذلك المقدار.

⁽٥) في النسخة (د): (بعض) رهو لا يستقيم مع السياق.

فقيل له: هلا صبرت حتى تخرج.

فقال: خفت أن يتغير خاطري.

وقيل: لما سعى غلام الخليل بالصوفية إلى الخليفة أمر بضرب أعناقهم، فلما أُحضِروا بادر «النورى»(١) وجلس بين يدى السيَّاف.

فقال له السيَّاف: تدري إلى ماذا تبادر؟

فقال: نعم.

فقال: فما سبب ذلك.

قال: لأوثر أصحابي الحياة ساعة.

فتعجب السيَّاف، فأنهى الخبر إلى الخليفة فاطلقهم.

فكان فيهم الجنيد^(٢).

وقيل: خرج «عبد الله بن جعفر» (٢) إلى ضيعة له فنزل على نخيل قوم فرأى عبداً أسود يعمل فيها، فأتى العبد بشلاثة أقراص هى قوتُه، فجاء كلب ودنى من العبد فرمى إليه قرصًا فأكله، ثم رمى إليه قرصًا آخر فأكله،

فقال له عبد الله: كم قوتك كل يوم يا غلام؟.

قال: ثلاثة أقراص.

قال: فلم آثرت الكلب بها.

قال: لأن أرضنا ليست أرض كلاب، فعلمت أنه جاء من مسافة بعيدة فجاع فكرهت

فقال له عبد الله: فما تصنع اليوم؟

قال: أطوى إلى الغد.

فقال عبد الله:

الأمر على السخاء، وهذا العبد أسخى مني.

واشترى البستان وما فيه من الآلات والعبيد وأعتقه ووهبه جميع ذلك.

وقيل: أتى رجل صديقًا له فدق عليه الباب فخرج إليه.

فقال له: ركبني أربعمائة درهم دينًا.

⁽١) (النوري) تقلمت ترجمته وهو أبو الحسين النوري.

⁽٢) تقدمت ترجمته.

⁽٣) (عبد الله بن جعفر) بن أبي طالب رضى الله عنهم جميعًا.

فدخل الرجل الدار باكيّا، ووزن المبلغ وأخرجه، فـتوهمت امرأته أن بكاءه (١) حزنًا على الدراهم.

فقالت له: هلا اعتذرت بعدر.

فقال: إنما أبكى لتقصيرى في اختبار أحوال صديقي حتى احتاج إلى وكاشفني بحاله ابتداء منه.

وقال «مطرف» (٢) لأصحابه وخدمه: إذا أراد أحدكم منى حاجة فليرفعها إلى في رقعة فإنى أكره أن أرى في وجهه ذل الحاجة.

وقيل: كان «أبو مرثد» (٣) أحدكم الكرام فمدحه شاعر.

فقال له: ليس عندى ما أدفع إليك، ولكن قدمنى إلى القاضى وادَّع على عشرة آلاف درهم حتى أقرَّ لـك بها، ثم أحبس، فإن أهلى لا يسركونى محبوسًا، بل يعطونك المال، ففعل ذلك، فما أمسى حتى أعطوه المال كله.

وقيل: لما قدم الشافعي (٤) من صنعاء إلى مكة كان معه عشرة آلاف درهم.

(١) في (د) أنبكائه).

 (۲) (مطرف) بن عبد الله بن الشخير المتعبد، المتنسك، كانت له كرامات منها: أنه إذا دخل بيتًا سبحت معه آئية البيت، وكان يضيء له سوطه كالسراج ليلا إذا سار.

مات رحمه الله سنه ١٩٥هـ.

انظر: المناوى: الكوالكب الدرية ١/ ٢٩٩، أبو نعيم: حليه الأولياء ٢/ ١٩٨.

(٣) (أبو مرثد): لعله الغنوي.

(٤) (الشافعي) هو: أبو عبد الله محمد بن إدريس بن العباس بن عثمان بن شافع الهاشمي القرشي المطلبي، أحد الأكمة الأربعة عند أهل السنة، وإليه نسبت الشافعية كافة، ولد في غزة بفلسطين سنة ١٥٠هـ، وهي السنة التي مات فيها أبو حنيفة، وحمل إلى مكة وهو ابن سنتين، وكان في ابتداء أمره يطلب الشعر والأدب، ثم مال إلى الفقه، فأخد عن مسلم بن خالد الزنجي، والإمام مالك بن أنس، ثم قدم بغداد سنه ١٩٥هـ، فاجتمع عليه علماؤها واخذوا عنه وذاع صيته، ثم خرج إلى مكة، وفي سنه ١٩٨هـ عاد إلى بغداد فأقام شهراً، ثم قصد مصر سنه ١٩٩هـ، ولم يزل ناشرا العلم بها إلى توفي سنه ١٩٨هـ وقبره معروف بها ويزار إلى الان.

اتفق أهل العلم والحديث والفقه واللغة والآدب على ثقتمه وأمانته وعدالته ورهده، وورعه، وحسن سبرته.

قال أحمد بن حنبل: (ما عرفت ناسخ الحديث من منسوخه حتى جالست الشافعي).

ترك مؤلفات هامه وعديدة أشهرها كتاب الأم، والرسالة، والمسند، والسنن، وغير ذلك.

انظر ترجمته في: اللهبي: تلكره الحفاظ ١/ ٣٢٩، السبكي: طبقات الشافعية ١/٥١، طبقات =

١٥٢ الباب الحادي والثلاثون

قال: اشتر بها ضيعة.

فضرب خيمة خارج مكة وصب الكل تحتها، وكان يعطى كل من دخل إليه قبضة حتى فرغ الكل قبل الظهر آ^(۱).

وقيل: سخاء النفس عما في أيدي الناس أفضل من سخاتها بالبذل.

وقيل: ليس السخاء أن يعطى الواجد المُعدم، بل السخاء أن يعطى المُعدم الواجد.

والله أعلم.

⁼ الفقهاء الشافعية ٦/ ١١٤ ابن قنفل القسنطيني: كتاب الوفيات ١٥٥، ابن العماد: شذرات الذهب ٢/ ٩ الخطيب: تاريخ بغداد ٢/ ٥٠.

⁽١) إلى هنا انتهى السقط من النسخة (جـ) والذي تمت الإشارة إليه في ص ١٤٩.

الباب الثاني والثلاثوه

في الصحدق

المبدق في اصطلاح أهل الحقيقة: قول الحق في مواطن الهلاك.

وقيل: هو استواء السرُّ والعلانية .

وقيل: هو إسقاط ما سوى الحق.

وقيل: هو الوفاء والصفاء.

وقال الجنيد(١): حقيقة الصدق أن تصدق في موضوع لا ينجيك منه إلا الكذب.

وقال أبو على الدقاق^(۲): الصدق أن تكون كما ترى عن نفسك، أو ترى من نفسك كما تكون.

وقيل: الصادق: من لا يحب الاطلاع على عمله ولا يكره ذلك.

وقيل: الصادق: الذي يتهيأ له أن يموت ولا يستحى من سره لو كُشف.

وقد مدح الله تعالى الصدق وأمر به فقال: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتُّقُوا اللَّهَ وَكُونُوا مَعَ الصَّادقينَ ﴾ (٣).

وقسال النبى عليه الله العبد يصدق ويتسحرى الصدق حتى يُكتب عند الله صديقا، ولا يزال الرجل يكلب ويتحرى الكلب حتى يُكتب عند الله كلابا، (٤).

⁽١) تقلمت ترجمته. (١) تقلمت ترجمته.

⁽٣) الآية رقم (١١٩) من سورة التوبة.

⁽٤) حديث (ولا يزال العبد يصدق ويتحرى الصدق...). انظر الحديث يرقم (١٤٢٥) من جامع الأحاديث للسيوطى، وفيه: متفق عليه بين البخارى ومسلم

اسر الحديث يوم (۱۹۱۰) من جامع الوحديث مسيوعي، ريبه على حيه بين البحاري واستم عن ابن مسعود فطف ۲/ ۲۲۱. (۵) حديث (دع ما يربيك إلى ما لا يربيك ...).

ا معايت رح ما يربب إلى ما د يرببك المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم والترملي، وابن حبان عن الحديث وقبال المسلم المسلم المسلم المحديث رقم (١٢٠٤٨) ٤/ ١٣٨.

وقال وَيُظْيِم : «إن الصدق يهدى إلى البر، وإن البر يهدى إلى الجنة»(١).

وروى أن «لقمان» كان عبدًا حبشيًا (٢) ، فقال له رجل: ما الذي بلّغك هذه المنزلة؟

فقال: صدق الحديث وترك ما لا يعني.

والصدق عماد أمر السالك ونظامه وتمامه، وهو ثاني بعد درجة النبوة (٣).

قال الله تعالى: ﴿ فَأُولَٰكِكَ مَعَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِم مِنَ النَّبِيِّينَ وَالعَبِّدِيقِينَ وَالشُّهَدَاءِ وَالصَّالِحِينَ ﴾ (٤).

والصَّدِّين: صيغة مبالغة من الصادق، كالسُّكِّيت من الساكت.

والصادق: من صدق في أقواله، والصُّدِّيق من صدق في أفعاله وأقواله وأحواله.

والصدق: زلال منبعه استقامة القلب وبراءته من الأغراض الدنيوية.

والصدق: قرين الحرية والفتوة، وإن كان دونهما مرتبة.

والصدق على ثلاثة أقسام:

ـ صدق النبَّة .

_ وصدق اللسان.

_ وصدق العمل.

* فصدق النيّة: أن لا يريد بجميع أقواله وأفعاله وأحواله إلا الله تعالى.

* وصدق اللسان: معروف.

* وصدق العمل: أن يكون حريصًا عليه لا يقطعه إلا قهرًا واضطرارًا.

وقال (ذو النون)^(٥): الصدق: سيف الله تعالى، ما وضع على شيء إلا قطعه.

وقال بعضهم: إذا طلبت الله بصدق أعطاك مرآة تبصر فيها عجائب الدنيا والآخرة.

وقال آخر: عليك بالصدق حيث ترى أنه يضرُّك، فإنه ينفعك، ودع الكذب حيث ترى أنه ينفعك، فإنه يضرُّك.

وكان «أبو العباس الدينوري» (٦) يتكلم فصاحت عجور في مجلسه، فقال لها: إن كنت صادقة فموتى، فوقعت ميتة.

بق. (٢) ما بين المعقرفتين سقط من (د).

(١) تقدم تخريجه قبل السابق.

(٤) الآية رقم (٦٩) من سورة النساء.

(٣) ني (د): (والثاني).

(٥) تقدمت ترجمته.

(۲) (أبو العباس الدينورى) واسمه: أحمد بن محمد، صحب يوسف بن الحسين، وعبد الله الخراز، وأبا محمد الجريرى، وأبا العباس بن عطاء، وغيرهم، ورد نيسابور وأقام بها مدة، وكان يعظ الناس ويتكلم بلسان المعرفة، ثم رحل إلى سمرقند ومات بها بعد سنة ۲۶۰هـ. وسُتُل «أبو الفتح الموصلي»(١) عن الصدق فأدخل يده في كير الحداد وأخرج الحديدة المحماة ووضعها على كفه وقال: هذا هو الصدق.

كان يقول: (ليس يبلغ بالإنسان إلى مراتب الأخبار إلا الصدق، وكل وقت وحال خلا عن الصدق فباطل).

انظر ترجمته: السلمى: طبيقات الصوفية ٤٧٥، أبو نعيم: حلية الأولياء ١٠/ ٣٨٣، القشيرى: الرسالة ٣٨، الشعراني: الطبقات الكبرى ١/ ١٤٣ الجامى: نفحات الأنس ص ٥٠٠.

⁽۱) (أبو الفتح المسوصلي) هو: (فتح) وليس (أبو الفتح) فتح بن على الموصلي، يكني: أبا نصر، على رواية الجامي، من قدماء المشايخ بالموصل وأجلهم، مات سنه ٢٢٠هـ.

كان يقول: (إذا صح التجريد لا يكون ملك سليمان معلومًا، وإذا لم يصح فطول الكُمّ يكو ن معلومًا).

انظر ترجبت في: الجامى: نفحات الأنس ١٢٩، الخطيب: تـاريخ بغداد ١٢/ ٣٨١، ابن تغرى بردى: النجوم الزاهرة ٢/ ٢٣٥، أبو نعيم: حلية الأولياء ٨/ ٢٩٢.

الباب الثالث والثلاثوه

في الحيـــاء

قال النبي مُتَطِيُّكُم : «الحياء من الإيمان، (١).

وقال «ذو النون»(٢): «المحب ينطق والحييُّ يسكت».

وسُئِل «الجنيد»^(٣) عن الحياء فقال: حالة تتولد من رؤية النعم، والتقصير في شكرها. قالُ «ابن عطاء»^(٤): العلم الأكبر الهيبة والحياء.

وقال في قوله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ هَمَّتْ بِهِ وَهَمَّ بِهَا لَوْلا أَنْ رَأَىٰ بُرْهَانَ رَبِّهِ ﴾ (٥): إن البرهان الذي رآه أنها ألقت ثوبا على وجه صنم كان في البيت.

[فقال لها يوسف عليه السلام: ماذ قصدت بهذا؟ فقالت: إنى استحى ا(٢).

فقال يوسف عليه السلام: أنا أولى أن أستحى من الله.

وقيل في قبوله تعالى: ﴿ فَجَاءَتُهُ إِحْدَاهُمَا تَمْشِي عَلَى اسْتِحْيَاءٍ ﴾ (٧): إنها إنما استحيت لأنها جاءته تدعوه إلى الضيافة فاستحيت أن لا يجيبها، وحياء الكرم من صفة المضيف.

آورؤی رجل يصلی خارج المسجد، فقيل له $^{(\Lambda)}$ في ذلك فقيال: أستحى $^{(\Lambda)}$ منه أن أدخل بيته وقد عصيته $^{(\Lambda)}$.

(١) حديث (الحياء من الإيمان).

أورده السيوطى فى جامع الأحاديث وقال: رواه الإمام مسلم، والترملى عن ابن عمر ولله. الحديث رقم (١١٤٣٥) ٤/ ٢٣، وأورده الإمام (صلاح الدين التجانى) فى جوامع الكلم، متفتى عليه بين البخارى ومسلم، ورواه الترمذى، كلهم عن ابن عمر، صحيح متواتر.

انظر (جوامع الكلم) حديث رقم (١١٧١) ص ١٥٩.

(٢) تقدمت ترجمته. (٣) تقدمت ترجمته.

(٤) تقدمت ترجمته.
 (٥) الآية رقم (٢٤) من سورة يوسف.

(٢) ما بين المعقوفتين سقط من (ج). (٧) الآية رقم (٢٥) من سورة القصص.

(٨) في (د): (فقال له) ، (لأستحى).

(٩) ما بين المعقوفتين سقط من (جــ) ومستدرك على الهامش بخط مختلف.

١٥٨ -----الباب الثالث والثلاثون

ورؤى رجل^(۱) نائمًا في مسبعة^(۲)، فقيل له: ألا اتخاف النوم هنا؟.

فقال: ألا أستحى منه أن أخاف غيره.

وأوحى الله تعالى إلى عيسى، عليه السلام: عظ نفسك فإن اتعظت، وإلا فاستحى من أن تعظ الناس.

وقيل: إذا جلس الرجل ليعظ الناس ناداه ملك: عظ نفسك بمــا تعظ به أخاك، وإلا فاستحى من سيَّدك ومولاك فإنه يراك.

وقال «الفضيل»(٣):

من علامات الشقاء:

القسوة في القلب.

وجمود العين.

وقلة الحياء.

والرغبة في الدنيا.

وطول الأمل.

⁽١) في (د): (ورأى رجل نائمًا) وفي (جـ) (وروى رجل نائم).

⁽٢) المسبعة: مكان السباع,

⁽٣) تقدمت ترجمته.

الباب الرابح والثلاثون في الخشوع والتواضع

الخشوع، والخضوع، والتواضع (١) بمعنى واحد.

وني اصطلاح أهل الحقيقة: الخشوع: الانقياد للحق.

وقيل: هو الخوف الدائم في القلب.

وقيل: هو قيام القلب بين يدى الحق بهمُّ مجموع.

وقيل: هو ذبول يرد على القلب عند اطلاع الرب.

وقيل: هو^(٢) إطراق السريرة أدبًا لمشاهدة الحق.

وقيل: هو ذوبان القلب وانحباسه ^(٣) عن سلطان الحقيقة.

وقيل: هو مقدمات غلبة الهيبة.

[وقيل: هو قشعريرة ترد على القلب بغتة عند مفاجأة كشف الحقيقة](٤).

[وقيل: الخاشع من خسمات نيران شهوته، وسكن دخان صلاه وأشرق نور التعظيم في قلبه فماتت شهوته وحيا قلبه فخشعت جوارحه](٥).

وقيل: من صلامات الخشوع: أن العبد إذا غضب أو خولف أو رد عليه تلقى ذلك بالقبول.

واتفق القوم على أن الخشوع محله القلب.

وروى عن بعض العارفين أنه رأى رجلاً منقبض السظاهر، منكسراً قد زوى منكبيه، فقال: يا فلان الخشوع هنا وأشار إلى صدره، فقال: لا، وأشار إلى منكبيه.

⁽١) في (جـ): (في اللغة).

⁽٢) سقطت من (د).

⁽٣) في (جـ): (وانحتاسه).

⁽٤) ما بين المعقوفتين سقط من (جـ).

⁽٥) ما بين المعقوفتين مستدرك من هامش (ج.).

ورأى النبي مُؤلِّ رجلاً يعبث بلحيته في الصلاة فقال: «لو خشع قلب هذا لخشعت جوارحه (۱).

وقيل: شرط الخشوع في الصلاة أن لا يعرف [مَنْ] عن يمينه ولا [مَنْ](٢) عن شماله.

> والتواضع في اصطلاحهم: استسلام للحق، وترك الاعتراض على الحكم. وقيل: هو الخضوع للحق والانقياد له.

> > وقبوله من الغني والفقير، والكبير والصغير، والشريف والوضيع.

واعلم أن الخشوع والتواضع من أجلُّ الأوصاف وأشرفها، وقد مدح الله تعالى ورسوله والسلام.

قال الله تعالى: ﴿ قَدْ أَقَلَحَ الْمُؤْمِنُونَ ۞ الَّذِينَ هُمْ فِي صَلاتِهِمْ خَاشِعُونَ ﴾ (٣).

وقال تعالى: ﴿ وَكَانُوا لَنَا خَاشِعِينَ ﴾ (٤).

وقال: ﴿ وَبَشَر الْمُخْبَينَ ﴾ (٥).

يعنى أهل [التواضع]^(١).

وقيل في تفسير قوله تعالى: ﴿ وَعِبَادُ الرَّحْمَٰنِ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الأَرْضِ هَوْنًا ﴾ (٧).

معناه: خاشعين متواضعين.

وقال النبي عِيَّا إِلَيْهِ : ﴿ لا يدخل الجنة من كان في قلبه مشقال ذرَّة من الكبر ، فقال رجل: يا رسول الله، إن الرجل يحب أن يكون ثوبه حسنًا.

فقال والله الله جميل يحب الجمال، الكبر: من بطر الحق وغمض الناس، (٨).

(٤) الآية رقم (٩٠) من سورة الأنبياء.

(٦) ما بين المعقوفتين سقط من (د).

⁽١) حديث (لو خشع قلب هذا الخشعت جوارحه).

رواه الحكيم عن أبي هريرة، وقال السيوطي (في جامعه الصغير) ٢/ ١٣٠: حديث ضعيف، وقال المناوى: رواه الحكيم التسرملي أيضًا في النوادر، انظر: كنسور الحقسائق ٢/ ٧٣، وانظر هامش مختصر أعذب المسالك بتحقيقنا.

⁽٢) ما بين المعقوفتين من المحقق لسلامة السياق.

⁽٣) الآيتان رقم (١، ٢) من سورة المؤمنون.

⁽٥) الآية رقم (٣٤) من سورة الحج.

⁽٧) الآية رقم (٦٣) من سورة الفرقان.

⁽٨) حديث: (لا يدخل الجنة من كان في قلبه مثقال...). رواه الإمام مسلم عن ابن مسعود فالله جامع الأحاديث رقم (٢٦٤٣٧) ٧/ ٤١٤.

وقال وَيُظِيُّكُم : «من تواضع لله رفعه الله تعالى» (١).

وقال وَيُكُلُّي : «طوبي لمن تواضع من غير منقصة، وذل من غير مسكنة»(٢).

وكان النبى عليه يعود المريض، ويشيع الجنازة، ويجيب دعوة العبد، ويركب الحمار مخطومًا بحبل من ليف، وعليه إكاف من ليف، ويعلف البعير والشاة، ويقم البيت، ويخصف النعل، ويرقع الثوب، ويأكل مع الخادم، ويطحن معه إذا أعيا، ويحمل حاجته من السوق إلى أهله، ويصافح الغنى والفقير، ويبدأهما بالسلام، ولا يحتقر ما دعى إليه ولو كان خشف التمر، [وكان(٣) خفيف المؤنة، لين الخلق، كريم الطبيعة، جميل المعاشرة، طلق الوجه، بسامًا من غير ضحك، محزونًا من غير عبوس، رقيق القلب، رحيمًا لكل مسلم، لم يتجشأ قط من شبع، ولم يمد يده لطمع (٤).

وكان «عمر بن الخطاب» (٥) وطائقه وعانقه قسربة ماء، فقلت له: يا أميسر المؤمنين ما ينبغى لمك هذا، فقال: لما أتانى وفود المسلمين سامعين مطيعين داخل نفسى عجب فأحببت أن أكسرها.

ومضى بالقربة إلى بيت امرأة من الأنصار فأفرغها في إنائها.

ورُثِی^(٦) «أبو هريرة»^(۷)، وهو أميــر المدينة، وعلى ظهــره حزمة حــطب وهو يقول: طرقوا لُلاَمير.

⁽١) حديث: (من تواضح لله رفعه).

رواه أبو نعيم فى الحلية، ومسلم فى جامعه، والترمذى فى السنن، كلهم عن أبى هريرة الله وورواه أحمد بن حنبل فى مسنده، والبزار فى كتابه، عن عمر الله وقال: حديث حسن. انظر الإمام صلاح الدين التجانى: جوامع الكلم حديث رقم (٢٢٥١) ص ٣١٨.

⁽٢) حديث: (طوبى لمن تواضع فى غير منقصة . . .). أوروده السيوطى فى جامع الأحاديث وقال: رواه البخارى فى التاريخ، والبغوى، والبارودي، وابن قانع، والطبرانى فى الكبير، والبيهقى فى الشعب، كلهم عن ركب المصرى. انظر الحديث رقم (١٣٩٣٦) ٤/ ٤٨٢.

⁽٣) ابتداء من هنا سقط من النسخة (جـ) مقدار صفحة مخطوطة.

⁽٤) هذه الأفعال كلها أحاديث فعلها رسول الله رَبُّ في ورد بها نصوص.

⁽٥) تقدمت ترجمته.

⁽٦) ني (د): (وروي).

⁽٧) (أبو هريرة) هو: عبد الرحمن بن صخر الدوسى، الملقب بأبى هريرة، الصحابى الجليل، أكثر الصحابة حفظًا لحديث رسول الله و الله عليه الكانت مروياته (٥٣٧٤) حديثًا، والله عليه المحديث رسول الله عليه الإمام الشافعى: (أبو هريرة أحفظ من روى في دهره).

وقال «ابن عباس»(۱): من التواضع شرب الرجل من سؤر^(۲) أخيه.

وكان «عمر بن عبد العزيز»(٣) لا يسجد إلاّ على التراب.

ورُوى أن ملبوسه يوم وهو يخطب على المنبر فبلغ اثنين وعشرين درهمًا، وكان قباء، وقميصًا، وسراويل، وعمامة، وقلنسوة، ورداء، وخفين.

وروى أن «بلالاً» (٤) و «أبا ذره تشاجرا فعيَّر أبا ذرّ بلالاً بلون السواد، فشكاه بلال إلى النبى عَلَيْكُم ، فقال النبى عَلَيْكُم : «يا أبا ذر أما علمت أنه بقى فى قلبك شىء من كبر الجاهلية».

فالقى أبو ذرَّ نفسه على الأرض، وحلف أنه لا يرفع رأسه حــتى يطأ بلال خدَّه، ولم يرفع رأسه حتى فعل بلال ذلك.

وقال «مجاهد» (٦): لما أغرق الله قوم نوح شمخت الجبال وتواضع الجودي، فجعله الله تعالى مقرا لسفينة نوح، عليه السلام.

انظر: ابن قنفذ القسنطيني: كـتاب الوفيات ٧١، أبو نعيم: حليـة الأولياء ١/ ٣٨٦، ابن حجر: الإصابة، الترجمة رقم (١١٧٩) للكني.

(١) تقدمت ترجمته.

(٢) (السؤر) أي: مكان شربه، وموضع فمه على الكوب.

(٣) تقدمت ترجمته.

(٤) (بلال بن رباح) يكنى: أبا عبد الله، الصحابى الجليل، مؤذن الرسول وَاللَّيْ وأحد السابقين للإسلام، وعنه وَاللَّيْ قال: (بلال سابق الحبشة).

لما توفى الرسول مُؤلِّجُهُ لم يؤذن بعد ذلك وانتقل إلى دمشق وظل بها حتى مات فرا سنة ٢٠هـ. روى له الشيخان ٤٤ حديثًا.

انظر ترجمته في: ابن قنفد القسنطيني: كتـاب الوفيات ٤٨، الديار بكرى: تاريخ الخـميس ٢/ ٢٤٥، أبو نعيم: حلية الأولياء ١/ ١٤٧، وغيرها.

(٥) تقدمت ترجمته.

(٢) (مـجاهد) بن جبر، أبو الحـجاج المكى، مـولى بنى مـخزوم، أحـد الأعلام التـابعين والأثمـة المفسرين.

قال: (عرضت المصحف على ابن عباس ثلاث عرضات من فاتحته إلى خاتمته، أوقفه عند كل آية منه وأسأله عنها).

توفى، رحمه الله، وهو ساجد، سنة ١٠٤هـ عن ثلاثة وثمانين عامًا.

انظر: ابن قفد القسنطيني: كتاب الوفيات ١٠٢، ابن العماد: شدرات الذهب ١/ ١٢٥، أبو نيم: حلية الأولياء ٣/ ٢٧٩.

اسلم فى السنة السابعة للهجرة، ومات سنه ٥٩هـ.

وقـيل: أوحى الله تعالى إلى الـجبـال: إنى مكلم على واحــد منكم نبـيّا، فـتفـاءلت الجبال، وتواضعه.

وقال «أبو سليمان الدارني» (۱): لو اجتمع الناس على أن يضعوني كاتضاعى عند نفسى لما قدروا(Y).

وقيل: علامة التواضع: أن يعتقد الإنسان أن كل مسلم خير منه.

وقال «النُضيل» (٣): من رأى لنفسه قيمة فليس له في التواضع نصيب.

وقال «أبو يزيد»(٤): المتواضع من لا برى في الخلق من هو شر منه.

وقيل: التواضع نعمة لا يُحسد عليها، والتكبر بليّة لا يرحم عليها.

وقيل: جعل الله الشرف في التواضع، فمن طلبه في الكبر لم يجده.

وقيل: جعل الله الشرف في التواضع، والعز في التقوى، والحرية في القناعة.

وقيل: التواضع من كل أحد حـسن، ومن الأغنياء أحسن [والتكبر من كل أحد قبيح ومن الققراء أقبح آ^(ه) ثقة بالله^(۱).

[وقال «ابن المبارك»(٧) رحمة الله عليه: التكبر على الأغنياء من التواضع.

وقــال «على» كرم الله وجــهه: مـا رأيت أحــسن من تواضع الأغنيــاء للفقــراء إلاّ منّة للفقراء على الأغنياء ثقة بالله تعالى](٩).

[وقال «الشبلي»: ذُلَّى عطَّل ذل اليهود](١٠).

وقال [الشبلي](١١) لرجل: ما أنت؟

قال: النقطة التي تحت الباء.

فقال له الشبلي: أنت شاهدي ما لم تجعل لنفسك مقامًا.

⁽١) تقدمت ترجمته.

⁽ ٢) هنا انتهى السقط في النسخة (ج).

⁽ ٣) تقدمت ترجمته.

⁽ ٤) تقدمت ترجمته.

⁽٥) ما بين المعقرفتين سقط من (د).

⁽٦) سقطت من (ج).

⁽٧) تقدمت ترجمته.

⁽ ٨) تقدمت ترجمته.

⁽٩) ما بين المقعوفتين سقط من (ج) ومستدرك على الهامش.

⁽١٠) ما بين المعقوفتين سقط من (د).

⁽۱۱) تقلمت ترجمته.

١٦٤ ----- الباب الرابع والثلاثون

وقيل: أصل التواضع من أمرين:

أحدهما: معرفة النفس وكثرة أقدارها وأدناسها ونقائصها من الضعف، والفقر، والله، والمعاصى، واتباع الشهوات.

والثاني: معرفة عظمة قدر الله تعالى في قلب الإنسان فيخفع ويخشع، ويتواضع لله ولعبيده.

الياب الخامس والثلاثون

فـــــي الاكب

الأدب في اصطلاح أهل الحقيقة: اجتماع خصال الخير.

وقيل: هو أن تعامل الله تعالى بالمستحسن سرًّا وجهرًا.

وقيل: هو(١) معرفة النفس.

وقيل في قوله تعالى: ﴿ مَا زَاغَ الْبَصَرُ وَمَا طَغَى ﴾ (٢): معناه: حفظ أدب الحضرة.

وقال «ابن عباس، (٣) وَإِنْ فِي قُولُهُ تَـعَالَى: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا قُوا أَنْفُسَكُمْ وأَهْلِيكُمْ

نَارًا ﴾ (٤) (٥): معناه: أدِّبوهم وفقُّهوهم.

وقال النبي عليَّا : «حق الولد على والده أن يُحسن اسمه وأدبه» (٦).

وقال النبي عَلَيْكِ : دادبني ربي فأحسن تاديبي، (^(۷).

(۱) في (د): (هي).

(٢) الآية رقم (١٧) من سورة النجم.

(٣) تقدمت ترجمته.

(٤) الآية رقم (٦) من سورة التحريم.

(٥) ما بين المعقوفتين سقط من (د).

(٦) حديث: (حق الولد على والده أن يحسن...).

رواه البيهقسى فى الشعب عن ابن عباس نام النها، انظر السيوطى جامع الأحاديث، حـديث رقم (١١٢٨٣) ٣/ ١١٢٨) ٣/ ١١٢٨٠.

(٧) حددیث: (أدبنی ربی فأحسن تأیبی).

قال في الأصل: رواه العسكرى عن على (كرم الله وجهه) قال: قدم بنو نهد بن زيد على النبى وي الأثير في خطبة النهاية، وأخرج الحديث، وجزم ابن الأثير في خطبة النهاية، وأخرج ابن الأثير في خطبة النهاية، وأخرج ابن السمعاني بسند منقطع عن ابن مسعود قال: قال رسول الله وي الله والنه الله أدبني فأحسن تأديبي، ثم أمرني بمكارم الاخلاق) فقال: ﴿ فُدِ الْعَفَوُ وَأُمُو اللهُ ال

انظر مناقشة طويلة للحديث في كشف الخفاء للعجلوني ١/ ٧٠ حديث رقم (١٦٤).

ولم يذكر السيوطى سوى رواية ابن السمعانى في الإملاء، وقال: عن ابن مسعود، وقال عنه: حديث صحيح، انظر الجامع الصغير ١/ ١٤، وانظر هامش أعذب المسالك بتحقيقنا ١٤٨. وقيل: أدب أهل الدنيا: الفصاحة، والبلاغة، وحفظ العلوم.

وأدب أهل الدين: رياضة النفوس.

وأدب الجوارح: حفظ الحدود، وترك الشهوات.

وأدب الخواص: طهارة القلوب، ومراعاة الأسرار، والوفاء بالعهود، وحفظ الوقت، وقلة الالتفات إلى الخواطر وحسن الأدب في مواطن الطلب وأوقات الحضور في مقامات القرب.

وقيل: كمال الأدب لا يصغو إلا للانبياء(١) والصديقين.

وقيل: العبد يصل بطاعته إلى الجنة، وبأدبه في طاعته إلى الله تعالى.

[وكان «أبو على الدقاق»^(۲) لا يستند إلى شيء قط]^(۳).

وقال «الجريرى» (٤): منذ عشرين سنة ما مددت رجلى وقت جلوسى فى الخلوة، فإن حسن الأدب مع الله أولى.

وقيل «لابن سيرين»(٥): أيُّ الأدب مع الله أفضل؟ .

قال: المعرفة بربوبيته، والعمل لطاعته، والشكر الله (٢) على السرَّاء، والصبير على الضرَّاء.

وقال «الحسن البصرى» (٧): أنفع الأدب عاجـلا، وأوصلها آجـلا التفقـه في الدين، والزهد في الدنيا، والمعرفة بما لله(٨) عليك.

وتيل: ثلاث خصال ليس معها غربة:

ـ مجانبة أهل الريب.

توفى رحمه الله سنه ١١٠هـ.

انظر ترجمته في: ابن قتيبة: المعارف ٢٢٦، أبسو نعيم: حلية الأولياء ٢/ ٢٦٣، ابن العماد: شذرات الذهب ١/ ١٠٨، ابن قنفد القسنطيني: كتاب الوفيات ص ١٠٨.

⁽١) (عليهم السلام).

⁽٢) تقدمت ترجمته.

⁽٣) سقط ما بينهما من النسخة (جـ).

⁽٤) تقدمت ترجمته.

 ⁽٥) (ابن سيرين) هو: مسحمد بن سيرين البصـرى، الأنصاري بالولاء، أبو بكر، تابعى، من أشرف الكتاب، اشتهر بالورع وتعبير الرؤيا.

⁽٦) سقط من (د)

⁽٧) تقدمت ترجمته.

ـ وحسن الأدب.

ـ وكفُّ الأذي.

وقيل: مد «عطاء»(١) رجله بين أصحابه وقال: ترك الأدب بين أهل الأدب أدب. وقال «الجنيد»(٢): إذا صحت المحبة سقطت شروط الأدب.

وقال «أبو عثمان»(٣): إذا صحت المحبة تأكدت على المحب ملازمة الأدب.

وقال «أبو على الدقاق» (٤): إنما قيال أيوب عليه السلام: ﴿ مَسِّنِي الضُّرُ وَأَنتَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ ﴾ (٥)، ولم يقل: ارحمني حفظا لأدب الخطاب.

وكذلك قول «عيـسى» عليه السلام: ﴿ إِن تُعَدِّبُهُمْ فَإِنَّهُمْ عِبَادُكَ وَإِن تَغْفِرْ لَهُمْ فَإِنَّكَ أَنتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴾ (٦٠).

فقوله: ﴿ إِنْ كُنتُ قُلْتُهُ فَقَدْ عَلَمْتَهُ ﴾ (٧) ، ولم يقل: لا لم أقل [أراد جنسًا من العذاب لا يعذب به غبرهم من ظالمي زمانهم الله الرعاية لأدب الحضرة اله.) .

(۱) تقدمت ترجمته. (۲) تقدمت ترجمته.

⁽٣) تقدمت ترجمته. (٤) تقدمت ترجمته.

⁽٥) الآية رقم (٨٣) من سورة الأنبياء.

⁽٦) الآية رقم (١١٨) من سورة المائلة.

⁽٧) الآية رقم (١١٦) من سورة الذائدة.

⁽A) ما بين المعقوفتين سقط من (د).

⁽٩) ما بين المعقوفتين سقط من (جـ).

الباب السادس والثلاثوه

في التصــوف

التصوف في اصطلاح أهل الحقيقة: التخلق بأخلاق الصوفية والتوصل بأوصافهم إلى الانتظام في سلكهم.

والصوفية: جمع صوفي.

قال الإمام القشيرى^(۱): وليس لهذا^(۲) في العربية قياس، ولا اشتقاق، والأظهر فيه أنه كاللقب^(۲).

وقيل للشبلي(٤): لم سُمِّيَت هذه الطائفة بهذا الاسم؟ .

فقال: لبقية بقيت عليهم من نفوسهم، ولولا ذلك لما تعلقت بهم تسمية.

وقال بعضهم: التصوف: مشتق من الصوف.

يقال: تصوف الرجل إذا لبس الصوف.

كما يقال: تقمص إذا لبس القميص.

والصوفى منسوب إلى الصوف، ولهذا القول وجه من حيث العربية، إلا أن القوم لم يخصوا بهذا الاسم لابس الصوف.

وقيل: سُمُّوا به لنسبتهم إلى صُفَّة مسجد رسول الله وَاللهُ وَاحْدُهُم طريقهم عند أهل الصفة.

وقيل: اشتقاقه من الصفاء.

وقيل: من الصف لأنهم في الصف الأول بقلوبهم مع الله في المحاضرة.

وهذه الأقوال الثلاثة قريبة من حيث المعنى، بعيدة من حيث اللفظ، فإن النسبة إلى

الصفّة: صُغّى.

⁽١) تقدمت ترجمته.

⁽٢) في (جـ): (وليس لهذا الاسم).

⁽٣) في (د): (ولا ظهر فيه).

⁽٤) تقلمت ترجمته.

وإلى الصفاء: صفائي.

وإلى الصف: صغّى.

وقد اختلف أهل الحقيقة في تفسير التصوف اصطلاحًا.

فقيل: التصوف: هو الخروج عن كل خلق دنيٌّ والدخول في(١١) كل خلق سنيٌّ.

وقيل: هو مراقبة الأحوال ولزوم الأدب.

وقيل: هو شغل كل وقت بما هو الأهم فيه^(٢).

وقال الجنيد^(٢): هو الكون^(٤) مع الله بلا علاقة.

وقال أيضًا: هو أن يمتلك الحق عنك ويحييك به.

وقال أيضًا: هو عنوة لا صلح فيها.

وقال أيضًا: هو ذكر مع اجتماع، ووجد مع استماع، وعمل مع اتباع.

قال الشبلي^(ه): هو الجلوس مع الله بلا همٌّ.

وقيل: هو الخُلُق، فمن زاد عليك في الخُلُق زاد عليك في التصوف.

وقيل: هو الإناخة عند باب الحبيب وإن طردك.

وقيل: هو كف فارغ وقلب طيب.

وقيل: هو إسقاط الجاه، وسواد الوجه في الدنيا والآخرة (٦).

وقيل: هو حال تضمحل معها معالم الإنسانية.

وقال الأستاذ (أبو على)(٧): أحسن ما قيل في ذلك قول بعضهم:

التصوف: طريق لا يصلح إلا لقوم كنس الله بأنفسهم المزابل.

وقيل: الصوفى من^(٨) لا يملك شيئًا ولا يملكه شيء.

وقیل: هو من یری دمه هدرا، وملکه مباحًا.

وقال الحصرى(٩): الصوفى: من لا تقله الأرض ولا تظله السماء.

(١) في (د): (عن). (٢) في (د): (بما هو إلى إسم).

(٣) تقدمت ترجمته.
 (٤) بمعنى (أن يكون الإنسان مع الله دون أن يشغله شيء آخر).

(٥) تقدمت ترجمته.
 (١) (سواد الوجه في الدنيا والآخرة).

(٧) تقدمت ترجمته. (٨) سقطت من (ج).

(٩) (الحصرى) أبو الحسن على بن إبراهيم الحصرى، بصرى الأصل، سكن بغاد، وكان شيخ العراق ولسانها، كان له لسان في التوحيد، ومقام في التفريد والتجريد، أستاذ العراقيين، وبه تأدب من تأدب.

مات، رحمه الله، ببغداد، يوم الجمعة في شهر ذي الحجة سنه ٣٧١هـ.

وقال الإمام القشيري(١): أشار إلى حال المحو.

وقيل: علامة الصوفى المسادق أن يفتقر بعد الغنى، ويذل بعد العز، ويخفى بعد الشهرة، وعلامة الصوفى الكاذب(٢) ضد ذلك.

[وقال «الجنيد» (٣): الصوفى كالأرض يطرح عليها كل قبيح، ولا يخرج منها إلاً كل مليح ا^(٤).

وقیل أیضا: الصوفی: كالأرض يطأها^(ه) البر والـفاجر، وكـالسحـاب يظل كل شیء ويسقى كل شیء.

وقال أيضًا: إذا رأيت الصوفي يعني بظاهره فاعلم أن باطنه خراب.

وقال «الشبلي»(٦): الصوفي منقطع عن الخلق غير متصل بالحق.

كما قال تعالى لموسى عليه السلام: ﴿ وَاصْطَنَعْتُكَ لَنَفْسَى ﴾ (٧).

قطعه عن كل غير، ثم قال: ﴿ لَن تَرَانِي ﴾ (٨).

وقيل: الصوفى لا يكدره شيء، ويصفو (٩) به كل شيء.

وقيل: الصوفي يكون مع العادات لا مع الأوراد.

وقيل: وصف الصوفى السكون عند العدم، والإيثار عند الوجود.

وقيل: الصوفي وحداني الذات لا يقبل أحدًا، ولا يقبله أحد.

وقال «حمدون القصار»(١٠): اصحب الصوفية فإن للقبيح عندهم وجموها من المعاذير، وليس للحسن عندهم موقع.

⁼ انظر ترجمته في: السلمي: طبقات الصوفية ٤٨٩، القشيري: الرسالـة ٣٨، الشعراني: الطبقات الكبري ١/ ١٤٥.

 ⁽١) تقدمت ترجمته.
 (٢) سقطت من (د).

⁽٣) تقدمت ترجمته. (٤) ما بين المعقولتيين سقط (جـ) واستدرك على الهامش.

⁽ a) في (د): (يطائها) وفي (جـ): (يطا أها).

 ⁽٢) تقدمت ترجمته.
 (٧) الآية رقم (٤١) من سورة طه.

⁽ ٨) الآية رقم (١٤٣) من سورة الأعراف.

⁽٩) ني (ج): (ولا يصفو).

⁽١٠) (حمدون القصار) هو: حسمدون بن أحمد بن عمارة، أبو صالح القصار النيسابوري، شيخ أهل الملامة كلها، ومنه انتشر مذهب الملامة.

صحب أبا تراب النخشبي، والنصراباذي، كان عالمًا فتيهًا، يذهب مذهب الثورى في المقه، طريقته طريقة اختص بها وحده.

١٧٢ ---- الباب السادس والثلاثون

ومعناه أنهم اعتادوا فعل الحسن فلم يبق عندهم غريبًا ذا موقع، لأنهم صار لهم كالفعل الطبيعي الذي لا يحمد عليه الإنسان كالسمع والبصر، ونحو ذلك.

توفى، رحمه الله، سنة ٧٧١هـ، ودفن بمقبرة الحيرة.

كان يقول: (أصل رفع الألغة بين الأخوان حب الدنيا).

انظر ترجسمته في: السلمي: طبيقات الصوفية ١٢٣، أبو نعيم: حلية الأولياء ١٠/ ٢٣١، القشيري: الرسالة ٢٤، ابن الجوزي: صفة الصفوة ٤/ ١٠٠.

الباب السابح والثلاثوه

في الخائــــق

الخُلُّق في اللغة، بضم اللام وسكونها: الطبيعة.

وفى اصطلاح أهل الحقيقة: هو ما اختاره الله تعالى لنبيّه عَلَيْتُهُمْ فَى قُولُهُ تعالى: ﴿ خُدِ الْعَفُو وَأَمُر بِالْمُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنِ الْجَاهِلِينَ ﴾ (١).

وقيل: هو مجموع خصال حميدة، وصفات شريفة يتضمن اقتراب كل خير، واجتناب كل شر.

وقيل: هو قضاء الحق، وقبول ما يرد عليك من جفاء الخلق بلا قلق ولا ضجر.

وقيل: هو استقلال ما منك، واستكثار ما إليك^(٢).

وقيل: هو احتمال المؤن: المكروه بحسن المداراة (٣).

وقيل: هو كفُّ الأذى واحتماله من الجنس وغير الجنس.

والخُلق أفضل مناقب العبودية به يظهر جواهر الرجال، والإنسان مستور بخلقه مشهور بخلقه، وقد خص الله تعالى نبيّه وَيُلِيُهُم بما خصه من الصفات الشريفة ثم لم يثن عليه بشىء من صفاته كما أثنى عليه بالخُلق: ﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ ﴾ (٤) وإنما وصفه بالخُلق العظيم لانه جاد بالكونين واكتفى بالله.

وتيل: لأنه لم يكن له همٌّ إلاَّ الله.

وقيل في قبوله تعالى: ﴿ وَأَسْبَعَ عَلَيْكُمْ نِعَمَهُ ظَاهِرَةً وَبَاطِئةً ﴾ (٥): إن الظاهرة: تسوية

⁽١) الآية رقم (١٩٩) من سورة الأعراف مكية.

⁽٢) في (د): (استقلال ما معك، واستكثاره إليك).

⁽٣) ثم زاد في (ج): (كف الأذي فاحتمال المؤن).

⁽٤) الآية رقم (٤) من سورة القلم مكية.

⁽٥) الآية رقم (٢٠) من سورة لقمان مكية.

الخلق، وهو قوله تعالى: ﴿ فَإِذَا سَوْيَتُهُ ﴾ (١) ، والباطنة: تسوية الخُـلُق، وهو قوله تعالى: ﴿ وَلَفَخْتُ فِيهِ مِن رُّوحِي ﴾ (٢) .

وقال الحسن (٣) في قوله تعالى: ﴿ وَثِيَابَكَ فَطَهِّرْ ﴾ (٤): أي: خُلُقك فحسن.

وقال النبي مَالِيُكُم : ﴿إِنَّ الْعَبْدُ لَيْبُلُّغُ بَحْسَنَ خَلَقَهُ دَرَجَةُ الصَّائْمُ الْقَائْمِ الْمُ

وقال النبى مَا الله عَلَيْهِم : ﴿ إِنكُم لَنْ تَسَعَـُوا النَّاسُ بِأَمُوالَكُمْ فَسَعَـُوهُمْ بَبِسُطُ الوجه، والخُلُقُ مَسْرُيُهُ (٦).

وقال النبي ﴿ وَأَفْضِلُ الْمُؤْمِنِينُ (٧) إيمانًا أحسنهم خُلُقًا (٨).

وقال عَيْثُ : «خصلتان لا تجتمعان في مؤمن: البخل وسوء الخُلُق، (٩).

وقيل: كان «ابن عمر» (١٠) إذا رأى واحدًا من عبيده يُحسن الصلاة يعتقه، فعرفوا من خلقه فكانوا يحسنون الصلاة مراعاة له، وكان يعتقهم.

(١) جزء من الآية (٧٢) من سورة ص مكية.

(٢) بقية الآية السابقة.

(٣) هو: الحسن البصري، وتقدمت ترجمته.

(٤) الآية رقم (٤) من سورة المدثر مكية.

(٥) حديث: (إن العبد ليبلغ بحسن خلقه درجة الصائم القائم). رواه الحكيم عن أبى الدرداء، والحاكم عن أبى هريرة فلئه. انظر الحديث رقم (٧١٣٣) // ٦٦٩.

(٢) حديث (إنكم لن تسعوا الناس بأموالكم فسعوهم ببسط الوجه والخلق الحسن). الحديث رواه البزار، وأبو يعلى، والطبراني في مكارم الأخلاق، من حديث أبي هريرة. وبعض طرق البزار رجاله ثقات، انظر المغنى عن حمل الأسفار للحافظ العراقي ٣/ ٤٩.

(٧) في (ج): (المؤمن).

(٨) حديث: (أفضل المؤمنين إيمانا أحسنهم خلقًا).

رواه أبو داود، والترمذي، والنسائي، والحاكم من حديث أبي هريرة.

وروى بلفظ: (قيل يا رسول الله أي المؤمنين أفضلهم إيمانًا) وبلفظ: (أكمل المؤمنين) ورواه العبراني بلفظ: أفضلكم إيمانا.

انظر ما أورده الحافظ المراقى ٣/ ٤٩.

(٩) حديث: (خصلتان لا تجتمعان في مؤمن: البخل وسوء المخلق). انظر الحديث رقم (١١٥٩٩) ٤/ ٥٦). ورواه الترمذي والبخاري في الأدب. جامع الأحاديث للسيوطي.

(١٠) (ابن عمر) هو: عبد الله بن عسر بن الخطاب، العدوى القرشي، أبو عبد الرحمن، صاحب =

فقيل له في ذلك [فقال](١): من خدعنا في الله انخدعنا له^(٢).

وقال «ذو النون»^(٣): أكثر الناس هما أسوأهم خُلُقًا.

وقيل: الخُلُق السيئ يضيق صدر صاحبه (٤) لأنه لا يدعه (٥) [أن] (١) يسع غير مراده [كالمكان الضيق لا يسع فيه غير صاحبه] (٧).

وقيل: من علامة حُسن الخُلُق: أن لا يتسأثر الإنسان ممن يقف في الصف بجنبه، ولا ممن يجلس أعلى منه في المجلس.

ومن علامة سوء الخلق: وقوع البصر على سوء خُلُق الغير.

وقال «المحاسبي» (٨): ثلاثة أشياء عزيزة أو معدومة:

* حسن الوجه مع الصيانة.

* وحسن الخُلق مع الديانة.

* وحسن الإخاء مع الأمانة.

[وقال بعضهم: التصوف خُلُق، فمن زاد عليك في الخُلُق زاد عليك في التصوف [(٩).

توفى سنه ٧٣هـ.

انظر الإصابة في معرفة الصحابة الترجمة رقم (٤٩٢٥) كتاب الوفيات ص ٧٩، وغير ذلك.

(١) ما بينهما سقط من (د).

(٢) في (د): (اتحدنا) وفي (جـ): (إن خدهنا له).

(٤) ني (د): (صاحبها).

(٣) تقدمت ترجمته.

(٦) زيادة من (جـ) وسقطت في (د).

(٥) في (د): (يدعه).(٧) ما بينهما سقط من (جـ).

 (٨) (المحاسبي) هو: الحارث بن أسد المحاسبي، وكنيته أبو عبد الله، من علماء مشايخ القوم بعلوم الظاهر، وعلوم المعاملات والإشارات، له مؤلفات كثيرة مشهورة منها كتاب: الرعاية لحقوق الله، وغير ذلك كثير، كان استاذ أكثر البغداديين.

توفي سنه ٢٤٣هـ.

انظر: طبقات الصوفية للسلمى ص ٥٦، الطبقات الكبرى للشعرانى ١/ ٦٤، الرسالة القشيرية ص ١٢، نفحات الأنس للجامى ص ١١٤، تاريخ التراث العربى فؤاد سزكين ١/ ٤/ ١١٣، كتاب الوفيات لابن قنفذ القسنطيني ص ١٧٨، الكواكب الدرية للمناوى ١/ ٣٨٩.

(٩) سقطت الفقرة ما بينهما وصححت بالهامش.

رسول الله عليه ما وابن وزيره، ولد سنة (۱۰هـ) ونشأ في الإسلام، وهاجر به أبوه قبل احتلامه،
 يقال: إنه كان أعلم الصحابة بمناسك الحج، عُرِض عليه أن يبايعوه بعد مقتل عثمان بن عفان فأبى.
 روي له البخارى والترمذى وأبو داود ومسلم وغيرهم.

وقال «وهب»(١): ما تخلَّق عبد بخُلُق أربعين صباحًا إلا جعل الله ذلك طبيعة له.

[وقيل «للاحنف» (٢): ممّن تعلمت الحلم؟

فقال: من قيس بن عاصم، كنت جالسًا عنده فـجاءت جارية له بسفود عليه شواء حار فسقط من يدها على ابن له فمات، فدهشت الجارية من ذلك، فقال لها: لا روعة عليك، أنت حرَّة لوجه الله.

وقيل: «لإبراهيم بن أدهم»(٣): هل فرحت في الدنيا قط؟.

قال: نعم، مرتين:

مرة كنت قاعدًا فجاء إنسان وبال علىُّ.

ومرة كنت قاعدًا فجاء إنسان وصفعني.

وحُكى عنه أيضًا أنه كان في بعض البراري فمرَّ به جندي وقال له: أين العمارة؟.

فأشار إبراهيم إلى المقابر، فضرب الجندى رأسه فكسره لظنه أنه يهزأ به، ثم تركه

ومضي.

نقيل له بعد ذلك: إنه إبراهيم بن أدهم، زاهد خراسان.

فعاد إليه يعتدر.

فقال ﴿إبراهيم ١: إنك لما ضربتني سألت الله لك الجنة.

فقال له الجندى: ولم ذلك؟

نقال: لائك سُـقْتَ إلى ثوابًا بضربك لى، فمـا رضيت أن يكون نصيبى منك الـخير، ونصيبك منى الشر.

⁽۱) (وهب) هو: أبو عبد الله، وهب بن منهه، الأبناوى الصنعانى الذمارى، مؤرخ كشير الأخبار عن الكتب القديمة، كان عالمًا جليلا وعابدًا ورعًا، به أنفاس طاهرة صادقة، ولد سنه ٣٤هـ، في صنعاء، وولاه الخليفة عمر بن عبد العزيز عليها في قضائها.

امتُحن في كبره وحبس، وتوفى سنة ١١٤هـ وعمره تسعون سنة، وقيل توفى بعد ذلك. انظر كتاب الوفيات لابن قنفذ القسنطيني ص ٢١١، والكواكب الدرية للمناوى ١/ ٣١٧.

⁽٢) (الأحتف) هو: الأحنف بن قيس، واسمه صخر بن قيس بن معاوية بن حصن، من تميم، ورهطه بنو مرة اللهن بعثوا بصدقات أموالهم إلى النبى عليها ، وقيل: اسمه: الضحاك بن قيس، اشتهر بالحلم، حتى كان علمًا عليه، كما اشتهر حاتم الطائى بالكرم، بقى الأحنف إلى زمن مصعب بن الزبير، وخرج معه إلى الكوفة حتى توفى بها، وقد كبر جدًا.

انظر: المعارف لابن قتيبة ص٤٢٣.

⁽٣) تقدمت ترجمته.

وقيل لـ دحاتم الأصم الأان: حسن الخُلُق أن يتحمل الرجل من أكل أحد.

فقال: نعم إلا من نفسه.

وقالت امرأة لـ «مالك بن دينار» (٢): يا مراثى.

فقال: وجدت اسمى الذي أضله أهل البصرة]^(٣).

وقال القمان، لابنه: ثلاث لا يُعرَفن إلا عند ثلاث(٤):

- * الحلم عند الغضب.
- * والشجاعة عند الحرب.
- * والصداقة عند الحاجة.

وكان (٥) لبعضهم غلام سوء نقيل له: لم تمسكه ولا تبعه؟ .

فقال: لأتعلم عليه الحلم.

وحُكى أن رجلاً دعا «أبا عثمان الحيرى» (٦) إلى ضيافته، فلما وصل معه إلى باب الدار قال له: يا شيخ، ارجع فإنى قد ندمت على طلبك، فرجع الشيخ، فلما وصل إلى باب داره جاءه ذلك الرجل وقال: يا سيدى، ارجع معى فإنى ندمت على ردِّك، فرجع مع، فلما وصلا إلى باب دار الرجل، قال للشيخ: ارجع عنى فإنى ندمت على طلبك.

فرجع الشيخ، فلما وصل إلى باب داره جاءه الرجل وقال له كما قاله أولا، وهكذا جعل يرده أربع مرات أو خمسًا حتى قال له فى الأخيرة: والله يا سيندى ما قصدت بذلك إلا اختبارك، فلله درُّ خُلُقك ما أحسنه!.

⁽١) تقدمت ترجمته. (٢) تقدمت ترجمته.

⁽٣) ما بين المعقوفتين حتى هنا سقط من النسخة (جـ).

⁽٤) في (د): (ثلاثة لا يعرف إلا عند ثلاث).

⁽٥) من هنا سقط من (ج) حتى نهاية هذا الباب.

⁽۲) (أبو عشمان الحيرى) هو: أبو عشمان: سعيمة بن إسماعيل بن سعيمة بن منصور الحيرى النيسابورى، وأصله من الرِّى، صحب يحيى بن معاذ الرازى وشاه بن شجاع الكرمانى، ثم رحل إلى نيسابور ليصحب أبا حفص ويأخذ عنه طريقته.

توفى أبو عشمان بنيسابور سنة ٢٩٨هـ، له أقوال فى التنصوف والزهد منها: العاقل: من تأهب للمخاوف قبل وقوعها.

انظر: طبقات الصوقية للسلمي ص ١٧٠، وطبقات الشعراني حـ ١/ ٧٤، ونفحات الأنس للجامي (٧٧٧) والكواكب الدرية ١/ ٤٢١.

فقــال له الشيخ: لا تمدحنى بخلق يــوجد مثله فى الكلب، فــإنه إذا دُعى أقبل، وإذا طُرِد انصرف.

وقيل: إنه مر يومًا في بعض المحال فألقى عليه رماد من بعض البيوت، فخضب أصحابه ويسطوا السنتهم بالقول.

فقال لهم: لا تغضبوا، فإن من استحق النار فصولح على الرماد لم يجز له أن يغضب.

ورُوى أنه نزل بعض الفقراء على «جعفر بن حنظلة» (١) ولم يكن يعرفه، وكان جعفر يبالغ في خدمته، والفقير يقول له في كل ساعة: نعم الرجل أنت لو لم تكن يهوديّا.

وجعفر يقول له: عقيدتي لا تضرك فيما تحتاج إليه من خدمتي، فاسأل الله لنفسك الشفاء ولى الهداية، ولم يُعرّف نفسه.

عليك أيها المريد بترك حظوظ نفسك من كل شيء يتنازع فيه أبناء الدنيا التي هي أخس من الجيفة، لأن الجيفة قد تسلم لبعض الكلاب فسمن ينازعه فيها، بخلاف الدنيا فإنها لا تسلم لأحد عن المنازع، فكم من نفوس فنيت في حبها وأديان ذهبت في طلبها، فمن أبغضها وترك حظوظه منها سلم من غائلة الحسد والمنازعة التي هي أصل كل بلاء وفئنة آ(٢).

⁽١) (جعفر بن حنظلة) لم أقف على ترجمته.

⁽٢) حتى هنا سقط من النسخة (ج).

الباب الثامه والثلاثوه

في الســـفر

لما كمان رأى كثمير من أهل الحقيقة اختميار السفر جُعل له باب عملى حِدَة، وهم مختلفون فيه.

فمنهم: من اختار الإقامة ولم يسافر إلا لحجّة الإسلام «كالجنيد» و «سهل بن عبد الله» (۲) و «بايزيد البسطامي» (۲) و «أبي جعفر» (٤) وغيرهم.

* ومنهم: من اختار السفر ولم يزل عليه حتى خرج من الدنيا «كأبي عبد الله المغربي» (٥) و «إبراهيم بن أدهم» (٦) وغيرهما.

* ومنهم: من سافر في حال الشباب، وابتداء الحال، وأقام في حال الشيخوخة كد «الشبلي» (٧) و «أبو عثمان الحيري» (٨) وغيرهما.

ولكل منهم أصول بني عليها طريقه.

(۱) مضت ترجمته. (۲) مضت ترجمته.

(٤) (أبو جعفر) لعله (أبو جعفر محمد الباقر) بن على بن زين العابدين بن على بن أبى طالب، سمى بالباقر لأنه يقر العلم، أي: شقه، فعرف أصله.

كان يقول: إن الصواعق تصيب المؤمن وغير المؤمن، ولا تصيب اللاكر الله عز رجل.

وكان يقول: ما دخل قلب امرئ شيء من الكبر إلا نقص من عقله.

توفى، رحمه الله، سنة ١١٧هـ وهو ابن ثلاث وسبمين سنة.

انظر الطبقات الكبرى للشعراني ١/ ٢٨.

(٥) (أبو عبد الله المغربي) واسمه: محمد بن إسماعيل، كان استاذ إبراهيم الخواص، وإبراهيم بن شيبان، صحب على بن روين، وعاش، كما قيل: مائة وعشرين سنة.

توفی سنة ۹۸ ۱هـ.، وقیل: ۲۹۹هـ.

وله أقوال هامة منها: الفقير المتجرد من اللنسيا، وإن لم يعمل شيئًا من أعمال الفضائل ـ ذرة منه أفضل من هؤلاء المتعبدين المجتهدين ومعهم الدنيا.

انظر طبقات الصوفية (٢٤٢).

(٦) مضت ترجمته، (٧) مضت ترجمته، (٨) مضت ترجمته،

واعلم أن الذين اختــاروا السفر على الإقامة إنمــا اختاروه لما فيــه من زيادة الرياضة، وليكونوا مع الله بلا علاقة ولم يتركوا من أورادهم شيئًا في السفر.

قالوا: الرخص لمن يسافر ضرورة ونحن نسافر اختيارًا.

وقيل: إنما سُمِّى السفر سفرًا لأنه يُسفر عن أخلاق الرجل، أي: يكشف عنها.

وعن «مالك بن دينار»^(۱): إن الله تعالى أوحى إلى مـوسى، عليه السـلام، أن اتخد نعلين من حديد، وعـصى من حديد، وسح فى الأرض فاطلب الآثار والعبـر حتى ينخرق النعلان، وتنكسر العصى.

وقال فقير المحمد الكتاني،(٢): أوصني.

فقال: اجتهد أن تكون كل ليلة ضيف مسجد، وأن تموت إلا بين منزل](٣).

وقال (الحصري)(٤): جلسة خير من ألف حجة.

أراد جلسة تجمع الهم بوصف بالشهود خير من ألف حجة بوصف الغيبة.

[وقال (أبو عبد الله الضّبى) (٥): سافرت ثلاثين سنة ما خطت لى خرقة على مرقعتى، ولا عدلت إلى موضع علمت أن لى فيه رفقاء، ولا نزلت أحدا يحل لى شيئًا] (٦).

والسفر نوعان:

* سفرٌ بالبدن: وهو الانتقال من بقعة إلى بقعة، وهو كثير الوجود.

* سفر بالقلب: وهو الانتقال من صفة إلى صفة، وذلك قليل الوجود.

ويُسُمَّى الأول سفر الأرض، والثاني: سفر السماء.

(٢) (محمد الكتاني) هو: أبو بكر ممحمد بن على بن جعفر الكتاني، أصله من بغداد، صحب أبا سعيد الخراز، والنوري، وغيرهما، وأقام بمكة مجاورًا بها إلى أن مات سنة ٣٢٢هـ.

كان يقول: إن الله ربحا تسمى الصبيحة، مخزونة تحت العرش، تهب عند الأسحار، تحمل الأثين والاستغفار إلى الملك الجبار.

انظر طبقات الصوفية ٣٧٣، الرسالة القشيرية ص ٢٩، الطبقات الكبرى للشعراني ١/ ٩٤.

(٣) ما بين المعقوفتين سقط من (ج). (٤) تقدمت ترجمته.

(٥) (أبو عبد الله الضبّى) هو: أبو عبد الله، محمد بن خفيف الضبى، أقام بشيراز، وهو شيخ المشايخ: وأوحدهم فى وقته، كان عالمًا بعلوم الظاهر والحقائق، حسن الأحوال فى المقامات والأحوال. توفى، رحمه الله، سنة ٢٧١هـ.

انظر الطبقات الكبرى للشعراني ١/ ١٠٣.

(٦) ما بين المعقوفتين سقط من (ج.).

⁽١) تقدمت ترجمته.

وكان السنبى عَلَيْظِيم إذا استسوى على البعسير خسارجًا إلى السفر كبَّر ثلاثًا، ثسم قال: ﴿ سُبْحَانَ الَّذِي سَخُرَ لَنَا هَذَا وَمَا كُنَّا لَهُ مُقْرِنِينَ ﴿ وَإِنَّا إِلَىٰ رَبِّنَا لَمُنقَلِبُونَ ﴾ .

ثم يقول: اللهم أنّا نسألك في سفرنا هذا الستر والتقوى، ومن العمل ما ترضى، هوّن علينا سفرنا.

اللهم أنت الصاحب في السفر، والخليفة في الأهل، اللهم إنى أعبوذ بك من وعثاء السفر، وكآبة المنقلب، وسوء المنظر في الأهل والمال.

فإذا رجع من سفره قالهن، وزاد فيهن: «آيبون تائبون لربنا حامدون، (١).

ال المنافذ الم

⁽١) حديث السفر: ﴿ سُبْحَانَ الَّذِي سَخَّرَ لَنَا هَذَا وَمَا كُنَّا لَهُ مُقْرِنِينَ ١٣ وَإِنَّا إِلَىٰ رَبِّنَا لَمُنْقَلِبُونَ ﴾ اللهم إنا نسألك في سفرنا هذا...).

الجزء الأول الآية رقم (١٣) من سورة الزخرف.

وذكر الحديث بتمامه ابن كثير في تفسيره لهذه الآية من سورة الزخرف، عن ابن عمر اللها، وقال: هكذا رواه مسلم، وأبو داود، والنسائي من حديث ابن جريج.

والترمذي من حديث حماد بن سلمة، كلاهما عن أبي الزبير به.

انظر: تفسير ابن كثير ٤/ ١٢٤.

الباب التاسح والثلاثوه

في الذكــــــر

اعلم أن الذكر هو العسمدة في هذا الطريق^(۱)، فلا يصل [احد]^(۲) إلى الله تعسالي إلاّ بدوام ذكره، وهو مأمور به أيضاً.

قال الله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اذْكُرُوا اللَّهَ ذِكْرًا كَثِيرًا ﴿ وَسَبِّحُوهُ بُكْرَةً وَأُصِيلًا ﴾ (٣) .

وقال النبسى مَلِيَّا : قال الله تعالى: «يا ابن آدم، إذا ذكرتنى شكرتنى، وإذا نسيتنى كفرتنى،

وقال وألي الله الأعمال ذكر الله اله (٥).

وقال عليها : «لكل شيء صقال، وصقال القلوب ذكر الله ا(٦).

وقال مَيْكُ : ﴿إِذَا رأيتم رياض الجنة فـارتعوا فيـها، قيل: يا رسـول الله، وما رياض الجنة؟ فقال: مجالس الذكر ٤(٧).

(١) في (جـ): (في هذه للطريقة). (٢) سقطت من (د).

(٣) الآية رقم (٤٢) من سورة الأحزاب مدنية.

(٤) حديث: (يا ابن آدم إذا ذكرتنى شكرتنى، وإذا نسيتنى كفرتنى). أورد السيوطى هذا الحديث بلفظ: (يا ابن آدم إنك ما ذكرتنى...) إلخ، الحديث. وقال: رواه الطبرانى فى الأوسط عن أبى هريرة، الحديث رقم (١٥٠٥٩) ٤/ ٦٨٩.

(٥) حديث: (خير الأعمال ذكر الله) لم أقف عليه بهذا اللفظ، وإنسا أورد الحافظ العراقى فى تخريج أحاديث الإحياء حديث: (ألا أنبتكم بخير أعمالكم وأركاها عند مليككم...). وقال: رواه الترمذي، وابن ماجه، والحاكم، وصحيح إسناده من حديث أبى الدرداء. المغنى 1/ ٢٩٦.

(٦) حديث: لكل شيء صقال وصقال القلوب ذكر الله) لم أقف عليه.

(٧) حديث: (إذا رأيتم رياض الجنة فارتعوا).

الحديث رواه الترمذي من حديث أنس وحسُّه.

انظر المغنى عن حمل الأسفار للحافظ العراقي ١/ ٣٤ و ١/ ٢٩٦.

- الباب التاسع والثلاثون

وقال مُعْلَيْكُم : ومن كان يحب أن يعلم منزلته عند الله فلينظر كيف منزلة الله عنده، فإن الله ينزل العبد من حيث أنزله العبد من نفسه ١١٠٠.

وقال «أبو على الدقاق»(٢): الذكر منشور الولاية، فمن وُثِّق للذكر فقد أعطى المنشور، ومن سُلب الذكر فقد عُزل.

وقال قذو النون؟(٣): عقوبة العارف(٤) انقطاعه عن الذكر.

وقيل: الذكر أفضل من الفكر لأن الله تعالى يوصف به ولا يوصف بالفكر.

ومن خصائص الـذكر أن الله تعالى جعل في مـقابلته الذكر فقــال تعالى: ﴿ فَاذْكُرُونِي أذكر كم كه (٥)

وهذا من خسمائص هذه الأمة، لم يعط الله تعالى لأمة قبلها، كذا قسال رسول الله مُنْكُ حكاية عن جبريل عليه السلام، عن الله تعالى.

وقال وَيُرْكُمْ فَي قُـولُهُ تَعَالَى: ﴿ وَلَلَّهُ كُرُّ اللَّهُ أَكْبَرُ ﴾ (٦): معناه: «ذكره الذي وعدكم به فى قوله تعالى: ﴿ فَاذْكُرُونِي أَذْكُرْكُمْ ﴾ أكبر من ذكركم له».

ومن خصائص الذكر أنه غير موقت، بل العبد مأمور به في كل وقت، باللسان أو بالقلب، إمَّا فرضا أو ندبًا^(٧).

قال الله تعالى: ﴿ الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قَيَامًا وَقُعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِهِمْ ﴾ (^).

قال الإمام «أبو بكر بن فورك»(٩): معناه: قيامًا بحق الذكر، قعودًا عن الدعوى فيه.

وقال الإمام القشيري(١٠): قال السرى(١١): مكتوب في بعض الكتب المنزلة: (إذا كان الغالب على عبدى ذكرى عشقنى وعشقته.

وأوحى الله تعالى إلى داود عليه السلام: «بى فافرح، وبذكرى تنعم».

وفي الإنجيل: الذكرني حين تغضب أذكرك حين أغضب،.

(١) في (ج.): (منه).

والحديث: (من كان يحب أن يعلم منزلته عند الله فلينظر منـزلة الله عنده) لم أقف عليه فيما بين يدي من مراجع.

(٢) تقدمت ترجمته، وفي (جـ): (رحمة الله عليه).

(٤) في (جـ): (العارفين).

(٦) الآية رقم (٤٥) من سورة المنكبوت مكية.

(٨) الآية رقم (١٩١) من سورة آل عمران مدنية.

(٩) تقدمت ترجمته. (١٠) تقدمت ترجمته.

(٣) تقدمت ترجمته.

(٥) الآية رقم (١٥٢) من سورة البقرة مدنية.

(٧) في (جـ): (ندمًا).

(۱۱) تقلمت ترجمته.

والذكر ثلاثة أنواع:

ذكر باللسان، وذكر بالقلب، وذكر بالروح.

بالأول يتوصل إلى الثانى، وبالثانى يتوصل إلى الثالث، الذى هو الغاية القصوى (٥٠). وقيل: هو ثلاثة أنواع:

* ذكر باللسان فى ففلة القلب، ويسمى ذكر العادة، وهو ذكر العوام، وثمرته العقاب لأنه ذنب.

* وذكر باللسان مع حضور القلب، ويسمى ذكر العبادة، وهو ذكر الخواص، وثمرته الثواب.

* وذكر بجميع الجوارح والأعضاء، ويسمى ذكر المعرفة والمحبة، وهو ذكر خواص الخواص، وثمرته لا يمكن التعبير عنها، ولا يعلم قدر ذلك الذكر إلا الله تعالى:

وقيل: حقيقة الذكر: أن تذكر الله تعالى وأنت ناسٍ لكل شيء سواه.

ولهذا قال «ذو النون» (٢): من ذكر الله عسلى الحقيقة نسى في جنب ذكره كل شيء وحفظ لله تعالى عليه كل شيء.

وأفضل الذكر: لا إله إلا الله، لقوله ﴿ وَاذْكُر رَبُّكَ فِي نَفْسِكَ تَضَرُّعًا وَخِيفَةً ﴾ (١). واللذكر الخفى أفضل لقوله تعالى: ﴿ وَاذْكُر رَبُّكَ فِي نَفْسِكَ تَضَرُّعًا وَخِيفَةً ﴾ (١). وقوله تعالى: ﴿ ادْعُوا رَبُّكُمْ تَضَرُّعًا وَخُفْيَةً ﴾ (١).

(اللكر مع رقع الصوت جائز، بل مستحب، إذا لم يكن الرياء؛ ليستعلم الناس الإظهار الدين ووصول بركة صوت اللكر إلى السامعين في الدور والبيوت والحيوانات، وليوافقها القائل من سمع صوته، وبعض المشايخ يختار إخفاء اللكر، الأنه أبعد عن الرياء، وهذا يتعلق بالنية، فمن كانت نيسته صادقة فرقع صوته بقراءة القرآن واللكر، وما ذكرنا، ومن خاف من نفسه الرياء فاولى به إخفاء اللكر لئلا يقع في الرياء).

⁽١) في هامش النسخة (جم) زاد بالمقابلة تفسير لللكر بقوله:

⁽٢) تقدمت ترجمته.

⁽٣) حديث (أفضل الذكر: لا إله إلا الله).

رواه الترمذى، والنسائى، وابن ماجه، وابن حبان والحاكم وصححاً عن جابر. انظر الحديث رقم (٤٥٢) ١/ ١٥٢ من كشف الخفاء للمجلوني.

⁽٤) الآية رقم (٢٠٥) من سورة الأعراف مكية.

⁽٥) الآية رقم (٥٥) من سورة الأعراف مكية.

⁽٢) في هامش النسخة (جـ) ورقة (٣٤) كتب هذا تفسيرًا وهو:

وقوله مَنْظِينُهُم : «خير الذكر الخفي»(١).

والمعنى فيه أخلص الله، وأبعد عن الرياء، وأكثر فائدة وثمرة بالتجربة.

وعن «الحمَّاد المكي»(٢) أنه قال: ذكر القلب يضاعف سبعين ضعفًا على ذكر اللسان.

وتيل: ذكر الله بالقلب سيف الخواص.

وذكره باللسان سيف العوام.

وقال «محمد الكتاني» (٣): لولا أن ذكره فرض لما ذكرته إجلالاً له، كيف يذكره مثلى ولا يغسل فمه قبل ذكره بألف توبة مقبولة.

وقيل لراهب: أنت صائم بذكر الله فإذا ذكرت غيره أفطرت.

وقال «الجريرى^(٤): كان بين أصحابنا [رجل]^(٥) يكثر قول: الله الله الله الله [فوقع على رأسه جذع فشج وأسه، فجرى منه الدم فكتب على الأرض، الله، الله الله الله .

(أى يقول: اقرأ يا محمد إذا كنت إمامًا، تضرعًا: يعنى مسكينًا، وخفيةً يعنى: خوفًا من عدابه،
 وهذا قول القائل.

وقال الكلبى: ﴿ وَاذْكُر رَبُكُ فَى نَفْسَكُ ﴾ يعنى سرا ﴿ ودون الجهر من القول ﴾ يعنى العلانية حتى يسمع من خلفك.

وقال الضحاك: معناه: اجهر بالقراءة في صلاة الغداة والمغرب والعشاء ﴿ ولا تكن من الغافلين ﴾ يعنى لا يغفل عن القراءة في الظهر والعصر بأنك تخفى القراءة فيهما، وروى عن رسول الله وينا الله أنه قال: الذكروا الله ذكرًا خاملاً، قيل: وما الذكر الخامل، قال: الذكر الخفى.

رقوله: ﴿ بِالغِدُو وَالْآصَالُ ﴾ يعني: غدوة وعشيًا).

(١) حديث: (خير الذكر الخفي).

وله بقية: (وخير الرزق ما يكفى).

وله روايات أخرى.

الحديث رواه أبو يعلى، والعسكرى، وأبو عوانة، وأحمد، وابن حبان، وصححه عن سعد بن أبى وقاص رفعه.

وللحديث أقوال حوله كثيرة انظرها في الحديث رقم (١٢٥٠) من كشف الخفاء للعجلوني ١/ ٣٩٢.

(۲) (حماد المكي) لعله: أبو عمرو حماد القرشي، كان من كبار المشايخ، وكان الجنيد يزوره.
 ومن أقواله: لا تأخذوا العوض فتكونوا مغرورين.

توفي في القرن الثالث الهجري.

انظر نفحات الأنس للجامي ص ٧٥٠.

(٣) تقدمت ترجمته. (٤) تقدمت ترجمته.

(٥) سقط من (ج). (٦) سقط من (د).

ذكرتك لا إِنّى نَسِيتُكَ لَمْحَةُ وَكُرُ لِسَانِى وَلَيْسَرُ مَا فِي اللَّكُو ذِكُرُ لِسَانِي فَلَمَّا رَآنِي الوَجْدُ أَنَّك حَاضِرِي فَلَمَّا رَآنِي الوَجْدُ أَنَّك حَاضِرِي شَهِدَتُكَ مَوْجُودًا بِكُلُّ مَكَانِ فَسَخَاطَبْتُ مَوْجُودًا بِغَيْرِ تَكُلُّم فَخَاطَبْتُ مَوْجُودًا بِغَيْرِ تَكُلُّم وَلاَحَظْتُ مَعْلُومًا بِغَيْرِ عِيَانِي](١)

⁽١) ما بين المعقوفتين سقط من (جـ) ومقابل بالهامش.

نى الشكر ــــــن

الباب الأربعود

الشكر هن المحققين: الاعتراف بنسعمة المنعم على وجه الخسفوع، وعلى هذا يكون وصف الله بالشكور توسعًا.

ومعناه: أنه مجاز للعباد على الشكر فسمى جزاء الشكر شكراً، كما سمى جزاء السيئة سيئة، وجزاء الاعتداء اعتداء.

وقيل: شكره إعطاؤه الكثير من الثواب على القليل من العمل، من قولهم: حيوان شكور إذا ظهر من السمن فوق ما يُعطَى من القوت.

وقيل: حقيقة الشكر: الثناء على المحسن بذكر إحسانه.

وعلى هذا لا إشكال، لأن الله تعالى سمى شكورًا لأنه أثنى على عبيده المطيعين بذكر طاعاتهم، والطاعات إحسان.

وسُمِّى العبد شكوراً لأنه أثنى على الله تعالى بمذكر نعِمَه (١) التي هي أعظم أنواع الإحسان.

وقال «أبو عثمان المغربي»^(٢): الشكر معرفة العجز عن الشكر.

وقيل: هو أن تعلم أن النعمة من الله تعالى وحده، ويؤيد هذا القول ما رُوى عن موسى، عليه السلام، أنه قال في مناجاته: إلهى خلقت آدم بيدك، وفعلت معه ما فعلت، فكيف شكرك؟.

فقال: علم أن ذلك منى، فكان ذلك شكره.

وقال «الجنيد»(٣): الشكر أن لا ترى نفسك أهلاً للنعمة.

وقال أيضًا: الشكر أن لا يستعان بنعم الله على معاصيه.

وقال «الشبلي»^(٤): الشكر رؤية المنعم لا رؤية النعمة.

⁽٢) تقدمت ترجمته.

⁽١) في (ج) (نعمته).

⁽٤) تقلمت ترجمته.

⁽٣) تقدمت ترجمته.

قلت: ويؤيد هذا القول أن أيوب، عليه السلام، صبر على البلاء فقيل له: ﴿ نِعْمَ الْعَبْدُ ﴾ .

وسليمان، عليه السلام، شكر على النعمة، فقيل له: ﴿ نِعْمَ الْعَبْدُ ﴾ لأنهما اتفقا في المقام لعدم الالتفات إلى النقمة والنعمة، لفقدان الآلم واللذة باعتبار كمال المحو وانسلاب صفات البشرية عنهما انسلابًا انقلب معه الصبر شكرًا، والشكر صبرًا، فعدم التمييز بينهما.

كما قيل:

رَقَّ الزُّجَاجُ وَرَقَّت الخَصْرُ فَتَاشَابَهَا فَتَشَاكَلَ الأَمْرُ فَكَانَّما (١) خَسمُسرٌ ولاَ قَسدَحٌ وَكَانَّما (٢) قَسدَحٌ ولاَ خَسمُسرٌ (٣)

والفرق بين الشاكر والشكور(٤):

أن الشاكر: هو الذي يشكر على العطاء

والشكور: هو الذي يشكر على المنع.

وقيل: الشاكر: هو الذي يشكر على النعماء.

والشكور: هو الذي يشكر على البلاء.

والشكر نوعان:

* شكر باللسان، وهو معروف.

* وشكر بالقلب، وهو الاعتكاف على بساط الشهود بإدامة حفظ الحرمة.

وقيل: هو ثلاثة أنراع:

* شكر باللسان.

* وشكر بالقلب.

* وشكر بجميع الجوارح على ما يليق بكل جارحة:

* فشكر العينين غضهما عن محارم الله تعالى، وعن عيوب الناس.

⁽١) في (د): (فكأنه).

⁽٢) ني (د): (وكأنه) وفي (جـ): (وكأنها).

⁽٣) البيتان يتناقلهما الصوفية على اختلافهم، وهما للحلاج.

⁽٤) في (د): (الشاكران).

شكر الأذنين التصامم عن عيوبهم، وعمًّا لا يحل سماعه.

* وشكر اليدين كُفُّهما عن أموال الناس.

* وشكر الرجلين كفهما عن المشى في معصية الله تعالى.

وعلى هذا القياس.

وقيل: هو ثلاث منازل:

شكر القلب، وهو الاعتقاد بأن الله ولى كل نعمة.

قال الله تعالى: ﴿ وَمَا بِكُم مِّن نَّعْمَة فَمِنَ اللَّه ﴾ (١).

وشكر باللسان، وهو إظهار النعمة باللسان.

قال الله تعالى: ﴿ وَأَمَّا بِنَعْمَةَ رَبُّكَ فَحَدَثْ ﴾ (٢).

يعنى: قل: الحمد الله، فإن الحمد رأس الشكر، كما أن كلمة الإخلاص رأس الإيمان.

وشكر بالعمل، وهو إدامة الطاعات.

قال الله تعالى: ﴿ اعْمَلُوا آلَ دَاوُودَ شُكْرًا ﴾ (٣)](٤).

وقيل:

_ شكر العالم بالقول.

ـ وشكر العابد بالفعل، وهو الطاعة والعبادة.

ـ وشكر العارفين بالاستقامة في كل حال.

وقال «أبو عثمان المغربي» (٥): شكر العوام على السطعام والشراب ونحوهما، وشكر الخواص على ما يرد على قلوبهم من المعانى الربانية.

وقيل: إن الشكر على الشكر أتم من الشكر، وأن يرى شكره لله بتوفيق الله، ويعتقد أن ذلك التوفيق من أتم النعم، فيشكر على ذلك التوفيق الذى هو الشكر الأول.

ثم الكلام في الشكر الثاني كذلك إلى ما لا يتناهى.

⁽١) الآية رقم (٥٣) من سورة النحل مكية.

⁽٢) الآية رقم (١١) من سورة الضحى مكية.

⁽٣) الآية رقم (١٣) من سورة سبأ مكية.

⁽٤) ما بين المعقوفتين سقط من (جـ).

⁽٥) تقدمت ترجمته.

ورُوِى : أن داود، عليه السلام، قال: ﴿ إِلهِ كَيف أَشْكُرُكُ وَشَكْرَى لَكُ نَعْمَةُ مِنْ عَنْدَكَ ﴾.

فأوحى الله تعالى إليه: الآن شكرتني (١).

وقيل: التزم «الحسن بن على» (٢) وطلحه عند الركن [اليماني] (٢) وقال: إلهى أنعمت على فلم أشكر، وأبليتني فلم أصبر، فلم تسلب النعمة لترك الشكر، ولا أدمت البلاء لترك الصبر، إلهى ما يكون من الكريم إلا الكرم.

وقيل: مرَّ بعض الأنبيا، بحجر صغير يخرج منه ماء كثير فتعجب منه، فأنطقه الله تعالى فقال: يا نبى الله، مد سمحت قوله تعالى: ﴿ وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ ﴾ (٤) أنا أبكى خوفًا من أن أكون تلك الحجارة، فدعا ذلك النبى له فأجاره الله تعالى من النار.

ثم مرَّ به بعد مدة (٥) فوجـده يتفجـر كما كان، فتـعجـب منه فأنطقه الله تعالى، فقال: يا نبى الله، كان ذلك بكاء الحزن، وهذا بكاء السرور والشكر.

قيل: أوحى الله تعالى إلى موسى، عليه السلام: يا موسى ارحم المعافى والمبتلى من عبادى.

فقال: يا رب أمّا المعافى فلم؟.

قال: لقلة شكره على العافية.

وقال «الجنيد»(٦): الشكر فيه علّة وهي طلب المزيد.

وذلك وقوف مع حظ^(٧) النفس.

[وعن بعضهم قال: رأيت شيخًا كبيرًا في بعض الأسفار فسألته عن حاله فقال: كنت في شبابي أهوى ابن عمة لى وتهواني وتزوجتها فلما رُفّت إلى قلنا: لو أحيينا هذه الليلة شكرًا لله على نعمه بجمع شملنا، ففعلنا، ولم يتفرغ واحد لصاحبه، فلما كانت الليلة الثانية فعلنا مثل ذلك، ولنا سبعون (٨) سنة على تلك الحال كل ليلة] (٩).

(٢) في (جـ): (حسن) وتقدمت ترجمته.

⁽١) في (جـ): (الآن قد شكرتني).

⁽٣) ما بينهما سقط من (ج). (٤) الآية رقم (٢٤) من سورة البقرة مدنية.

⁽٥) في (د): (مر به مرة). (٦) تقدمت ترجمته.

⁽٧) ني (جـ): (حفظ).

⁽٨) ني (د): (سبعين).

⁽٩) ما بين المعقوفتين سقط من (جـ) ومقابل بالهامش.

ثم اعلم أن الحمد يوضع موضع الشكر، وإن كان الحمد أعم من الشكر، لأن الشكر الثناء على المنعم بما أولاك من النعمة، والحمد الثناء على الذات بصفاتها الحميدة كائنة ما كانت، وفي الحديث الصحيح: (إن أول من يدخل الجنة الحامدون لله على كل حال»(١).

وفي رواية أخرى: «الحامدون لله على السرَّاء والضرَّاء»(٢).

وقال والله الله الحمد شكر كل نعمة ا(٣).

وقيل: الحمد لله على ما دفع، والشكر على ما صنع.

[وأنشد بعضهم:

إِذَا كَانَ شُكْرَى نِعَسَمَة الله نعْسَمَة عَلَى لَهُ فِي مِسَثْلِهِا يَجِبُ الشُّكْرُ فَكَيْفَ بُلُوغِي السُّكْرِ إِلاَّ بِفَسَضَلِهِ وَإِنْ طَالَتِ الأَيَّامُ واتَّصَلَ العُسَمَّرِ فَسَمَا لِي عُسُلْرٌ خَيْسِرَ أَتِي مُسْقَصَّرٌ وَعُلْرِى فِي التَّقْصِيرِ أَنْ لَيْسَ لَهُ عُلْرًا (٤)

⁽١ ، ٢) حديث: (إن أول من يدخل الجنة الحامدون الله على كل حال).

أورده السيوطى في جامع الأحاديث بلفظ: (أول من يُدعى إلى الجنة الحمَّادون الذين يحمدون الله على السَّرَّاء والضراء).

وقال: رواه الطبراني في الكبير، والحاكم في المستدرك، والبيهقي في الشعب، كلهم عن ابن عباس.

انظر الحديث رقم (٨٧٨١) ٣/ ٢٦٢.

⁽٣) حديث (الحمد شكر كل نعمة) لم أقف عليه.

⁽٤) ما بين المعقوفتين سقط من (جـ).

الباب الحادك والأربعون في الدعساء

قال الله تعالى: ﴿ وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِي عَنِي فَإِنِي قَرِيبٌ أُجِيبُ دَعُوةَ الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ فَلَيَ مَانِ اللهِ تعالى: ﴿ وَإِذَا سَأَلُكَ عِبَادِي عَنِي فَإِنِي قَرِيبٌ أُجِيبُ دَعُوةَ الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ ا

وقال تعالى: ﴿ ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ ﴾ (٢).

وقال النبي مَثَلِينَا : «الدعاء مخ العبادة» (٣).

وقال مَرْكُمُ : ﴿ أَفْضِلُ الدَّعَاءُ : الحمد الله ١٤٠٠ .

واختلف الناس في الأفضل: هل هو الدعاء أم السكوت والرضي؟.

فقيل: الدعاء أفضل لأنه عبادة في نفسه، لما روينا، ولأنه مستحق لله تعالى لما فيه من إظهار فاقة العبودية وذلها، ولهذا ذمَّ الله تعالى قومًا لا يدعونه فقال: ﴿ وَيَقْبِضُونَ أَيْدَيَهُمْ ﴾(٥).

قيل: لا يمدُّونها إلينا بالسؤال.

وقيل: السكوت والجمود تحت جريان الحكم [على](١) أتم رضى بما سبق من اختيار الحق وإرادته.

⁽١) الآية رقم (١٨٦) من سورة البقرة مدنية.

⁽٢) الآية رقم (٦٠) من سورة غافر مكية.

⁽٣) حديث: (الدعاء مُغُ العبادة).

رواه الترمذي عن أنس فالها، انظر السيسوطي: جامع الأحماديث اللحمديث رقم (١٢١٦١) ٤/

⁽٤) حديث (أفضل الدعاء: الحمد الله).

هو شطر الحديث: (أفضل اللَّذكر لا إله إلاَّ الله، وأفضل الدعاء الحمد لله) وقد مضى تخريجه.

⁽٥) الآية رقم (٦٧) من سورة التوبة مدنية.

⁽٦) ريادة يقتضيها السياق.

وقد قال النبي مَثِيَّظُهُم خبرًا عن الله تعالى: «من شغله ذكرى عن مسألتي أعطيته أفضل ما يُعطى السائلون»(١).

وقال قوم: يجب أن يكون العبد صاحب دعاء (٢) بلسانه، صاحب رضَّى بقلبه ليجمع بين الأمرين.

قال الإمام القشيري(٣): والأولى أن يقال: إن الأوقات مختلفة.

فني بعضها الدعاء أفضل.

وفي بعضها السكوت أفضل.

والفاصل بينهم الإشارة، فمتى وجد فى قلبه إشارة إلى الدعاء فهو وقته، ومتى وجد فى قلبه إشارة إلى السكوت فهو وقته.

ويجوز أن يكون الفاصل بينهما ما يجده من البسط في قلبه، فإن وجد الدعاء يوجب البسط دعا.

وإن وجد ما يوجب القبض سكت، فإن لم يجد ذلك ولا هذا⁽¹⁾ كانا سواءً فيتخير إن كان العلم والمعرفة في ذلك الوقت سواء عنده، وإن غلب عليه العلم ترجع الدعاء، وإن غلبت المعرفة ترجع السكوت والسكون.

قال أيضًا: ويجوز أن يقال: ما كان للعباد فيه نصيب، أو لله فيه حق، فالدعاء به أولى، وما كان فيه حظ الداعي (٥) فالسكوت عنه أولى.

وفى الخبر: «إن العبد يدعو الله تعالى وهو يحبه فيقول: يا جبريل أخر حاجة عبدى، فإنى أحب أن أسمع صوته، وإن العبد يدعو الله تعالى وهو يبغضه فيقول: يا جبريل اقض حاجة عبدى، فإنى أكره أن أسمع صوته (٢).

⁽١) حديث (من شغله ذكرى عن مسألتي أعطيته. . .) .

رواه البخارى فى التاريخ، والبزار فى مسنده، والبيهقى فى الشعب من حديث عمر بن الخطاب، وذكره ابن حبان فى الضعفاء، وفى الثقات أيضًا.

انظر المغنى عن حمل الأسفار ١/ ٢٩٦.

⁽٢) ني (جـ): (دعا داعيا). (٣) تقنمت ترجمته.

⁽٤) في (جـ): (وهذا). (٥) أي (جـ): (حظ النفس).

⁽٢) حديث: وفي الخبر: يا جبريل: أخر حاجة عبدى، فإني أحب أن أسمع صوته. انظر الحديث رقم (٧٤)، (٧٠)، (٧٧)، (٧٧) من كتاب الأحاديث القدسية، باب محبة الله تعالى للعبد، ص ٧٨، ٨٩.

وعن «أنس بن مالك» (١) في أنه كان (٢) في زمن رسول الله عليه الله عليه وعن «أنس بن مالك» (١) في زمن رسول الله على الله من الشام إلى المدينة إلى الشام، ولا يصحب القوافل، توكلا منه على الله تعالى، فبينما هو آت من الشام يريد المدينة إذ عرض له لص على فرس، فمصاح بالتاجر: قف، فوقف وقال له: شأنك ومالى وخل مبيلى.

فقال له اللص: المال لي، وإنما أريد أخْذَ روحك.

فقال له التاجر: أمهلني حتى أتوضأ وأصلى وأدعو ربي.

قال: أمهلتك.

فقام التاجر وتوضياً، وصلى أربع ركعات، ورفع يـده إلى السماء وقال: يا ودود، يا ودود، يا ذا العـرش [المجيد]^(٤)، يا مبـدى، يا معيـد، يا فعال لمـا يريد، أسالك بنور وجهك [الكريم]^(٥) الذى ملا أركان عرشك، وأسألك بقدرتك التى قدرت بها على خلقك، وبرحمتك التى وسعت كل شىء، لا إله إلا أنت [أغثنى]^(٦) يا مغيث، أغثنى يا مغيث.

فلما فرغ من دعائه وجد فارسا على فرس أشهب وعليه ثياب خُضر وبيده حربة من نور، فلما نظر اللص الفارس ترك التاجر، ومر نحو الفارس، فلما دنى منه حل عليه الفارس فطعنه طعنة رماه عن فرسه.

ثم قال للتاجر: قم فاقتله.

فقال له التاجر: ما قتلت أحدًا قط، ونفسى لا تطلب بقتله، فقتله الفارس.

فقال التاجر له: من أنت؟.

فقال: أنا ملك من السماء الثالثة ألزمنى (٧) الله تعالى بقتل هذا، وذلك أنك لما دعوت الأولى سمعنا أبواب السماء قعقعة فقلنا: أمر حدث، ثم دعوت الثانية ففُتحت أبواب السماء ولها شرر كشرر النار، ثم دعوت الشالثة فهبط جبريل علينا، من قبل الله تعالى، وهو ينادى: من بهذا المكروب؟ فدعوت ربى أن يولينى قتله فأجابنى.

واعلم یا عبد الله: إن دعا أحد $^{(\Lambda)}$ بدعائك هذا في كل كُربة وشدة ونازلة فرَّج الله عنه وأعانه.

 ⁽۱) تقدمت ترجمته.
 (۲) في (ج) (تاجرًا).

⁽٣) سقطت من (ج).

⁽a) سقطت من (ج.). (٦) سقطت من (د).

⁽٧) في (جـ): (اكرمني). (٨) في (جـ): (أن من دعا بدعائك).

وجاء التاجر إلى المدينة غانمًا سالمًا فأخبر النبى عليَّكِم بالقصة فقال له النبى عليَّكِم : «لقد لقنك الله تعالى الأسماء الحسنى التي إذا دُعِي بها أجاب، وإذا سُئل بها أعطى» (١).

وحُكى عن (Y) الليث (Y) أنه قال: رأيت (عقبةً بن نافع)(Y) ضريرًا ثم رأيته بصيرًا... فقلت له (Y): بم رُدَّ عليك بصرك؟.

فقال: رأیت قائلا یقول بی فی منامی (^(۱) قل: یا قریب، یا مجیب، یا سمیع الدعاء، یا لطیف لما یشاء، رُدَّ علی بصری، فقلته فردً علی بصری.

وحُكى عن «محمد بن خزيم» (٧) قال: لما مات «أحمد بن حنبل» (٨) كنت بالاسكندرية فاغتمت لموته، فرأيته في المنام فقلت له: ما فعل الله بك؟ .

نقال: غفر لى وتوجئى، وألبسنى نعلين من ذهب، وقال: يا أحمد، هذا بقولك القرآن كلامى، ثم قال: ادعنى بالدعاء الذى بلغك عن «سفيان الثورى» (٩) وكنت تدعونى به فى الدنيا.

(١) حديث (أنس بن مالك) وقسمة التاجر الذي دعا بأسماء الله الحسني التي إذا دُعي بها أجاب وإذا سُئل بها أعطى.

لم أقف عليه فيما بين يدى من مراجع.

- (٢) من (جـ)
- (٣) (الليث) هو: الفقيه الإمام أبو الحارث الليث بن سعد بن عبد الرحمن الفهمي بالولاء، المصرى، إمام أهل مسصر في الفقه والحديث، أصله من خراسان، ولد سنة ٩٤هـ بقلقسندة، وهي قرية قريبة من القاهرة _ على حد قوله _ روى عن الزهري ونافع وغيرهما، وكان من الكرماء الأجواد. توفي سنة ١٧٥هـ.
 - . انطر كتاب الوفيات لابن قنفذ القسنطيني ص ١٣٩.
- (٤) (عقبة بن نافع) هو: عقبة بن نافع بن عبد القيس، الأموى القرشى الفهرى، ولد سنة ١ قبل الهجرة، وشهد فتح مصر، ووجهه عمرو بن العاص واليًا على إفريقية سنة ٤٧هـ، وأوغل فى بلاد إفريقية حتى وصل إلى وادى القيروان.

وتوفى سنه ٦٣هـ.

انظر كتاب الوفيات ص ٥٩.

(٥) كيف كان هذا الحوار بين الليث وبين عقبة في الوقت الذي ولد فيه الليث سنة ٩٤هـ، وعقبة توفى
 قبل ميلاد الليث؟!.

وربما كان هذا منامًا أيضًا، والسياق يسيح ذلك، ولعل المؤلف يقصد عقبة آخر، أو ليناً آخر (المحقق).

(٦) في (ج): (المنام). (٧) (محمد بن خزيم) لم أقف له على ترجمة.

(٨) تقدمت ترجمته. (٩) تقدمت ترجمته.

فقلت: یا ربَّ کل شیء، بقدرتك علی کل شیء، اغفر لی کل شیء، ولا تسالنی عن شیء.

فقال: يا أحمد هذه الجنة فادخلها، فدخلتها.

وقيل: إن هذا الدعاء مجرب لجميع الضالة: يا جامع الناس يوم لا ريب فيه اجمع على صالتي.

وعلَّم الخضر رجلاً دعاء لشفاء المرضى فقال: ضع يدك على الوجع وقل: ﴿ وَبِالْحَقِّ أَنزَلْنَاهُ وَبِالْحَقِّ نَزلَ ﴾ (١).

ففعل الرجل فعوفي.

ومن الأدعية المجرَّبة: يا مسبب كل سبب، ويا مأمول من طلب، رُدّ على ما ذهب. دعا به أعرابي مات جمله فأحياه الله تعالى.

وقال «الكتّاني» (٢): رأيت النبي عَلَيْكُم في المنام فقلت له: ادع الله تعالى أن لا يميت قلبي.

قال: «قل كل يوم أربعين مرّةً: يا حيّ يا قيوم [يا](٢) لا إله إلا أنت».

وقيل: تـعلَّق شاب بأسـتار الكعبـة وقال: إلهى لا شـريك لك فيـؤتى، ولا وزير لك فيرشى، إن أطعـتك فبفضلك، ولك الحمد، وإن عـصيتك فبجـهلى، ولك الحجة على، فيإتيان حجتك على وانقطاع حجتى لديك إلا غفرت لى.

فسمع هاتفا يقول: الفتى عتيق من النار.

وقيل: [الدعاء]^(٤) سلم المذنبين.

وقيل: لسان المذنبين دموعهم.

وقيل: الدعاء لسان الاشتياق إلى الحبيب.

وقيل: الدعاء يوجب الحضور، والعطاء يوجب الصرف، والمقام على الباب [أشرف] (٥) من الانصراف بالمبار^(٦).

⁽١) الآية رقم (١٠٥) من سورة الإسراء مكية. (٢) تقدمت ترجمته.

⁽٣) زيادة من (د). (ع) سقط من (ج).

⁽٥) سقط من (جـ).

⁽٦) ربما قصد بها (البوار) أى الكساد، أى كساد العملة، كناية عن عدم تحقيق المطلوب إذا عاد خائبًا دون الحصول على العطية.

وقال اصالح المرّى»(١٦): من أدمن قرع الباب فُتِح له.

فقالت له رابعة^(٢): ومتى أُغلقَ هذا الباب حتى يُفتح.

فقال: شيخ يجهل وامرأة علمت.

وقال رجل لبعضهم: ادُّع لي.

فقال: كفاك من الأجنبية أن تجعل بينك وبينه واسطة.

ومن آداب الدعاء: حضور القلب.

ومن شروطه: حل المطعم.

فقد قيل: الدعاء مفتاح الحاجة، وأسنان المفتاح لقم الحلال.

⁽۱) (صالح المرّى) كان من أكابر المسايخ، وهو: أبو بشر صالح المرّى، كان يبكى بكاء شديدًا ويجاًر بصوت عبال، وكان يمكث مبهوتًا إذا رأى المقبرة لمدة يومين، كان يسمع كلام الموتى ويكلمهم، واشتهر بالتجرد، وتكلم في علم الحقيقة، وله أتباع وأصحاب ومريدون.
توفى سنة ١٧٧هـ.

وكان يقول: (اللهم إنى أسألك باسمك المخزون المكنون المبارك الطاهر المطهر المقدس). انظر طبقات الشعراني ١/ ٤٠، الكواكب الدرية ١/ ٢٢٨، المعارف ص ٤٢٠.

⁽٢) تقدمت ترجمتها.

الباب الثاني والأربعود فسسى الإرادة

الإرادة والمشيئة في اللغة بمعنى واحد.

وفي أصطلاح أهل الحقيقة: الإرادة: نهوض القلب في طلب الحق سبحانه.

ولهذا قال بعضهم: الإرادة لوعة تهوِّن كل روعة.

وأكثر المشايخ على أن الإرادة ترك ما عليه العادة.

وعادة الناس في الغالب: الإقامة في أوطان الغفلة، والسكون إلى اتباع الشهوات، فمن خرج عن ذلك مُمِّى مريدًا.

فالمريد في اللغة: من له إرادة.

[وفي اصطلاح أهل الحقيقة: من لا إرادة له]^(١).

وكل مريد مــراد في الحقيقة، ولأنه مــرادٌ لله تعالى [فلا بد] (٢) أن يكون مريدًا (٣) لا محالة، فكل مراد مريدً (٤) أيضًا.

وهذا هو^(٥) الصحيح عند بعضهم.

قال الإمام القشيري(٦)؛ وغيره: المريد المبتدى، والمراد المنتهى.

ولا بد لأكثر السالكين من حالة ابتداء $\Gamma^{(V)}$ بالمجاهدات والرياضات حتى يصلوا إلى درجة الانتهاء.

ومنهم من يكاشف في ابتدائه بجليل المعانى، ويصل إلى ما لم يصل إليه أرباب الرياضة، رفقًا من الله تعالى به، وترفيهًا له.

⁽١) ما بين المعقوفتين سقط من النسخة (د). (٢) زيادة يتطلبها السياق (المحقق).

⁽٣) في (د) (مرادًا). (٤) في (د) (مريدًا).

⁽۵) سقطت من (د). (٦) تقلمت ترجمته.

⁽٧) من هنا سقط من (د) حتى نهاية هذا الباب، وهو كثير جدًا.

إلا أن أكثر هؤلاء يردون إلى المجاهدات بعد هذا الرفق يستوفى منهم ما فاتهم من أحكام أهل الرياضة.

وقيل: كان موسى عليه السلام مريدًا فقال: ﴿ رَبِّ اشْرَحْ لِي صَدْرِي ﴾ (١).

وكان محمد عِيْظِ مرادًا فقيل له: ﴿ أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدَّرُكَ ﴾ (٢).

إلى قوله: ﴿ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرُكَ ﴾ (٣).

ولذلك قال موسى عليه السلام: ﴿ رَبِّ أَرِنِي أَنظُرْ إِلَيْكَ قَالَ لَن تَرَانِي ﴾ (٤).

وقال لمحمد ﴿ اللَّهُ إِنَّ اللَّهُ اللَّهُ لَوَ إِلَىٰ رَبِّكَ ﴾ (٥).

وهذا هو المقصود من الكلام عند أهل الحقيقة.

وقوله تعالى: ﴿ كَيْفَ مَدُّ الظِّلُ ﴾ (٦) ستر للقيصة وتحصين للحال، كذا ذكره الإمام القشيرى (٧)، رحمة الله عليه، وغيره.

فالمريد سائر، والمراد طائر.

والمريد سالك، والمراد مالك.

وقيل: أرسل «ذو النون المسصرى» (٨) رحمه الله، إلى أبى يزيد البسطامى (٩)، رحمه الله، يقول له: يا أخى إلى متى هذا النوم والراحة والقافلة قد مضت؟.

فقال «أبسو يزيد» لرسوله: قل الأخى ذى النون، رحمه الله: من ينام الليل كله ثم يصبح فى المنزل قبل القافلة.

فقال ذو النون: هنيئا لك، هذا كلام لا تبلغه أحوالنا والإرادة مطلوبة شرعًا.

قال الله تعالى: ﴿ وَلَا تَطْرُدِ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبُّهُم بِالْغَدَاةِ وَالْعَشِيِّ يُرِيدُونَ وَجْهَهُ ﴾ (١٠).

وقال النبي عَيْمُ : ﴿إِذَا أَرَادَ اللهُ تَعَالَى بِعَبِدَ خَيْرًا يَسْتَعْمُلُهُ .

قيل: يا رسول الله، كيف يستعمله؟.

⁽٢) الآية رقم (١) من سورة الشرح مكية.

⁽٤) الآية رقم (١٤٣) من سورة الأعراف مكية.

⁽٦) تكملة الأية السابقة.

⁽٨) تقدمت ترجمته.

⁽١) الآية رقم (٢٥) من سورة طه مكية.

⁽ ٣) الآية رقم (٤) من سورة الشرح مكية.

 ⁽ ٥) الآية رقم (٤٥) من سورة الفرقان مكية.

⁽٧) تقدمت ترجمته.

⁽ ٩) تقدمت ترجمته.

⁽١٠) الآية رقم (٥٢) من سورة الاتعام مكية.

قال: «يوفقه للعمل الصالح قبل الموت»(١).

ومن صفة المسريد: أن لا يفتر^(۲) آناء الليل وأطراف النهـــار، فيكون ظاهره مــجاهدًا، وباطنه مكابدًا.

ومن صفته: التحبب إلى الله تعالى بالنوافل، والإخلاص فى نصيحة الأمة، والأنس بالخلق، والصبر على مقاساة الاحكام، والإيثار لأمر الله تعالى، والحياء من نظره، وبذل المجهود فيما يحبه الله تعالى ويرضاه، وطلب كل سبب يوصل إليه.

وقيل: أول مقامات المريد: إرادة الحق بإسقاط إرادته فإن لطفه يقوم بتربيته، ويجذبه من عنان يصرفه ليستفرق الحق فيه فسيصير: به يبصر، وبه يسمع، وبه ينطق، وبه يبطش، كما جاء في الحديث المشهور الصحيح.

وقيل: من علامات المريد:

أن يكون أكله فاقة، ونومه غلبة، وكلامه ضرورة.

وقيل: المريد إذا سمع شيئًا من صفات القوم وأحوالهم فعمل به صار ذلك حكمة فى قلبه إلى آخر عمره ينتفع به هو ومن يسمعه منه، وإذا لم يعمل به كان حكاية يحفظها أيامًا ثم ينساها.

وقال الجنيد^(٣)، رحمة الله عليه: الحكايات وأحوال العارفين جند من جنود الله تعالى يقوى بها قلوب المريدين.

دليله قوله تعلى للنبي علي الله على الله الماء المريد الصادق غني عن علم العلماء.

وقيل: آفات المريد ثلاث: التزوج، وكتابة الحديث، والسفر.

وقيل: أشد شيء على المريد معاشرة الأضداد](٥).

وقيل: متى رأيت المريد يشتغل بالرُّخُص أو بالكسب فاعلم أنه لا يجيء منه شيء.

⁽۱) حديث: (إذا أراد الله بعبد خيراً يستعمله . . . قيل . . . قال: يوفقه للعمل الصالح . .) . انظر الحديث رقم (٩٤٢) من جامع الأحاديث ١/ ١٩٧ .

وقال السيوطي: رواه أحمد بن حنبل، والترمذي، وابن حبان، والحاكم، كلهم عن أنس تلك.

⁽۲) أي: لا يفتر عن الذكر.(۳) تقدمت ترجمته.

⁽٤) الآية رقم (١٢٠) من سورة هود مكية.

⁽٥) حتى هنا سقط من النسخة (د) وهو أكثر نقص حدث بهذه النسخة.

الباب الثالث والأربعود

التوحيد في اللغة: الحكم بأن الشيء واحد، أو العلم(١) بأنه واحد.

يقال منه: وحَّدته، أي: وصفته بالوحدانية.

كما يقال: شجِّعتُه، أي: وصفته بالشجاعة.

وفى اصطلاح أهل الحقيقة: هو تجريد الذات الإلهية عن كل ما يتصور فى الأفهام، ويتخيل فى الأوهام والأذهان.

ومعنى كون الله تعالى [واحدًا](٢) هو نفى الانقسام فى ذاته، ونفى الشبيه والشريك(٢) فى ذاته وصفاته.

وقال «الجنيد»(٤): إذا تناهت عقول العقلاء في التوحيد انتهت [إلى](٥) الحيرة.

وقال^(٦) أيضاً: التوحيد معنى تضمحل فيه الرسوم، وتندرس العلوم، ويبقى الله تعالى كما لم يزل.

وقال أيضاً: أشرف كلمة قيلت في التـوحيد كلمة «أبي بكر الصديق»(٧) ولا الله عن معرفته .

قال الإمام القشيرى (٨): ليس مراد الصدِّيق أنه لا يُعرف، بل يَعْرفه العبد لا بمعرفة من العبد كالمُقْعَد كُرْهَا القعود موجود فيه [وليس بفعل له، كذلك العارف عاجز عن معرفته، والمعرفة موجودة فيه، لانها ضرورية له في الانتهاء (٩).

⁽١) في (ج) (والعلم).(٢) ما بينهما سقط من (ج).

⁽٣) في (جـ): (ونفي الشبه والشريك) وفي (د): (الشرك).

⁽٤) تقدمت ترجمته . (٥) سقطت من (د).

⁽٦) في (د): (وقيل).(٧) في (د): (أبو بكر) وتقدمت ترجمته.

 ⁽A) تقدمت ترجمته.
 (A) ما بین المعقوفتین سقط من (د).

وقيل: التوحيد: إسقاط الياءات(١).

ومعناه: أن لا يقول: لي، وبي، ومني.

وقال الشبلي (٢): ما شمَّ روائح التوحيد من تصور عنده التوحيد.

وقيل الأبي بكر الطمستاني، (^(٢):

ما التوحيد؟.

فقال: توحید، وموحَّد، وموحَّد.

هذا تثليث أم توحيد؟^(٤).

وقيل: من وقع في بحار التوحيد لا يزداد على مرور (٥) الأيَّام إلا عطشًا.

وقال «الحصري»(٦): أصولنا في التوحيد خمسة أشياء:

* رفع الحدث.

* إفراد القدَم.

* هجر الإخوان.

* مفارقة الأوطان.

*نسيان ما عُلم [وما جهل](١).

وللتوحيد عبارة ومعنى:

فعبارته: كلمة الإخلاص.

ومعناه: الإخلاص فيها، وهو التجرد عن الكونين، وعن أوصاف البشرية عند ذكرها. وذلك [الإخلاص] (٨) هو المراد بقوله عليه الله إلا الله مفتاح الجنة، (٩).

(١) في (د): (اليات). (٢) تقدمت ترجمته.

(٣) تقدمت ترجمته، وفي (جـ): (رحمة الله عليه).

(٤) في (د): (هذا بتثليث أمر توحيد).

(۵) نی (د): (المرور). (۲) تقدمت ترجمته.

(٧) سقط من (ج). (٨)

(٩) حديث: (لا إله إلا الله مفتاح الجنة).

رواه أحمد عن معاذ رفعه، قال النجم: وفي لفظ: مفاتيح الجنة، وضعفوه، لكن عند البخاري عن وهب ما يشهد له.

انظر: كشف الخفاء للعجلوني، وأورده بلفظ: (مفتاح الجنة لا إله إلا الله).

انظر: الحديث رقم (٢٣٢٤) ٢/ ٢١٥.

وقد ورد مفسّرا^(۱) في قسوله عَلَيْظُم : «من قال: لا إله إلاّ الله خـالصّـا مخلصًـا دخل المجنة» (۲).

وقوله والله عليه المان الشهادتين: «خفيفتان على اللسان»(٣).

إشارة إلى لفظهما.

وقوله: «ثقيلتان في الميزان»(٣).

يعنى: إذا قُرَّنَ لفظهما الإخلاص.

وقيل لصوفي: أين الله؟

فقال: أعمال الله تطلب الآين مع العين، ليس في الوجود غير الله.

الوجود لسائر الموجودات مجاز، ولله حقيقة.

⁽١) ني (ج): (ورد ذلك تفسيرًا).

⁽٢) حديث: (من قال: لا إله إلاَّ الله مخلصا دخل الجنة).

رواه الحكيم، والطبراني، وأبو نعيم في الحلية عن زيد بن أرقم، حديث رقم (٢٢٦٠) ٢/ ٥٠٨ ورواه النسائي، والطبراني في الأوسط عن أبي سعيد البغوى حديث رقم (٢٢٦٠٧) ٢/ ٥٠٨.

⁽٣) حديث: (كلمتان خفيفتان على اللسان ثقيلتان في الميزان).

انظر الحديث رقم (١٥٨٧٢) ٥/ ٩٤، وقال السيوطى فى جامع الاحاديث: رواه أحمد بن حنبل فى مسنده؛ واتفق عليه الشيخان: البخارى ومسلم، والترمذى فى جامعه، وابن ماجه فى سننه، كلهم عن أبى هريرة.

ني المراتبة ______ني

الباب المابح والأشعون

في المراقبـــــة

المراقبة في اللغة: المراصدة: وهي قريبة من معنى الحفظ والانتظار.

وفى اصطلاح أهل الحقيقة: المراقبة: استدامة علم العبد باطلاع الرب سبحانه وتعالى عليه في جميع أحواله.

وقيل: هي مراعاة السر لملاحظة الحق مع كل خطوة (١).

وقيل: هي تسليط هيبة حضور الحق ونظره على القبلب وسائر الأعضاء في حركاتها، وسكناتها.

قال الله تعالى: ﴿ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا ﴾ (٢).

وقال مِيَّا لِللهِ لللهِ لللهِ عن الإحسان: «أن تعبد الله كأنك تراه، فإن لم تكن تراه فإنّه يراك (٣).

فقوله: «فإن لم تكن تراه فإنه يراك إشارة إلى حالة المراقبة.

واعلم أن المراقبة أصل كل خيـر، ولا يصل العبد إلى مقام المراقبة إلا بعـد محاسبة نفسه على ما مضى وإصلاح وقته.

وقال بعضهم: من راقب الله تعالى فى خواطره عصمه الله تعالى فى جوارحه. وقال «ابن عطاء»(٥): أفضل الطاعات مراقبة الحق على الأوقات.

⁽١) في (جـ): (مع خطر).

⁽٢) الآية رقم (١) من سورة النساء مدنية.

 ⁽۳) حدیث: (الإحسان: أن تعبد الله كانك تراه، فإن لم تكن...).
 رواه مسلم، وأبو داود، والترمذی، والنسائی عن عمرو، وروی من غیر حدیثه آیضًا.
 انظر الحدیث رقم (۱٤۰) من كشف الخفاء ۱/ ۵۷.

⁽٤) في (جـ); (وقت الحاضر).

⁽٥) تقدمت ترجمته.

وقال «أبو عثمان»^(۱): قال لى «أبو حفص الحداد»^(۲): [إذا]^(۳) جلست تعظ الناس فلتكن واعظا لنفسك، وقلبك^(٤) ولا يغرنَّك اجتماعهم عليك، فإنهم يراقبون ظاهرك والله يراقب باطنك.

وقال بعض الحكماء لرجل: استحى من الله على قدر قربه منك وعلمه بك، وخفه على قدر قربه منك وعلمه بك، وخفه على قدر قسلاته عليك، واستعد للدنيا بقدر إقامتك فيها، وأطع الله بقدر حاجتك إليه، واشكره بقدر نعمه (٥) عليك.

وكتب بعض العلماء إلى صديق له:

أما بعد، فإنى أوصيك بتقوى الله، والعمل بما علّمك الله $^{(7)}$ ومراقبة الله حيث لا يراك أحد $^{(8)}$ إلا هو، والاستعداد لما لا بد منه $^{(8)}$ ، وليس لاحد فيه حيلة، ولا ينفع الندم عند نزوله.

وقيل لحاتم الأصم (٩): علام بنيت أمرك؟.

فقال: على أربع خصال:

* علمت أن لى رزقًا لا يأكله غيرى فاطمأنت نفسى.

* وعلمت أن لى عملاً لا يعمله غيرى فشغلت نفسى به.

* وعلمت أن لى أجلا لا أدرى متى هو فأنا مبادره.

* وعلمت أنى لا أغيب عن الله فأنا أبدًا مستح منه.

⁽١) إذا ذكر (أبو عثمان) هكذا فإنه يقصد أبا عثمان المغربي، وإذا أراد غير ذلك فإنه يضيف إليه اسمًا آخر مثل أبي عثمان الحيرى، وتقدمت ترجمته.

⁽٢) في (د): (أبي حفص الحداد) وتقلمت ترجمته.

⁽٣) سقطت من (جـ).

⁽٤) في (د) فتكن، وفي (ج) (فكن واعظ نفسك).

⁽٥) في (جـ): (نعمته). (٦) في (جـ): (تعالى).

⁽٧) في (ج): (أحدًا).
(٨) في (د): (فيه).

⁽٩) تقلمت ترجمته.

الباب الخامس والأربعون

في الاستقامة

الاستقامة في اللغة ضد الاعوجاج.

وفي اصطلاح أهل الحقيقة: هي الوفاء بالعهود كلها وملازمة الصراط المستقيم، والصراط المستقيم رعاية حدّ التوسط والعدل في كل الأمور، من الطعام والشراب واللباس والنكاح، وكل أمر ديني ودنيوي [فذلك هو الصراط المستقيم في الدنيا، كالصراط المستقيم في الاخرة، ومن هُدي إلى معرفة الصراط المستقيم في الدنيا كان ذلك سببًا لنجاته عند مروره عليه في الأخرة، والهداية إلى معرفته من أعظم نعم الله تعالى على العيد](١).

قال الله تعالى: ﴿ وَيَهْدِى مَن يَشَاءُ إِلَىٰ صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾ (٢) .

وقال حق النبي عِنْيَا : ﴿ وَيُتِمُّ لَعْمَتُهُ عَلَيْكَ وَيَهْدِيَكَ صِرَاطًا مُستَقيمًا ﴾ (٣).

وقيل: الاستقامة أن لا تختار لنفسك غير ما يختار الله تعالى لك، ولا تدبر أمرًا.

وقيل الشبلي(٤): هي أن تشهد الدنيا قيامةً.

وقد مدح الله تعالى المستقيمين بقوله: ﴿ إِنَّ الَّذِينَ قَالُوا رَبُّنَا اللَّهُ ثُمُّ اسْتَقَامُوا ﴾ (٥).

قال «أبو بكر الصديق»(٦) فطي : معناه: لم يشركوا بالله شيئًا.

وقال «عمر»(٧) فطيح: لم يروغوا روغان الثعلب.

⁽١) الفقرة ما بين المعقوفتين مضطربة في (د).

⁽٢) الآية رقم (٢٥) من سورة يونس مكية.

⁽٣) الآية رقم (٢) من سورة الفتح مدنية.

⁽٤) تقدمت ترجمته.

⁽٥) الآية رقم (١٣) من سورة الأحقاف مكية.

⁽٦) تقدمت ترجمته.

⁽٧) تقدمت ترجمته.

فقول أبي بكر^(١) محمول على مراعاة أصول التوحيد.

وقول عمر محمول على ترك طلب التأويل.

وقيل: معناه: استقاموا بقلوبهم كما استقاموا بأقوالهم وأفعالهم.

وقال النبي مَلِيْكُمْ : «استثيموا ولن (٢) تُحصوا، واعلموا أن خيرَ أعمالكم ^(٣) الصلاة، ^(٤).

وقال دابو على الدقاق»(٥): الاستقامة ثلاثة مدارج:

أولها: التقويم وهو تأديب النفس.

وثانيها: الإقامة وهي تهذيب القلوب.

وثالثها: الاستقامة وهي تقريب الأسرار

واعلم أن الاستقامة درجة بها تمام الأمر بكماله، وهي مقام لا يطيقه إلا الأكابر.

يؤيد^(٦) ما حُكى عن بعض المشايخ أنه رأى النبى عَيَّكُم فى المنام فقال له: يا رسول الله، روى عنك أنك قلت: «شيبتنى سورة هوده (٧) فما الذى شيبك فيها؟ قصص الأنبياء أو هلاك الأمم؟.

فقال: لا، ولكن قوله تعالى: ﴿ فَاسْتَقِمْ كَمَا أُمِرْتَ ﴾ (٨).

وقيل: الاستقامة توجب دوام الكرامة.

وإلى ذلك وقعت الإشارة بـقوله تعالى: ﴿ وَأَن لَّوِ اسْتَقَامُوا عَلَى الطَّرِيقَةِ لِأَسْقَيْنَاهُم مَّاءً غَدَقًا ﴾ (٩).

فقوله تعالى: ﴿ لَأَسْقَيْنَاهُم ﴾ إشارة إلى الدوام، لأن معنى أسقيته بالألف جعلت (١٠) له ستّيا، أي: شُربًا(١١)، بخلاف سقيته.

(١) في (د): (أبر بكر). (٢) في (د): (رلم). (٣) في (د): (أعمالهم).

(٤) حديث: (استقيموا ولن تحصوا واعلموا أن خير أعمالكم الصلاة).

انظر الحديث رقم (٢٩٢٥) من جامع الأحاديث ١/ ٥٧٠.

وقال السيسوطى: رواه أحمد بن حنبل وابن ماجسه، والحاكم، والبيهقى عن ثوبان، وابن ماجه، والطبراني عن ابن عمرو، والطبراني، أيضًا، عن سلمة بن الأكوع رضى الله عنهم جميعا.

(٥) تقدمت ترجمته. (٦) في (د): (يؤيله بما). الم

(٧) حديث: (شيبتني هود).

 ⁽٨) الآية رقم (١١٢) من سورة هود مكية.
 (٩) الآية رقم (١٦) من سورة الجن مكية.
 (١٠) في (د): (جعلته).

الباب السادس والأسعون

في الولايــــة(١)

الولى في اللغة ضد العدو.

وفي اصطلاح أهل الحقيقة له معنيان:

فعيل: بمعنى مفعول، كقتيل وجريح.

وهو من يتولى الله رعايته وحفظه فلا يكله إلى نفسه لحظة.

كما قال الله تعالى: ﴿ وَهُو يَتُولِّي الصَّالِحِينَ ﴾ (٢) .

والثاني: فعيل، مبالغة من فاعل، كـ (رحيم) و (عليم).

وهو الذي يتولى عبادة الله تعالى، وطاعته (^{۳)} فيأتى بها على التوالى من غير أن يتخللها عصيان أو فتور.

وكلا المعنين شرط في الولاية.

فمن شرط الولى أن يكون محفوظًا، كما أن من شرط النبى أن يكون معصومًا، وكل من كان للشرع عليه اعتراض فهو مغرور مخادع.

هكذا ذكر الإمام القشيري(٤)، وغيره من أئمة الطريق.

قال: وسمعت الأستاذ «أبا على» (٥) فطفى يقول: قـصد أبو يزيد البـسطامي بعض من وصف له بالولاية، فلما وافي (٦) مسجده رآه تنخَّم في المسجد، فرجع ولم يُسلم عليه.

وقال: من لا يُؤمَن على أدب من آداب الشرع كيف يؤمن على أسرار الحق.

واختلف أهل الحقيقة: هل يجوز أن يعلم الولى أنه ولى أم لا؟.

قال بعضهم: لا، ولو ظهر له من الكرامات ما ظهر؛ لجواز أن يكون ذلك مكرًا من الله تعالى به، ولأن العاقبة هي الأصل، وهي مجهولة.

(٢) الآية رقم (١٩٦) من سورة الأعراف مكية.

(١) في (جه): (المولى).

(٤) تقدمت ترجمته.

(٣) في (د): (وطاعاته من غير...).

(٦) في (د): (وافا).

(٥) تقدمت ترجمته.

فكم [من](١) رجل انعكس عليه وخالف مبدأه مآله.

وإلى هذا ذهب جماعة من شيوخ هذه الطريقة، لا يُحِصُونَ، منهم: الإمام «أبى بكر ابن فورك»(٢).

وقال بعيضهم: يجوز أن يعلم أنه ولى بإطلاع الله تعالى له على عياقبة أمره، ودوام حاله بطريق الكرامة.

والدليل عليه: «العشرة المبشرون بالجنة».

وإلى هذا ذهب الأستاذ أبو على الدقّاق(٣).

وقال البايزيد البسطامي (٤): أولياء الله تعالى عرائسه، ولا يرى العرائس إلا المحارم، فَهُمَّرُونُ^(٥) عنده في حجاب الانس لا يراهم أحد في الدنيا ولا في الآخرة.

وقال النبي مَرِيْكُم : ﴿إِنْ فَي عِبَادِ اللهِ تَعَالَى عَبَادًا يَغْبَطُهُمُ الْأُنبِياءُ والشهداء (٦).

قيل: من هم يا رسول الله لعلنا نحبهم؟.

قال: فهم قوم تحابوا بروح الله، على غيـر أموال وأنساب، وجوههم نور، وهم على منابر من نور، لا يخـافـون إذا خاف النـاس، ولا يحزنون إذا حـزن الناس، ثم تلا قـوله تعالى: ﴿ أَلَا إِنَّ أُولِيَاءَ الله لا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴾ (٧).

قال أهل الحقيقة: سبب انتفاء الخوف والحزن عنهم:

- ـ أن الخوف متعلق بالمستقبل من توقع حصول مكروه أو فوات محبوب.
 - ـ والحزن متعلق بالماضى.

والولى ابن وقته، فلا ماضٍ له ولا مستقبل، فلذلك لا حزن له ولا خوف، ولا رجاء له أيضًا، لما قلنا.

⁽١) زيادة يقتضيها السياق. . . المحقق. (٢) تقدمت ترجمته .

⁽٣) تقدمت ترجمته.

⁽٥) أى كل واحدة فى خِدْرها؛ مكانها المكنون.

⁽٦) حديث: (إن في عباد الله تعالى عبادًا يغبطهم الأنبياء والشهداء). أورده السيم طي في حامع الأحاديث، بلفظ: (إن الله عبيادكي، ١٤.

أورده السيــوطى فى جامع الأحاديث، بلفظ: (إن لله عــبادًا. . . ، الحديث، انظر الأحــاديث أرقام (٧٧٣٧)، (٧٧٣٥)، ٣/ ٣٢، ٣٣.

رواه أحمد بن حنبل والطبراني والبيهقي في الأسماء عن أبي مالك الأشعري فطي، والحاكم في المستدرك عن ابن عمر رها .

⁽٧) الآية رقم (٦٢) من سورة يونس مكية.

ووجمه آخر: وهو أن الحرن من حرونة الوقت، ومن كمان في ضيماء الرضى ورداء الموافقة فأنَّى له حزن.

وقيل: علامة الولى ثلاثة أشياء:

- أن يكون همه الله.

ـ وفراره إلى الله .

_ وشغله بالله.

وقيل علامته: أن يكون أبدا ناظراً إلى نفسه بعين الصَّغار والهوان، خاتفًا من سقوطه عن المرتبة التي هو فيها، لا يثق بكرامة تظهر له، ولا يغتر بها.

وقيل: نهايات الأولياء بدايات الأنبياء.

وقال «بايزيد السبطامي»(١): حظوظ الأولياء مع بقيائها من أربعة أسمياء: الأول، والأخر، والظاهر، والباطن.

[مع قيامـها من أربعة أسمـاء، وقيام كل فريق منهم باسم مـنها، وهو: الأول والآخر والطاهر والباطن] (٢).

فمن فني عنها بعد ملابستها فهو الكامل التام.

ومن كان حظه من اسمه الظاهر لاحظ عجائب قدرته.

ومن كان حظه من اسمه الباطن لاحظ ما جرى في السرائر (٣) من أنواره.

ومن كان حظه من اسمه الأول كان شغله بما سبق.

ومن كان حظه من اسمه الآخر كان مرتبطا بما يستقبل.

قال الشيخ بايزيد^(٤): وكلُّ يُكاشف^(٥) على قدر طاقتــه، إلاَّ من تولاه الله تعالى بسرِّه، وقام عنه بنفسه.

قال الإمام القشيرى (٢٠): وكلام «بايزيد» إشارة إلى أن الخواص ارتقوا عن هذه الأقسام كلها، فلا العواقب هم في فكرها، ولا السوابق هم في ذكرها (٧)، ولا الطوارق هم في أسرها.

⁽١) تقدمت ترجمته. (٢) ما بين المعقوفتين سقط من (ج).

⁽٣) في (د): (في الدائر).(٤) تقدمت ترجمة أبي يزيد البسطامي.

⁽۵) في (د): (مكاشف). (٦) تقلمت ترجمته.

⁽٧) ني (د): (ذلها). ٠

فأصحاب الحقائق محو عن نعوت الخلائق.

وقال «أبو سعيد الخرّاز»(۱): إذا أراد الله تعالى أن يتولى(٢) عبدًا من عبيده فتح عليه باب ذكره، وإن استلذ الذكر فتح عليه باب القرب، ثم دفعه إلى مجالس الأنس، ثم أجلسه على كرسى التوحيد، ثم رفع عنه الحجب وأدخله دار الفردانية، وكشف له ستور الجلال والعظمة، وإذا وقع بصره على المجلال والعظمة بقى بلا هو، وصار فانيًا فوقع فى حفظ الله وبرئ من دعاوى نفسه، فصار وليًا، ولا يسقطه الخوف عن الولى، بل هو الغالب عليه، فإن زال عن بعض الأولياء فنادر لكن الهيبة لا تفارقه.

ويجوز أن يكون الولى وليًا ثم تبطل ولايته.

وقيل: لا يجوز، والأول هو المختار، والغالب على الولى فى أوان صحوه صدقه فى أداء حقوق الله ثم رفعه وشفقته على خلقه فى كل حال، ثم دوام التحمل منهم بجميل المخلق، وطلب الإحسان من الله تعالى إليهم ابتداء من غير أن يسألوه ذلك، وتعليق الهمة بنجاتهم وترك الانتقام منهم، وكف السعى عن أموالهم، واللسان عنهم بكل حال، والتعامى عن مساوئهم، ولا يكون خصمًا لأحد فى الدنيا، ولا فى الآخرة.

⁽١) تقدمت ترجمته.

⁽٢) في (جـ): (يولي).

⁽٣) ني (د): (دار).

الباب السابح والأربعوه

في المعرفــــة

المعرفة في اللغة يمعنى العلم.

وفى اصطلاح أهل الحقيقة: هى العلم بأسماء الله تعالى، وصفاته مع الصدق لله(١) تعالى فى معاملاته، وجميع أحواله، ودوام مناجاته فى السير والرجوع إليه فى كل شىء، والتطهر من الأخلاق اللميمة والأوصاف المردية.

فبالجملة: فبمقدار أجنبيته عن نفسه تحصل معرفته بربه.

وقيل: المعرفة معرفتان:

معرفة حق، ومعرفة حقيقة.

* فمعرفة الحق: معرفة وحدانية الله تعالى بما أبرز للخلق من أسمائه وصفاته.

* ومعرفة الحقيقة: لا سبيل إليها لامتناع الإحاطة به (٢) علمًا. م

كقوله تعالى: ﴿ وَلَا يُحِيطُونَ بِهِ عِلْمًا ﴾ (٣).

واعلم أن الكُمَّل من أهل الحقيقة لم يتكلموا في المعرفة بأكثر من الاعتراف بالعجز عنها، فأما من دونهم فقد تكلموا فيها.

ولهذا قال بعضهم: الحق لا يعرفه سواه، ومن عُرَفَهُ فبه عرفه.

ويؤيد هذا قول أبى بكر الصديق (٤) فطف: الحمد لله الذى لم يجعل للحق سبيلا إلى معرفته [إلا بالعجز عن معرفته](٥).

وقال «أبو حفص الحداد»(7): منذ عرفت(7) الله تعالى ما دخل قلبى حق ولا باطل. قال الإمام القشيرى(A): معناه: أن المعرفة توجب غيبة العبد عن نفسه لاستيلاء ذكر

(١) في (د): (إلى الله). (٢) في (جـ): (بها).

(٣) الآية رقم (١١٠) من سورة طه مكية. (٤) تقدمت ترجمته.

(٥) ما بين المعقوفتين سقط من (د). (٦) تقلمت ترجمته.

(٧) في (ج): (معرفة).(٨) تقدمت ترجمته.

الحق عليه، فلا يشاهد غيره ولا يرجع بفكره إلى سواه، فكيف يدخل المعنى قلب من لا قلب له.

وقال غيره: معناه: لاستيلاء ذكر الحق على قلبه، واستغراقه به واستهلاكه فيه لا يجد غيره طريقًا إليه، حقًّا كان أو باطلاً.

ومما يُشيــر إلى كلام أبى حفص قول أبى يزيد^(۱) للناس: حال ولا حــال للعارف لانه محيت رسومه، [وفنيت هويته بهوية غيره]^(۲)، وغيبت^(۲) آثاره لإيثار غيره.

وقوله أيضًا، حين سُئل عن المعرفة: ﴿ إِنَّ الْمُلُوكَ إِذَا دَخَلُوا قَرْيَةً أَفْسَدُوهَا ﴾ (٤).

أى: إذا أنزلت المعرفة بالقلب خربت أوطان البشرية.

وقول «الواسطى» (٥) أيضًا: لا تصح المعرفة للعبد، وفيه افتقار إلى الله تعالى واستغناء به، لانهما أمارات بقاء العبد، والعارف فناء كله.

وقيل: علامة العارف: أن يكون فارغًا من الدنيا والآخرة.

وقيل: علامة العارف^(٦) ثلاثة أشياء:

* أحب الأعمال إليه ذكر الله تعالى.

* وأحب الفوائد إليه ما دل على الله تعالى.

* وأحب الخلق إليه من يدعوه إلى الله تعالى.

وقيل: غاية المعرفة شيئان الدهشة، والحيرة.

وقال «ذو النون»(٧): أعرف الناس بالله أشدهم فيه تحيرًا.

وقيل: من كان بالله أعرف كان له أخوف.

وقيل: يخرج العارف من الدنيا ولم يقض وطره من شيئين:

* بكاؤه على نفسه.

* وثناؤه على ربه.

⁽١) هو أبو يزيد البسطامي، وتقدمت ترجمته.

⁽٢) ما بينهما سقط من (ج).

⁽٣) ني (د): (غيبة).

⁽٤) الآية رقم (٣٤) من سورة النمل مكية.

⁽٥) تقدمت ترجمته.

⁽٦) ني (جـ): (علامته).

⁽٧) تقلمت ترجمته.

وإلى ذلك أشار النبى مَوَيَّكُم بِقُولِه: ﴿لا أحصى ثناء عليك [أنت كما أثنيت على نفسك، (١)] (٢).

وقال «بایزید» (۳): العارف طیّار، والزاهد سیّار.

وقال «الشبلي»(٤): أهل المعرفة هم وحش الله تعالى في أرضه، لا يستأنسون بأحد.

وقال «الحسين الحلاج» (٥): إذا بلغ العبد إلى مقام المعرفة أوحى إليه بخواطره وحدس بسره عن أن يمر به غير خاطر الحق.

وقيل: لا يكون العارف حتى يكون لو أعطى ملك سليمان بن داود، عليهما السلام، لم يشغله عن الله تعالى طرفة عين.

وقيل: العالم يُفتدى به، والعارف يُهتدى به.

وقيل: العارف فوق ما يقول، والعالم دون ما يقول.

وقيل: العارف من يضيء له أنوار العلم فيبصر بها عجائب الغيب.

وقيل: ليس بعارف من وصف المعرفة عند أبناء الآخرة، فكيف من وصفها عند أبناء الدنيا.

وقال النبي عَلَيْكُم : ودعامة الدين المعرفة بالله واليقين والعقل القامع.

فقيل: يا رسول الله وما العقل القامع؟.

قال: «الكفُّ عن معاصى الله تعالى، والحرص على طاعته (١):

(١) في (جـ): (زيادة). (٢) والحديث: (لا أحصى ثناء عليك أنت كما أثنيت على نفسك).

(٣) تقدمت ترجمته.(٤) تقدمت ترجمته.

(٥) الحسين الحلاج: هو: أبو المغيث الحسين بن منصور بن محمد الحلاج البيضاوى، ولد فى البيضاء بغارس سنه ٢٤٤هـ، وعاش بين عام ٢٦٠، ٢٦٠هـ بين جماعة الصوفية: سهل التسترى، وعمرو بن عثمان المكى، والجنيد، ثم انفصل عنهم، وحمل عصا التسيار، فجاب العالم الإسلامي حتى الهند، وكان ينشر أفكاره أينما حلَّ.

له أقوال هامة، وكنبت عنه القصص الكثيرة ونسجت حوله الأساطير، وقتل سنه ٣٠٩هـ. انظر كتابنا المحقق عنه بعنوان: (قصة الحلاج وما جرى له مع أهل بغداد) والدراسة السابقة للنص، وانظر تاريخ التراث العربي فواد سزكين ١/ ٤/ ١٣٧، والكواكب الدرية للمناوى ١/ ٤/ ١٣٧، ونقحات الانس ٥٢٢، وطبقات الصوفية (٣٠٧).

(٢) حديث (دعامة الدين المعرفة بالله والعقل القامع، فقيل: وما العقل القامع قال...). أورده السيوطى: (والعقل النافع) بدلا من (العقل القامع) وقال: رواه الديلمى فى مسنده عن عائشة واللها، انظر الحديث رقم (١٢٠٧٨) ٤/ ١٤٢. ٠٢٠ ----- الباب السابع والأربعون

وقال «ذو النون»(١): ركضَتُ أرواح الأنبياء في ميدان المعرفة فسبقت روح مسحمد والله المعرفة أرواح جميع الأنبياء إلى روضة الوصال(٢).

واعلم أن المعرفة أشرف من الفقر والمحبة والتوحيد، لأنها استهلاك في الله تعالى بغنائه عن نفسه وعن كل الكون وعن الإحسان بالفناء، بخلاف الفقر، فإن ظاهره يُشعر بافتقار إلى شيء، ففي الفقر (٢) ظمأ إلى المشاهدة.

والعارف ريان منها حيران مندهش في مقامها.

فالمُحب^(٤) له إحساس أيضا بتلذه، لأن المحب له استهلاك في لذة المشاهدة، فالمحب: متلذذ بفنائه في المشاهدة فكان له إحساس.

والعارف: لا إحساس له بوجود، ولا حالة أصلاً.

والموحد أيضًا له إحساس(٥).

(٢) في (د) (الوصل).

(٤) في (ج): (والمحب).

(١) تقدمت ترجمته.

(٣) في (جـ): (الفقير).

(٥) في (جـ): (بتوحيده) ريادة.

الباب الثامن والأربعون

في الصحبة

الصحبة في اللغة والحقيقة بمعنى واحد.

وهى عند أهل الحقيقة على ثلاثة أقسام:

شحبة مع من فوقك، وهي في الحقيقة خدمة.

وصحبة مع من دونك، وهي تقتضي رحمة من المتبوع، وشفقة عليه، وتوجب على التابع الوفاء والحرمة.

* وصحبة الأكفاء والنظراء، وهي مبنية على الإيثار والفتوة.

فمن صحب شيخًا فوقه في الرتبة فأدَّبه، ترك الاعتراض عليه ظاهرًا وباطنًا، وحمل ما يبدو منه على وجه جميل [وتلقى أحواله بالإيمان به](١).

ومن صحب مثله فسبيله (٢) التعامى عن عيوبه، وتأويل ما ينكر منه باحسن التأويلات مهما أمكن، فإن لم يجد له (٣) وجهًا عاد إلى نفسه بالتهمة واللوم.

[وقال «أبو أحمد القلانسي» (٤) ، وكان من مشايخ الجنيد (٥) : صحبت أقوامًا فأكرموني، فقلت لبعضهم مرة: أين إزاري؟ فسقطت من أعينهم.

والمعنى: أن الصحبة إذا فصلت بين اثنين لم يبق بينهما شيء يختص به أحدهما حتى يضيفه إلى نفسه.

- (١) ما بين المعقوفتين سقط من (ج).(٢) في (ج): (فله).
 - (٣) في (جـ): (لها).
- (٤) (أبو أحمد القلانسي) واسمه: مصعب بن أحمد بن مصعب البسغدادي، أصله من مرو، كان من أقران الجنيد وريم، توفي تقريبًا سنة ٢٧١هـ، بعد حجته سنة ٢٧٠ بقليل.
 - له أقوال في طريق القوم.

انظر نفحات الأنس للجــامى ٣٦٣، طبقات الصوفيــة ١٩٥، بالهامش، الكوالكب الدرية للمناوى ١/ ٥٣٥.

(٥) تقدمت ترجمته.

وقال رجل السهل بن عبد الله ع^(۲): أريد أن أصحبك.

فقال: وإذا مات أحدنا فمن يصحبه ؟ (٣).

فقال: الله تعالى.

قال سهل: فليصحبه من الآن.

ومثله ما روى أن رجلاً سأل ذا النون(٤): لمن يصحب.

فقال له: اصحب من لا تكتمه شيعًا يعلمه الله منك.

وفي رواية أخرى عنه: اصحب من إذا مرضت عافاك، وإذا أذنبت تاب عليك]^(٥).

وقال «ذو النون»:

الصحبة مع الله بالموافقة.

رمع الخلق بالمناصحة.

ومع النفس بالمخالفة.

ومع الشيطان بالعداوة.

وكان ﴿إبراهيم بن أدهم﴾ ^(١) إذا صحبه إنسان شرط عليه ثلاثا:

* أن تكون الخدمة والأذان على إبراهيم.

* وأن لا يختص عليه بشيء من الدنيا.

[وقيل: كل صاحب يقول له: قم، فيقول: إلى أين فليس بصاحب.

⁽۱) (إبراهيم بن شيبان) هو: إبراهيم بن شيبان، أبو إسحاق القرميسيني، شيخ الجبل في وقته، له مقامات في الورع والتقوى، وكان يقول: «إبراهيم حجة الله تعالى على الفقراء وأهل الآداب والمعاملات».

وكان محدثا، أسند الحديث، وصحب أبا عبد الله المغربي، وإبراهيم الخواص وغيرهما. توفي سنه ٣٣٠هـ.

انظر طبقات الصوفية للسلمي ص ٣٠٢، وانظر الكواكب الدرية للمناوي ١/ ٣٠٣.

⁽٢) تقدمت ترجمته.

⁽٣) في (د)، (جـ) (الباقي منا) زيادة ولعله قصد: (فمن يصحب الباقي منا) وهي تصح.

⁽٤) في (د): (ذو النون) وتقدمت ترجمته.

⁽٥) ما بين المعقوفتين كله سقط من (جـ).

⁽٦) تقلمت ترجمته.

وينشد في هذا المعنى:

إِذَا اسْتَنْجَدُوا لَمْ يَـسْأَلُوا مَنْ دَعَاهُمُ لأَيَّةٍ حَـــــرْبِ أَوْ لاِيِّ مَـكَانِ](١)

واعلم أن ركنا(٢) الصحبة شيء واحد، وهو: أن يقصد كُل واحد منهما أن يكون الربح مع الآخرة في كل حال ويتفرغ، من ذلك النصح، والشفقة، والإيثار، والمجود بالنفس والمال، إلى غير ذلك.

ولما أثبت الله تعالى للصدِّيق حق الصحبة مع النبى وَلَيُّ البَّنِ للنبى اللهُ شفقته عليه بقوله، فله مَا في الْفَارِ إِذْ يَقُولُ لِصَاحِبِهِ لا تَحْزَنْ إِنَّ اللهَ مَعَنَا ﴾ (٤).

وحُكى عن «أبى على الرباطى»(٥) قال: صحبت «عبد الله المروزى»(٦) وكان عادته أن يدخل البادية بلا زاد، فلما صحبت خيرنى أن أكون أمياراً أو مأموراً، فاخترت أن أكون مأموراً.

ثم دخلنا البادية فأخذنا المطر ليلة فوقف إلى الصباح على رأسى وعليه كساء يمنع به عنى المطر، وكلما سألته أن يقعد (٧).

قال: أنا الأمير (٨) وعليك الطاعة.

فما زلت أقول طول ليلتى: ليتني لم أفوض إليه الإمارة.

ولم يزل يخدمني في تلك السفر.

[ثم](٩) قال لى عند مفارقتى: إذا صحبت أحداً فاصحبه كما رأيتني صحبتك.

⁽٢) في (جـ)، (د) (دكن).

⁽٤) الآية رقم (٤٠) من سورة التوبة مدنية.

⁽٦) (عبد الله المروزي) تقدمت ترجمته.

⁽٨) في (ج): (الأمر).

⁽١) ما بين المعقوفتين سقط من (ج).

⁽٣) ما بينهما سقط من (ج.).

⁽٥) (أبو على الرباطي).

⁽٧) ني (د); (يتول).

⁽٩) ما بينهما من (ج.).

الباب التاسح والأربعوه

في المحبــــة

المحية في اللغة: المودة.

وفي اصطلاح العلماء: هي الإرادة.

وفى اصطلاح أهل الحقيقة: محبة الله تعالى للعبد إرادة كثرة (١) الإنعام عليه، والإحسان إليه بتقريبه وإعطائه الأحوال السنية، والمقامات العلية وإرادته، عز وجل، صفة واحدة لكنها تختلف باختلاف متعلقاتها:

* فإذا تعلقت بالعقوبة سُمّيت غضبًا.

* وإذا تعلقت بعموم النعمة سميت رحمة.

* وإذا تعلقت بخصوص النعمة سميت محبة.

وأمًّا ما هو المفهـوم من صفات محبة الحلق: كالميل إلى المـحبوب، والاستئناس به ونحو ذلك فالله تعالى منزًّه عنه.

وعلامة حب الله تعالى حب العبد له.

ومحبة العبد تعالى هي حالة يجدها في قلبه تلطف $^{(\Upsilon)}$ عن العبارة.

ولا توصف المحبة بوصف، ولا تُحد بحدُّ أوضح ولا أقرب إلى الفهم من المحبة.

وتكلم الناس في اشتقاقها.

فقال بعضهم: من الحَبَب، وهو صفاء بياض الأسنان ونضارتها، فيكون على هذا اسمال (٣) لصفاء المودة.

وقيل: من الحُباب: وهو ما يعلو الماء من النفاخات مثل القوارير عند صب مائع عليه.

⁽١) في (جـ): (إرادته كثيرة). (٢) في (جـ): (تلطقًا).

⁽٣) في (جد): (أسماء).

فيكون على هذا اسمًا(١) لغليمان القلب، وفورانه عند العطش، والمهياج إلى لقماء المحبوب.

وقيل: من حباب الماء، وهو معظمه.

فيكون على هذا اسماً الأعظم هم (٢) في القلب، (٣) وأصلها من اللزوم والشبات، من قولهم: أحب البعير إذا برك فلم يقم.

وكذا المحب ملازم ثابت لا يبرح بقلبه عن ذكر محبوبه.

وقيل: من الحَبُّ وهي الخابية، لأنه لا يسع غير ما ملأه من الماء، كذلك القلب لا يسم غير ما ملأه من الحب.

هذا كله قول أرياب اللغة.

وأمًّا أقوال المشايخ فيه^(٤).

فقال بعيضهم: محبة العبد لله هي التعظيم، وإيشار الرضا، وقلة الصبر عينه، وكثرة الاستئناس بذكره دائمًا.

وقيل: هي المبادرة إلى أداء الطاعات فرضا ونفلاً، وشدَّة اجتناب المعاصي.

ويؤيد ذلك قوله والله الله عن الله تعالى: قما تقسرب إلىُّ المتقسربون بأنضل من أداء ما افترضته عليهم، ولا يزال العبد يتقرب إلىَّ بالنوافل حتى أحبُّه، فإذا أحببته كنت له سمعًا، ويصراً، ويداً، ومؤيداً (٥).

وقال بعضهم: حقيقة المحبة: الميل الدائم بالقلب الهائم.

وقيل: إيثار المحبوب على جميع المصحوب.

وقيل: موافقة الحبيب في المشهد والغيب.

وقيل: موافقة القلب لمراد الرب.

وقيل: محو المحب بصفاته، وإثبات المحبوب بذاته.

وقيل: أن يهب العبد كله لله، ولا يبقى منه لنفسه شيئًا.

⁽١) في (جم): (اسماء).

⁽٢) في (ج): (مهمة).

⁽٤) في (ج): (فيها). (٣) ني (جـ): (وقيل) زائدة.

⁽٥) حديث: (ما تقرب إلىَّ المتــقربون بأفضل من أداء ما افترضته عليــهم، ولا يزال العبد يتقرب إلىَّ بالنوافل...).

انظر الحديث رقم (٨٠) من كتاب الأحاديث القنسية ١/ ٨١.

وقيل: هي أغصان تغرس في القلب فتثمر على قدر العقول.

وقيل: هي حالة لا تنقص بالجفاء، ولا تزيد بالبر.

وقسيل: هي مسيلك إلى الله بكلسيتك، وإيستارك لسه على نفسك، وأهلك، ومسالك، وموانقتك له سرًا، وجهرًا، ثم اعترافك بالتقصير في حبه (١).

وقيل: هي نارٌّ في القلب تحرق ما سوى مراد المحبوب.

وقيل: هي هتك الأستار، وكشف الأسرار.

وقيل: هي شكر لا يصحو صاحبه إلا بمشاهدة محبوبه، ثم الشكر الذي يحصل له عند مشاهدته لا يوصف.

وقيل: المحبة إيثار المحبوب، كامرأة العزيز لما صدقت في المحبة قالت في الانتهاء: ﴿ أَنَا رَاوَدَتُهُ عَن نَفْسه وَإِنَّهُ لَمِنَ الصَّادِقِينَ ﴾ (٢)، فنادت على نفسها بالخيانة.

وفى الابتداء قالت: ﴿ مَا جَزَاءُ مَنْ أَرَادَ بِأَهْلِكَ سُوءًا ﴾ (٣).

وقيل: هي فتنة تقع في الفؤاد من المراد.

وقال «الشبلي»(٤): المحبة أن تغار على المحبوب أن يحبه مثلك.

وقيل: المحبة: الخروج عن البدن والروح، لأن الحب مركب من حرفين: الحاء، والماء:

- * فالباء فيه إشارة إلى الخروج عن البدن.
- * والحاء فيه إشارة إلى الخروج عن الروح.

فما لم^(٥) يتحقق الخروج عنهما لا تتحقق المحبة.

وأمًّا الخُلّة فهى مشتقة من تخلل الشىء فى الشىء، وسُمَّى الخليل خليلاً لتخلل خليلاً لتخلل خليلاً في قلبه، فوجوده مستهلك فى وجوده، فإذا تكلم، وإذا سكت فيه فهو نصب عينيه فى كل حال.

وأنشدوا في ذلك:

قَسدُ تَخَلَّلْتَ مَسسلُكَ الرُّوحِ مِنَّى وَلِذَا سُسمَّى الخَلِيلُ خَلِيسلا

⁽١) في (د): (ثم اعتراف بالتقصير). (٢) الآية رقم (٥١) من سورة يوسف مكية.

⁽٣) الآية رقم (٢٥) من سورة يوسف مكية. (٤) تقدمت ترجمته.

⁽٥) في (د): (فلما).

ولا يوصف العبد بالعشق لله تعالى، لأن العشق مـجاوزة الحد فى المحبة، ولا يجاوز أحد فى محبة الله تعالى قدر استحقاقه، بل لا يبلغ إلى ذلك القدر، ولو اجتمعت له محبة الخلق كلهم.

واعلم أن المحبة حالة شريفة، وهي مطلوبة شرعًا.

قال الله تعالى: ﴿ قُلْ إِنْ كُنتُمْ تُحِبُونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبُكُمُ اللَّهُ ﴾ (١).

وقال تعالى: ﴿ يُحِبُّهُمْ وَيُحْبُونُهُ ﴾ (٢).

وقال النبي طَيِّا : «من أحب لقاء الله أحب الله لقاءه (٣)، ومن كره لقاء الله كره الله لقاءه (٣)، (٤).

وقال مِيَّاكِيمَ : ﴿إِذَا أَحِبُ اللهُ عَبِدًا قَـالَ لَجَبَرِيلَ : نَادُ^(ه) : قد أَحِبُ الله فلانًا فـأحبوه، فيحبه أهل السماء، ثم يوضع له القبول في الأرض، (٦).

[وقال عَيْنِهُم : "من آثر محبة الله على محبة الناس كفاه الله تعالى مؤونة الناس،] (٧).

وقال وقال عَيْكُم : ﴿إِذَا أَحِبِ الله تعالى المؤمن حماه من الدنيا نظراً أو شفقة عليه، كما يحمى المريض أهله من الطعام، (٨).

(١) الآية رقم (٣١) من سورة آل عمران مدنية.

(٢) الآية رقم (٥٤) من سورة المائدة مدنية.

(٣) ني (جـ): (لقائه).

(٥) في (جـ): (ناد إن الله تعالى).

(٦) حديث: (إذا أحب الله عبداً قال لجبريل: إن الله قد أحب فلانا فأحبوه...) الحديث. انظر الأحاديث القدسية حديث رقم (٣٠١) (٢/ ٣٠٢) طبعة المجلس الأعلى للشدون الإسلامية سنه ١٩٩١.

(٧) ما بين المعقوفتين سقط من (د).

والحديث: (من آثر محبة الله على محبة الناس كفاه الله تعالى مؤونة الناس).

(A) حديث (إذا أحب الله تعالى المؤمن حـماه من الدنيا نظرا وشفقة عليه، كـما يحمى المريض أهله من الطعام).

وقيل: أوحى الله تعالى إلى عيسى، عليه السلام: إنى إذا اطلعت على قلب عبدى، ولم أجد فيه حب الدنيا ملأته من حبى.

وقال دمجاهده (١) في قوله تعالى: ﴿ وَأَعْبُدُوا اللَّهُ وَلا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا ﴾ (٢).

أي: لا تحبوا غيره.

وقال «الفضيل بن عياض» (٢٠): يقول الله تعمالى: كمذب من ادعى [محبتى] ونام عنى، اليس كل حبيب يحب الخلوة بحبيبه،

وقال النبي مَنْظِينُ : «علامة حب الله تعالى حب ذكره»(٥).

وقال «أبو يعقبوب السوسي» (٢): لا تصح المحبة إلا بالخروج عن رؤية المحبة، والمحبة رؤية المحبوب بفناء علم المحبة.

وقال السرى (٧): لا تصح المحبة بين اثنين حتى يقول أحدهما لصاحبه: يا أنا، أشار بذلك إلى الاتحاد.

قال أيضًا: المحب إذا سكت هلك، والعارف إذا نطق هلك.

فقال «سمنون» (٨): ذهب المحبون بشرف الدنيا والآخرة، لأن النبي عَلِيَّكُم قال: «المرء مع من أحب، فهم مع الله تعالى.

- انظر الحديث رقم (٨٨٩) ١/ ١٨٨ في جامع الأحاديث، وقال السيوطي: رواه الترمذي والحاكم،
 والبيهقي عن قتادة بن النعمان.
 - (١) تقدمت ترجمته. (٢) الآية رقم (٣٦) من سورة النساء مدنية.
 - (٣) تقدمت ترجمته.(٤) سقطت من (د).
 - (٥) حديث (علامة حب الله حب ذكره).

انظر الحديث الذي أورده السيوطي في جامعه حديث رقم (١٤١٦٨) ٤/ ٧٧٥ وقال: رواه البيهةي عن أنس.

- (٦) تقدمت ترجمته.(٧) تقدمت ترجمته.
- (٨) (سمنون) هو: (سمنون بن حمزة المحب، ويقال: سمنون بن عبد الله الخواص، أبو الحسن) ويقال: كنيته أبو القاسم، سمى نفسه سمنون الكذاب لكتمه عسر البول بلا تضرر. صحب السرى السقطى، ومحمد بن على القصاب، وغيرهما، وهو من كبار مشايخ العراق.

صحب السرى السعطى، ومحمد بن على المصاب، وعيرمه، ومو من عبر مسابح الحران. مات بعد الجنيد، كان يقول: أذا بسط الجليل غدا بساط المجد دخل ذنوب الأولين والآخرين فى حاشية من حواشيه، وإذا أبدا عينا من عرون الجود ألحق المسىء بالمحسن.

توفى سنة ٢٩٨هـ.

انظر نفحات الانس للجامى ٣٣٠، طبقات الصوفية ١٩٥، الكواكب الدرية للمناوى ١/ ٤٢٧، الرسالة القشيرية ص ٢٣٠.

وقال ابن مسروق $^{(1)}$: رأيت سمنونًا $^{(7)}$ يتكلم في المحبة فتكسرت قناديل المسجد.

وقال ﴿إبراهيم بن مقاتل ١٩٥٩): رأيت سمنونًا يتكلام في المحبة فجاء طير صغير فقرب

منه حتى جلس على يده، ثم نزل وضرب بمنقاره الأرض حتى سال منه الدم ومات.

وقيل: إن شابا أشرف على الناس من موضع عال في يوم عيد.

وقال: يا قوم، من مات عشقًا فليمت هكذا، لا خير في عشق بلا موت ثم ألقى نفسه من ذلك المكان فسقط ميتًا.

وقيل: ادعى رجل محبة شخص، والفناء فيه.

فقال له: كيف وقع لك هذا معى وأخى أحسن وجهًا منى، وأتم جمالا، فرفع الرجل رأسه يلتفت إلى أخيه، وكانوا على سطح، فألقاه المحبوب من السطح.

وقال له: من يدُّعي هو أنا كيف ينظر إلى سوانا.

ولهذا قال بعض المشايخ: [الحب أوله ختل، وآخره قتل.

ويؤيد هذا قول بعض المشايخ](٤):

المحبة: الخروج عن البدن والروح جميعًا.

وقيل: كتب «يحيى بن معاذ الرازى» (٥) إلى «بايزيد البسطامي» (٦): سكرت لكشرة ما شربت من كأس محبته.

فكتب إليه بايزيد: وغيـرك شرب بحور السموات والأرض ومـا رُوى، بل لسانه خارج من العطش، وهو يقول: هل من مزيد.

وكان «سمنون» يقدم المحبة على المعرفة، وأكثر المشايخ يقدم المعرفة على المحبة، لأن المحبة استهلاك في لذة والمعرفة: شهود في حيرة وفناء في هيبة.

⁽۱) (ابن مسروق) هو: أحسمد بن محمد بن مسروق، أبو العباس، سكن بغداد ومسات بها، صحب الحارث المحاسي، والسرى، ومحمد بن منصور الطوسى، وغيرهم من قدماء مشايخ القوم وجلتهم. توفى ببغداد سنة ۲۹۹هـ.

سُئل عن التصوف فقال: خلُو الأسرار بما عنه بُدُّ، وخروجك مما عليك لمن ذلك له وإليه. انظر طبقات الصوفية ص ٢٣٧، والرسالة القشيرية، ص ٢٥ الكواكب الدرية ١/ ٣٤٩، نفحات الأنس للجامي ص ٢٨٩.

⁽٢) تقدمت ترجمته منذ قليل. (٣) (إبراهيم بن مقاتل).

⁽٤) ما بين المعقوفتين سقط من (د). (٥) تقدمت ترجمته.

⁽٦) تقدمت ترجمته.

الباب الخمسون في الغيـــــرة

الغيرة في اللغة: كراهة مشاركة الغير.

وكذلك هي في اصطلاح أهل الحقيقة.

قال بعضهم: الغيرة وصف أهل البداية، فأمَّا المنتهى فإنه لا يرى الغير ولا يعترض فيما يجرى في المملكة لفقد اختياره.

والحق أن الغيرة لله تعالى حق، وهي أن لا يجعل العبد شيئًا من أحواله وأنفاسه لغير الله تعالى، وهي توجب تعظيم حقوقه وتصفية الأعمال له، والغيرة من لوازم المحبة.

ولهذا قال «أبو على الدقاق»(١) في قوله ﴿ الله عَلَيْكُم : «حبك الشيء يعمى ويصم».

أى يعمى عن الغير غيرة، وعن المحبوب هيبة، وأمَّا الغيرة على الله جـهل، وربما أنضت إلى الكفر.

وغيرة الحق على العبد أن لا يجعله (٢) للخلق بل يضن به عليهم.

وقال الشبلي (٢): الغيرة غيرتان:

* غيرة البشرية (٤) على النفوس.

* وغيرة الإلهية على القلوب أن تشتغل بغير ذكره.

وقال أيضًا: غيرة الإلهية على الأنفاس أن تضيع فيما سوى الله تعالى.

قال الإمام القشيرى^(ه): مشاله: آدم لما وطّن نفسه على الخلود فسى الجنة وطيباتها أخرجه الله تعالى منها غيرة عليه.

وإبراهيم، عليه السلام، لما أعجبه إسماعيل، عليه السلام، أمره بذبحه حتى اخرجه من قلبه: ﴿ فَلَمَّا أَسْلَمَا وَتَلَهُ لِلْجَبِينِ ﴾ (٢).

(١) تقدمت ترجمته. (٢) في (د): (أن لا يجعل للخلق) .

(٣) تقدمت ترجمته.(٤) في (د): (التسوية).

(٥) تقدمت ترجمته . (٦) الآية رقم (١٠٣) من سورة الصافات مكية .

٧٣٧ ----------- الباب الخمسون

وصفا سرُّه أمره بالفداء عنه.

وقيل: مرِضت «رابعة العدوية»(١) فقيل لها: ما سبب علتك؟.

فقالت: نظرت إلى الجنة بقلبي فغار على قلبي فأدَّبني، وقد آليت ألا أعود.

[وقيل لبعضهم: تريد أن تراه؟.

فقال: لا.

قيل: لم .

قال: أنزه ذلك الجمال عن نظر مثلى ال(٢).

وسُئِلُ الشبلي (٢): متى تستريح؟

قال: إذا لم أركه ذاكرا(٤).

وسمع «النورى»^(۵) رجلا يؤذن.

فقال له: طعنة وسم الموت غيرة الله، كيف ذكره المؤذن بلسانه مع غفلة قلبه عنه.

وقال «أبو الحسن الخرقاني» (٧): لا إله إلاّ الله من داخل القلب، ومحمد رسول الله من داخل القرظ.

قال الإمام القشيرى (٨): ولا يُتوهم (٩) أن هذا منهما استخفاف بالنبي عَلَيْكُم ، بل مع عظمته، فهو وكل مخلوق لا خطر له بالإضافة إلى الله تعالى.

⁽١) تقدمت ترجمتها. (٢) ما يين المعقوفتين سقط من (حـ) ومقابل بالهامش تصحيحًا.

⁽٣) تقدمت ترجمته. (٤) في (د): (إذا لم أولد ذكرًا).

⁽٥) (النورى) هو: أحمد بن محمد، وقيل: محمد بن محمد، والأول أصح، بغدادى المنشأ والمولد، خرسانى الأصل، ويُعرف بابن البغوى، من قسرية بين هراة، ومرو الروذ، صحب السرى السقطى وغيره، وكانت له علامات وأقوال في التصوف اشتهر بها، منها: من قضى لأخيه المسلم حاجة كان له من الأجر خدم الله عمره.

توفي سنة 240هـ.

انظر طبقات الصوفية ص ١٦٤، نفحات الأنس لعبد الرحمن جامي ص ٢٥٢.

⁽٦) تقدمت ترجمته.

⁽٧) (أبو الحسن الخرقاني).

⁽۸) تقدمت ترجمته.(۹) (د): (ولا يتولاهم).

الباب الحادك والخمسون في الشـــوق

الشوق في اللغة: اهتياج القلب إلى لقاء(١) المحبوب.

وكذلك هو في اصطلاح أهل الحقيقة.

حتى قال بعضهم: هو احتراق الأحشاء، وتلهّب القلوب وتقطم الأكباد.

وقيل: علامة الشوق فطام الجوارح والشهوات.

وقيل: علامته حب الموت، مع كون الإنسان في العافية والراحة، كما صنع يوسف، عليه السلام، فإنه لماً (٢) أُلْقِي في الجب لم يقل: ﴿ تُوفِّنِي ﴾ ولما أُدْخِل السجن لم يقل: ﴿ تُوفِّنِي ﴾ ولما دخل عليه أبواه، وخبر أخوته له سنجلاً وتم له الملك قال: ﴿ تُوفِّنِي مُسْلَماً ﴾.

قيل لبعضهم: هل تشتاق؟.

قال: لا، لأن الشوق إنما يكون إلى غائب وهو حاضر.

[وقيل: شوق أهل القرب أتم من شوق المحجوبين.

ولهذا قيل: أبرح ما يكون الشوق يومًا إذا دنت الخيام إلى الخيام] (٣).

وقال السرى(٤)، رحمه الله: الخوف أجل مقام للعارف.

وقال بعضهم: الشوق أعلى الدرجات فسى أعلى المقامات فإذا أُبْلِغه (٥) الإنسان استبطأ الموت شوقًا إلى لقاء (٦) ربه والنظر إليه.

والشوق ثمرة المحبة، فبقدرها يكون الشوق.

ويؤيد ذلك ما روى أن رجلا سأل ابن عطاء (٧) فقال: الشوق أعلى أم المحبة؟.

(١) في (جـ): (إلقاء). (٢) (لما) سقطت من (د).

(٣) ما بين المعقوفتين سقط من (ج.) ومصحح بالهامش مقابلة.

(٤) تقدمت ترجمته. (٥) في (جـ): (بلغه).

(٦) في (ج): (إلقاء). (٧) (ابن عطاء الآدمي) وتقلمت ترجمته.

فقال: المحية، لأن الشوق يتولد منها.

واعلم أنه لا فرق في اللغة بين الشوق والاشــتياق، وفرق بينهما أهل الحقــيقة، فقال «أبو على الدقاق»(١): الشوق يسكن باللقاء، والاشتياق يزيد به.

وقال «النصراباذي»(٢): للخلق كلهم مقام الشوق وليس لهم مقام الاشتياق، وهو أعلى.

[قال «أبو صلى الدقاق» في قسول منوسى عليه السلام: ﴿ وَعَسجلْتُ إِلَيْكَ رَبُّ لرمنی که (۲).

أراد شوقًا إليك فستره بلفظ الرضا.

وقيل: مكتوب في التوراة: شوقناكم فلم تشتاقوا، وخيوفناكم فلم تخافوا، وحنناكم فلم تحنوا.

وقــال «ابن دينار»(٤): قــرأت في التوراة: شــوقناكم فلم تشــتاقــوا، ورمــرنا لكم فلم ترقصوا]^(٥).

وفي الخبر: اشتاقت الجنة إلى ثلاثة: على (7)، وعمار (7)، وسلمان الفارس (8) المناه .

(١) تقدمت ترجمته. (٢) تقدمت ترجمته.

(٣) الآية رقم (٨٤) من سورة طه مكية. (٤) هو: (مالك بن دينار) وتقدمت ترجمته.

(٥) ما بين المعقوفتين سقط من (جـ) ومصحح بالهامش مقابلة.

(٦) هو: (على بن أبي طالب) كرم الله وجهه، أحد العشرة المبشرين بالجنة، وتقدمت ترجمته.

(٧) (عمار) هو: عمار بن ياسر بن عامر الكناني، أبو اليقظان، صحابي من الولاة، وأحمد السابقين إلى الإسلام، شهد بدرًا وأحدًا والخندق وبيعة الرضوان، وهو أول من بني مسجدًا في الإسلام (وهو مسجد قباء) في المدينة، كان رسول الله ويلي يلقبه الطيب المطيب.

وفي الحذيث: «ما خيّر عمار بين أمرين إلاّ اختار أرشدهما».

قتل في موقعة صفين وعمره ثلاث وتسعون سنة، وكان ذلك سنة ٣٧هـ.

انظر كتاب الوفيات لابن قنفذ القسنطيني ص ٥٦، وانظر الإصسابة في معرفة الصحابة، ترجمة رقم (F·YO).

(٨) (سلمان الفارسي) صحابي، ومن كبار الصحابة، أصله من مجوس أصبهان، قرأ كـتب الفرس والروم واليهود، ورحل إلى الشام فالموصل، وقصد بلاد العمرب، فلقيمه ركب من بني كلب قاست خدموه ثم استعبدوه وباعوه، قاشتراه رجل من قريظة، فجاء به إلى المدينة، وعلم سلمان بخير الإسلام فقصد النبي عَيْنِكُمْ بقباء وسمع كلامه ولازمه، واشتــرك في غزوة الاحزاب، وهو اللى دل المسلمين على حفر الخندق.

وعن فريد بن ثابت؛ (١) أن النبى مَلِيَّكُم علمه هذا الدعاء، وأمره أن يتعهد به أهله كل صباح: «اللهم إنسى أسألك الرضا بالقيضاء، وبرد السعيش بعد المسوت، ولذّة النظر إلى وجهك، والشوق إلى لقائك في غير ضراًء مضرة، ولا فتنة مضلة؛ (٢).

إشارة إلى ما ذكرناه في قصة «يوسف» عليه السلام:

قال «أبو على الدقاق» (٣) في قوله ما والسالك الشوق إلى لقائك»: كان الشوق مائة جزء: تسعة وتسعون له مائة الساقى الأمة مقسوم عليهم وبحسب مراتبهم، فغار ما الشركاء في الشوق وطلب الكل له.

⁼ قال عنه النبي عليهم: (سلمان منا آل البيت).

روى له الشيخان ٦٠ حديثًا.

وتوفى نلگ سنه ٣٥هـ.

انظر كتاب الوفيات لابن قنفذ القسنطيني ص ٥٤.

⁽۱) (زيد بن ثابت) هو: أبو خارجة، زيد بن ثابت الفرضى بن الفحاك، الأنصارى، المخزرجى، صحابى، كان كاتب الوحى، قتل أبوه وهو ابن ست سنين، وهاجر مع النبى عليه وهو ابن ١١ سنة، وتعلم الفقه فى الديسن فكان رأسًا بالمدينة، وكان ابن عباس يأتيه ويقول: العلم يؤتى ولا يأتى.

توقى سنه ٥٥هـ.

انظر كتاب الوفيات ص ٦١.

⁽٢) حديث: (اللهم إن أسالك الرضا بالقضاء، وبرر العيش بعد الموت، ولذة النظر إلى وجهك الكريم).

⁽٣) تقدمت ترجمته.

الباب الثاني والخمسود في الســـماع

السماع في اللغة مصدر (١) سمع يسمع.

وني الاصطلاح هو معروف [مشهور]^(۲).

واختلاف العلماء في إباحته وحرمته مشهور أيضًا.

وممن قال بإباحة سماع الأشعار بالألحان «مالك بن أنس» (٣)، و «ابن جريج» (١) وأهل الحجاز كلهم.

وأمًّا سماع الأشعار بغير لحن فجائز إجماعًا [ولذلك قول «الحدَّاء)(٥) وسماعه.

وتفصيل ذلك 1^(۱)، وذكر الأدلة فيه من الطرفين موضوعه الكتب المطولة من الفقه والرقائق (۱)، وكتب الفقه أحق بذلك، لأن علم الحقيقة والطريق لم يبن على المجادلة، والقال، بل على ترك ذلك كله.

ولنصدر الباب بشيء من القرآن والحديث على طريق التبرك:

قال الله تعالى: ﴿ فَبِشَرّ عِبَادِ (٨) ۞ اللَّذِينَ يَسْتَمِعُونَ الْقَوْلَ فَيَتَّبِعُونَ أَحْسَنَهُ ﴾ (٩).

⁽٢) سقطت من (جـ).

⁽١) في (ج) (قولك سمع يسمع).

⁽٣) تقدمت ترجمته.

⁽٤) (ابن جریج) هو: عبد الملك بن عسبد العزیز ابن جریج، ویکنی آبا الولید، كان محمدتًا وفقیهًا، وهو أول مكی رتب الأحادیث ترتیبًا موضوعیًا، ولد سنة ۸۰ هـ، وتوفی ببغداد سنة ۱۵۰هـ. انظر: معجم المولفین ۲/ ۱۸۳، تاریخ التراث العربی لفؤاد سزكین ۱/ ۱/ ۱۲۳.

⁽٥) (الحدّاء) هو حادى الإبل الذي يسوقها فينغّم على حركتها.

⁽٦) ما بين المعقوفتين سقط من (جـ) ومصحح بالهامش مقابلة.

⁽٧) ني (جـ): (الدقائق).

⁽٨) في (جـ)، (د): (فبشر عبادي) رهو تحريف في النص القرآئي.

⁽٩) الآية رقم (١٧) من سورة الزمر مكية.

والقول: مُحكّى بالآلف واللام فيكون ظاهره العموم، فيتناول أقوال القوالين مدحهم باتباع أحسنه.

فيدل ذلك على ندبه وإباحته.

ويبقى أن الحسن والقبح من الأمور الإضافية، فقد يكون الشيء حسنًا بالنسبة إلى شخص دون شخص، ومستندًا لنسبة الأغراض.

فأذُن السماع تختلف باختلاف حال المستمع، فإن كان بعيدًا عن الأغراض البشرية والمقاصد البهيمية فهو لا يسمع إلا بالحق من الحق.

وقال تعالى: ﴿ فَهُمْ فِي رَوْضَةَ يُحْبَرُونَ ﴾ (١).

جاء في التفسير: أنه السماع بالحور العين.

رقيل في قوله تعالى: ﴿ يَزِيدُ فِي الْخَلْقِ مَا يَشَاءُ ﴾ ^(٢): إنه الصوت الحسن.

وقال مَوْتُكُم : (حسنُنوا القرآن بأصواتكم، فإن الصوت الحسن يزيد القرآن حسنًا)(٣).

وقال عَلَيْكُم : (لكل شيء حلية، وحلية القرآن الصوت الحسن)(٤).

وقيل: إن داود، عليه السلام، كان يستمع بحسن قراءته الإنس والجن والوحش والطير إذا قرأ الزبور، وكان يُحمل من مجلسه في بعض الأوقات أربعمائة جنازة ممن قد مات في مجلسه من لذَّة سماع صوته، وطيب قراءته.

⁽١) الآية رقم (١٥) من سورة الروم مكية. (٢) الآية رقم (١) من سورة فاطر مكية.

وعلى (هامش النسخة (جم) تفسير لهامه الآية يقول: يعنى: يزيد في الخلق الاجنحة ما يشاء، يعنى من الملائكة من له جناحان، ومنهم من له ثلاث أجنحة، ومنهم من له أربعة أجنحة، فللك قوله: ﴿ يَزِيدُ فِي الْخُلْقِ مَا يَشَاءُ ﴾ يعنى الملائكة، والزيادة في الخلق: الوجه الحسن، والصوت الحسن، وحسن الحظ، ويقال: ﴿ يَزِيدُ فِي الْخُلْقِ مَا يَشَاءُ ﴾ يعنى: الشعر الحسن، والصوت الحسن، ويقال: ﴿ يَزِيدُ فِي الْخُلْقِ مَا يَشَاءُ ﴾ يعنى: الشعر الحسن، والصوت الحسن، ويقال: ﴿ يَزِيدُ فِي الْخُلْقِ مَا يَشَاءُ ﴾

انظر هامش النسخة (جـ) ورقة (٢٥١) أسفل الصفحة.

 ⁽٣) حديث: (حسنوا القرآن بأصواتكم فإن الصوت الحسن يزيد القرآن حسنا).
 قال السيوطى: رواه الدارمى وابن نصر فى الصلاة، والحاكم عن البراء وللهه.
 انظر الحديث رقم (١٢٦٠) من جامع الأحاديث ٣/ ٧٦٣.

⁽٤) حديث: (لكل شيء حلية، وحلية القرآن الصوت الحسن).

أورده السيبوطي في جامع الأحاديث وقـال: رواه عبد الرزاق في الــجامع والمصنف والضباء في المختارة عن أنس فالله .

انظر الحديث رقم (١٧٢٨٢) ٥/ ٣٢١.

وروى الإمام القشيرى^(۱) أنه كان يُحمل كل يوم من مجلسه هذا المقدار. ويُنشَدُّ^(۲) في هذا المعنى:

إِنْ كُسُنْتَ تُسِيْكُ لُولُلُ حَسانِ فَسائِلةً وَنَفْسعُسا فَسسانَظُر إِلَى الإِبلِ اللّوا تِى هُنَّ أَغْلَظُ مِنْكَ طَبْسعَسا يَحْلو لَهَسَا نَفَمُ الحِسَداءِ فَسَتَفْظَعُ الْبُبَسَداءَ قَطْعَا

وقــال «أبو بكر محــمــد بن داود الدُّقِّى»(٣): كنت بالبــادية فوافيــت قبيلة مــن العرب فأضافني رجل، على باب خبائه غلاما أسود مقيدًا وجمالا ميتة.

فقال لى الغلام: أنت ضيف كريم على مولاك فعساك تشفع لى عنده فإنه لا يردك.

فقلتك لمولاه: لا آكل طعامك حتى تشفعني في هذا العبد.

فقال: إنه قد أفقرني وأتلف مالي.

فقلتك: كيف أفقرك.

فقال: له صوت طيب، وكنت أعيش من ظهر هذه الجمال فحمَّلها أحمالا ثقيلة (٤)، وحدا لها حتى قطعت مسيرة ثلاثة أيام في يوم، فلما حطَّ عنها الأحمال ماتت كلها من التعب، ولكن قد شفعتك فيه.

وحلٌ قيده.

فلما أصبحنا أحببت أن أسمع صوته فسألته عن ذلك فأمر الغلام أن يحدو لجمل على

- (١) في (جـ): (رحمة الله عليه) وتقدمت ترجمته.
 - (٢) في هنا سقط من (ج.).
- (٣) (أبو بكر محمد بن داود الدُّقِي) الدينورى، أقام بالشام وعُـمُّر فوق مائة سنة، وكان من أقران أبى على الروذبارى، صحب أبا عبد الله بن الجلاء، وإليه كـان ينتمى، وكان من أجل مشايخ وقته، وأحسنهم حالاً، وأقدمهم صحبة للمشايخ.

توفى بعد (٣٥٠هـ) كان يقول: المعدة موضع يجمع الأطعمة، فإذا طرحت فيها الحلال صدرت لباقى الأعضاء بالأعمال الصالحة.

انظر طبقات الصوفية للسُّلمي، والرسالة القشيرية ص ٣٠.

(٤) ني (د): (ثقيلا).

بئر هناك يستسقى، فحدا له فهام الجسمل على وجهه وقطع حباله، ووقعت أنا على وجهى حتى أشار إليه بالسكون، فما سمعت صوتًا أطيب منه.

وقيل: إذا تغنت الحور في الجنة توردت الأشجار](١).

وقال الجنيد(٢): سبب اضطراب الإنسان عند السماع(٣) أن الله تعالى لمَّا خاطب الذرّ في الميثاق الأول بقوله: ﴿ السَّتُ بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَلَى ﴾ (٤) تشربت (٥) الأرواح عذوبة سماع ذلك الكلام، وتعلقت كلمتها بسماعه، فإذا جاء السماع هيَّجها ذكر ذلك السماع^(٦).

وقال «سهل بن عبد الله» (٧): السماع: علم استأثر الله تعالى به لا يعلمه إلا هو.

وقال ﴿الجنيدِ وحمه الله: السماع قتنة لمن طلبه، وترويح لمن صادفه.

وسُتُل «الشبلي»(٨) رحمه الله، عن السماع فقال: ظاهره فتنة وباطنه عبرة.

وقال «الجنيد»: إذا رأيت المريد يحب السماع فاعلم أن فيه بقية من البطالة.

وسُتُل ﴿أَبُو عَلَى الروذباري﴾ (٩) عنه فقال: ليتنا خلصنا منه رأسًا برأس.

وسئل «أبو سليسمان الداراني»(١٠) عنه فقال: كل قلب يريد الصوت الحسن فهمو ضعیف یداوی به ما یداوی به (۱۱) الصبی إذا أراد أن ينام.

ثم قال: والصوت الحسن لا يدخل في القلب شيئًا، إنما يحرك ما يكون ساكنًا فيه.

وقال الإمام القشيري(١٢): سألت الاستاذ «أبا على الدقاق»(١٣) غير مرَّة طلب رخصة في السماع فكان يجيبني (١٤) بما يمنع عنه.

ثم بعد طول السمعاودة قال لى: إن المشايخ قالوا: ما جمع قلبك إلى الله سبحانه وتعالى فلا بأس به.

وقيل: رأى رجل النبي عَرَيْكُم في المنام، فقال له: الغلط في السماع أكثر.

وقال إبليس، لعنة الله عليه، لبعض المشايخ في المنام: ما رأيت شيئًا أدخل به عليكم

إلاّ السماع .

- (١) إلى هنا سقط من النسخة (ج). (۲) في (جـ): (رحمة الله عليه) وتقدمت ترجمته.
 - (٤) الآية رقم (١٧٢) من سورة الأعراف مكية. (٣) في (ج): (الاستماع).
 - (٥) في (جـ): (فشريت).
 - (٧) تقدمت ترجمته.
 - ، (۱۰) تقدمت ترجمته ، (٩) تقدمت ترجمته.
 - ﴿(١٢) تقدمت ترجمته. (۱۱) في (ج.): (كما يد اوى الصبي).
 - (١٤) في (د): (يجذبني). (١٣) في (د): (أبو على) وتقدمت ترجمته.

- - (٦) في (جـ): (ذلك الكلام).
 - (٨) تقدمت ترجمته.

وقال الإمام القشيرى(١): سمعت الأستاذ أبا على (١) يقول:

السماع حرام على العوام لبقاء نفوسهم.

مباح للزهَّاد لحصول مجاهداتهم.

مستحب لأصحابنا لحياة قلوبهم.

[ويُروى هذا القول عن «أبى بكر الأنماطى(٣)، أيضًا](٤).

وسُتُل «ذو النون»(٥) عن الصوت الحسن فقال: مـخاطبة في الإشارات أودعـها كل طيب وطيبة.

وسُمِّل عن السماع فقسال: وارد حقِّ يزعج القلوب إلى الحق، فمن أصفى إليه بحقُّ تحقق، ومن أصغى إليه بنفس تزندق.

وقيل: لا يصلح السماع إلا لمن له نفس ميتة وقلب حيٌّ.

وقال «أبو عثمان المغربي»^(٦): من ادعى السماع ولم يسمـع من صوت الطيور وصرير الباب، وتصفيف الرياح فهو مدَّع كذَّاب.

وقال الحصرى (٧): ما أصنع بسماع ينقطع بسكوت، بل السماع الحقيقي ما لا ينقطع . وقال أيضًا: ينبغى أن يكون صاحب السماع دائم الشرب، دائم الظمأ، فكلما شرب داد عطشه.

وقال «أبو سهل الصعلوكي»(٨): المستمع بين استتار وتجلِّ.

* فالاستتار يوجب الاحتراق.

* والتجلى يوجب الترويح.

(۱) تقدمت ترجمته. (۲) تقدمت ترجمته.

انظر الذهبي تذكرة الحفاظ ٢/ ٧٠١، كحالة: معجم المؤلفين ١/ ١٣.

(٤) ما بين المعقوفتين سقط من (جم) ومصحح بالهامش مقابلة.

(٥) تقدمت ترجمته. (٦) تقدمت ترجمته.

(٧) تقدمت ترجمته. (٨) تقدمت ترجمته.

⁽٣) (أبو بكر الأنماطي) هو الحافظ الثبت أبو إسحاق إبراهيم بن إسحاق النيسابوري، مصنف التفسير الكبير، من كبار الرحالة، سمع إسحاق بن راهويه، وعشمان بن أبي شيبة، وعبد الله بن الرماح، ومحمد بن حميد الرازي، وحدث عنه ابن الشرقي، وأبو عبد الله الأخرم، ويحيى بن محمد العنبري وآخرون.

توفی سنه ۳۰۳هـ.

والأول: يتولد منه حركات المريدين، وهو محل الضعف.

والثانى: يتولد منه سكون الواصلين، وهو محل الاستقامة والتمكين، وذلك صفة أهل الحضرة، فإنه ليس فيها إلا الذبول تحت موارد الهيبة.

قال الله تعالى: ﴿ فَلَمَّا حَضَرُوهُ قَالُوا أَنصِتُوا ﴾(١).

وقال «بندار بن الحسين»(٢): السماع ثلاثة أقسام:

سماع بالطبع: ويشترك فيه الخاص والعام، بالجبلة البشرية في استلذاذ الصوت الطب.

وسماع بالحال: وصاحبه يتأسل ما يرد عليه من ذكر عتاب، أو خطاب، أو تصديق بوعد، أو نقض لعهد، أو ذكر اشتياق، أو خوف فراق، أو فرح وصال، أو نحو ذلك.

وسماع بحق لا بحظ: وصاحبه يسمع بالله الله، ولا يتصف بشيء من هذه الاحوال التي هي ممزوجة بالحظوظ البشرية، بل بصفاء التوحيد.

وسُئِل «إبراهيم الخواص» (٣): ما بال الإنسان يتحرك عند سماع الألحان، ما لا يتحرك عند سماع القرآن؟.

فقال: [لأن]⁽³⁾سماع القرآن صدمة لا يتمكن أحد^(ه) أن يتحرك فيه لشدَّة غلبته عليه، وسماع الألحان ترويح فيتحرك فيه.

يوجد تفسير لهده الآية بهامش النسخة (ج) يقول: (يعنى: لما حضروا النبى قال بعضهم لبعض: ﴿ الْعَبُوا ﴾ لعنى: ﴿ الْعَبُوا ﴾ للقراءة والصلاة ﴿ وَلُوا ﴾ يعنى: رجعوا ﴿ إِلَىٰ قُومُهِم مُعُدرِينَ ﴾ .

قال مقاتل: يعنى مؤمنين، وقال الكلبى: يعنى مخوفين، وقال مجاهد: ليس فى الجن رسل، وإنما الرسل فى الإنس، والسندارة فى الجن، ثم قرأ: ﴿ فَلَمَّا قُضِيَ وَلُواْ إِلَىٰ قَوْمِهِم مُلدِرِينَ ﴾ يعنى: الدوا قومهم من الجن ﴿ فَالُوا يَا قَرْمَنَا إِنَّا سَمِعْنَا ﴾ من محمد ﴿ كِتَابًا ﴾ يعنى القرآن).

انظر الورقة (٥٢ ب) من النسخة (جـ) بالهامش.

(٢) (بندار بن الحسين) بن محمد بن المهلب، كنيته: أبو الحسين، من أهل شيراز، كان عالمًا بالأصول، له اللسان المشهور في علم الحقائق، وكان أبو بكر الشبلي يكرمه ويعظم قدره، وبينه وبين ابن خفيف مفاوضات في مسائل شتى.

توفى رحمه الله سنة (٣٥٣هـ).

انظر طبقات الصوفية ٤٦٧، الرسالة القشيرية (٣١)

(٣) تقدمت ترجمته. (٤) سقطت من (د). (٥) في (ج.): (لا يمكن أحدًا).

⁽١) الآية رقم (٢٩) من سورة الأحقاف مكية.

وقال «ابن الجلاء»(١): كان بالمغرب شيخان يُقال لأحدهما جَبَلَة، والآخر: زُريق.

وكان لهما أصحاب وتلاميذ، فزار (٢) «رُريق» وأصحابه في بعض الأيام جَبَلة، فقرأ رجل من أصحاب زريق فصاح واحد من أصحاب جبلة ومات.

فلما أصبحوا قال جبلة لزريق: أين الذي قرأ بالأمس؟.

فقال: حاضر.

فقال: ليقرأ آية.

فقرأ، فصاح جبلة صبحة فمات القارئ.

فقال: واحد بواحد، والبادي أظلم.

وحُكي عن «الجنيد» (٣) أنه دخل يومًا على السَّرى (٤) فوجد عنده رجلاً مغسسيا عليه فقال: ما لهذا؟ (٥).

فقيل له: سمع آية من كتاب الله تعالى.

فقال الجنيد: اقرأوا له آية أخرى.

فقرأوا له، فأفاق.

فقال السرى للجنيد: من أين لك هذا؟.

فقال: إن قميص «يوسف» ذهب بسببه بصر يعقوب لما جاءوا عليه بدم كذب، وأعيد بسببه بصره لما جاء به البشير.

فأعجب السرى قوله.

وكان شاب يمحب الجنيد فإذا سمع شيئًا من الذكر صاح، فقال الجنيد يومًا: إن صحت بعد اليوم لا تصحبني (٦).

فكان إذا سمع شيئًا يتغير ويضبط نفسه مغلوبًا حتى كان تقطر كل شعرة من بدنه قطرة، ِ فغُلب يومًا وصاح صيحة عظيمة ومات.

وقيل: السماع فيه نصيب لكل جارحة (٧).

[فما يصيب العين يتولد منه البكاء](٨).

⁽۱) تقدمت ترجمته، (۲) في (د): (فرأي).

⁽٣) تقدمت ترجمته . ﴿ ﴿ ﴿ ٤) تقدمت ترجمته .

⁽٥) ني (جـ): (مال هذا). (٢) ني (جـ): (لم تصحبني).

⁽٧) ني (ج.): (عضو).(٨) ما بينهما سقط من (د).

- * فما يصيب اللسان يحدث الصياح.
- * وما يصيب اليد يحدث تمزيق الثياب واللطم(١).
 - * وما يصيب الرجل يحدث الرقص.

[وسمع الشبلي(٢) قائلا يقول: الخيار عشرة بحبة، فكيف أحوال الشرار.

وكان جماعة من الصوفية في بيت «الحسن القزار» (٣) ومعهم قواًل يقول شيئًا، وهم يتواجدون، فأشرف عليهم «ممشاد الدينوري» (٤). فسكتوا، فقال: ارجعوا إلى ما كنتم فيه، فلو جُمعت ملاهي الأرض ما شغلت همي، ولا شفت بعض ما بي.

قال الإمام القشيرى (0): وهذه صفة الأكابر لا يرد عليهم وارد، وإن كان قوامًا إلا كانوا أقوى منه (7).

وقيل: إن موسى، عليه السلام، قص في بني إسرائيل فمزَّق واحد منهم قميصه. فأوحى الله تعالى إليه: يا موسى، قل له: مزِّق لى قلبك ودع قميصك.

وقيل: قصَّ موسى، عليه السلام، فى بنى إسرائيل فصاح منهم واحد، فأنكر عليه موسى، عليه السلام، فأوحى الله تعالى إليه: يا موسى، ناحوا، وبحبى باحوا، وبوجدى صاحوا، فلمَ تنكر على عبادى.

[وقال «أبو على المغاولي» (٧) «للشبلي» (٨): ربما تطرق سمعى آية من كتاب الله تعالى فتحملنى على ترك الأشياء كلها، والإعراض عن الدنيا ثم أرجع إلى أحوال الناس، وعاداتهم. فقال «الشبلي» له: ما اجتذبك إليه به فهو عطف منه عليك، ولطف بك.

وما ردَّك به إلى نصيبك من الدنيا فهو شفقة منه عليك لأنك لم يصح لك التبرء من الحول والقوة في التوجه إليه الها^(٩).

⁽۱) في (د); (والمطعم).(۲) تقدمت ترجمته.(۳) تقدمت ترجمته.

⁽٤) ممشاد الدينورى): من أكابر مشايخ العراق له الكرامات الظاهرة، والأحوال الحسنة، صحب ابن المجلاء ومن فوقه من المشايخ، وكان من أقران الجنيد، وله أقوال مشهورة منها: أعطى الله تعالى العارف مرآة في سرّه، فإذا نظر رأى الله تعالى.

توفی سنه ۲۹۹هـ.

انظر: نفحات الأنس للجامى ص ٣٠٣، وطبقات الصوفية ص ٣١٦، والرسالة القشيرية ص ٣٧ والكواكب الدرية ١/ ٤٩١.

 ⁽٥) تقدمت ترجمته.
 (٦) ما بين المعقونتين سقط من (جـ) ومصحح بالهامش مقابلة.

⁽٧) (ابو على المغازلي) لم أقف على ترجمته.(٨) تقدمت ترجمته.

⁽٩) ما بينهما سقط من (ج)

الباب الثالث والخمسون في معرفة النفس، والروح، والقلب·

النفس والروح في اللغة بمعنَّى واحد.

والنفس أيضًا بمعنى الجسد.

والقلب في اللغة: هذه المنضغة المعروفة، يعبَّر به عن العقل، وبه فسَّر القرَّاء قوله تعالى: ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذَكْرَىٰ لِمَن كَانَ لَهُ قُلْبٌ ﴾ (٢).

قال «ابن فارس» (۲۲): وخالص كل شيء وأشرفه قلبه.

وفي اصطلاح الحكماء أيضًا: لا فرق بين النفس والروح، كما قال أهل اللغة.

وعند الأطباء: النفس: قوة كلية مدبرة للبدن متصرفة في أنواع قواه الجزئية.

والروح: عندهم بخار الدم ولطيفه.

وعند بعض أهل الحقيقة: النفس، والروح، والقلب بمعنى واحد.

وهو الإرادة المتعلقة بالمضغة^(٤) المعروفة.

⁽١) في (جـ) (وعجائبها).

⁽٢) الآية رقم (٣٧) من سورة ق مكية.

وهناك تحريف في النص ففي (د) كتب: (إن في ذلك لعبرة لمن كان له قلب) وهو تحريف.

⁽٣) (ابن فارس) هو: أحمد بن فارس بن ركريا بن محمد بن حبيب القزويني، تزيل همدان، الشافعي، المعروف بالرازي، أبو الحسين، صاحب مقاييس اللغة، وله أيضًا: جامع التأويل في تفسير القرآن، في أربع مجلدات مخطوطة.

توفى، رحمه الله، بالرى سنة ٣٩٥هـ، على خلاف.

انظر: معجم مقاییس اللغة، بتحقیق عبد السلام هارون کحالة: معجم السؤلفین ۲/ ٤٠، ابن کثیر: البدایة والنهایة ۱۱/ ۲۹۲، ابن تغری بردی: النجوم الزاهرة ۳/ ۲۱۲

⁽٤) في (جـ): (بهذه المضغة).

وذلك المعنى هو المراد بقوله عَلَيْكُم : «ألا إن في الجسد مضغة إذا صلحت صلح الجسد كله، وإذا فسدت فسد الجسد كله، ألا وهي القلب»(١).

وعند بعض أهل التحقيق^(٢): الروح: هي الحياة.

وعند بعضهم: هي عين لطيفة مودعة في هذه القوالب تلازمها الحياة عادة، ولها ترقُّ في حالة النوم، ومفارقة للبدن ثم رجوع إليه حالة اليقظة.

والإنسان هو مجموع (۱۳) النفس، والروح، والجسد، وقد سخر الله تعالى هذه الجملة بعضها لبعض، والحشر يكون للجملة، وكذا الثواب والعقاب.

والأرواح مخلوقة، ومن قال بقدَمها فهو مُخْطئ خطأ عظيمًا.

[وقال «الواسطى»^(٤): ما أحدث الله شيئًا أكرم من الروح.

صرَّح بأن الروح مخلوقة]^(ه).

وقال الإمام القشيرى^(٦): النفس في اصطلاح أهل الحقيقة: مــا كان معلولاً ومذموماً من أوصاف العبد، وأحواله، وأقواله، وأفعاله.

ويحتمل أن تكون النفس لطيفة مودعة في قالب البدن، وهي محلُّ للأخلاق المذمومة.

كما أن الروح لطيفة مودعة فيه وهي محل للأخلاق المحمودة، ومثال النفس والروح من الأجسام اللطيفة الملائكة والشياطين، والروح أشرف من القلب.

والنفس على ثلاثة أتسام:

* النفس الأمَّارة: وهي الأخلاق الذميمة، كالشهوة، والغضب، والكبر، والحرص، والبخل (٧)، والرياء

⁽٤) حديث: (ألا إن في الجسد مضغة إذا صلحت صلح الجسد كله). رواه البخاري في الإيمان ٣٩، ومسلم في المساقاة ٢٠١، وابن ماجه في الفتن ١٤، والدارمي في البيوع ١.

⁽١) في (جـ): (من أهل السنة والجماعة).

⁽٢) في (جـ): (من) زائدة.

⁽٣) تقدمت ترجمته.

⁽٤) ما بين المعقوفتين سقط من (ج).

⁽٥) تقدمت ترجمته.

⁽٦) في (جم): (الحسد) زائلة.

فى معرفة النفس والروح والقلب ______فى

- * والنفس اللوَّامة: وسياتي بيانها.
- * والنفس المطمئنة: وهي نور من أنوار القدس، قابض على جوهر القلب.
- * والنفس اللوامة: هي النفس المطمئنة إذا تدنست بأوساخ المعاصى تلوم صاحبها على ما فعل.

[(1) والنفس بمعنى الجسد هو العالم الأصغر، وهو أنموذج واصطرلاب لجميع ما فى العالم الأكبر من الآثار العلوية، والصور السفلية فبها من العجائب ما لا يدرك إلا الراسخون فى العلم، وإلى ذلك وقعت الإشارة الإلهية بقوله تعالى: ﴿ وَفِي أَنفُسِكُمْ أَفَلا تُبْصِرُونَ ﴾ (٢).

فنظير الأفلاك السبعة: الرأس، والبدن، والفخذان، والساقان، على الترتيب، يعنى سماء أعلى، مثل الرأس فى الجسد، هى السماء السابعة (٢)، ومن تحته سماءان، هما مثل البدان فى الجسد، والسماء الرابعة (٤) والخامسة مثل الفخذان فى الجسد، والسادس والسابع مثل الساقان فى الجسد على الأسفل السابع، من الأشرف إلى الأدنى كما فى الأفلاك.

ونظير البروج الاثنى عـشر، منافـذ الإنسان وهمـا: العينان، والأذنان، والمنـخران، والفم، والسرة، والانثيان (٥)، والسيلان.

وكل ما كــان من هذه المنافط زوجًا فإن أحدهمــا شمــال، والآخر جنوبي، كــما في البروج، فإن ستة منها شمالية، وستة جنوبية.

ونظير الكواكب السبعة السيَّارة في البدن، وهي: قوة البصر، والسمع، واللوق، والشم، والنطق، واللمس، والفهم.

ونظير عقدة الرأس والدُّنب من الفلـك سوء المزاج وصلاحه بجميع خفـائهما وظهور الأثر عنهما، بقدرة الله تعالى.

وحسركات القسوى في البدن كسحركسات الكواكب وطلوعها، وموت القسوى كغسروب

⁽١) من هنا اعتمدنا على النسخة (ج) لأن الجزء الأكبر منه سقط من النسخة (د) حتى قرب نهاية الباب تقريبًا.

⁽٢) الآية رقم (٢١) من سورة الذاريات مكية.

⁽٣) في (جـ): السابع،

⁽٤) في (جـ): الرابع والخامس.

⁽٥) غير واضحة في (ج.) أو هكذا كتبت.

الكواكب، واستقامتها كاستقامتها، وأمراض القوى كآفات الكواكب، والعقل فى الجسد كالشمس، والعلم كالقمر، فالعلم مستفاد من أنوار العقل كما قيل: إن نور القمر مستفاد من نور الشمس.

والله هو العالم بحقيقة ذلك، والأرواح في البدن كالملائكة في الأفلاك.

فهذا وجمه مشابهة الجسد للعالم العلوى، ووجه مشابهته للعالم السفلى أن الجسد بمثابة الأرض، والعظام فيه كالجبال والأمخاخ فيه كالمعادن، والبطن كالبحر، والأمعاء والعروق كالأنهار والجداول، واللحم كالتراب، والشعر كالنبات، والأيدى والأرجل كالأشجار، والأصابع كالأغصان، والوجه كالمشرق، والقفا كالمغرب، واليمين كالجنوب، والشمال كالشمال، وأمام ووراء كالقبول والدبور، والأنفاس كالرياح، والكلام كالبوارق، والأصوات كالرعود والصواعق، والفرح كالنور، والهم كالظلمة، والبكاء كالمطر، والضحك كإشراق الشمس، واليقظة كالحياة، والنوم كالموت، وأيام الصبا كالربيع، والشباب كالصيف، والكهولة كالخريف، والشيخوخة كالشتاء.

وكما أن في النبات ما يغلب عليه بعض الكيفيات، ومنها ما هو معتدل، فكذُلك في أعضاء الإنسان وأجزائه، وكذلك في الأجسام ما ينمي، وما لا ينمي، فكذلك في الإنسان.

وأمًّا طبائع الحيوانات وأخلاقها فتوجد كلها في الإنسان، أيضًا، في اختلاف أحواله، فتارة يكون شجاعًا كالأسد، وتارة جبانًا كالأرنب، وتارة بخيلا كالكلب، وتارة متملقًا كالهرة، وتارة وحشا متكبرًا كالنمر، وتارة آيسًا كالحمام، وتارة مختالاً كالثعلب، وتارة سليمًا ساذجًا كالسات، وتارة عجلانا كالظبي، وتارة بطيئا كالذئب، وتارة عزيز النفس كالفيل، وتارة حسيسًا كاللجمل، وتارة جهولاً كالحمار، وتارة زكيًا كالفرس، وتارة مختالاً كالطاووس، وتارة أخرس كالسمك، وتارة ناطقًا كالهزار، وتارة خيالا كاللباب، وتارة حريصًا كالخنزير، وتارة مشوومًا كالبوم، وتارة ميمونًا كالبيغاء، وتارة نافعًا كالنحل، وتارة ضارًا كالغار.

ومن شرف الإنسان أن الله تعالى خلق جميع الموجودات ولم يُثن على نفسه بخلق شيء منها كما أثنى على نفسه بخلق الإنسان، لغرائب صفاته، وعجائب ذاته.

فقال الله تعالى: ﴿ الرَّحْمَنُ ١٦ عَلَّمَ الْقُرْآنَ ٢٢ خَلَقَ الإنسَانَ ٢٣ عَلَّمَهُ الْبَيَانَ ﴾ (١).

⁽١) الآيات أرقام (١، ٢، ٣، ٤) من سورة الرحمن مدنية.

وقوله: ﴿ وَلَقَـدٌ خَلَقْنَا الْإِنسَانَ مِن سُلالَة مِن طِينٍ ﴾ (١) إلى قوله تـعالى: ﴿ فَتَبَارَكَ اللّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ ﴾ (١).

قال بعض أهل الحقيقة: القلب نور له شعبتان:

شعبة ممتدة إلى عالم الملكوت، وله بها نسبة إلى الملائكة، وبها يصلح معاده.

وشعبة ممتدة إلى عالم الكون والفساد، وله بها نسبة إلى الأرض، وبها يصلح معاشه.

فمتى أدركته جواذب العناية الأولية إلى لقاء الحق بلوق حلاوة اللذات القدسية غلبت الشعبة الأولى على الثانية غلبة يحصل معها الفناء عن عالم الحس والبقاء في عالم القدس، فيصير مكاشفا مشاهداً لما في العالم العلوى من العجائب والغرائب.

وتلك فضيلة يخص الله تعالى بها من يشاء من عباده.

⁽١) الآيات أرقام (١٢، ١٣، ١٤) من سورة المؤمنون مكية.

الباب الرابح والخمسون في الفراســـــة

الفراسة في اللغة: التثبت والنظر.

وفي اصطلاح أهل الحقيقة: هي مكاشفة اليقين، ومعاينة الغيب.

وقيل: هي مطالعة الغيوب بنور اطلاع الله تعالى على القلب.

وإلى ذلك النور أشار النبي مَيْنَا لِيَهِمْ بقوله: «المؤمن ينظر بنور الله؛ (١).

وفي رواية أخرى: «اتقوا فراسة المؤمن فإنه ينظر بنور اللها(١).

[ولم يقل: تفريسوا، وكيف تصلح دعسوى الفراسة لمن هو في مسحل اتقاء الفراسة آ^(۲).

وقيل: هى خاطر يهمجم على القلب فينفى ما يضاده، وله على القلب حكم اشتقاقه من فراسة الأسد^(٣).

وقيل: هي من سواطع أنوار تلمع في القلوب وتمكين معرفة بجمل السرائر في الغيوب.

والفراسة على حسب قوة الإيمان، فمن كان إيمانه أقوى كان أحدُّ فراسة. وقيل: إن الفراسة تولّدت من قوله تعالى: ﴿ وَاَلْفَخْتُ فِيهِ مِن رُّوحِي ﴾ (٤). فمن كان حظه من ذلك النور أتم كانت فراسته أحد وأصدق (٥).

انظر حديث: (اتقوا فراسة المؤمن فإنه ينظر بنور الله عز وجل).

رقم (٣٢١) ١/ ٧٩ من جامع الأحاديث، وقال السيوطى: رواه البخارى فى تاريخه، والترمذي عن أبى سعيد الحكيم وسمويه، والطبراني، وابن عدى عن أبى أمامة، وابن جرير عن ابن عمر ناهم.

⁽١) حديث (المؤمن ينظر بنور الله).

⁽۲) ما بين المعقوفتين سقط من (ج).(۳) في (د): (فريسة).

⁽٤) الآية رقم (٧٢) من سورة ص مكية.

⁽٥) في (جـ): (أتم فراسه أحد وأصدق).

وقيل في قوله تعالى: ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لآيَاتِ لِلْمُتَّوَسِّمِينَ ﴾(١): أي: للمتفرسين.

وقال بعضهم في قوله تعالى: ﴿ أُو مَن كَانَ مَيْتًا فَأَحْيَيْنَاهُ ﴾ (٢): أي: ميَّت الذهنِ، فأحياه الله تعالى بنور الغراسة.

﴿ وَجَعَلْنَا لَهُ نُورًا يَمْشِي بِهِ ﴾ (٢): أي: نور التحلي والمشاهدة.

﴿ كُمَن مُّنَّلُهُ فِي الظُّلُمَاتِ ﴾ (٢): أي: كم هو غافل بين أهل الغفلة.

وقال النبى عَلِيْكُم : ﴿إِنْ لِلهُ عَبَادَا يَعُرَفُونَ النَّاسُ بِالتَّوْسُمِ ۗ (٣).

وقال «شاه الكرمانى» (٤): من غض [بصره عن محارم الله تعالى] (٥) ، وأمسك نفسه عن الشهوات، وعمَّر باطنه بدوام المراقبة، وظاهره باتباع السُّنَّة، وعوَّد نفسه أكل الحلال لم تخطئ فراسته.

وقيل: كان «الشافعي»^(۱) و «محمد بن الحسن»^(۷) جالسين في الحرم فدخل رجل فقال «محمد بن الحسن»: أتفرس فيه، إنه نجار، وقال الشافعي: أتفرس فيه، إنه حداًد. فسألاه^(۸)، فقال: كنت من قبل هذا حدادًا، والآن أنا نجار.

⁽١) الآية رقم (٧٥) من سورة الحجر مكية.

⁽٢) الآية رقم (١٢٢) من سورة الانعام مكية.

⁽٣) حديث (إن الله عبادًا يعرفون الناس بالتوسم) لم أقف عليه.

⁽٤) (شاه الكرماني) هو: أبو الفوارس شاه بن شجاع الكرماني، كان من أولاد الملوك، ومن رقفاء أبي حفص، صحب أبا تراب النخشبي، وأبا عبيد البسرى وكان أستاذ أبي عثمان الحيرى.

كانت له أقوال هامة حول تفضيل الفقر على الغني.

توفی سنه ۲۷۹هـ.

انظر نفسحات الأنس للجامى ص ٢٧٣، والرسالة القسيرية ٢٤، طبقات الصوفية ص ١٩٢، الكواكب الدرية ١/ ٥٦٦.

⁽٥) في (ج): (عن المحارم).

⁽٦) تقدمت ترجمته.

⁽٧) (محمد بن الحسن) هو: أبو عبد الله محمد بن الحسن بن فرقد، الشيبانى بالولاء، فقيه، حنفى، من كبارهم، وكان من بحور العلم، ولد بواسط سنه ١٣١هـ، ونشأ بالكوفة، وتفقه على أبى حنيفة، وهو الذى نشر علمه، وقدم بغداد فولاه الرشيد قضاء الرقة ثم عزله، ولما خرج الرشيد إلى الرى خرجته الأولى خرج معه فمات فى قرية من قرى الرى سنة ١٨٩هـ، وله كتب فى الفقه والأصول، منها: الجامع الكبير، والجامع الصغير، والمخارج فى الحيل، وغيرها.

انظر كتاب الوفيات لابن قنفذ القسنطيني ص ١٤٧، البداية والنهاية ٥/ ١٠/ ٢٠٢.

⁽۸) في (د) (فساله).

[وقال «ابن عاصم الأتطاكى»(١): جالسوا الصوفية بالصدق، فإنهم جواسيس القلوب يدخلون في قلوبكم، ويخرجون منها من حيث لا تحسون.

وقال «الزبيدى» (٢): كنت في مسجد ببغداد مع جماعة من الفقراء فلم يُفتَح علينا بشيء أيّامًا، فأتيت الخواص (٣) لأسأله شيئًا، فلما رآني قال لي:

الحاجة التي جئت لأجلها يعلمها الله أم لا؟.

قلت: يعلمها.

قال: فلا تبدها لمخلوق.

فرجعت ولم أبدها، فلم يكن قليلا إلا وقد فتح الله علينا بما فوق الكفاية.

وقال الإمام «القشيرى» (٤): كنت فى ابتداء وصلتى بالأستاذ «أبى على الدَّقاق» (٥) أقعد فى مسجد المطرز، فاستأذنته وقتًا فى الخروج إلى نسائى، فأذن لى، فخطر ببالى: ليته ينوب عنى فى مجالسى مدة غيبتى، فالتفت إلى وقال: أنوب عنك أيام غيبتك.

فمشيت معه قلياً، ثم خطر ببالى أنه عليل يشق عليه أن ينوب عنى فى الأسبوع مرتين، فليته يُقصر على مرة واحدة.

فالتفت إلى وقال: إن لم يمكنني في الأسبوع أن أنوب عنك يومين نُبت يومًا واحدًا. فمشيت قليلا فخطر ببالي شيء ثالث، فالتفت إلى وصرَّح به مفصلا آ^(۱).

ورُوى عن «أنس بن مالك» (٧) قال: دخلت على عثمان (٨)، وظفى، وكنت قد (٩) رأيت امرأة في الطريق فتأملت محاسنها، فقال لى عثمان: يدخل على احدكم وآثار الزنا ظاهرة في عنه.

⁽۱) (ابن عاصم الأنطاكي) هو: أبو على أحمد بن عاصم الأنطاكي، ويقال: أبو عبد الله، من أقران بشر الحافي والسرّى، والمحاسبي، ويقال: إنه رأى الفضيل بن عياض، كان يقول: أنفع التواضع ما نفى عنك الكبر، وأمات منك الغضب، وقال: أنفع الفقر ما كنت به متجملا، وبه راضيا. توفي سنه ٢٧٩هـ.

انظر نفحات الأنس للجامى ص ٣٠٠، طبقات الصوفية ص ١٣٧، الرسالة القشيرية ١٩، الكواكب الدرية ١/ ٣٥٠.

⁽۲) (الزبیدی) لم أقف على ترجمته.(۳) هو: إبراهیم الخواص، وتقدمت ترجمته.

 ⁽٤) تقدمت ترجمته.
 (٥) في (د): (أبو على) وتقدمت ترجمته.

⁽٦) حتى هنا سقط من (ج).(٧) تقدمت ترجمته.

⁽٨) هو: (عثمان بن عفان) وفي (جـ): (كرم الله وجهه) وتقلمت ترجمته.

⁽٩)سقطت من (جـ).

فقلت له: أوحَى بعد رسول الله مرتالي .

فقال: لا، ولكن تبصرة، وبرهان، وفراسة صادقة.

وقال «أبو سعيد الخراز»(١): دخلت المسجد فرأيت فقيرًا يسأل شيئًا.

فقلت في نفسى: مثل هذا يسأل؟!.

فنظر إلى وقال: ﴿ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا فِي أَنفُسكُمْ فَاحْدُرُوهُ ﴾ (٢).

قال: فاستغفرت الله في نفسي.

فناداني وقال لي: ﴿ وَهُوَ الَّذِي يَقْبَلُ التَّوْبَةَ عَنْ عِبَاده ﴾ (٣).

وقال «أبو موسى الدّيبلي»(٤): سألت «عبد الرحمن بن بحيي،(٥) عن التوكل فقال:

هو أن يكون لو أدخلت يدك في فم التنين إلى الرسغين لا تخاف مع الله تعالى غيره.

وقال: فذهبت إلى «بايزيد» لأسأله عن التوكل.

فلما رآنى [قال لى](٢) قبل أن أسأله: لك في قول «عبد الرحمن» كفاية.

قال قابو موسى (٧): وأقمت مرة عند بايزيد شهرا، فكان لا يخطر لى شيء إلا حدَّثنى عنه، فلما أردت وداعه فقلت له: أفدني فائدة، قال لي: عليك بأكل الحلال.

وقال «خير النساج» (٨): كنت جالسًا في بيتى فوقع لى أن الجنيد بالباب فلم أخرج، فوقع لى ذلك ثانيًا، وثالثا، فخرجت فلقيته بالباب، فقال لى: لم لم تخرج مع الخاطر الأول.

⁽١) تقلمت ترجمته. (٢) الآية رقم (٢٣٥) من سورة البقرة مدينة.

⁽٣) الآية (٧٥) من سورة الشورى ملئية.

⁽٤) (أبو موسى الدَّيْبَلَى) وفي (1) (الــلنبلي) والأول أصح، وقد ورد قى طبقــات الصوفية لابي عــبد الرحمن السلمي تصحيح ذلك الاسم، وقد حكى عن أبي يزيد البسطامي.

انظر: السلمى: طبقات الصوفية ٦٨، ٧٧ والهاشمي.

⁽٥) (عبد الرحمن بن يحيى) لم أتف على ترجمته.

⁽٦) ما بينهما سقط من (د). (٧) تقلمت الإشارة إليه.

⁽٨) (خَيْسُرُ النَّسَّاجُ) وكنيته: أبو الحسن، كان أصله من سامرا، وأقيام ببغيداد، صحب أبا حيمزة البغدادي، وسأل السرى السقطى عن مسائل، وكان إبراهيم الخواص قد تاب في مجلس، وكذلك الشبلي تاب في مجلس خير النساج، عمر طويلا، وكان اسمه: محمد بن إسماعيل السامري، وسمى خير النساج لأنه خرج إلى الحج فاخذه رجل على باب الكوفة فقال: أنت عبدي، واسمك خير، فلم يخالفه، فاستعمله في نسج الخز.

توفی سنه ۲۲۲هـ وعاش (۱۲۰ سنة).

انظر نفحات الأنس للجامي ص ٤٦٨، طبقات الصوفية ص ٣٢٧، الرسالة القشيرية ص ٢٧.

الباب الخامس والخمسون في كرامات الاولياء

كرامات الأولياء: ما يكرمهم الله تعالى به من الأمور الخارقة (١) للعادة.

ووقوع الكرامات جائز عند جمهور أهل العلم والمعرفة، وفائدتها معرفة الولى الصادق، من المدَّعي الكاذب، بتعريف الله تعالى.

وقال «عثمان بن عفان» (۲) فطی: من کانت له سریرة صالحة أو سیئة أظهر الله تعالی علیه منها رداء یُعرف به .

ولا بد من كونها فعلاً خارةًا(٢٦) للعادة في زمن التكليف.

الفرق بين المعجزة والكرامة:

قيل: بدعوى النبوة، واختاره القاضي أبو بكر^(٤)، وهو المعتمد.

وقيل: بوجوب الإظهار للمعجزة، ووجوب الإخفاء والستر في الكرامة.

وقيل: بالقطع وعدمه.

فالنبي ويُعلِينِهم يقطع بكون ذلك معجزة.

والولى: يجوز كونه مكرًا.

وقال «سهل بن عبد الله التسترى»(٥):

المعجزات للأنبياء.

⁽۲) تقدمت ترجمته.

⁽١) في (ج): (الخارجة).

⁽٣) ني (د): (طارق).

⁽٤) لعله (القاضى أبو بكر الباقلانى) وهو: أبو بكر محمد بن الطيب بن محمد الباقلانى، أصله من البصرة، وعاش فى بغداد، ويعد أنبه متكلمى المدرسة الأشعرية على مذهب أبى الحسن الأشعرى. وتوقى سنه ٢٠٤هـ.

انظر تاريخ التراث العربي، فؤاد سزكين ١/ ٤/ ٤٧.

⁽٥) تقدمت ترجمته.

والكرامات للأولياء.

والمعونات للمريدين.

والتمكين لأهل الخصوص.

وقال «أبو على الروذبارى» (١): كما فرض الله تعالى على الأنبسياء إظهار المعجزات (٢)، فرض على الأولياء كتمان الكرامات، لئلا يفتتن بهم الخلق.

وقيل: عقوبة الأنبياء حبس الوحى والمعجزات.

وعقوبة الأولياء إظهار الكرامات.

وعقوبة المريدين التقصير في الطاعات.

ثم ظهور الكرامات يكون تارة بقصد الولى، وتارة بغير قصد.

واعلم أن نهايات مقامات الأولياء متقطعة عن مبادئ مقامات الأنبياء.

فالولى: إن جَلَّ حاله (٢) لا يصل إلى شيء من مقامات النبوة، دقَّ أو جَلَّ، لأن الولى تابع والنبى متبوع، ومتى تقادم الفرع (٤) الأصل، أو يدانيه، وبه قوامه، وإليه مرجعه، ومن ظن خلاف ذلك فقد ظن خلاف الحق.

وكرامة الأولياء معجزة لنبيهم، لأنهم تبع له، وصدق التابع يدل على صدق المتبوع. ورتبة الولي أدنى من رتبة النبي [لما ذكره «بايزيد»(٥).

فكل نبى ظهرت كرامته على واحد من أمته فهى معدودة من جملة معجزاته، إذ لو لم يكن ذلك الرسول صادقًا لم يظهر على من تابعه الكرامة.

فأمًّا رتبة الأولياء فلا تبلغ رتبة الأنبياء عَيُّكُم للإجماع المنعقد على ذلك آ(٦).

وسئل «بايزيد البسطامى» عن هذه المسألة فقال: مثال ما حصل للنبى ما كرق فيه عسل رشحت منه قطرة، فتلك القطرة تعدل كل شيء حصل لجميع الأولياء، والذي في الزق مثال ما حصل لنبينا ما الله المسلمية الرقبة مثال ما حصل لنبينا ما الله المسلمية المسلمي

واختلف أهل الحقيقة في جواز معرفة الولى كونه وليا.

⁽١) (أبو على الروذباري) تقدمت ترجمته.

⁽٢) ني (د): (المعجزة).

⁽٣) ني (جـ): (جلاله).

⁽٤) نمى (جـ، د): (لأن الولى متبع والأنبياء متبع ومتى يقاوم).

⁽٥) تقدمت ترجمته.

⁽٦) ما بينهما سقط من (جـ).

واختار الأستاذ «أبو على الدقاق»(١) جواز ذلك.

قال الإمام القشيري(٢)، وبه نقول، خلاقًا لأبي بكر بن قورك(٣).

ومن عرف منهم ذلك كانت معرفته كرامة له، وعلم كل ولي بذلك ليس بواجب، بل كل منهم له نوع كرامة، ولو لم يكن له كرامة في الدنيا⁽³⁾ لا يقدح ذلك في كونه وليا.

ومن الدليل على جواز ظهور الكرامة قول صاحب سليمان، عليه السلام: ﴿ أَنَا آتِيكَ بِهِ قَبْلَ أَن يَرْتَدُ إِلَيْكَ طَرْفُكَ ﴾ (٥).

ولم يكن نبيا.

[وقول «عمر»(٦) فوائيك في خطبة يوم جمعة: يا سارية الجبل.

وبلغ صوته إلى سارية فى تلك الساعة، حتى أخذ حذره من العدو الكامن فى الجبل، كان سارية بمصر.

وقوله تعالى: ﴿ كُلُّمَا دَخَلَ عَلَيْهَا زَكَرِيًّا الْمِحْرَابَ وَجَدَ عِندَهَا رِزْقًا ﴾ (٧).

وقوله تعالى: ﴿ وَهُزِّى إِلَيْكِ بِجِذْعِ النَّخَلَةِ ﴾ (^).

ولم تكن مريم بنبية.

وقصة أهل الكهف، وتكليم الكلب لهم](^(٩).

والذى يجوز كرامة مثل إظهار طعام فى غير وقته، أو ماء فى وقت عطش، أو قطع مسافة بعيدة فى مدة قريبة، أو تخليص من عدو، أو سماع خطاب من هاتف، أو نحو ذلك، بخلاف حصول إنسان لا من أبوين، وقلب الجماد حيوانًا، ونحو ذلك، فإنه لا يجوز ظهوره كرامة أصلا.

وأمَّا رؤية الله تعالى في الدنيا فكذلك الإجماع.

و(الابن فورك)(١٠) فيه قولان.

⁽ Y) تقدمت ترجمته.

 ⁽١) تقدمت ترجمته.

⁽ ٤) (أصلا) رائدة في (جـ).

⁽ ٣) تقدمت ترجمته.

⁽٦) تقدمت ترجمته.

⁽ ٥) الآية رقم (٤٠) من سورة الكهف مكية.

[﴿] ٧ ﴾ الآية رقم (٣٧) من سورة آل عمران مدنية.

⁽ ٨) الآية رقم (٢٥) من سورة مريم مكية.

⁽ ٩) ما بين المعقوفتين سقط من (جـ) ومصحح بالهامش مقابله، لكنه غير واضح في التصوير.

⁽۱۰) تقدمت ترجمته.

ومما جَاء فى إثبات كرامة الأولياء من الأحاديث المصحيحة ما جاء فى الصحيح عن النبى مالك ما أنه قال: «لم يتكلم فى المهد إلا ثلاث: عيسى ابن مريم، وصبى فى زمان جريج، وصبى آخره(١).

* فأما عيسى فقد عرفتموه.

* وأما جمريج فراهب نسب إليه ولد زنا، فأنطق الله تعالى المصبى فقال: أبى فلان الراعى.

فبراً (^(۲) جريج منه.

وأما الآخر: فصبى كان يرضع فى حجر أمه، فمر بها شاب جميل ذو شارة فقالت:
 اللهم اجعل ابنى مثله.

فقال الصبى: اللهم لا تجعلني مثله، لأنه جبار من الجبارة.

ثم مرت بها امرأة ذكروا أنها زنت وسرقت.

فقالت: اللهم لا تجعل ابنى مثلها^(٣).

فقال الصبي: اللهم اجعلني مثلها، لأنها لم تزن ولم تسرق.

[ومن ذلك حديث الغار، وهو مشهور في الصحاح وانفتاحه بدعاء الثلاثة بعد انطباق الصخرة على بابه، وهو طويل لم نشرحه $^{(3)}$ $^{(0)}$.

[وقال النبى عَلَيْكُم : «بيـنما رجل يسوق بقـرة قد حمل عليـها إذ التـفتت البقـرة إليه وقالت: إنى لم أخلق لهذا، إنما خُلقت للحرث.

فقال الناس: سبحان الله(٦).

وقال: رواه أحمد بن حنبل في مسنده، واتفق عليه الشيخان عن أبي هريرة.

والظر الحديث رقم (١٧٤٠٧) ٥/ ٣٤١.

(٢) في (جـ): (فيريء) . (٣) في (جـ): (هذه) .

(٤) حديث الغار وانفتاحه بدعاء الثلاثة.

⁽۱) حديث: (لم يتكلم في المهد إلا ثلاث: عيسى ابن مريم، وصبى في زمان جريج، وصبى آخر). الحديث طويل، انظره في جامع الأحاديث للسيوطي حديث رقم (١٧٤٠٦) ٥/ ٣٤١.

⁽٥) ما بين المعقوفتين من هامش (جـ).

⁽٦) حديث: (بينما رجل يسوق بقرة قد حمل عليها إذ التفتت إليه وقالت: لم أنحلق لهذا وإنما خلقت للحرث).

فقال النبى مَوَيَّكُمْ : «آمنت بهذا، وكذا أبو بكر وعمر» (۱)، وهذا حديث صحيح. ومن ذلك حديث «أويس القرني» (۲) وما شاهد «عـمر بن الخطاب» فواشي من حـاله وقصته، وهو مشهور، فتركنا شرحه.

وروى عن «ابن عمر» (٣) فطي ، أنه كان في بعض الأسفار، فلقى جماعة وقفوا على الطريق من خوف السبع، فطرد السبع عنهم، ثم قال: إنما يُسلط على ابن آدم من يخاف، ولو أنه لم يخف غير الله لما سُلط عليه شيء، وهذا أثر مشهور.

وقد ظهـر من السلف من الصحابة والتابـعين، ومن بعدهم من الكرامات مـا بلغ حدًّ الاستفاضة.

ورُوى: أن النبي مَلِيَّ بعث اعسلاء بن الحسفسرمي (٤) في غـزاة فحـال بينهم وبين الموضع قطعة من البحر، فدعا الله سبحانه وتعالى باسمه الأعظم فمشوا على الماء.

ورُوى: أن «عتاب بن بشر»(٥) و «أسيد بن حضير»(٦) خرجاً من عند رسول الله عليك الله عليك

(١) تقدمت ترجمته.

⁽٢) (أويس القرنى) قيل: هو أويس بن عامر، وقيل: ابن عمرو القرنى، المرادى، من بنى قرن، خير التابعين وسيد العباد، والأولياء، روى عن عمر وعلى مصدوق، ثقة، انتظره عمر وعلى ولا التابعين وسيد تقياه، لحديث الرسول والمسلم عنه، وإعطاؤهما وصفه، فلما لقياه سلما عليه. واختلفوا في وفاته، انظر الكواكب المدية للمناوى ١/ ١٥٢، الطبقات الكبرى للشعراني ١/ ٢٤، والشفا للقاضى عياض بتحقيقنا (تحت الطبع).

⁽٣) (عبد الله بن عمر) وتقدمت ترجمته.

⁽٤) (العلاء بن الحضرمي) هو: العلاء بن عبد الله بن عمار الحضرمي، من رجال الفتوح في صدر الإسلام، أصله من حسضر موت، سكن أبوه مكة فولد بها العلاء ونشا، ولاه رسول الله التي البحرين، وتوفى التي المربين، وتوفى التي وهو عليها، فأقره أبو بكر فائك في خلافته كلها عليها، ثم أقره عمر. وتوفى في خلافة عمر سنه ١٤هـ، وقيل: إنه توفى سنه ١١هـ.

انظر كتاب الوفيات لابن قنفذ القسنطيني ص ٤٤، انظر المعارف لابن قتيبة ص ٢٨٣، ص ٢٨٤.

⁽٥) (عتاب بن بـشر) لعله قصد (عتـاب بن أسيد) بن أبي العيـص بن أمية بن عبد شـمس القرشي، يكني أبا عبد الرحمن، وقيل: أبو محمد.

صحابى، من أشراف العرب فى صدر الإسلام، أسلم يوم فتح مكة، واستعمله النبى على على مكة على مكة عام الفتح حين خروجه إلى حنين، فأقام للناس فى الحج تلك السنة، وهى سنه ٨ هـ، ولم يزل عتاب أميراً على مكة حتى قبض رسول الله على فاقره أبو بكر الصديق عليها، فاستمر فيها إلى أن مات سنة ١٣هـ، وقيل: مات هو وأبو بكر فى يوم واحد.

انظر كتاب الوفيات لابن قنفذ القسنطيني ص ٤٣ ، والمعارف لابن قتيبة ص ٢٨٣.

⁽٦) (أسيد بن الحضير) هو: أسيد بن الحضير بن سماك بن عتيك بن رافع الأوسى الأنصاري، يكنى أبا يحيى.

الباب الخاس والخمسون ليلاً، فأضاءت لهما عصا أحدهما كالسراج فمشيا في ضوئها، فلما افترقت بهما الطريق أضاءت لكل واحد منهما عصاه (١).

ورُوى: أنه كانت بين يدى سلمان(٢)، وأبى الدرداء(٢) قصعة فسبحت، وسمعا تسبيحها.

واتفق أهل «تُسْتَرْ» على أن السباع كانت تأتى إلى «سهل بن عبد الله التسترى»(٤) فيدخلها بيته ويضيفها باللحم ثم يخرجها.

وقال «أبو الحسن البصرى» (٥): كان بعبادان فقير أسود يأوى الخراب، فحملت معى شيئًا وطلبته، فلما وقعت عينه على تبسم وأشار بيده إلى الأرض، فرأيت الأرض كلها ذهبًا يلمع، ثم قال: هات ما معك.

فناولته، وهالني أمره فهربت.

وحُكى: عن «النورى»^(۱) أنه خرج ليلة إلى شط دجلة فىالتقى طرف ها له، فقال: وعزّتك لا أجوز إلا في زورق، ثم رجع.

وقال «لبايزيد»: إن فلانا يمشى إلى مكة في ليلة.

فقال: الشيطان يمشى في ساعة من المشرق إلى المغرب $^{(V)}$.

صحابی، كان شریفًا فی الجاهلیة والإسلام، شهد العقبة الشانیة، وشهد أحدًا فجرح سبع جراحات، وثبت مع رسول الله مؤلیلی حین انكشف الناس عنه.

توفی سنه ۲۰هـ.

روى له الشيخان ١٨ حديثًا.

انظر كتاب الوفيات لابن قنفذ القسنطيني ص ٤٨.

⁽١) حديث: أن عتاب بن أسيد، وأسيد بن الحضير خرجا من عند رسول الله عَيَّا فأضاءت لهما عصا أحدهما كالسراج).

⁽٢) هو (سلمان الفارسي) تقدمت ترجمته.

⁽٣) (أبو الدرداء) هو: عـويمر بن مـالك، ويقال: عـويمر بن زيد، أو ابن عـامر، من بلحـارث بن الخزرج، وكان آخر أهل داره إسلامًا، وكان قبل إسلامه تاجرًا.

ومات بالشام سنه ٣٢هـ.

كان عارفًا متفكرًا، داوم على العلِم استباقاً وفتح له نفسه وفهمه.

انظر المعارف لابن قتيبة ص ٢٦٨، والكواكب الدرية ١/ ٨٠، والإصابة الترجمة رقم (٦١١٩).

⁽٤) تقدمت ترجمته. (٥) تقدمت ترجمته.

 ⁽٦) تقدمت ترجمته، وهو أبو الحسين النورى.

قال «سهل بن عبد الله»(١): أكبر الكرامات أن تبدل خُلُقا مذمومًا من أخلاقك.

وحُكى: أن «أبا^(٢) عمران الواسطى» (^{٣)} أنه قال: انكسرت السفينة فبقيت أنا وزوجتى على لوح، فاشتكت إلى العطش، فقلت: الحال كما ترين، ثم رفعت رأسى، فإذا رجل جالس فى الهواء وبيده سلسلة من ذهب فيها كوز من ياقوت أحمر فدلاه إلى وقال: اشربا.

فَــَاحَدُت الْكــوز وشرينا منــه شرابا أطيب مــن المسك، وأبرد مــن الثلج، وأحلى من العسل.

فقلت له: من أنت؟ يرحمك الله.

فقال: عبد لمولاك.

فقلت: فبم^(٤) وصلت إلى هذا؟.

فقال: تركت هواى لرضاه فأجلسني في الهواء، ثم غاب عني.

[وقال «ذو النون» (٥): كنت في سفينة فسُرقت قطيفة فاتهموا بها رجلاً رث الحال.

فقلت لهم: دعوه حتى أرفق به.

فدنوت منه وهو نائم في عباءة، فأخرج رأسه منها فقلت له في ذلك المعنى.

فقال لى: تقول هذا، أقسمت عليك يا رب أن لا تدع واحدًا من الحيتان إلا جاء بجوهرة.

قال: فرأينا وجه الماء كله حيتانا في أفواهها جواهر.

ثم القي نفسه في البحر، ومر إلى الساحل.

وعن «آدم ابن إياس» (٢٠) قال: كنا «بعسقلان» وبها شاب يقعد ويخالطنا، فقال يومًا: أريد الأسكندرية، وودَّعنا.

فخرجت معه، وناولته دريهمات، فابي أن ياخلها، فالححت عليه، فالقي كفًّا مِن

⁽١) تقدمت ترجمته.

⁽٢) في (جـ): (عن أبي).

⁽٣) (أبو عمران الواسطى).

⁽٤) في (جـ): (ما).

⁽٥) تقدمت ترجمته.

⁽٢) (آدم بن إياس).

الرمل في ركوته، واستقى من ماء البحر فيها، ثم ناولني وقال: اشرب، فشربت فإذا هو سويق وسكر.

فقال: من كان حاله مع الله هكذا فكيف يحتاج إلى دراهمك؟ .

وقيل: إن «معروقًا الكرخي» (١) كان يأتى في السليل من بغداد إلى مكة فيسطوف بها ثم يرجع في ليلته.

وقيل: كان «حبيب العجمى»(٢) يُرى بالبصرة يوم التروية، ويوم عرفة بعرفات.

وقيل: كان «الفضيل»^(٣) على جبل مِنَّى فقال: لو أن وليًا الله أمر الجبل أن يميد لماد، فتحرك الجبل.

فقال له: اسكن، لم أُردُ إلا ضرب المثل.

وقيل: كان «عامر بن عبد قيس» (٤) يأخذ عطاء، ولا يستقبله أحد إلا أعطاه شيئًا، فكان إذا أتى منزله رمى إليه بالدراهم، فيكون ما أخذ لم ينقص منها شيئًا.

وقيل: إن «واصل الأحدب» (٥) قرأ قوله تعالى: ﴿ وَفِي السَّمَاءِ رِزْقُكُمْ وَمَا تُوعَدُونَ ﴾ (٦). فقال: رزقى في السماء، وأنا أطلبه في الأرض، والله لا أطلبه أبدًا.

فدخل خربة ومكث يومين فلم يأته شيء، فاشتد ذلك عليه، فلما كان في اليوم الثالث إذا بدوخلة (٧) رطب قد سقطت عليه، وكان له أخ فجاء وجلس عنده على تلك النيَّة أيضًا، فصار الساقط دوخلتين، ولم تزل تلك حالهما حتى ماتا.

⁽۱) (معروف الكرخى) هو: أبو محفوظ، معروف بن فيروز الكرخى، من جملة المشايخ المشهورين بالزهد والورع، والفتوة، مجاب الدعوة، كان الناس يستقون بقبره، وهو من موالى على بن موسى الرضا، صحب داود الطائى، مات ببغداد ودفن بها سنة (۲۰۰هـ) كانت له أقوال مشهورة فى طريق القوم منها: لولا إخراج الدنيا من قلوب العارفين ما قدروا على فعل الطاعات.

انظر الطبقات الكبرى للشعراني ١/ ٦١، نفحات الأنس للجامي ص ٩٣، طبقات الصوفية ص٨٣.

⁽٢) (حبيب العجمى) هو: أبو محمد حبيب الفارسى العجمى، كان من أبناء الملوك فصار من أهل السلوك، تصدق في بداية حاله بأربعين ألف دينار، وله وقائع وكرامات شهيرة، وكان يُرى بالبصرة يوم التروية، وبعرفة عشية عرفة، ونزل بأهل البصرة قحط فاشترى طعامًا ووزعه على المساكين. انظر الكواكب الدرية للمتاوى ١/ ٣٩٦.

⁽٣) تقدمت ترجمته.

⁽٤) في النسختين: (عامر بن قيس) وقد سبقت الإشارة إلى ذلك أثناء الترجمة له.

⁽٥) (واصل الأحدب) هو: واصل بن حيان الأحدب.

⁽٦) الآية رقم (٢٢) من سورة الداريات مكية. (٧) الدوخلة: البطُّنَّة، انظر اللسان مادة (دخل).

وقال بعضهم: أشرفت على «إبراهيم بن أدهم»(١) وهو في بستان يحفظه، وقد أخذه النوم، فإذا حبة في فمها طاقة نرجس تروحه بها.

وقال إبراهيم بن بكر بن عبد الرحمن (٢): كنا مع ذى النون (٣) فى البادية فنزلنا تحت شجرة أم غيلان، فقال: ما أطيب هذا المقام لو كان فيه رطب، فتبسم ذو النون وحرّك الشجرة ودعا فتساقطت رطبًا جنيًا، فأكلنا حتى شبعنا، ثم نمنا فانتبهنا فحركناها فنثرت علينا شوكًا.

وكان «أبو سعيد الخراز» (٤) يمشى على ساحل البحر متوجها إلى صيد فرأى شابًا حسن الصورة، وبيده ركوة ومحبرة، وعليه مرقعة، فنظر إليه أبو سعيد منكراً عليه حمل المحبرة وقال له:

كيف الطريق إلى الله تعالى؟ .

فقال: يا أبا سعيد، أعرف إليه طريقين:

طريقًا عامًا، وهو الذي أنت عليه.

وطريقًا خاصًا، وهو هذا، فهلم إليه.

ومشى على وجه البحر حتى غاب.

وقال دحاتم الأسودة (٥): كنت مع دإبراهيم الخواصة (٢) في البرية فبتنا عند الشجرة فجاء السبع فصعدت الشجرة، وبقيت فيها إلى الصباح، لم يأخذني نوم، والسبع يسمر إبراهيم من رأسه إلى قدمه زمانًا، ثم تركه ومضى.

فلما كانت الليلة الثانية بتنا في مسجد قرية فقرصته بقَّة في وجهه، فأنَّ من وجعها.

فقلت له: هذا عجب . . البارحة لم تجزع من الأسد، والليلة تقلق من البق.

فقال: تلك حالة كنت فيها بالله، وهذه حالة أنا فيها $^{(V)}$ بنفسي $\mathbf{I}^{(\Lambda)}$.

⁽١) تقدمت ترجمته.

⁽٢) (إبراهيم بن بكر بن عبد الرحمن) لم أقف له على ترجمة.

⁽٣) في (جـ): (ذا النون) وتقدمت ترجمته.

⁽٤) تقدمت ترجمته.

⁽٥) (حاتم الأسود) ربما قصد حاتم الأصم، وتقدمت ترجمته.

⁽٦) تقدمت ترجمته.

⁽٧) في (د): (أنا فيه).

⁽٨) حتى هنا ما بين المعقوفتين سقط من (ج).

وقال «سليمان الداراني» (١): خرج «عامر بن عبد قيس» (٢) إلى الشام ومعه ركوة (٣) إذا شاء صب منها ماء يتوضأ به (٤) للصلاة، وإذا شاء صب منها لبنا يشربه.

وقيل: كان أبو معاوية بن الأسود^(٥) قد ذهب بصره، فإذا أراد أن يقــرأ في المصحف فتحه فرد الله عليه بصره، فإذا فرغ كف بصره.

[وقال (7) (احمد بن الهيثم (7): رأيت بشر الحاني (A) يمشى على الماء، فسألته الدعاء لى، ثم قال: استر على ما ذكرت ذلك حتى مات، رحمه الله.

وقيل: كمان «أبو تراب النخشبي»^(٩) مع أصحسابه في طريق مكة، فسعطش بعض أصحابه، فضرب الشيخ برجله الأرض فانفجرت منها عين ماء زلال.

فقال الفتى: أحب أن أشربه في قدح.

فضرب الشيخ بيده إلى الأرض فناوله قدحًا من رجاج أبيض كالبللور، فشرب وسقى أصحابه، وما زال القدح معهم إلى مكة.

وجاء جماعة من أصحاب «عبد الواحد بن زيد» (١٠) فشكوا إليه الضائقة والفاقة، فرفع رأسه إلى السماء، وقال: اللهم إنى أسألك باسمك المرتفع الذي تكرم به من شئت من

(١) تقدمت ترجمته.

(٣) في (د): (شكوة) والركوة: إناء صغير من الجلد يُشرب فيه الماء (انظر اللسان مادة: ركا.

(٤) ني (د): (إلى).

(٥) (أبو معاوية بن الأسود) وفي (ج): (أبو معونة بن الأسود) والصحيح الأول، كما ورد في حلية الأولياء ٨/ ٢٧١، قال عنه أبو نعيم في الحلية: ومنهم: المُعرض عن الأرذل، والباحث على الأفضل اليمان، أبو معاوية الأسود.

وحكى رواية قال: غزا أبو معاوية الأسود فحصر المسلمون حصنًا يه علج لا يرمى حجرًا لإنسان إلاّ أصابه، فشكوا إلى أبى معاوية فقرأ: ﴿ وَمَا رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكِنُ اللَّهَ رَمَىٰ ﴾.

انظر بقية القصة وغيرها في حلية الأولياء ٨/ ٢٧١ وما بعدها.

(٦) من هنا سقط من (جـ) حتى نهاية هذا الباب.

(٧) (احمد بن الهثيم) لم أقف على ترجمته.

(٨) تقدمت ترجمته. (٩) تقدمت ترجمته.

(١٠) (عبد الواحد بن زيد) أدرك الحسن البصــرى، وتوفى رحمه الله ؟؟؟؟، وكانت له أقوال ومواقف هامة في الزهد.

ومن أقواله: أحسن أحوال العبد مع الله موافقته، فإن أبقاه في الدنيا لطاعته كان أحب إليه، وإن أخذه كان أحب إليه.

أنظر الطبقات الكبرى للشعراني ١/ ٣٩.

أوليائك، وتلهمه الصفا من أحبائك، أن تأتينا برزق من عندك، نقطع به علائق الشيطان من قلوبنا وقلوب أصحابنا هؤلاء، فأنت الحنان المنان القديم الإحسان.

فتناثرت عليهم من السقف دراهم ودنانير، فقسم بينهم ولم يأخذ منها شيئا.

وقال (إبراهيم بن سنان)(١): صحبنى شاب حسن الإرادة؛ فمات، واشتغل قلبى جداً وتوليت غسله، فلما أردت غسل يديه بدأت بشماله من الدهشة فأخذها منى وناولني يمينه.

وقال «أبو يعقوب النهرجوري»^(۲): كنت بمكة فجاءني فقير ومعه دينار.

فقال: إذا كان فإنى أموت فجهزني بهذا الدينار.

فتعجبت من قوله، فلما كان من الغد جاء ثم مضى وتمدد ومات، فجهزته كما أمرنى. ويُحكى عن على بن سهل الأصفهانى (٢) أنه قال: ترون أنى أموت كموت الناس مرض وعيادة، إنما أُدعَى فأجيب.

فكان يمشى يوما فقال: لبيُّك.

ومات.

وقال «أبو حاتم الأسود»(٤): كنت مع (إبراهيم الخواص»(٥) بالبادية سبعة أيام طاويًا فضعفت.

فقال: أيما أشهى إليك: الماء أو الطعام؟.

فقلت: الماء.

فقال: الماء وراءك.

فالتـفتُّ، فإذا خلفى عين ماء كـاللبن الحليب، فشربت منـه وتطهرت، وإبراهيم ينظر إلىَّ، ولم يقربه هو.

⁽١) (إبراهيم بن سنان) وربما قصد إبراهيم بن شيبان الذي تقدمت ترجمته.

⁽٢) (أبو يعقُوب النهرجُورى) من الطبقة الرابعة كما عدّه الجامى فى نفحات الأنس، واسمه: إسحاق ابن محمد، من علماء المشايخ، صحب الجنيد، وعمرو بن عثمان المكى، وكان من تلامذة أبى يعقوب السوسى.

توفى، رحمه الله، سنة ٣٣٠هـ.

كان يقول: الدنيا بحر، والآخرة ساحل، والتقوى مركب، والناس على سفر.

انظر: نفحات الأنس للجامي ص ٤٤٩، انظر: الرسالة القشيرية ص ٣٩.

⁽٣) تقدمت ترجمته. (٤) تقدمت الإشارة إليه.

⁽٥) تقدمت ترجمته.

الباب الخامس والخمسون

فلما أردت القيام دنوت لأتزود منه فقال: أمسك فإنه ليس مما يتزود منه.

ومن المشهور أن «عبد الله الورَّان»(١) كان مقعدًا، وكــان إذا ظهر به في السماء وجده قام.

وقال إبراهيم الخوَّاص (٢): كنت بالبادية مرة فقلت على ماء تحت شجرة، فإذا بسبع عظیم قد أقبل، فلما قرب منى رأیته تعـرج فحمحم وبرك ین یدی ووضع یده فی حجری، فنظرت فإذا يده منتفخة وفيها قيح ودم، فأخذت عسودًا وفجرتها وشددت عليها خرقة، فقام ومضى، فإذا به بعد ساعة قد أقبل ومعه شبلان يبصبصان لى ومعهما رغيف فوضعا، بين يدي.

وقيل: كان «أبو عبد الله الديلمي»(٣) إذا نزل منزلاً في السفر قال لحماره في أذنه: كنت أريد أن أشدُّك فتركتك لترعى في هذه الصحراء فاذهب.

وإذا أردنا الرحيل جيء.

وقال «عبد الله بن خفيف» (٤): دخلت بغداد قاصدًا الحج وفي رأسي نخسوة الصوفية ولم آكل الخبرز أربعين يومًا، ولم أدخل على الجنيد، وخبرجت ولم أشرب إلى أن بلغت ذبالة، وكنت على طهارتي، فرأيت ظبيا على رأس البئر، وهو يشرب منها، وكنت عطشان، فلما دنوت من البئر ذهب الظبي فغار الماء إلى أسفل البئر، فمضيت فقلت: يا سيدي، فحالي محل هذا الظبي.

فسمعت هاتفا يقول: جربناك فوجدناك ما تصبر، ارجع واشرب الماء، فرجت فإذا البير مليء، فحملات ركوتي، وشربت ومضيت، وياقي الماء فيها، فحما زلت أشرب منه، وأتوضأ وهو لا يفرغ، حتى بلغت المدينة، ولما استقيت سمعت هاتفًا يقول:

الظبي جاء بلا ركوة ولا حبل، وأنت جئت بهما.

فلما رجعت من الحج دخلت المسجد الجامع، فأول ما رآني (٥) الجنيد (٦) قال: لو صبرت لنبع الماء من تحت رجلك.

⁽١) (عبد الله الوزان).

⁽۲) تقدمت ترجمته.

⁽٣) (أبو عبد الله الديلمي).

⁽٤) تقدمت ترجمته.

⁽ه) في (د): (ما أراني).

⁽٦) تقدمت ترجمته.

وقال «أبو الحسن القراضى» (١): زرت «أبو الخيسر التينانى» (٢) فلما ودَّعت خرج معى إلى باب المسجد وقال: يا أبا الحسن، أنا أعلم أنك لا تحمل معك معلومًا، ولكن احمل هاتين التفاحتين.

فأخم لم الله الم المراحب المر

فناولته إياهما، فلما عبرت عنه وقع لى أن الشيخ إنما بعثهما إليه، فرجعت إلى الفقير فلم أجده.

وفى هذا الباب من جنس هـذه الحكايات أضعاف مـا ذكرت، ولكنا اقتـصرنا على هذا القدر خواً فا من التطويل (٢٦).

⁽١) (أبو الحسن القراضي) لعله القلانسي الذي تقدمت ترجمته.

⁽٢) أبو الخير التيناتي) هو: أبو الخير الأقطع التيناتي، سكن التينات، من المغرب أصله، صحب أبا عبد الله بن الجلاء، وغيره من المشايخ، كان أرحد في طريقته في التوكل، وكان يأنس إليه السباع والهوام، وكان حاد الفراسة.

مات سنه ۲۶۹هـ.

انظر: السلمي: طبقات الصوفية ٣٧٠، أبو نعيم: حلية الأولياء ١٠/ ٧٧٧.

⁽٣) حتى هنا سقط من (ج.).

الباب السادس والخمسون

في المنامات(١)

قال الله تعالى: ﴿ لَهُمُ الْبُصْرَىٰ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الآخِرَةِ لِهِ (٢).

قيل: هي الرؤيا الصالحة، يراها بالرجل أو تُرى له.

كذا رُوى عن رسول الله عَيْنِ (٣): «الرؤيا من الله تعالى، والحلم من الشيطان، فإذا رأى أحدكم رؤيا يكرهها فليتفل عن يساره وليتعوذ فإنها لم تضره (٤)، (٥).

وقال عليه الله الله المنام نقد رآني، فإن الشيطان لا يتمثل في صورتي (٦).

واعلم أن السرويا(٧) الصادقة نوع من أنواع الكرامات، وحقيقتها خسواطر ترد على

القلب، وأحوال تتصور في الوهم.

(١) في (ج): (في رؤيا القوم).

(٢) الآية رقم (٦٤) من سورة يونس مكية.

(٣) في (جـ): (وقال: عليه السلام) رائدة.

(٤) في (جـ): (فليتعوذ فإنها لن تضرنا).

(٥) حديث: (الرؤيا من الله تعالى والحلم من الشيطان).

انظر الحديث الذي أورده السيوطي برقم (١٢٦٧٣) ٤/ ٢٥١.

وهو حديث طويل، وتكملته: «فإن رأي أحدكم شيئًا يكرهه فليبصق عن يساره ثلاثًا، وليستعدُ بالله من الشيطان الرجيم ثلاثًا، وليتحول عن جنبه الذي كان عليه».

والحديث رواه ابن ماجه عن أبي قتادة.

(٦) حديث: (من رآني في المنام فقد رآني فإن الشيطان...).

رواه الإمام أحمد بن حنبل فى مسنده، والإمام البخارى فى صحبيحه، والإمام الترمذى فى جامعه، كلهم عن أنس فطي .

انظر الحديث الذي أورده السيوطى في جامعه رقم (٢٠٦٤٨) ٦/ ١٦٠، والحديث رقم (٢٠٦٤٧) ٦/ ١٥٩.

(٧) **ن**ي (د): (رويا).

وهي: تارة تكون من قبل الشيطان.

وتارة من هواجس النفس.

وتارُة بإلهام الملك.

وتارة تعريفًا من الله تعالى بخلق تلك الأشياء في القلب بغير واسطة.

والنوم على أقسام(١):

نوم خفلة وحادة، وهو ملموم لأنه أخ(٢) الموت!

كذا روى في بعض الأخبار.

وإليه أشار الله تعالى بقوله: ﴿ وَهُوَ الَّذِي يَتُوفًّاكُم بِاللَّيْلِ ﴾ (٣)،

وقوله: ﴿ وَٱلَّتِي لَمْ تُمُتُّ فِي مَنَامِهَا ﴾ (٤).

وقيل: لو كان في النوم خيرًا لكان في الجنة نوم.

[وقيل: لما قال إبراهيم، عليه السلام، الإسماعيل، عليه السلام: ﴿ إِنِّي أَرَىٰ فِي الْمُنَامِ أَنِّي أَذْبَعُكَ فَانظُرْ مَاذَا تَرَىٰ قَالَ يَا أَبْتِ افْعَلْ مَا تُؤْمَرُ ﴾ (٥).

هذا جزاء من تام عن حبيبه، لو لم تنم ما أمرت بذلك I (١).

وقيل: أوحى الله تعالى إلى داود، عليه السلام: كذب من ادَّعى محبتى ونام عنى إذا جنَّ الليل.

وقال الشيلي(٧): نعسة في ألف سنة فضيحة.

وقال أيضًا (٨): اطلع الحق على فقال: من نام غفل، ومن غفل حجب.

فكان الشبلي بعد ذلك يكتحل بالملح حتى لا ينام.

وقيل له: إن كنت حاضرًا فلا تنم، لأن النوم في الحضرة سوء أدب، فــإن كنت غائبًا فأنت من أهل الحسرة، فتكون في مصيبة، والمصاب لا يأخذه النوم.

⁽١) في (جـ): (على ثلاثة أقسام).

⁽٢) في (جـ): (أخوا).

⁽٣) الآية رقم (٦٠) من سورة الأنعام مكية.

⁽٤) الآية رقم (٤٢) من سورة الزمر مكية.

⁽٥) الآية رقم (١٠٢) من سورة الصافات مكية.

⁽٦) ما بينهما سقط من (جـ) وصحح بالهامش.

⁽٧) تقدمت ترجمته.

⁽٨) مكررة في (جـ)، (د) أي (الشبلي).

وأمَّا أهل المجاهدات فنومهم صدقة من الله تعالى عليهم.

وإن الله تعالى يباهي بالعبد إذا نام في سجوده، فيقول للملائكة: انظروا إلى عبدى، روحيه عندي، وجيسيده بين يدي، يعنى: روحيه في مبحل النجوي، وبدئه على بسياط العبادة .

وقيل: كل من نام على طهارة يؤذن لروحه أن تطوف بالعرش وتسجد لله.

وقيل: لا شيء أشد على إبليس من نوم العاصي.

ويقول: متى يتنبه حتى يعصى الله تعالى.

وقيل: كيف لا يستحى العبد أن ينام ومولاه لا ينام.

وقال بعضهم: النوم أفضل من اليقظة، من جهة أن النائم لا يعصى الله تعالى في حال نومه، وأنه محل لرؤية النبسي عَيْرُاكُمْ والصحابة والأولياء وغيرهم، وربما يرى الحق تعالى في النوم، وتلك منزلة عظيمة.

وقال الكتّاني^(١): رأيت النبي مُثِيَّاظِيم في النوم فقلت: ادع الله تعالى أن لا يميت قلبي.

فقال: قل كل يوم أربعين مرة: (يا حيّ يا قيوم لا إله إلاّ أنت).

ورأى^(٢) «الحسن بن على»^(٣)، ظي عيسى عليه السلام في النوم.

فقال له: إنى أريد أن أتخذ خاتمًا فما الذي أكتب عليه.

فقال: اكتب عليه لا إله إلا الله الملك الحق المبين.

فإنه آخر الإنجيل.

وقيل: رأى^(٤) «أحمد بن حضرويه» (٥) ربه في المنام.

فقال له: يا أحمد، كل الناس يطلبون منى إلاَّ بايزيد (٢٦) فإنه يطلبني.

وقيل: دخل «الحسن البصرى»(٧) مسجداً ليصلى المغرب فوجد إمامهم «حبيب العجمي (٨) فلم يصلُّ خلفه، خوفًا من اللحن، فرأى تلك الليلة في المنام قائلًا يقول له: لو صليت خلفه لغُفر لك ما تقدم من ذنبك.

ورُثَى (٩) «مالك بن أنس» (١٠) في النوم فقيل له: ما فعل الله بك؟ .

(٣) تقدمت ترجمته. (٢) في (ج.): (وروى). (١) تقدمت ترجمته.

(٦) تقدمت ترجمته. (٥) تقدمت ترجمته. (٤) ني (جـ): (إن أحمد رأى).

(٨) تقدمت ترجمته.

(٧) تقدمت ترجمته.

(١٠) تقدمت ترجمته. (٩) في (جـ)، (د): (وروي). ٢٧٢ ------ الباب السادس والخمسون

فقال: غفر لى بكلمة حفظتها من اعثمان بن عفان» (١) فطف كان يقول عند رؤية الجنازة: سبحان الحي الذي لا يموت.

ورُبي (٢) والجنيد (٢) في النوم فقيل له: ما فعل بالله بك؟ .

فقال: طاحت تلك الإشارات، وبادت تلك العبارات، وما نفعنا إلا تسبيحات كنا نقول بالغدوات.

وقال دابن الجلاء»(٤): دخلت المدينة وبسى فاقة فرأيت النبى ﷺ فأعطانى رغيسفًا فأكلت نصفه، وانتبهت وفي يدى نصفه.

وقيل: رأى «أيوب السختيانى» (٥) جنازة عاص فدخل دهليز دار لئلا يصلى عليه (٦)، فرأى ذلك الميت في المنام.

فقال له(٧): ما فعل الله تعالى بك؟.

فقال: غفر لى، وقــال: قل لأبى أيوب السختيانى: ﴿ قُل لُوْ أَنتُمْ تَمْلِكُونَ خَزَائِنَ رَحْمَةِ رَبّى ﴾ (٨).

قال الإمام «القشيرى»(٩): رأيت الأستاذ «أبو على الدقاق»(١٠) في النوم.

فقلت له: ما فعل الله بك؟.

فقال: ليس للمغفرة عنده كبير خطر، أقل من حضر هنا(١١) أعطاه كذا وكذا.

قال الإمام «القشميري»: ووقع لى أن ذلك الشخص الذي عناه الأستاذ قتل نفساً بغير حق.

(١) تقدمت ترجمته.
 (٢) نی (ج)، (د): (وروی).

(٣) تقدمت ترجمته. (٤) تقدمت ترجمته.

(٥) (أيوب السختياتي) هو: أيوب بن أبى تميمة كيسان، يكنى أبا بكر، وهو مولى بنى عمار بن شداد، وكان عمار مولى لعنزة، فهو مولى مولى، قيل: إنه فتى الفتيان وسيد العباد والزهاد، كان إذا ذُكر الحديث بكى حتى يرحمه من حضر، حج أربعين سنة.

وتوفى، رحمه الله، سنة ١٣١هـ.

انظر المعارف لابن قتيبة ص ٤٧١، الكواكب الدرية ١/ ١٦٤، وانظر الطبقات الصوفية ص ٤٥٢.

(٦) في (ج): (عليها). (٧) في (د): (فقيل له).

(٨) الآية رقم (١٠٠) من سورة الإسراء مكية.

(۹) تقدمت ترجمته. (۱۰) تقدمت ترجمته.

(۱۱) في (جـ): (حضر هنا خطرًا).

قال «أبو بكر الرشيدى» الفقيه (١): رأيت محمداً الطوسى في المنام فقلت له: الك حاجة؟.

قال: فقل الأبي سعيد الصفّارا (٢):

وكُنَّا عَلَى أَلاَ نَحُولَ عَنِ الهَوَى فَقُلْ وَحَيَاةُ الحُبِّ حُلْتُمْ وَمَا حُلْنا لَعَلَّ الَّذِي يَقْضِي الأَمُورَ بِعلْمِهِ سَيَجْمَعُنا بَعْدَ المَمَاتِ كَما كُنَّا(٣)

قال فانتبهت وقلت لأبى سعيد ذلك، فقال لى: كنت أزور قبره كل يوم جمعة فلم أزره هذه الجمعة.

[وقيل⁽³⁾: رُثي⁽⁰⁾ «الأوزاعي»^(۱) في المنام فقال: ما رأيت هنا درجة أرفع من درجة العلماء ثم المحزونين.

وقيل: رُئي (٧) «أبو سليمان الداراني» (٨) في النوم فقيل له: ما فعل الله بك؟ .

فقال: غفر الله لي، وما كان علىَّ شيء أضرَّ من إشارات القوم.

ورُغی(٩) «الشبلی» فی المنام فقیل له: ما فعل الله بك؟.

فقال: ناقشني حتى أيست، فلما رأى إياسي تغمدني برحمته.

وهذا كما قال بعضهم، وقد قيل له: ما فعل الله تعالى؟.

[فقال(١٠): حاسبوا فدققوا ثم مُثُّوا فأعتقوا](١١).

⁽١) (الفقيه أبو بكر الرشيدي) لم أقف على ترجمته.

⁽ ٢) (أبو سعيد الصفار) لم أقف على ترجمته.

⁽ ٣) البيتان في (جـ) وسقطًا من (د).

⁽ ٤) من هنا سقط من (جه) حتى نهاية الباب.

⁽٥) في (د): (رأى).

 ⁽٦) (الأوزاعي) هو: عبد الرحمن بن عموو بن يحمد، منسوب إلى الأوزاع، بطن من ذي الكلاع،
 وقيل: بطن من همدان، وقيل غير ذلك، انظر المغنى ٢/ ٤٢٩.

⁽ ٨) تقدمت ترجمته.

⁽٧) في (د): (رأي).

⁽٩) ني (د): (رأي).

⁽۱۰) سقطت: (د).

⁽١١) ما بين المعقوفتين سقط من (جـ).

الباب السابة والخمسون في أحوال أهل الحقيقة عند الموت

اعلم أن أحوالهم عند الموت مختلفة، فمنهم من يغلب عليه الهيبة، ومنهم من ليغلب الأرا) عليه الرجاء، ومنهم من يُكشف له في تلك الحال عما يوجب له السكوت، وجميل الثقة، فكان الشبلي (٢) طول ليلة خروجه من الدنيا يكرر هذين البيتين:

إِنَّ بيستَسا أَنْتَ سَاكِنُهُ فَيْرَ مُحْتَاجٍ إِلَى السُّرَجِ وَجُهُكَ المَامُ لُ^(٣) حُجَّتُنا

يَوْمَ يَأْتِي النَّاسُ بِالْحُسِجَج

وقيل(٤) البشر الحافي، (٥) وقد احتضر:

كأنك تحب الحياة.

فقال: القدوم على الله تعالى شديد.

وقيل: فتح «عبد الله بن المبارك) (٦) عينيه عند وفاته، وضحك وقال:

ف ﴿ لِمِثْلُ هَلَاا فَلْيَعْمَلِ الْعَامِلُونَ ﴾ (٧) .

[وقيل^(٨) لـ «ذى النون المصرى»^(٩) عند وفاته: ما تشتهى؟.

فقال: أن أعرفه قبل موتى بلحظة.

⁽١) سقط من (جـ).(١) تقدمت ترجمته.

⁽٣) في (د): (رجهل المألول). (٤) في (جـ): (وقال).

⁽ه) تقلمت ترجمته. . (٦) تقلمت ترجمته. .

⁽٧) الآية رقم (٦١) من سورة الصافات مكية.

⁽٨) من هنا سقط من (ج) حتى نهاية الباب.

⁽٩) تقدمت ترجمته.

وقال بعضهم: كنت عند (ممشاد الدينوري)(١) عند وفاته.

نقيل له: لا إله إلا الله.

فحول وجهه إلى الجدار وقال: أفنيت كلى بكلك، هذا جزاء من يحبك.

وقيل للشبلي (٢) عند وفاته: لا إله إلا الله.

فأنشد وقال:

سُلْطَانُ حُبّه أنا لا أَفْبَلُ الرَّشَا فاسْأَلُوهُ فِلاَيَّتُهُ لِمَ يَفْتُلني تَحَرُّشَا

وقال «أبو عمرو الإصطخرى»(٣): رأيت «أبا تراب التخشبي»(٤) في البادية قائمًا ميتًا لا يمسكه شيء.

وقال «أبو على الروزيادى» (٥): دخلت مصر فرأيت الناس يقولون: كنا في جنازة فتّى سمم قائلا يقول:

كُبُرَتُ هِمَّةُ عَبْدِ طَمَعَتْ فِي أَنْ يَرَاكَ وَمَا حَسْبُ العَيْنِ أَنْ تَسرى قَلْرُكَا

فشهق شهقة ومات.

وقيل: كان سبب «ثابت بن البنان» (٦) أنه ورد على قلبه وارد فهام على وجهه ودخل تيه بني إسرائيل فوقف في الرمل قال: أربع فهذا مربع الأحباب، وخرجت روحه.

⁽١) تقدمت ترجمته.

⁽٢) تقدمت ترجمته.

⁽٣) (أبو عمرو الاصطخرى) لم أقف على ترجمته.

⁽٤) تقدمت ترجمته.

 ⁽a) (أبو على الروذبارى) هو: أبو على أحمد بن محمد الروذبارى، بغدادى، أقام بمصر وتوفى بها سنة ٢٣٣هـ، صحب الجنيد والنورى، وابن الجلاء، من أطرف المشايخ وأعلمهم بالطريقة.
 انظر الرسالة القشيرية (٢٨).

⁽٢) (ثابت البنان) هو: ثابت بن أسد البنانى، وفى رواية: ثابت بن أسلم البنانى، وهى الصحيحة، قيل: إنه توفى سنه ١٢٧هـ، وقيـل: قبل ذلك، كان متعبـدًا معروفًا بكثرة صـلاته، وكان يقول: التصوف: حفظ الحرمة، ومداومة الخدمة.

انظر الكواكب الدرية ١/ ١٧٤، وانظر الطبقات الكبرى للشمراني ١/ ٣٠، وانظر هامش طبقات الصوفية للسلمي ص ٢٠٧.

وقال «أبو سعيد الخراز»(۱): إذا كنت بمكة فجزت يومًا بباب «بنى شيبة» فرأيت شابًا حسن الصورة ميتًا، فنظرت فى وجهه فتبسم فقال: يا أبا سعيد أعلمت أن الأحباب أحياء وإن ماتوا، وإنما يُنقلون من دار إلى دار](۲).

⁽١) تقدمت ترجمته.

⁽٢) حتى هنا سقط من (جـ).

الباب الثامن والخمسون في حفظ قلوب المشايخ وترك مخالفتهم

قال الله تعالى، في قصة موسى مع الخضر: ﴿ هَلْ أَتَّبِعُكَ عَلَىٰ أَن تُعَلِّمَنِ مِمَّا عُلِّمْتَ رُشْدًا ﴾ (١).

لما أراد الصحبة، حفظ شروط الأدب فاستأذن فيها أولاً.

فـشرط عليـه الخضـر أن لا يعـارضه في شيء بقـوله: ﴿ فَإِنِ اتَّبَعْتَنِي فَلا تَسْأَلْنِي عَن شَيْءِ ﴾ (٣) .

ولما خالفه تجاوز عنه في المرة الأولى والثانية، فلما انتهى إلى الثالثة، وهي أول مراتب الكثرة، سامه (٤) الفرقة بقوله: ﴿ هَذَا فَرَاقُ بَيْنِي وَبَيْنِكَ ﴾ (٥).

وقال النبسى عَلَيْظِيم : «ما أكرم شاب شيخًا لِسنَّه إلاَّ قيض الله له من يكرمه عند كـبر سنّه»(٦).

وقال المشايخ: عقوق الأستاذ لا توبة له.

وقال «أبو سهل الصعلوكي»(٧): من قال لاستاذه: لمَ، لا يفلح.

⁽١) الآية رقم (٦٦) من سورة الكهف مكية.

⁽٢) في (جـ): (الآن) رائدة.

⁽٣) الآية رقم (٧٠) من سورة الكهف مكية.

⁽٤) ني (د): (سامعه).

⁽٥) الآية رقم (٧٨) من سورة الكهف مكية.

⁽۲) حدیث: (ما أكرم شاب شيخًا لسنّه إلا قيض الله له من يكرمه عند كبر سنه). رواه الترمذی عن أنس اللهه، كما أورده السيوطی فی جامعه حديث رقم (۱۸٤٥٧) ٥/ ٥٢٨. (۷) تقدمت ترجمته.

وقال: إن «شقيـقًا البلخي» و «أبا تراب النخشبي»(١) قدِما على بايزيد(٢) وعنده شاب يخدمه، فحضر الطعام فقالا للشاب: كل معنا.

فقال: أنا صائم.

فقال له أبو تراب: كل ولك أجر صوم شهر، فابي.

فقال له شقیق: كُل ولك أجر صوم سنة، فأبي.

فقال لهما بايزيد: دعوا من سقط (٣) من عين الله.

فأخذ ذلك الشاب في السرقة بعد السنة، وقطعت يده.

وقيل: ما استصغر أحدُّ أحدًا إلاَّ حُرِم فائدته.

[وقال (٤) الإمام القشيرى (٥): لم أدخل على الأستاذ (أبي على (٦) في ابتداء حالى إلا صائمًا مغتسلا، وكنت أحضر باب مدرسته غير مرة، وأرجع من الباب احتشامًا له، وإذا تجاسرت مرة ودخلت، كنت إذا بلغت وسط المدرسة يصيبني شبه حذر حتى لو غروت في عبرة لعلى كنت لا أحس بها، فإذا قعدت لأساله عن واقعة وقعت لي لم أحتج أن أساله، بل كان هو يبتدئ بشرح واقعتى، كما أقعد، وغير مرة جرى منه هذا عيانًا ولم يخطر ببالى مدة ترددى إليه اعتراض عليه في شيء إلى أن أخرج من الدنيا] (١).

⁽٢) تقدمت ترجمته.

⁽٤) من هنا سقط من (جـ) حتى نهاية الباب.

⁽٦) تقدمت ترجمته.

⁽١) تقدمت ترجمتهما.

⁽٣) سقطت من (د).

⁽٥) تقدمت ترجمته.

⁽٧) ما بين المعقوفتين حتى هنا سقط من (جـ)

الباب التاسع والخمسون في وصيحة المريصد

اعلم أن أول قدم للمريد^(١) في هذا الطريق: ينسغى أن يكون على الصدق ليسصح له البناء على أصل صحيح، فإن المشايخ قالوا: إنما حُرموا الوصول بتضييع الأصول^(٢).

قال الإمام القشيرى (٣): ويقبح (٤) بالمريد الانتساب إلى ملهب من ليس من أهل هذه الطريق، لأن الناس إمًّا أصحاب النقل والأثر، وإمَّا أرباب العقول والفكر، وشيوخ هذه الطائفة ارتقوا عن هذه الجملة، والذى للناس غيوب فلهم ظهور، والذى لغيرهم من المعارف مقصود فلهم من الله موجود، فهم أصل الوصال، والناس أهل الاستدلال.

كما قيل:

لَيْلِي بوجسهك مسشرق و النّاس سسادي و و النّاس سسادي النّاس في سسسادي الظّلام و النّاس في سسساد و النّهساد

ولم يكن في عصر من الأعصار الإسلامية شيخ من شيوخ هذه الطريقة إلا وأثمة ذلك العصر من العلماء يتواضعون له، ويتبركون به، ويتقدمون [به] (ه) على أنفسهم، ولولا مرتبته واختصاصه لكان الأمر بالعكس.

⁽١) في (د) (للمريدين).

⁽٢) في (ج) (اصول).

⁽٣) تقدمت ترجمته.

⁽٤) في (جـ) (ويفتح).

⁽٥) ما بينهما من المحقق للسياق.

[ورُوى(١) أن «أحمد بن حنبل»(٢)، وكان جالسًا عند الشافعي(١) الشيبانُ الراعي(٤)، فقال أحمد: أريد أن أنبًه هذا على نقصان عمله ليشتغل ببعض العلوم.

فقال له الشافعي: لا تفعل.

فلم يقبل، فقال للشيبان: ما تقول فيمن نسى صلاة من خمس صلوات في يوم وليلة، ولا يدرى أيّ الخمس، ماذا يصنع؟.

فقال شيسبان: يا أحمد، هذا قلب غفل عن ذكر الله تعمالي، وينبغي أن يؤدب حتى لا يعود إلى غفلة.

فغُشي على أحمد.

فلما أفاق قال له الشافعي: ألم أقل لك: لا تتعرض له.

وشيبان الراعى هذا كان أميًا.

فإذا كان حال الأمّى منهم، هذا فما ظنُّك بالمتهم [٥].

ويجب على المريد بعد صدق عزمه، ونيته أن يحصل من علم الشرع بالسجفظ أو بالسؤال ما يؤدى به فرضه، فإن اختلفت عليه (٢) فتاوى الفقهاء أخذ بالأحوط، ويقصد أبدًا الخروج عن الخلاف، ويحذر الرخص فإنها للضعفاء، وأهل الحوائج، والأشغال.

وأهل هذه الطريقة لا شغل لهم سوى القيام بحقه سبحانه وتعالى.

ويجب عليه أن يتأدب بشيخ، فإن لم يكن له أستاذ [لا يفلح أبدًا.

قال «أبو يزيد» من لم يكن له أستاذ](٧) فإمامه الشيطان.

وقال الأستاذ «أبو على الدقاق» (٨): الشجر إذا نبت بنفسه، ولم ينبته أحد يورق ولا يُثمر، كذلك المريد، إذا لم يكن له أستاذ يتخرج ولا يجيء منه شيء.

(۲) تقدمت ترجمته.(۲) تقدمت ترجمته.

ومن المعلوم أنه مات بمصر ودفن بالقراقة.

⁽١) من هنا سقط من (جـ) ومصحح بالهامش.

⁽٤) (شيبان الراعى) هو: محمد بن عبد الله، المعروف بشيبان الراعى، كان من رءوس الزهاد، وأكابر العارفين الأمجاد، وكان فائقًا في المجاهدة، وله أحوال ساميات وكرامات ظاهرات، وهذه القصة وغيرها انظرها في الكواكب الدرية للمناوى ١/ ٢٢٥.

⁽٥) حتى هنا سقط من (چ).(٦) في (د): (په).

⁽٧) ما بين المعقوفتين سقط من (د).

⁽۸) تقدمت ترجمته.

وكان، رحمه الله، يقول: أخدت هذا الطريق عن النصراباذي (١)، وهو عن الشبلى (٢)، وهو عن الشبلى (٢)، وهو عن السرّى (٤)، وهو عن الكرخى (٥)، وهو عن داود الطائى (٦)، وداود الطائى لقى التابعين.

ثم إذا أراد السلوك بعد تحصيل هذه الشروط فليتب من كل زلة سرا وجهرا، ويجتهد في إرضاء خصومه أولاً، ومن لم يرض خصومه لا يُفتح له من هذه الطريقة شيء، هذا طريق القوم (٧).

ثم بعد ذلك يسمى فى قطع المدلائل (A) والشواغل، فإن فراغ (1) القلب أصل فى الطريق.

وأولها: الخروج عن المسال، فهسو الصدر (١٠) عن الحق، ولم يسوجسد مسريد دخل في الطريق، ومعه علاقة من الدنيا إلا عاد عن قريب بسببها إلى ما كان فيه.

وثانيها(١١): فإذا خرج عن المال فليخرج بعده عن الجاه أيضًا، فإنه فياطع عظيم، فما لم يستر عند المريد إقبال الخلق وإعراضهم لا يفلح، فمتى توقع إقبالهم عليه، أو تبركهم به، أو شهرته بالزهد لم تصح له إرادة.

وثالثها: ثم يلتزم مع الله تعالى، وأن لا يخالف شيخه في كل ما يشيـر عليه به، ولا

⁽۱) (النصراباذی) هو: أبو القاسم، إبراهيم بن محمد بن محمويه، شيخ خراسان، النصراباذی، نيسابوری الأصل والمنشأ والمولد، صحب أبا بكر الشبلی، وأبا علی الروذباری، وأبا محمد المرتعش وغيرهم، أقام بنيسابور ثم خرج للحج فی آخر عمره إلی مكة، وحج سنة ٣٣٦هه، وأقام بالحرم مجاوراً.

ومات سنة ٣٦٧ هـ.

كان ثقة في كتابة الحديث وروايته.

انظر: طبقـات الصوفيـة للسلمى ص ٤٨٤، وانظر: الرسالة القـشيريـة ص ٣٧، وانظر: النجومُ الزاهرة ٤/ ١٧٩، وانظر: الطبقات الكبرى للشعرائي ١/ ١٠٥.

⁽ ٢) تقدمت ترجمته . (٣) تقدمت ترجمته .

⁽ ٤) تقدمت ترجمته . (٥) تقدمت ترجمته .

 ⁽٢) تقدمت ترجمته.
 (٧) في (د): (طريق العام).

⁽ A) في (د): (الخلائق).

 ⁽٩) في (د): (شواغل) وهي تحريف في النص.

⁽١٠) في (د): (الصادق) وهي تحريف أيضًا.

⁽١١) هذه الأرقام من المحقق، لترتيب المعاني في النفس لدى القارئ.

يتعرض بقلبه في شيء، ومتى خطر ببال المريد أن له قدراً أو قيمة، أو في الأرض أحداً دونه لم تصح له إرادة.

ورابعها: وأن يكون اجتهاده ليعرف ربَّه، لا ليزيد قدره، وفرق بين من يريد الله تعالى، وبين من يريد جاهًا في الدنيا، أو في الآخرة.

وخامسها: ثم يجب عليه حفظ سره عن دره لا عن شيخه، وإن كتم نَفَسًا من أنفاسه فقد خيانه في صحبته، فإن وقع في خياطره مخالفة شيخه فيما أشار به فينبغى أن يُقر له بذلك في وقته، ويتميثل ما يأمره به من سفر أو أمر شياق، كل ذلك عقوبة له على خطور الخيانة والمخالفة بباله.

وسادسها: ولا يجوز للمشايخ التجاوز عن زلات المريدين لأن ذلك تضييع لحقوق الله تعالى ولا يجوز أن يلقنوا المريد شيئًا من الأذكار ما لم يتجرد عن كل علاقة.

ويشهد قلب الشيخ له بذلك، فإذا شهد له بقلبه بصحة العزم، وقطع العلائق، ورأى دلائل ذلك منه شرط عليه الرضا بما يجرى عليه، في هذه الطريق، من تصاريف القضاء كالذل، والضر، والفقر، والأسقام، والآلام، وترك الرخص عند الفاقة والضرورة، ومجانبة الراحة والكسل فإنه سبب للوقفة والفترة.

والفرق بين الفترة والوقفة: أن الفترة خروج عن الإرادة بالكلية.

والوقفة سكون عن السير باستطابة الراحة والكسل.

وكل مريد وقف في ابتداء إرادته لا يجيء منه شيء، وإذا جربه الشيخ وبدأ في تلقينه الذكر، يختار له من الأذكار ما يراه ويأمره بذكر ذلك الاسم بلسانه، ثم بقلبه، ويقول له: إن أمكنك ألا يجرى على لسانك غيير هذا الاسم فافعل، ويأمره بأن يكون أبدًا على الطهارة.

وسابعها: ألا يكون نومه إلا على غلبة، ويقلل غذاءه (١) بالتدريج، شيئًا بعد شيء حتى يقوى على الجوع، ولا يترك عادته بأمره (٢)، ثم يأمره بإيثار الخلوة والعزلة، ويأمره بالاجتهاد في صرف خواطر السوء عنه، في خلوته، فإنه قُلَّ ما يخلو المريد في ابتدائه في حال خلوته من ذلك، لا سيما إذا كان ذكيا كيِّسا، فإنه يتوسوس في الاعتقاد كثيرًا، وهو من الامتحانات للمريد، فإن قدر الشيخ أن يدفع عنه ذلك بالأدلة العقلية فعل، فإن العلم يقطع ذلك، وإن توسم فيه قوة وثباتًا في الطريق أمره بالصبر، واستدامة الذكر حتى

⁽١) في (جـ): (غذاؤه). (٢) في (د): (يمره).

تى وصية المريد --

تسطع (١) في قلبه أنوار القبول، وتشرف (٢) شموس الوصول، وعن قريب يكون ذلك، وهذا النوع من المريدين قليل، بل الغالب منهم إنما يرجعون بعلم الأصول.

وثامنها: ومن فرائض حال المريد الإقامة في موضع إرادته، وترك السفر حتى يقوى في الطريق، فإن السفر له قبل ذلك سُم قاتل، وهذا في حق مريد يُرجى له الوصول.

وامًا (٣) من لا يرجى له الوصول فالسفر أليق به، بل هو واجب، لأن الإقامة رباما تريحهم، فتعينهم على الشهوات والمعاصى، وهؤلاء غايتهم حج يُحصلونه، أو زيارة مكان شريف، أو شبيخ يتبركون به أو يخدمونه خدمة ظاهرة، وحصول هذه الغاية لهم (٤) في الأصفار أقرب.

وتاسعها: وينسخى فى ابتدائه أن يكون أبداً فى قيد إيصال الراحة، ويكون خصماً للفقراء على نفسه، لا خصما لنفسه عليهم، ويرى لكل أحد عليه حقاً واجباً (٥).

ويجب أن لا يخالف أحدًا، وإن علم أن الحق معه سكت، ويطلب الموافقة لكل أحد، وكل مريد يكون فيه محل وفادات⁽¹⁾ فإنه لا يجىء منه شىء، وإذا كان مع جمع فى سفر أو حضر فينبغى أن يوافقهم فى الأكل والصوم والسكون والحركة بظاهرة.

وأما باطنه فيكون مع الله تعالى محفوظًا على ما يجب، وإذا كان صائمًا وأشاروا إليه بالأكل فليأكل لقمة أو لقمتين، ولا يطيع الشهوة في الأكل.

وعاشرها: وليس من آداب المريد كثرة الأوراد بالظاهر فإنه مشغول بتبديل الأخلاق ونفى الغفلة عن القلب، بل يقتصر على الفرائض والسنن الراتبة، فإذا فرغ من ذلك وأراد التنفّل فاستدامة الذكر بالقلب له أتم من كل ذلك.

وحادى عشو: ورأس مال المريد الاحتمال من كل أحد بطيبة نفس، وتلقى ما يجرى بالرضا والصبر على الفقر والضر، وترك السؤال والاعتراض فى القليل والكثير ما هو حظ له، ومن لم يصبر على ذلك فليدخل السوق.

ثانى عشر: فإذا أدام المريد الذكر، ولازم الخلوة فوجد فيها شيئًا ناقضًا للعادة من خطاب يسمع أو معنى يشاهد فينبغى أن لا يشتغل بذلك البتة، ولا يسكن إليه ولا ينبغى أن ينتظر حصول ذلك، فإن ذلك كله شاغل عن الحق تعالى، ولا بد له إذا رأى ذلك أن

⁽٢) ني (د): (وشرف).

⁽٤) سقط من (جـ).

⁽٦) في (جـ): (مماراة).

⁽١) في (د): (تطلم).

⁽٣) في (جـ): (فأمًّا).

⁽٥) في (ج): (على أحد).

يصفه لشيخه ليتفرغ قلبه منه، ويجب على الشيخ أن يكتم سرَّه، ويـصون عن غيره أمره، ويصغر ذلك في عينيه.

فإن ذلك كله اختيار وامتحان، والسكون إليه مكر فليحذره المريد، وليجعل همته فوق ذلك.

وأضر الأشياء بالمريد أن يقع في خاطره أن ذلك من تقريب الحق له واصطفائه وتخصيصه إياه بذلك، وتحقيق ذلك بأكثر مما ذكرناه يتعذر إيداعه في هذا(١) الكتاب.

* ومن حُكم المريد: إذا لم يكن في موضعه من يؤدبه أن يهاجر إلى من نُصِّب في وقته الإرشاد المريدين، ثم يقيم عنده إلى وقت الإذن.

* ومن حكم المريد: إذا زار شيخًا الدخول عليه بالحرمة والحشمة، فإن أهّله الشيخ الشيء من الخدمة عُدَّ ذلك من جزيل النعمة، ولا ينبغى له أن يعتقد فى المشايخ العصمة، بل يلرهم وأحوالهم، فيحسن الظن بهم، ويراعى مع الله حدوده فيما يتوجه عليه، وكل مريد بقى شيء من عروض الدنيا فى قلبه أثر فاسم الإرادة له مجاز، وإذا بقى له اختيار فيما يريد أن يخرجه من ملكه [فإذا] (٢) أراد أن يخص به نوعًا من أنواع البر، أو شخصًا دون شخص فهو متكلف فى حاله، وربما عاد إلى الدنيا عن قريب.

وينبغى أن يكون قبصد المريد في حذف الخلائق الخروج منها لا السعى في أعبمال البر، وقبول قلوب المشايخ للمريد أدل شيء على سعادته، وأصدق شاهد، ومن ردَّه قلب شيخ من المشايخ فإنه يرى غب ذلك لا محالة، ولو بعد حين، ومن نزل حرمة الشيخ فقد أظهر رقم (٣) شقاوته وذلك لا يخطئ.

ومن أصعب الآفات في هذا الطريق:

صحبة الأحداث، ومن ابتلاه الله تعالى بشىء من ذلك، فبإجماع الشيوخ، ذلك عبدً أهانه الله تعالى وخذله، وعن نفسه شغله، ولو بألف كرامة أهله.

وأصعب من ذلك، تهوين ذلك واعتقاده أنه يسير.

قال الله تعالى: ﴿ وَتَحْسَبُونَهُ هَيِّنًا وَهُو عِندَ اللَّهِ عَظيمٌ ﴾ (٤).

[قال(٥) «الواسطى»(٦): إذا أراد الله هوان عبد ألقاه إلى هؤلاء الاقذار والجيف.

⁽١) في (د): (في الكتب).(٢) ما بينهما زيادة من (ج.).(٣) أي (قدر).

⁽٤) الآية رقم (١٥) من سورة النور مدنية.

⁽٥) من هنا سقط من (جـ) ومصحح بهامش النسخة.

وقال «فتح الموصلي»(١): صحبت ثلاثين شيخًا، كانوا يُعَـدُّون من الأبدال كلهم، أوصوني عند فراقي لهم فقالوا: اتقوا معاشرة الأحداث.

ومن ارتقى فى هذا الباب عن حلل الفسق، وأشار إلى أن ذلك من بذل الارواح، وأنه لا يضر، فما قالوه من وساوس القائلين بالشاهد، وما يوردونه من الحكايات عن الشيوخ ما كان الأولى بهم سره وإخفاءه، فهو نظير الشرك وقرين الكفر، فليحذر المريد مجالسة الأحداث ومخالطتهم، فإن اليسير منهم فتح باب الخذلان وبدد حال الهجران، ونعوذ بالله من قضاء السوء آ(۲).

ومن آفات المريد: حسده الخفى للإخوان على ما خصهم الله تعالى من المقامات والأحوال التى ليس له مشلها، وإنما يتخلص من ذلك باكتفائه بوجود الحق، وقدم عن جوده (۲).

وكل من يرى أنه الحق رفع رتبته فعليه أن يحمل غاشيته، فإن الظرفاء من القاصدين على ذلك استمرت طريقتهم وسنتهم لعلمهم أن ذلك من قسمة الله تعالى.

[ومن حكمه (٤): إذا وقع فى جمع إيثار الكل بالكل فسيتقدم الجائع والشبعان على نفسه، ويتلمل لكل من أظهر لكل من أظهر عليه المشيخة، وإن كان هو أعلم فيه، والا يصل إلى ذلك إلا بتبرئته عن قوته وحوله وتوصيله إلى ذلك بحول الحق ومنته.

وأمًّا آدابه في السماع: فلا يتحرك فيه اختيار ألبتة، ومتى تحرك غلبة وقهراً ثم زال ذلك القهر، وجب عليه القعود والسكون بحاله، وإن أشار عليمه الشيخ بالحركة فتحرك بإشارته فلا بأس به إذا كان ممن يحكم على أمثاله.

وبالجملة فالحركة الاختيارية تنقص من حال كل متحرك، مريدًا كان أو شيخًا، فإن أشار إليه الفقراء بالمساعدة في الحركة ساعدهم بالقيام وبادر في ما لا بد منه مراعاة لقلوبهم، ودفعًا لاستيحاشهم.

ثم إن صدقه في حاله يمنع قلوبهم من سؤالهم.

⁽١) تقدمت ترجمته. (٢) ما بين المعقوفتين سقط من (جـ) ومصحح بالهامش.

⁽٣) في (جـ): (جوده).

والصحيح: (مقتضى وجوده) كما ذُكر في الرسالة القشيرية، والمؤلف هنا يعتمد كثيراً على الرسالة دون أن يشير أحيانًا، كما في هذا الباب.

⁽٤) من هنا سقط من (جـ).

ثانيا: وأمَّا طرح الخرقة فحق المريد أن لا يرجع فى شىء خرج عنه ألبتة، إلاّ إذا أشار الشيخ عليه بالرجوع فيه، فيأخذه بنيّة العارية بقلبه، ثم يخرج عنه بعد ذلك، من غير إيحاش قلب ذلك الشيخ، فإن حضر مع قوم عادتهم طرح الخرق والرجوع فيها.

فإن لم يكن فيه شيخ يجب حرمته وحشمته، وكانت طريق هذا المريد أن لا يعود فالأحسن أن يساعدهم في الطرح ثم يؤثر به القوال إذا راجعوهم.

وله أن لا يطرح ولا يسلم للمريد البتة الاقتسراح على القسوال، لأنه إن كان صادقًا فصدق حاله يحمل القوال على التكرار، ويحمل غيره على طلب التكرار، ومن تبرك بمريد فقد جاد عليه، لأنه يضره لقلة قرته.

وإن ابتُلى مريد بجاه أو معلوم، أو صحبة حدث أو ميل إلى المرأة، واعتماد على معلوم، وليس عنده شيخ يدله على حيلة يتخلص بها من ذلك، جاز له السفر تشويشًا لتلك الحال، ولا شيء أضر للمريدين من حصول الجاه لهم قبل خمود (١) بشريتهم آ(٢).

ومن آداب المريد: أن لا يسبق علمه منازلته ومعاملته.

* ولهذا قال المشايخ: إذا حدَّث العارف عن العارف فجهِّلوه.

ومن غلب علمه على منازلته فهو صاحب علم لا صاحب سلوك.

* ومن شأنه إذا كان طريقه خدمة الفقراء الصبر على جفائهم، وأن يعتقد بذل روحه في خدمتهم ثم لا يحمدون له فعلا فيعتذر أبداً من (٢) تقصيره، ويقر (٤) على نفسه بالجناية، وإن كان بريتًا، تطيبًا لقلوبهم.

وقال «الإمام القشيرى» (٥): سمعت الإمام أبا بكر بن فورك (٦) يقول: إذا لم تتصبر (٧) على المطرقة لما (٨) صرت سندانًا.

وبناء هذا الطريق وملاكمه حفظ آداب الشريعة، وصون النفس عن الحرام والشبهات

⁽١) غير واضحة في النسخة (د) واستأنست بالرسالة القشيرية في ذلك.

⁽٢) حتى هنا سقط من (جـ).

⁽٣) في (ج): (بدون).

⁽٤) في (ج): (ويقر له).

⁽٥) تقدمت ترجمته.

⁽١) تقدمت ترجمته.

⁽٧) ني (ج): (تصبر).

⁽٨) في (جـ): (لماذا).

وحفظ الحواس عنها، وعـد الأنفاس مع الله تعالى عن الغفلات، وأن لا يستـحيل سمة (١) فيها شبهة عند الضرورة، فكيف عند الاختيار.

* ومن شأته دوام المجاهدة (٢) في ترك الشبهات (٣)، وأقبح الخصال هو رجوع المريد إلى شهرة تركها لله تعالى.

* ومن شأنه حفظ ما عاهد الله عليه، فإن الرجوع عن ذلك كالردة عند القوم، ولا ينبغى له أن يعاهد الله تعالى على شيء اختيارًا خوقًا من ذلك، فإن من لوازم الشرع ما يستنفذ كل وسع وطاقة [إذا حقق معرفة ذلك.

قال الله تعالى فى صفة قـوم التزموا أشـياء من عبـادته ثم لم يعرفـوا بها: ﴿ وَرَهْبَانِيَّةُ ابْتَدَعُوهَا مَا كَتَبْنَاهَا عَلَيْهِمْ ﴾ (٤) الآية (٥).

* ومن شأنه قصر الأمل، فإن الفقير ابن وقته، ومتى كان له أمل لا يصل أبدًا.

* ومن شأنه أن لا يكون (٦) له معلوم، وإن قل، لا سيما إذا كان بين الفقراء، فإن ظلمة المعلوم تطفئ نور الوقت.

* ومن شأنه ترك قبوله النــسوان ورفقتهن، لا مـحالة، والتباعد عن أبــناء الدنيا، فإن صحبتهم سُمُّ مجرب، لانهم ينتفعون به، وهو يتضرر بهم.

قال الله تعالى: ﴿ وَلا تُطِعْ مَنْ أَغْفَلْنَا قَلْبَهُ عَن ذِكْرِنَا ﴾ (٧).

فالزهاد يخرجون المال من الكيس تقربًا إلى الله تعالى وأهل المعرفة يخرجون الخلق والمخلوقات من قلوبهم اكتفاء بالله تعالى عما سواه: ﴿ قُلِ اللَّهُ ثُمَّ ذَرْهُمْ فِي خَــوْضِــهِمْ يَلْعَبُونَ ﴾ (٨) [(٨).

⁽١) في (د): (سمينة).

⁽٢) في (د): (المشاهدة).

⁽٣) في (د): (الشهوات).

⁽٤) الآيةَ رقم (٣٧) من سورة الحديد مدنية.

⁽٥) ما بين المعقوفتين سقط من (جـ) ومصحح بهامشها.

⁽٢) ني (چـ): (معه)،

⁽٧) الآية رقم (٢٨) من سورة الكهف مدنية.

⁽٨) الآية رقم (٩١) من سورة الأنعام مدنية.

⁽٩) ما بين المعقونتين سقط من (جـ) ومصحح بالهامش.

الباب الستود"

في الفاظ أهل الحقيقة واصطلاحاتهم

اعلم أن أهل الحقيقة اصطلحوا على ألفاظ معسروفة بينهم وقصدوا بذلك ستر معانيهم على غير جنسهم، غيرةً منهم على وصولها إلى غير أهلها.

﴿ وَفِي ذَٰلِكَ فَلْيَتَنَافَسِ الْمُتَنَافِسُونَ ﴾ (٢).

فمنها الوقت:

هو عندهم تارة بمعنى الزمان الحاضر، الذي هو واسطة بين الماضي والمستقبل.

ومنه قولهم: الصوفى ابن وقته.

يعنون أنه مشتغل بما هو أولى به في الحال.

وتارة بمعنى ما يصادفهم من تصريف الحق لهم دون ما يختارونه لأنفسهم.

ومنه قولهم: فلان بحكم الوقت.

يعنون أنه مستسلم بما يبدو من الغيب من غير (٣) اختياره، وهذا إنما يكون (٤) فيما لا حكم فيه من جهة الشرع.

فأمّـا ما فيه حكم من جهته فإنه تضييعه، وإحالة الحكم فيه على المقادير تقصير وخروج عن الدين.

قال الأستاذ^(ه): وقتك ما أنت به، إن كنت بالدنيا فوقتك بالدنيا، وإن كنت بالعقبى فوقتك العقبى، وإن كنت بالسرور فوقتك السرور، وإن كنت بالحزن فوقتك الحزن.

⁽٢) الآية رقم (٢٦) من سورة المطففين مكية.

⁽٤) سقطت من (د).

⁽۱) في (جـ) (التاسع والخمسون). `

⁽٣) سقطت من (جـ).

 ⁽٥) أى: (أبو على الدقاق) كما في (جـ).
 وانظر الرسالة القشيرية نفس المصطلح (الوقت).

أراد بالوقت ما كان غالبًا على الإنسان.

وأمَّا قولهم: الوقت سيف.

يعنون أنه غالب عليمهم بما يجريه الله تعالى من قمضاته وقدره، كما أن السيف غالب يقطعه.

[وقسيل: مسعناه أن السيف لين مستنه، قساطع حسلتُهُ، فسمن لايّنَهُ سَلِمَ، ومَنْ خساشنه اصطلم.

وكذلك الوقت: من استسلم بحكمه نجا، ومن عارضه بترك الرضا انتكس وتردى. وأنشدوا:

وكالسيف إن لايَتَه لأنَ مَــتْنُهُ وحــدًّاه إنْ خــاشَنْتــه خَــشنَان

وقيل: معناه لا دوام له، فأدرك فيه أمانيك، ولا تدعه يمضى عنك خاليًا، وكن حاكمًا على وقتك لا محكومًا عليه بوقته [(١).

وقيل: الكيُّس من كان بحكم وقته.

فإن كان وقته الصحو فقيامه بالشريعة.

وإن كان وقته المحو فالغالب عليه أحكام الحقيقة.

ومن غير الصحو والمحو للصوفى أوقات تساعده، وأوقات تناكده، فمن ساعده الوقت فهو له، ومن ناكده الوقت فهو له مقت.

وعليك بمراقبة الوقت: فإن كان بسطاً فالزم فيه الأدب، وإن كان قبضًا فالزم فيه السكون والسكينة إلى أن ينقضى.

⁽١) حتى هنا سقط من (جـ).

المقــــام ــــــــــام

ومنها المقام:

(بفتح الميم).

وهو ما يتحقق العبد بمنازلته من الآداب^(۱) مما يتوصل إليه^(۲) بنوع تصرف، ويتحقق به بضرب تطلب، ومقاساة تكلف، فحقام كل أحد موضع إقامته عند ذلك، وما هو مشتغل^(۳) بالرياضة له.

وشرطه: أن لا يرتقى(٤) من مقام إلى مقام آخر ما لم يستوف أحكام ذلك المقام.

* فإن من لا قناعة له لا يصح له التوكل.

* ومن لا توكل له لا يصح له التسليم.

* ومن لا توبة (٥) له لا تصح له الإنابة.

* ومن لا ورع له لا يصح له الزهد.

وقيل: المقام هو حالة إقامة وظائف العبودية بكسب واختيار.

واعلم أنه لا يصح لأحد منازلة مقام إلا بشهود أقامَهُ الله تعالى إيَّاه في ذلك المقام، ليصح بناء أمره على قاعدة صحيحة.

⁽١) في (د): (الأدب).

⁽٢) سقطت من (د).

⁽٣) ني (جـ): (مستعمل).

⁽٤) ني (د): (ينتقل).

⁽٥) في (د): (من لا ترجه).

ومنها الحسال:

وهو عندهم معنى يرد على القلب من غير تصنع ولا اجتلاب ولا اكتساب من طرب، أو قبض، أو بسط، أو شوق، أو انزعاج، أو هيبة، أو اهتياج.

فالأحوال مواهب، والمقامات مكاسب.

والأحوال تأتى من عين الجود.

والمقامات تحصل ببذل المجهود^(۱).

فصاحب المقام ممكن في مقامه.

وصاحب الحال مرقى عن حاله.

وقال المشايخ: الأحوال كالبروق، فإن (٢) بقيت فحديث نفس.

وقالوا أيضًا: الحال كاسمها.

يعنون أنها تحلُّ في القلب، ثم تحول.

[وأنشدوا في ذلك:

لو لم تحل مَا مُسمَّيتُ حَسالاً وَلَم تحُل مَا مُسمَّيتُ حَسالاً فَسقَسدُ رالاً انظُر إلى الفَيء إذا مَسا انتسهى يأخُسدُ فِي النَّفْص إذا طالاً (٣)

وأشار قوم إلى بقاء الأحوال ودوامها.

وقالوا: إذا لم تبق ولم تدم فهي لوائح، وبواده (٤).

رإذا دامت كانت أحوالاً.

وهذا صحيح ويؤيده ما رُوى عن «أبي عثمان الحيرى»(٥) أنه قال:

منذ أربعين سنة ما أقامني الله تعالى في حالة فكرهتها.

⁽١) في (د): الوجود).

⁽٢) سقطت من (ج).

⁽٣) ما بين المعقوفتين سقط من (ج.).

⁽٤) في (د): (بواد) وفي (ج): (بوادر) والصحيح ما اثبتناه.

⁽٥) تقدمت ترجمته.

أشار بذلك إلى دوام الرضى، والرضى من جملة الأحوال.

فالأحوال، وإن دامت، لكن صاحبها أبدًا يكون في الترقِّي من حالة إلى حالة أعلى منها، فالدوام باعتبار جنس الأحوال والزوال باعتبار عين الحال.

وبذلك فسَّر «أبو على الدقاق»(١) قوله على الله الله الله على على قلبى حتى أستغفر الله تعالى في اليوم سبعين مرة»(٢).

لأنه عَيْنِهِ كان أبدًا في الترقى من أحواله، فإذا ارتقى من حالة إلى أعلى منها، رأى في الأولى نقصًا بالنسبة إلى الثانية فاستغفر وهلم جرًا.

وعلى هذا المعنى يحمل قولهم: حسنات الأبرار سيئات المقربين (٣).

⁽١) تقدمت ترجمته.

⁽٢) حديث: (إنه ليغان على قلبي حتى أستغفر الله سبعين مرة).

الحديث رواه الإمام مسلم، والامام أحمد، وأبو داود، والنسائى، عن الأوزاعى.

انظر الحديث رقم (٦٦٢) من كشف الخفاء ١/ ٢١٧.

وفيها: ﴿وَإِنِّي لَاسْتَغْفُرِ اللَّهِ فَيْ اليُّومِ مَائَةً مَرَّةً﴾.

⁽٣) يوردها المؤلفون حينًا على أنها حديث، وحينًا آخر على أنها من قول الصوفية، والصحيح أنها من قول الصوفية المتقدمين.

ومنها القبض والبسط:

وهما حالتان يعد ترقّي العبد عن حالة الخوف والرجاء.

والقبض للعارف كالخوف للمستأنف.

والبسط للعارف كالرجاء للمستأنف.

والفرق بينهما: أن الخوف والرجاء يتعلقان بأمـر مستقبل مكروه أو محبوب، والقبض والبسط بأمر حاضر في الوقت يغلب على قلب العارف من وارد غيبى (١).

ثم كل واحد من القبض والبسط قد يكون تاما كاملاً، وقد يكون ناقصاً قاصراً.

فالقبض التام: هو وارد غيبي قوى، كأنه يعاتب على تقصير أو سوء أدب، كالمخاطب بما لا تحتمل النفس أثقاله فيستغرق العارف في ذلك حتى تنسد عليه أبواب التنفس.

والقبض الناقص: وارد غيبى ضعيف كأنه يخاطب العارف بما تحتمله قوته، فلا يبقى مسلوبًا بالكلية.

والبسط التام: وارد غيبى [قوى] (٢) كأنه يخصه بتشريف وإقبال ولطف وسرور، فيجذبه بالكلية حـتى يبقى مدهوشًا في بسطه كأنه قد حلَّ عنه عـقال الموانع، وأطلق في مـيادين الاتصال (٢)، وكوشف في رياض الجمال والجلال لقوة الوارد.

والبسط الناقص: وارد غيبى ضعيف يؤثر فى العارف سروراً ونشاطا وارتياحًا تأثيراً [يبقى فيه بقية يتصرف بها فى نفسه، وغيره قد يؤثر فيه البسط تأثيراً [(٤) كلبًا لقوته واستبلاء سلطان العناية الأزلية على قلبه.

وبسط كل (٥) على حسب قبضه، وقبضه على حسب بسطه.

وقد يحدث قبض لا يعرف سببه، وعلاجه التسليم حتى يذهب ذلك الوقت لأن تكلُّف رفعه يُخلُّ بالأدب، ويزيد في ذلك القبض وبالتسليم يزول عن قريب.

قال الله تعالى: ﴿ وَاللَّهُ يَقْبِضُ وَيَبْصُطُ ﴾ (٦).

(١) في (جـ): (الغيبي). (٢) سقط من (د).

(٣) في (جـ): (الإفضال).(٤) ما بين المعقوفتين سقط من (د).

(٥) في (جـ): كل شخص.

(٢) الآية رقم (٢٤٥) من سورة البقرة مدنية.

وقد يحدث بسُطَّ بغتة لا يعرف سببه فيهز صاحبه ويستفزُّه وسبيل^(١) صاحبه السكون والمراقبة وحفظ الأدب، فإن حالة البسط لها خطر عظيم، فليحذر صاحبها مكراً خفيًا يحجبه عن مقامه.

كما قال بعضهم: فُتح على باب من البسط فزللت زلة فحُجبت عن مقامى.

ولهذا قالوا: قف على البساط، وإيَّاك والانبساط.

وقد استعاد أهل التـحقيق من حالتي القبض والبسط لأنهما بالنسبة إلـي ما فوقهما من الأحوال فقروا وصبروا^(٢).

وقال «الجنيد»(٣) رحمه الله:

الخوف يقبضني. . .

والرجاء يبسطني . . .

والحقيقة تجمعني . . .

والحق يفرقني . . .

⁽١) ني (ج): (سبيار).

⁽٢) في (ج.): (فقروض).

⁽٣) تقدمت ترجمته.

ومنها الهيبسة والأنس:

وهما حالتان فوق القبض والبسط، كما أن القبض والبسط فوق الخوف والرجاء.

والهيبة: مقتضاها الغيبة والدهش، فكل هائب غائب، حتى لو قطع قطعًا لم يحضر من غيبته إلا بزوال الهيبة عنه.

والأنُّس: مقتضاه الصحو والإفاقة، ثم إنهم يتفاوتون في الهيبة وفي الأنس.

[وقيل: أدنى مراتب الأنس أنه لو ألقى في لظى لم يتكدر عليه أنسه.

وقال: «الجنيد»(١): سمعت السرى(٢) يقول: يبلغ العبد من الهيبة والأنس إلى حدٍّ لو ضرب وجهة بالسيف لم يشعر.

وكان في قلبي من ذلك شيء حتى بان لي أن الأمر كذلك.

واعلم أن الأنس يتولد من السرور بالله استوحش من كل شيء سواه $\mathbf{I}^{(T)}$.

[وتيل(ع) لبعضهم: متى يذوق العبد حلاوة الأنس.

فقال: إذا قطع العلائق ورفض الخلائق، وغاص في الحقائق مطّلعًا على الدقائق.

وقال الأصمعي (٥): مررت بأعرابية في كوخ.

فقلت لها: من يؤنسك هنا؟.

فقالت: الذي يؤنس الموتى في القبور.

[فقلت]^(٦): فمن أين تأكلين؟.

قالت: يطعمني مطعم الدودة وهي أصغر مني.

وقال «الشبلي» (٧): من استأنس بالله استوحش من خلقه.

ومن استوحش من خلقه صار فردًا بين يديه.

⁽١) تقدمت ترجمته.

⁽۲) تقدمت ترجمته.

⁽٣) حتى هنا سقط من (ج) ومصحح بالهامش بخط ضعيف جدا.

⁽٤) ومن هنا سقط من النسخة (جم) حتى نهاية الكلام عن الهيبة والأنس، أي نهاية هذا الفصل.

⁽٥) تقدمت ترجمته.

⁽٦) سقطت من (د) وتطلبها السياق.

⁽٧) تقدمت ترجمته،

وحالتا الهيبة والانس، وإن جلّتا، فأهل الحقيقة يعدونهما نقصًا لتضمنهما تغير العبد، فإن أهل التمكين سميت أحوالهم عن التغيير، فلهم كمال المحو في وجرد العين، فلا هيبة لهم ولا أنس، ولا علم، ولا حس، وارتقاؤهم من هذا المقام بالوجود.

وسيأتي ذكره إن شاء الله تعالى.

وحُكى عن «أبي سعيد الخراز»(١) أنه قال: تُهتُ في البادية مرَّة فكنت أقول: .

أَتِيهُ فَسلا أَدْرِى مِنَ التَّسيهِ مَنْ أَنَا سوى ما يَقَولُ النَّاسُ فِيَّ وَفِي جِنْسِي أَتِيهُ عَلَى جِنِّ البِسلادِ وَإِنْسِها فَإِنْ لَمْ أَجِدْ شَخْصًا أَتِهُ عَلَى نَفْسى

فهتف بي هاتف يقول:

أَيّا مَنْ يَرَى الأَسْبَسَابَ أَعْلَى وجُودِهِ

وَيَفْسَرَحُ بِالنِّسِيِهِ اللَّهِ اللَّهِ وَبِالأَنْسِ

فَلَوْ كُنْتَ مِنْ أَهْلِ الوُجُودِ حَقِيقَةً

لَغَبْتَ عَنْ الأَكْوانِ والعَرْشِ والكُرْسِي

وَكُنْتَ بِلاَ حَسَالُ مَعَ اللهِ وَاقِسَقَسَا

خُلِيّا عَنْ اللّهِ وَاقِسَقَسَا

خُلِيّا عَنْ اللّهَ ذَكارِ للجنُّ والإنسَ اللهِ

⁽١) تقدمت ترجمته.

⁽٢) حتى هنا سقط من (جـ) كل هذا!.

ومنها: التواجد والوجد والوجود:

فالتواجد: استدعاء الوجد تكلُّفا بضرب اختيار، وليس لصاحبه كمال الوجد، لأن باب التفاعل أكثره لإظهار صفة ليست موجودة كالتغافل، والتجاهل، ونحوهما.

وقد أنكره قوم لما فيه من التكلُّف والتصنع والبعد عن حقيقة الأمر.

وأجازه قوم لمن (١) يقصد به تحصيل الوجد، وهو (٢) مستعد بخرقته، ورقته، وحزنه، وأصله قوله عَنْقِطِهم : «إن لم تبكوا فتباكوا» (٣).

وأراد به التباكى ممن هو مستعد للبكاء بما ذكرنا، لا تباكى الغافل اللاهى.

والوجد: ما(٤) يصادف القلب، ويرد عليه بلا تكلُّف ولا تصنع.

وقيل: هو السماع ممن هو فان عن أحوال البشرية.

وقیل: هو بروق تلمع (٥)، ثم تُحمد، ثم تبدو، ثم تُخفی (٦) فما أحلاها (٧) ولو بقیت علی صاحبها طرفة عین.

كما قيل: خطرة في القلب منه (٨) خطرة البرق انبري (٩) ثم اضمحل.

والوجود: فقدان العبد بحاق (١٠) أوصاف البشرية، ووجود الحق، لآنه لا بقاء للبشرية عند ظهور سلطان الحقيقة.

وهذا (۱۱) قول معنى «آبى المحسين النورى» (۱۲) : أنا منذ عشرين سنة بين الوجود (۱۳) والفقد، إذا وجدت ربى .

⁽ ۱) في (جـ): (لأن) وهي صحيحة بمعني (حتى). (٢) سقط من (جـ).

⁽٣) حديث: (إن لم تبكرا فتباكوا) سبقت الإشارة إليه. (٤) (ما) سقطت من (ج).

⁽ ٥) في (جـ): (يروق ريلمع). (١) في (جـ): (أخلى).

⁽٧) في (جـ): (أحلاها ولو فتح) زيادة.

 ⁽ ۱) في (جـــ): (خطرت) واللـة.

⁽ ۹) في (جـ): (أي بدعه). (۹) في (جـ): (أي بدعه).

 ⁽۱۰) غير واضحة في (جـ)، (د).

⁽۱۱) في (جـ:) (معنى قول).

⁽۱۲) تقلمت ترجمته.

⁽١٣) في (ج.): (الوجد).

وهو أيضا معنى قول «الجنيد»(١): علم التوحيد مباين لوجوده، ووجود التوحيد مباين لعلمه.

وأنشــــد:

وجُودِى أَنْ أَخِيب عِنَ الوُجُودِ بِما يُسُدُو عَلَى مِنَ الشُّهُـودِ

فالتواجد بداية، والوجود نهاية، والوجد واسطة بينهما.

وقال «أبو على الدقاق»(٢):

التواجد: يوجب استيعاب المريد.

والوجد: يوجب استغراقه.

والوجود: يوجب استهلاكه.

فهو: كمن شهد البحر، ثم ركبه، ثم غرق فيه، وهلك.

وترتيب هذا الأمر:

تصور، ثم ورود، ثم شهود، ثم وجود، ثم خمود، وبمقدار الوجود يكون الخمود (٣).

ولصاحب الوجود صحو ومحو.

فحالٌ صحوه بقاؤه بالحق.

وحال محوه فناؤه بالحق.

وهاتان الحالتان أبداً متعاقبتان(٤) عليه.

فإذا غلب عليه الصحو بالحق فبه يصول، وبه يقول، كما جاء في الخبر المشهور: «فبي يسمع وبي يبصر» (٥).

وقال رجل للشبلي (٦): هل تظهر آثار صحة الوجود على الواجدين؟ .

⁽١) تقدمت ترجمته.

⁽٢) تقدمت ترجمته.

⁽٣) في (جـ): (جمود) وهي بالجيم لم ترد في كتب الصوفية، أما بالخاء فأمر ضروري.

⁽٤) ني (د): (متعاقبان).

⁽٥) انظر تخريج الحديث.

⁽٦) تقدمت ترجمته.

فقال: نعم، هو نور يزهر مقادنا^(۱) لنيران الاشتياق فتلوح على الهياكل آثاره.

كما قال «ابن المعتز»^(٢):

وَآمُطُـرَ الكَأْسُ مَـــاءً مِنْ أَبَـارِقَــة فَـــأَنْبَتَ الدُّرَّ فِي أَرْضٍ مِـن الذَّهبِ^(٣) وسبَّح^(٤) القوم لــمًّا أن^(٥) رَآواً عجـبًا

نوراً(١) من الماءِ في نارٍ من اللهبِ(١)

وإذا غلب(٨) عليه المحو، فلا علم، ولا عقل، ولا فهم، ولا حس.

[كما رُوى مسنداً أن «أبا عقال المغربي» (٩) أقـام بـمكة أربع سنين ولـم يأكل، ولم يشرب إلى أن مات، وكان يسلم عليه خاص أصحابه فلم يعرفه حتى يُعَرِّقَه نفسه، ثم يغيب عنه الشيخ، حتى لو عاود الفتى بالكلام لم يعرفه الشيخ السيخ اله. (١٠).

ومنهم: من يعود إلى الصحو حال أداء الفرائض فقط.

وتُسمَّى هذه الحالة الفَرْق الثاني(١١).

وسيأتي ذكرها إن شاء الله تعالى.

(١) في (جـ): (مقارنا). (٢) (ابن المعتز).

(٣) في (د): (من ذهب).
 (٤) في (ج): (ويسبح) وهي تكسر الوزن.

(٥) (أن) سقطت من (د). ((أن) في (د): (ونورا) وهي تكسر الوزن.

(Y) في (د) الغيب، وفي (ج.): (الهب). (٨) سقطت من (ج.).

(٩) (أبو عقال المغربي) هو: أبو عقال بن علوان المغربي، كان من مشاهير المشايخ، صحب أبا
 هارون الأندلسي، ومات في مكة.

توفى رحمه الله سنه ۲۹۱هـ.

وقيل: إن اسمه: أبو عقال، غلبون بن الحسن بن غلبون المغربى، رحل إلى مكة واستقر بالحرم إلى أن مات مسنة ١٩١هـ، كما فى معالم الإيسمان ٢/ ١٤٢، هامش تفسحات الانس ص ٢٩١، وانظر الأعلام للزركلي ٥/ ٣١٤.

(١٠) ما بين المعقوفتين سقط من (ج.)

(١١) في (د): (الفرق الثانية).

الجمع والتفرقة ________ ٣٠٣

ومنها: الجمع والتفرقة:

قال الشيخ «أبو على الدقاق»(١): الفرق ما نُسب إليك، والجمع ما سُلِب عنك.

ومعناه: أن ما يكون كــسبًا للعبد من إقامة وظائف العبودية وما يليق باحــوال البشرية فهو فرق.

وما يكون من قِبَل الحق من إبداء معان، وإسداء لطف وإحسان فهو جمع.

ولا بد للعبــد مُنهــما، فــإن من لا تفرَّقـة له [لا عبودية] له^(۲)، ومن لا جــمع له لا معرفة له.

فقول العبد: ﴿ إِيَّاكَ نَعْبُدُ ﴾ (٢).

إثبات للتفرقة بإثبات العبودية.

وقوله: ﴿ إِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ﴾ (١).

طلب الجمع.

وإذا خاطب العبد ربَّه بلسان نجواه إمَّا سائلا أو داعـيًا أو منيبًا، أو شاكرًا، أو معتذرًا، أو مبتهلاً قام في مقام التفرقة.

وإذا أصغى بسره إلى ما يناجيه بـ مولاه، واستمع بقلبـ ما يناديه به ويعرف معناه، ويريه إيَّاه، ويلوح لقلبه به فهو مقام الجمع.

[وأنشد^(٥) قواًل بين يدى «أبي سهل الصعلوكي»^(٦):

* جعلت تنزُّهي نظري إليكا *

وكان «أبو القاسم النصراباذي»(٧) حاضرًا فقال أبو سهل: جعلت (بفتح التاء).

وقال «النصراباذي»: بل بضمها.

⁽١) تقدمت ترجمته.

⁽٢) سقطت من (د)

⁽٣) الآية رقم (٥) من سورة الفاتحة.

⁽٤) تابع الآية السابقة.

⁽٥) من هنا سقط من (ج).

⁽٦) تقدمت ترجمته.

⁽٧) تقدمت ترجمته.

فقال له أبو سهل: أليس عين الجمع أتم.

فوافقه النصراباذي.

وهذا ظاهر، لأن معناه مع الفتح أن الله تعالى خـصص عبده بذلك، منحة من فضله، وكرمه لا صنع للعبد فيه.

ومعناه: إثبات فعل العبد.

فكان الأول جمعًا، والثاني تفرقةً£^(١).

[وقال بعضهم: ما يرجع إلى إرادة العبد يُسمى تفرقة](Y).

فالجمع: إثبات الحق للعبد شواهد الحقيقة لنفسه (٣) لنفى التفرقة بين المراد والمريد بحقائق المكاشفة، وأسرار المشاهدة.

فالتفرقة: بداية (٤) الإرادة.

والجمع: نهايتها.

ومن لا مشاهدة له فلا جمع له.

وجمع الجمع مقام آخر أتمَّ من الجمع وأعلى.

والجمع شهود الأشياء بالله والتُّبَرِّي من الحول والقوة إلا بالله.

وجمع الجمع: الاستهلاك بالكلية والغنى عمًّا سوى الله، فلا يحس بشىء سواه عند غلبة سلطان الحقيقة.

وبعد ذلك مقام عنزيز يسمُّونه: الفرق الثاني، وهو أن ينزد إلى الصحو عند أداء الفرائض في أوقاتها، فيكون رجوعًا الله الأ^(٥) بالله لا للعبد بالعبد.

وقال بعض (٦) المحققين: المراد بلفظ الجمع والتفرقة: أن الله تعالى جمع الخلق كلهم في الأزل(٧) وخاطبهم الله(٨) بقوله: ﴿ السَّتُ بِرَبِّكُمْ ﴾ (٩).

(٢) ما بين المعقوفتين سقط من (د).

(٤) في (ج.): (بداءة).

⁽١) سقط من (جـ) ما بين المعقوفتين.

⁽٣) في (جـ): (في نفسه).

⁽٥) سقطت من (د).

⁽٦) في (جـ) (بعض أصحاب المحققين).

⁽٧) في (د): (كلهم في الأول).

وفي (جـ): (كلهم في الأحوال في الأزل).

⁽٨) سقطت من (جـ).

⁽٩) الآية رقم (١٧٢) من سورة الأعراف مكية.

الجمع والتفرقة _______ الجمع والتفرقة _____

ثم فرَّقهم بالسعادة والشقاوة، والتقريب والإبعاد، والإكرام والإهانة، وأشباه ذلك.

فقال: «هؤلاء في الجنّة ولا أبالي، وهؤلاء في النار ولا أبالي، ^(١).

وقال: ﴿ فَرِيقٌ فِي الْجَنَّةِ وَفَرِينٌ فِي السَّعِيرِ ﴾ ^(٢).

[و اللجنيد، (٣) في معنى الجمع والتفرقة:

وتحققتك في سرى فناجاك لساني

فاجتمعنا لمعان وافترقنا لمعانى

إن يكن غيَّبك التعظيمُ عن لحظ عيماني

فلقد^(٤) صيّرك الوجــدُّ من الأحشــاءِ دانِ^{٢(٥)}

⁽۱) حديث: (هؤلاء في الجنة ولا أبالي، وهؤلاء في النار ولا أبالي). انظر الحديث رقم (٩٤) من الأحاديث القدسية ١/ ١٠٠.

⁽٢) الآية رقم (٧) من سورة الشورى مكية.

⁽٣) تقدمت ترجمته، وهذه الأبيات للحلاج انظر ديوان الحلاج.

⁽٤) (قلقط) هكذا هامش (جـ).

⁽٥) ما بينهما سقط من (ش) ومصحح مقابلة بالهامش.

ومنها: الفناء والبقاء:

فالفناء: سقوط الأوصاف المذمومة.

واليقاء: وجود الأوصاف المحمودة.

فمتى بدَّل العبد أوصافه المدمومة بالمحمودة فقد حصل له الفناء والبقاء.

والفناءُ: فناءان:

أحدهما: ما ذُكِرَ وهو بكثرة الرياضة.

والثانى: عدم الرحساس بعالم المُلك والملكوت.

وهو بالاستغراق في عظمة الباري ومشاهدته.

وإليه أشار بعض المشايخ بقوله:

الفقر: سواد الوجه في الدارين

يعنى: الفناء في العالمين.

ومنها: الغيبة والحضور:

فالغيبة: غيبة القلب عن علم ما يجرى من أحوال الخلق بما يرد عليه من الحق، ثم قد يغيب عن غيره وقد يغيب عن غيره وعن نفسه، أيضًا، إذا عظم الوارد، ثم قد تطول الغيبة وقد تقصر، وقد تدوم.

واعلم أن العبد له أفعال وأقوال^(١) وأحوال.

فالأفعال: تصرفاته الاختيارية.

والأقوال(٢): طباعه(٣) الفطرية، لكنها تتغير بتبديل العادة على مرور الأيام.

والأحوال: ترد على العبد ابتداء، وصفاؤها بحسب صلاح أعماله، ومتى فنى العبد عن الأفعال والأخلاق والأحوال بزوال إحساسه عن كل ذلك فقد استولى عليه سلطان الحقيقة، فهو حاضر بالحق غائب عن نفسه وعن الخلق.

[ومما⁽³⁾ يشهد بصحة وجود الغيبة أنَّا نرى الرجل يدخل على عالم أو سلطان أو رجل جليل القدر فيذهل عن نفسه، وعن أهل مسجلسه، وربما ذهل عن هذا الرئيس أيضًا، حتى إذا سُئل بعد خروجه من كان عنده في المجلس وما كان لباسه لم يحفظ ذلك لفرط دهشته وذهوله من الهيبة والإجلال.

وأدل من ذلك وأوضح قضية النسوة اللائى قطعن أيديهن حين شاهدن يوسف، عليه السلام، فإذا كان مشاهدة جمال «يوسف» والاشتغال غيبتهن عن الإحساس بألم القطع لفرط الدهش والذهول بجمال مخلوق مثلهن، مع أنهن أضعف من الرجال خلقًا، وأقل جَلدًا وصبرًا، فكيف يكون غيبة من شاهد أنوار ذى الجلال والإكرام، وخالق السموات والأرض، فلا غرو أن يصير مستهلكا بكليته في وجود الحق بغيبته عن كل شيء سواه.

ومن المشهور عن «أبي حفص النيسابوري الحداد»(٥) في ابتداء حاله أنه سمع قاركًا

⁽١) في (جـ): (وأخلاق).(٢) في (د): (الأفعال) وفي (جـ): (الأخلاق).

⁽٣) ني (ج): (طباعية).

⁽٤) من هنا سقط من (جـ).

⁽٥) (أبو حفص النيسابورى) هو: أبو حفص عمر بن مسلمة الحداد (وتقدمت ترجمته) كان من قرية يقال لها: كورداباذ على باب مدينة نيسابور، أحد الأثمة والسادة الصوفية مات سنة ٢٦٤هـ. انظر تفحات الأنس للجامى ص ١٧٨، والرسالة القشيرية ص ١٨.

٣٠٨ من القرآن فورد قلبه وارد فغاب عن إحساسه، وأدخل يده وأخرج الحديدة المحماة بأصابعه فرآه تلميذه.

فقال له: يا أستاذ ما هذا؟ .

فنظر دأبو حفص، إلى ما كان منه وترك الحرقة، وكان منه ما كان.

ورُوى عن «على بن الحسين»(١) ﴿ الله كان في سجوده فوقع في داره حريق، فلم يحضر من غيبته.

فقيل له في ذلك، فقال: شغلتني النار الكبرى عن النار الصغرى [(٢).

وأمًّا الحضور: فهو حضور العبد بعد غيبته عن الخلق، وذلك باستيلاء (٣) ذكر الحق على قلبه، ودوامه فيه، وقدر حضوره بالحق بقدر غيبته عن الخلق، فإن كان بالكلية كان حضوره كذلك، ثم يكون مكاشقًا في حضوره على حسب رتبته بمعان يخصه الحق بها.

وقد يقال: حضر العبد بمعنى عاد من غيبته، وعدم إحساسه بأحوال نفسه، وأحوال الخلق.

⁽١) تقدمت ترجمته.

⁽٢) حتى هنا سقط من (جـ).

⁽٣) في (جـ): (سبب استيلاء).

ومنها: الصبحو والسكر:

فالصحو: رجوع العارف إلى الإحساس بعد غيبته، وزوال إحساسه.

والسُّكُر: غيبته بوارد قوى، فهو أقوى من الغيبة، وأتم منها أيضًا.

لأن الغيبة قد يكون سببها الرغبة، أو الرهبة، أو الخوف، أو الرجاء.

والسُّكْر لا يكون إلا المكاشفة بنعوت^(۱) الجمال، لانه طرب الروح وهيام القلب، ولا يكون ذلك إلا لأصحاب الوجد والمشاهدة والـوجود لا لأهل الرغبة والرهبة والخوف والرجاء.

ومنهم من قال: إن من السُّكر ما هو أضعف من الغيبة.

وليس بشديد لأن ذلك لا يُسمَّى سكرًا.

فالحاصل أن الشُّكر هو الغيبة العظيمة.

والغيبة الضعيفة ليست بسكر، بل هي انتشاء(٢) وتساكر.

[وأنشدوا في معنى السُّكُّر:

فسسأسكر القسسوم دوار كسساس وكسسان ميكسرى من السمسسسانير

[وقيل]^(۱۲):

سُكْرَانِ: سُكْرُ هَوى، وَسُكْرُ مُدَامَة فَـــمَـــــى يَغِيـــقُ فَـنَّى بِــه سُكْرانِ •

وإذا ظهرت رايات سلطان الحق والحقيقة في عرصات القلوب استوت حال الصاحق والسكران في الفناء والبقاء، فإنهما فانيان بالله تعالى، باقيان في الحالتين.

إذا طلع الصباح (٤) لنجم راح تساوى فيه سكران وصاح آ^(٥)

(١) في (جـ): (بنعت) (٢) في (جـ): (إنشاء).

⁽٣) زيادة يقتضيها السياق حتى لا يفهم أن البيتين متصلان، ولا حتى لشاعر واحد.

 ⁽۱) ریاده پمنصیها انسیاق حتی از پیمهم آن انبیتین مصدر، ولا حتی نشاعر واحد
 (۱) سقطت من (د) ویقتضیها السیاق.

⁽٥) ما بين المعقوفت سقط كله من (جـ).

ومنها: الذوق والشرب:

وهما قبل الصحو والسكر.

فالذوق: أول مقامات العارف، وهو وجدان لذة الحقيقة.

والشرب: هو السُّكُر المحض بعد الكرع من(١) كأس المشاهدة.

والرِّيّ: نتيجة دوام المواصلة بعد صفاء المعاملة.

* فصاحب اللوق متساكر.

* وصاحب الشرب سكران.

* وصاحب الرِّي صاح.

[قال الإمام القشيرى(٢): مرادهم بالذوق والشرب ما يجدونه من ثمرات التجلى، ونتائج الكشوفات، وبواده الواردات، ومن قوى حبه دام شربه، ولا يؤثر فيه الشرب سكراً لقوة حاله، فيكون صاحبًا بالحق، فانبًا عن كل حظ لا يتأثر بما يرد عليه من الواردات ولا يتغير.

ومن صفا سره لم يكدر عليه الشرب، ومن صار له الشراب غذاء لم يصبر عنه، ولم يبق عنده [^(٣)].

واعلم أن الذوق، والشرب، والرِّي، كل ذلك من نتائج التحلي.

فالخواصُّ: لهم دوام التجلى فهو في كمال الرِّيِّ.

ومن دونهم في رتبة التجلي لهم كمال الشرب.

ومن دونهم لهم كمال اللوق.

ومن دونهم هم العوام، وهم في غطاء الستر.

[وأنشدوا^(٤) في الشرب:

إِنَّمَا الحَاسُ رِضَسَاعٌ بَينَنَا فَسَالَكُمْ تَلُقُسُهَا لَـم تَعِش فَسَالِذَا امسا لَمْ تَلُقُسِها لَـم تَعِش

⁽١) في (ج) (في).(٢) تقدمت ترجمته.

⁽٣) ما بين المعقوفتين سقط من (جـ) ومصحح بالهامش.

⁽٤) من هنا سقطت من (جم) حتى نهاية هذا الفصل.

الذوق والشرب ______ وقال الآخر:

شَرِبْتُ الحُبَّ كَسَاسًا بَعْدَ كَأْسِ فَسَمَا نَفَسَد الشَّسرَابُ ولا رُويتُ وقيل كتب «يحيى بن معاذ الرازى» (١) إلى «بايزيد البسطامي» (٢): إنّى شربت كأسًا فلم أظمأ بعدها.

فكتب إليه «بايزيد»: عـجبت من هذه الحـال، فإنـى أعبـرف من شرب بحـار الكون ويقول: هل من مزيد.

واعلم أن كاسات رحيق المشاهدة تبدو من الغيب ولا تدار إلا على نفوس مـجردة، وأسرار وأرواح عن رق الموجودات مجردة الله عن رق الموجودات مجردة الله عن رق الموجودات معردة الله عن رق الله عن رق الموجودات معردة الله عن رق الله عن الله عن الله عن رق الله عن الله عن الله عن الله عن رق الله عن الله عن الله عن رق الله عن الله

⁽١) تقدمت ترجمته.

⁽٢) تقدمت ترجمته.

⁽٣) حتى منا سقط من النسخة (ج.).

ومنها: الستر والتجلي:

فالستر للعوام .

والتجلى للخواص.

والمراد بالستر: قيام الحجب المانعة من المشاهدة.

وصاحب التسجلى يوصف بالخشـوع أبدًا، لقوله عَيَّكُم : ﴿إِذَا تَجَلَّى الله تَعَـالَى بَشَىءَ خُشُع له؛ (١).

وللخواص أيضًا سترٌ، مع أنهم في دوام التجلي.

والحالتان في حقهم متناقضتان لفظًا لا معنَّى.

لأن التجلى عبارة عن انكشاف سرادقات الجلال عن كمال الجلال.

والستر في حق الخواص: عبارة عن حفظهم عن التلاشي والاحتراق وتمكينهم في مقام الثبات.

إذ لولا ستره عليهم ما كاشفهم $^{(Y)}$ به لتلاشوا $^{(P)}$ عند ظهور سلطان الحقيقة .

إذا الخلق لا بقاء لهم عند وجود الحق.

وإلى هذا الستر أشار النبى وَ الله بقوله: «إنه ليغان على قلبى حتى أستغفر الله تعالى في اليوم سبعين مرة»(٤).

والاستغفار: طلب الغفر وهو الستر.

فمعناه: أنه كان يطلب الستر للثبات والبقاء عند غلبة سلطان الحقيقة.

وإليه أشار أيضًا النبي مِرَّاكِيُهِم بقوله: «يا مقلّب القلوب ثبّت قلبي على دينك، (٥).

(١) حديث: (إذا تجلى الله تعالى بشيء خُسْم له) لم أقف عليه.

(٢) في (جـ): (ما يكاشفهم).

(٣) في (د): (لتلاشي).

(٤) حديث: (إنه ليغان على قلبى) سبقت الإشارة إليه.

(٥) في (جـ): (يا مشبت القلوب ثبت قلبي) والحديث: (يا مـقلب القلوي ثبت قلبي على دينك) رواه الترمذي وحسنّه عن أنس، والحاكم وصححه عن جابر.

انظر الحديث رقم (٣٢١٥) من كشف الخفاء ٢/ ٣٩٠.

[وفى الخبـر: «إن الله تعالى لو كشف عن وجـهه لأحرقت سـبحات وجهـه ما أدرك بصره»(١).

وقيل: إنما قال الله تعالى لموسى، عليه السلام: ﴿ وَمَا تِلْكَ بِيَمِينِكَ يَا مُوسَى ﴾ (٢) ليستر عليه بتلك المشاغلة لمسألة بعض ما كان فيه من دوام التجلى الحاصل بمفاجأة سماع الخطاب الإلهى، ويرده على حالة الثبات والتمكين آ(٢).

فالحاصل أن الستر للعوام عقوبة، وللخواص رحمة.

وأصحاب الذوق كعوام هذه الطائفة، فلا جرم أن عيشهم في التجلى، وبلاؤهم في الستر.

وأما الخواص فهم بين طيش وعيش: إذا تجلى لهم طاشوا، وإذا ستر عليهم رُدوا على الثبات والتمكين فعاشوا.

⁽١) حديث: (إن الله تعالى لو كشف عن وجهه لاحرقت سبحات وجهه ما أدرك بصره).

⁽٢) الآية رقم (١٧) من سورة طه مكية.

⁽٣) ما بين المعقوفتين سقط من (ج).

ومنها: المعمو والإلبات:

فالمحو: رفع أوصاف العادة.

والإثبات: إقامة أوصاف العبادة.

فمن محا^(۱) عن نفسه وأحواله الخصال المذمومة، وأثبت لها الخصال المحمودة، فهو صاحب محو وإثبات.

وقيل: المحو: انسلاخ العارف عن كُل وجود غير وجود الحق.

والإثبات: إثبات أحكام العبادة، وهي تصفية الستر عن كدورات الإنسانية.

ثم المحو والإثبات على ثلاثة أقسام:

محو العوام وإثباتهم: وهو محو الزلة عن الظواهر، وإثبات الطاعة عليها، وفيه إثبات المعاملات.

ومحو الخواص وإثباتهم: وهو محو الغفلة عن الضمائر (٢)، وإثبات اليقظة فيها، وفيه إثبات المنازلات.

ومحو العارفين وإثباتهم: وهو محو العِلة عن السرائر، وإثبات الحق فيها لا غير، وفيه إثبات المواصلات.

وهذا كله محو وإثبات بشرط العبودية.

وحقيقة المحو والإثبات المطلق:

أن المحو: ما ستر الحق ونفاه.

والإثبات: ما أظهره الحق وأبداه (٣).

فهما مقصوران (٤) على المشيئة.

قال الله تعالى: ﴿ يَمْحُو اللَّهُ مَا يَشَاءُ وَيُثِّبِتُ ﴾ (٥).

⁽١) في (د)، (جـ): (محى) والصحيح بالآلف لأن أصلها وار.

⁽٢) في (د): (الظاهر).

⁽٣) ني (جـ): (رأيلاه).

⁽٤) في (د): (وقيهما مقصودان).

⁽٥) الآية رقم (٣٩) من سورة الرعد مدنية.

قيل: يمحو عن قلوب العارفين ذكر غيره، ويثبت على ألسنة المريدين ذكره.

والمحق فوق المحو.

لأن المحو يبقى معه أثر، بخلاف المحق فإنه لا يبقى معه أثر بالكلية.

فغاية همَّة القوم المحق.

فهو: أن يمحقهم الله تعالى عن مشاهدتهم، ثم لا يردهم لا يردهم الله بعدما محقهم عنهم.

⁽۱) مكررة في (د).

ومنها: المحاضرة ثم المكاشفة ثم المشاهدة (١):

فالأولى هي المحاضرة: وهي حيضور القلب [وقد يكون بتواتر البرهان، ثم المكاشفة: وهي حضور](٢) بنعوت(٢) البيان لا بالنظر في الدليل.

ثم المشاهدة: وهي وجود الحق من غير بقاء تهمة، فإذا أضحت سماء الحقيقة عن غيوم الستر أشرقت شمس المشاهدة في بروج المقابلة.

وقال الجنيد (٤): حقيقة المشاهدة: وجود الحق مع فقدانك.

* فصاحب المحاضرة يهديه قلبه.

* وصاحب المكاشفة يدنيه علمه.

وصاحب المشاهدة تدنيه معرفته.

وقيل: إن المشاهدة إدراك الغيوب بأنوار الأسرار عند صفاء القلوب من الأدناس والأقذار، وخلوصها من الأضداد والأغيار في مراقبة الجبّار، فيصير كأنه ينظر إلى الغيب من وراء ستر رقيق من صفاء المعرفة وبرد اليقين.

ولهذا قالوا: إن المشاهدة تتولد من المراقبة.

ولم يزد في بيان حقيقة المشاهدة على ما قاله «عمرو بن عثمان المكي»(٥).

ومعنى ما قياله: أنه بتوالى أنوار التجلى على قلب العيارف، من غير أن يتخللها ستر وانقطاع، كما لو قلرنا اتصال البروق تتصل أضاءت كالليلة الظلماء حتى تصير كالنهار (٦).

فكذلك، يضىء قلب العارف باتصال أنوار التجلى حتى يصير دائم النهار غائب الليل. كما قيل:

لَيْسِلِي بوَجْسِهِكَ مُسِشْسِرِقٌ وَطُلاَمُسِهُ فِي النَّاسِ سَسِارِ

(١) في (ج) يقول: (على هذا الترتيب).(٢) ما بين المعقوفتين سقط من (د).

(٣) في (جـ): (بنعت). (٤) تقدمت ترجمته.

(٥) تقدمت ترجمته.

(٦) هذه الجملة مضطربة في (ج)، (د) وتم ضبطها، فقد كانت: (لو قدرنا إيصال البروق يتصل أضاءت الليل الظلماء) هكذا. فـــــالناس فـى سُــــدَفِ الــظلامِ وَنَحْـنُ فى ضَـــــوْمِ النَّهَـــــادِ (١)

وتوهم قوم أن في المشاهدة تفرقة من حيث أنها مفَاعلة، وهو وَهُمٌّ منهم^(٢)، لأن كل باب المفاعلة لا يقتضى ذلك وصار كساتر (٣)، وصادف، ورابط، وغافر^(٤)، وواظب، ونظائره كثيرة.

⁽١) هذا البيتان تكررا في أبواب الكتاب.

⁽٢) في (د): (أنهم منه).

⁽٣) ني (ج.): (كسارف وشارف).

⁽٤) ني (د): (عاقر).

ومنها: اللوائح والطوالع واللوامع:

وهى متقاربة فى المعنى لا يكاد يحصل بينهما كثير فرق، وكلها من صفات أصحاب البداية (١) الذين لم يتضح لهم ضياء (٢) شموس المعارف ولم يدم، لكن الله تعالى يؤتى قلوبهم من ذلك رزقها فى كل حين، كما قال الله تعالى: ﴿ وَلَهُمْ رِزْقُهُمْ فِيهَا بُكْرَةً وَعَشِيًا ﴾ وعَشِيًا ﴾ (٣).

كلما أظلمت عليهم سماء القلوب بسمحاب الحظوظ سنحت فيهما لوائح الكشف، وتلألأت لوامع القرب، وأشرقت طوالع السعد، فتكون أولاً لوائح ثم طوالع.

فاللوائح كالبروق في سرعة الزوال.

واللوامع أظهر وأثبت من اللوائح، فقد تبقى وقتين أو ثلاثة، لكنها تنقطع.

فأهل اللوامع بين روح، ونوح، وكشف، وستر.

والطوالع أدوم وقتًا وأقوى سلطانًا، وأذهب للظلمة وأنفى للتهمة.

ثم هذه الثلاثـة قد يكون (٤) لها أثر يتـعلل به صاحـبها ويعـيش به في بركتـه إلى حين عودها، وقد يذهب عينها فأثرها كأنها لم توجد.

⁽١) في (جـ): (الميدأة).

⁽٢) (ضياء) سقطت من (د).

⁽٣) الآية رقم (٦٢) من سورة مريم مكية.

⁽٤) ني (ج): (قد تيقي).

البواده والهجوم _____

ومنها: البواده والهجوم:

فالبواده: ما يفجأ القلب من الغيب على سبيل الوهلة، إمَّا موجبًا للفرح أو للترح. والهجوم: ما يرد على القلب بقوة الوقت بغير تصنُّع منك.

وقيل: الهجوم: هي الحال الواردة فجأة.

والبواده: هي الحال الواردة على السكون(١).

واعلم: أن أحوالهم في البواده والسكون مختلفة، فمنهم من تغيره البواده، ومنهم من يحتملها وتغيره الهواجم، ومنهم من لا يتغير بشيء منها، وهم سادات القوم.

كما قيل:

لا تَهُ ــتَـدِى نُوبُ الـزَّمَـانِ إِلَيْــهِمُ وَلَهُمْ على (٢) الخَطْبِ الجَليلِ لَجِامُ

⁽١) في (ج.): (على سبيل السكون).

⁽٢) ني (د): (إلى).

ومنها: التلوين (١) والتمكين:

فالتلوين (Y): هو مقام الطلب والفحص عن طريق الاستقامة، وهو الصراط المستقيم. والتمكين: هو مقام الاستقامة والثبات على الصراط المستقيم (Y).

وإنما سُمُّفوا أرباب التلوين (٤) لتلوُّنهم وتبـدُّل صفـاتهم البـشرية في طلب الصـراط المستقيم، بخلاف أرباب التمكين، فإنهم ثابتون مستقرون على استقامتهم.

فالتلوين(٥): صفة أرباب الأحوال.

والتمكين: صفة أهل الحقائق(٦).

فما دام العبد في الطريق فهو صاحب تلوين، لأنه يرتقى من حال إلى حال، وينتقل من وصف إلى وصف، فإذا وصل تمكّن.

فصاحب التلوين أبدًا في الزيادة.

وصاحب التمكين وصل واتصل.

وقال المشايخ: انتهى سفر الطالبين إلى الظفر بنفوسهم، فإذا ظفروا بها فقد وصلوا.

يريدون بذلك زوال أحكام البشرية، واستيلاء سلطان الحقيقة عليهم.

وقال أبو على الدقاق (V): كان موسى، عليه السلام، صاحب تلوين (A) لأنه رجع من سماع كلام الله تعالى وطلب الرؤية إلى ستر وجهه، فما(P) أثرت فيه الحال.

ومحمد عَيْكُمْ كان صاحب تمكين فرجع كما ذهب ليلة المعراج لم يؤثر فيه ما شاهده، ولا ما سمعه تلك الليلة.

[وكان يقول: مثال حالهما امرأة العزيز والنسوة.

(١) في (جـ): (التكوين). (٢) سقطت من (جـ).

(٣) سقط من (د): (المستقيم). (٤) في (جـ): (التكوين).

(٥) في (جـ): (التكوين) أيضًا.

(٦) في (جـ) (صفة أهل الحقيقة).

(٧) تقدمت ترجمته.

(A) في (جـ): (التكوين) والناسخ مُصرُ على ذلك لدرجة توصله إلى التحريف في النص، فضلا عن الحذف الكثير الذي تعانى منه هذه النسخة، والسقط الذي يتضح أنه مقصود.

(٩) ني (جـ): (لما).

* فالنسوة لما رأينه أكبرنه وقطعن أيديهن وقلن ما قلن.

الأنهن لم يكن في حبه مقام التمكين.

* وامرأة العزيز كانت بيوسف أتم بلاءً منهن، فلا يجرى عليها ذلك اليوم شيء مما جرى على النسوة، ولكونها صاحب تمكين في حبه الالالادية النسوة، ولكونها صاحب تمكين في حبه الالالادية النسوة، ولكونها صاحب المكين في حبه الالادية النسوة، ولكونها صاحب المكين في حبه الادية الدينة الدينة الالادية الدينة الدينة الدينة العربية الدينة الدينة الدينة الدينة الدينة الدينة الدينة الادينة الدينة الدين

وقال غير «أبي على»^(٢): كلاهما صاحب تمكين.

يعنى، موسى ومحمدًا، عليهما الصلاة والسلام.

بمعنى خروجهما عن أوطان البشرية، لكن لما دخلا فى ولاية الحق والحقيقة، وهى لا منتهى لها، كان لهما فيسها سلوك وتلوين يليق بتلك الحال، غير أن جواذب الحق إلى قلب محمد مَرِيَا الله كانت أقوى منها إلى قلب موسى، عليه السلام.

ويدل على هذا النوع من التلوين قوله عَيْنِها: «لى مع الله وقت لا يسعنى فيه ملك مقرب ولا نبى مرسل»(٢).

وفي رواية أخرى: الى وقت لا يسعني فِيه غير ربي.

أخبر عن وقت مخصوص.

وبهذا استدل⁽¹⁾ من قال من المشايخ: إن التمكين لا يدوم، واستدل أيضًا بقوله عليه الملائكة الم

وقيل: يصبح دوام الأحوال كلها [لكن](١) للواصلين.

⁽١) سقط ما بين المعقوفتين من (جـ).

⁽٢) أي: فير (أبي على الدقاق) وتقدمت ترجمته.

⁽٣) حديث (لي مع الله وقت لا يسعني فيه. . .).

الحديث أورده العجلوني في كسشف الخفاء، وقال: يقرب منه ما رواه السرمذي في شمائله، وابن راهويه في مسنده، عن على في حديث: «كان عليله إذا أتى منزله جزأ دخوله ثلاثة أجزاء».

وذكر: «لى وقت لا يسعني فيه غير ربي» انظر الحديث رقم (٢١٥٩) ٢/ ١٧٣ من كشف الخفاء.

⁽٤) في (جـ): (ولهذا يتبدل).

⁽ه) حديث: (لو بقيتم على ما كنتم عليه عندى لعسافحتكم الملائكة) لم أقف عليه بلفظه، وإنما أورد السيوطى: (لو أنكم إذا خرجتم من عندي تكونون على الحال الذى تكونون عليه لصافحتكم الملائكة بطرق المدينة).

وقال السيوطى: رواه أبو يعلى عن أنس فللله، الحديث رقم (١٧٥٩٨).

وانظر أيضًا الذي بعده حديث رقم (١٧٥٩٩) ٥/ ٣٨٤.

⁽٦) (لكن) سقطت من (د).

وخطاب النبى طين ما ذكروه إنما كان على قدر فهم المخاطبين، ويحسب أحوالهم. وأمَّا المسلوب عن نفسه وإحساسه بالكلية فهو من المحو المحض، فلا تلوين له، ولا تمكين، ولا حال، ولا تشريف، ولا تكليف ما دامت به تلك(١) الغيبة، إلا أنه قد يصدر منه فعل يظن أنه متصرف به، وهو في التحقيق غير(٢) متصرف به.

قال الله تعالى: ﴿ وَتَحْسَبُهُمْ أَيْقَاظًا وَهُمْ رُقُودٌ وَتُقَلِّبُهُمْ ذَاتَ الْيَمِينِ وَذَاتَ الشَّمَالِ ﴾ (٣).

ثم قيل: صاحب البرهان والنظر هو صاحب علم اليقين في أول مقام التلوين.

وصاحب عين اليقين في أوسطه(٤).

رصاحب حتى اليقين في آخره.

رهو أول مقام التمكين، ولا آخر لمقام التمكين.

قَالُوا: وَلَعَلَ الْخَلِيلَ، عَلَيْهِ السلام، كَان صاحب علم اليقين (٥)، فكان في أول مقام التلوين، كما أخبر الله عنه بقوله: ﴿ وَكَذَلِكَ نُرِي إِبْرَاهِيمَ مَلَكُوتَ السَّمَوَاتِ وَالأَرْضِ ﴾ (٢)، إلى قوله: ﴿ وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴾ (٧).

⁽١) (به) سقطت من (د) و (الك سقطت من (ج).

⁽٢) سقطت من (جـ).

⁽٣) الآية رقم (١٨) من سورة الكهف مكية.

⁽٤) في (د) (واسطه).

⁽٥) غير واضحة في (ج).

⁽٦) الآية رقم (٧٥) من سورة الأنعام مكية.

⁽٧) الآيات حتى (٧٩) من سورة الأنعام مكية من (٧٥ – ٧٩).

ومنها: القرب والبعد:

فالقرب: أول مراتبه (١) القرب من طاعته، وشغل الأوقات بعبادته.

والبعد: أول مراتبه التدنس بمخالفته، والإعراض عن طاعته.

فقرب العبد من الله بالإيمان والإحسان، وقرب الله من العبد بما يحضر به فى الدنيا من العرفان، وفى الآخرة من الشهود والعيان، لا بالمسافة، تعالى الله عن ذلك، ولا يقرب العبد من الحق إلا ببعده عن الخلق.

والقرب من صفات القلوب دون الأجسام، وقرب الله بالعلم وبالقدرة عام في حق الكل، وباللطف والنصرة خاص بالمؤمنين وبخصائص الأنس خاص (٢) بالأولياء.

وقال الله تعالى: ﴿ وَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبَّلِ الْوَرِيدِ ﴾ (٣).

وقال تعالى: ﴿ وَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنكُمْ ﴾ (٤).

﴿ وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِي عَنِي فَإِنِّي قَرِيبٌ أُجِيبُ دَعْوَةَ الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ ﴾ (٥).

والفرق بين القرب والحضور: أن القرب يكون بالطاعة والعبادة الدائمة، والحضور هو الحضور مع الله تعالى بصرف كليته إلى ذكره.

ورؤيته حجاب عن القرب (١٦)، فمن شاهد لنفسه محلا أو خطراً فهو ممكور (٧٠) به، ولهذا قالوا: أوحشك الله من قربه.

أى: من شهودك لقربه.

⁽١) في (د): (مرتبة).

⁽٢) في (د): (بالمؤمنين بالأولياء).

⁽٣) الآية رقم (١٦) من سورة ق مكية.

⁽٤) الآية رقم (٨٥) من سورة الواقعة مكية.

⁽٥) الآية رقم (١٨٦) من سورة البقرة مدنية.

⁽٦) في (جـ): (ورؤية القرب حجاب عن القرب).

⁽٧) في (د): (ملوم).

ومنها: الشريعة والحقيقة:

فالشريعة: أمر بالتزام العبودية.

والحقيقة: مشاهدة الربوبية.

فكل شريعة غير مؤيدة بالحقيقة فغير مقبولة.

وكل حقيقة غير مقيدة بالشريعة فغير مقبولة، أيضًا.

والشريعة: أن تعبده.

والحقيقة: أن تشهده.

والشريعة: قيام بما أمر الله تعالى(١)

والحقيقة: شهود لما قضى، وقدر، وأخفى وأظهر.

⁽١) سقطت من (جـ).

ومنها: النَّفُس:

وهو ترويح القلب بلطائف الغيسوب، كالوقت والحال، إلا أن صاحب(١) الأوقات يبتدى (٢) في تحصيل أمداد ألطاف الغيب.

وصاحب الأنفاس منته في راحـة القلب بعجائب الغـيب وغرائب الأنس من مـعاهد القدس.

وصاحب الأحوال متوسط بينهما.

فالأوقات: لأصحاب القلوب^(٣).

والأحوال: لأرباب الأرواح(٤).

والأنفاس: لأهل السرائر. وقالوا: أفضل العبادات عدُّ الأنفاس مع الله تعالى.

وقال الأستاذ «أبو على الدقاق»(٥): العارف لا يسلم [في راحة قلب، لأنه لا يسامح، والمحب يسلم آ^(٦)، لأنه لو لم يسامح بالنفس لتلاشى احتراقًا لعدم طاقته.

فعليك أيُّها العارف بعدُّ الأنفاس والأحوال والأوقات مع الله، في الله، بالله، من الله.

⁽١) هنا في (د): (صاحب الحال) وهي تحريف، والمقصود، طبعًا: صاحب الأوقات، أو صاحب الوقت، انظر الرسالة القشيرية ص ٤٥.

⁽٢) في (ج.): (مبتدى).

⁽٣) ني (د): (لصاحب).

⁽٤) في (د): (لصاحب الروح).

⁽٥) تقدمت ترجمته.

⁽٦) ما بين المقعونتين سقط من (ج).

ومنها: الخواطر الواردة على الضمائر(١):

وهى خطاب يرد على الضمائر (٢) فقد يكون بإلقاء ملك، وقد يكون بإلقاء شيطان، وقد يكون من أحاديث النفس، وقد يكون من الله تعالى.

فالأول: إلهام.

والثاني: الوسواس،

والثالث: الهواجس.

والرابع: الخاطر الحق.

* فعلامة الإلهام: موافقته للعلم.

* وعلامة الوسواس: ندبه للمعاصى (٣).

* وعلامة الهاجس: ندبه (٤) إلى اتباع الشهوات وحظوظ النفس، وأجمع له المشايخ على إن كان قُوتُه من الحرام لم يفرِّق بين الإلهام والوسوسة.

وأجمعوا على أن الخواطر المذمومة محلها النفس.

والخواطر المحمودة محلها القلب.

وأن النفس لا تصدق أبدًا.

والقلب لا يكذب أبداً.

وقال «الجنيد» (٥): الفرق بين هواجس النفس، ووسواس الشيطان: أن النفس إذا طالبت بشيء الحَّت في طلبه (٢) حتى يوجد لا محالة.

اللهم إلا أن يكون صاحبها صادق المجاهدة فيردها عن ذلك بصدق مجاهدته (٧).

وأمًّا الشيطان إذا دعا (٨) إلى زلة قلم يوافق عليها تركها ودعا إلى أخرى، لأن الكل عنده سواء من حيث إنه معصية ومخالفة.

(۱) في (د): (الظاهر). (۲) في (د): (الظاهر).

(٣) في (جـ): (على المعاصي). (٤) في (د): (الهواجس ندبها).

(٥) تقدمت ترجمته. (٦) في (د): (بطلبه).

(٧) ني (د): (سجاهدتها).

(٨) في (جـ): (دعى) وقد تـوحى بأنها (دُعى) وهنا الطامـة الكبرى، لو فهـمت هكذا فالصـحيح أنه (يدعو): لا (يُدعى) لعنه الله، ومن هنا تبدو أهمية التدقيق في الألفاظ لأن (دعا) أصلها (واو).

الخاطر الوارد على الضمائر ______

فإن ورد على الإنسان خاطران متغايران.

قال الجنيد: الأول أقوى.

وقال ابن عطاء^(١): الثاني أقوى.

وقال «عبد الله بن خفيف» (٢): هما سواء، لأن كليهما (٢) من الحق فلا مزية لأحدهما على الآخر.

⁽١) تقدمت ترجمته.

⁽٢) تقدمت ترجمته.

⁽٣) ني (د): (كلاهما).

ومنها: علم اليقين وعين اليقين وحق اليقين:

وكلُّها عبارات عن علوم جليَّة:

فاليقين: العلم الذي لا شك فيه، ولا يوصف به سبحانه وتعالى لعدم التوفيق.

وهو (١) في اللغة بمعنى واحد.

وفي اصطلاح أهل الطريق، قد ذكرنا الفرق بينهما في باب اليقين.

وقال الإمام القشيرى(٢):

علم اليقين: ما كان بشرط البرهان.

ومين اليقين: ما كان بشرط لحكم البيان.

وحق اليقين: ما كان بنعت العيان.

فعلم اليقين: لأرباب العقول.

وعن اليقين: لأصحاب العلوم.

وحق اليقين: الأصحاب المعارف.

⁽١) في (جـ): (وهي).

⁽٢) تقدمت ترجمته.

ومنها: الواردات:

وهي جمع واردة.

والوارد: ما يرد على القلب من الخواطر المحمودة مما لا يكون بتعليم العبد، وقد يكون الوارد لا من قبل الخاطر، بل من قبل العلم، أو من قبل الحق، فالواردات أعم من الخواطر، لأن الخواطر تختص بنوع الخطاب أو ما يتضمن معناه.

والوارد، أيضًا: ما يرد على القلب من سرور أو حزن، أو قبض، أو بسط، أو نحوها.

ومنها: الشاهد(١):

وهو^(۲) عبارة عن الحاضر.

وفى اصطلاح القوم: عبارة عمّا كان حاضراً فى قلب الإنسان وغلب بعليه ذكره، حتى كانه يراه ويبصره.

فإن كان الغالب عليه ^(٣) العلم فهو شاهد العلم.

وإن كان الغالب عليه الوجد فهو شاهد الوجد.

وإن كان الغالب عليه الحق فهو شاهد الحق.

فكل ما كان^(٤) عليك ذكره فهو شاهدك.

وقيل: مرادهم بالشاهد من يشاهد ما في القلب.

فالحبيب شاهد قلب المحب، أى: حاضر قلبه كأن يراه عيانًا ويشاهد ما فيه، وإن كان غائبًا عنه، وهو كالقول الأول في المعنى.

وسُيْل «الشبلى»(٥) عن المشاهدة فقال: من أين لنا بمشاهدة الحق، إنما لنا شاهد الحق.

أراد بذلك ذكر الحق المستولى على قلبه الغالب عليه.

وقال بعضهم: إنما سُمِّى الشاهد شاهداً من السهادة، وإذا تجلى للإنسان جمال شخص، فإن كانت بشرية الرائى ساقطة عنه لم يشغله جمال ذلك المرثى عن حاله، ولم يؤثر فيه صحبته شيئًا.

بوجه من الوجوه، فیکون هذا المرئی مشاهداً للرائی علی فناء نفسه، ومن أثَّر فیه کان شاهداً علیه فی بقاء نفسه، وقیامه بأحکام بشریته (۲).

وعلى هذا حمل قسوله عَيْنُ : قرأيت ربى ليلة المعراج في أحسن صورة ا(٧)،

(٢) في (جـ): (وهو في اللغة).

⁽١) في (ج): (ومنها لفظ الشاهد).

⁽٣) في (جـ): (على قليه).

⁽٤) في (جـ): (فكل ما غلب) وفي (د): (فكلما).

⁽٥) تقدمت ترجمته.

⁽٦) في (د): (بشرية).

⁽٧) حديث: (رأيت ربى ليلة المعراج في أحسن صورة).

الشاهد الله الله ما متشفان متا المساهد من المساهد المس

رأيتها تلك الليلة، ولم تشغلني رؤيته، بل رأيت المصور في الصورة والمنشى (١) في الإنشاء.

قال الإمام القشيرى(٢): أراد به رؤية العلم لا الإدراك البصرى(٣).

(١) في (د): (النش).

⁽٢) تقدمت ترجمته.

⁽٣) في (ج): (لا إدراك البصر).

ومنها: النفس والروح:

وقد ذكرنا تعريفهما فيما سبق.

والذى نريده هنا أن النفس التى هى عندهم ما كان معلولاً ومذمومًا من أوصاف العبد وأخلاقه، كالكبر، والغضب، والحسد، والحقد، والبخل، وقلة الاحتمال، وما أشبه ذلك، قابل للزوال بالمجاهدة وتعويد [النفس](۱) خلاف ذلك.

وأشد أحكام النفس وأصعبها توهماً أن لها استحقاق قدر، وتعظيم وتبجيل، ولهذا عُدُّ ذلك من الشرك الخفي.

ومعالجة الأخلاق بترك النفس وكسرها، من مقاساة الـجوع والعطش وغيـرهما من المجاهدات التى تتضمن سقوط القوة، وإن كان ذلك أيضًا من جملة ما تكسر به النفس. وأمًّا الروح: فقد سبق تسطير ما خطر لنا في ذكرها.

⁽١) ني (د) ساقطة.

ومنها: الســــر:

وهو عندهم لطيفة مودعة في القلب^(١) كالروح، وهو محلُّ المشاهدة، كما أن الروح محل المحبة، والقلب محل المعرفة.

وقالوا: السرُّ: ما لك إشراف (٢٧) عليه، وسرُّ السرِّ: ما لا يطَّلِع عليه إلا الله.

والسر عندهم لطف من الروح.

ويقولون: الأسرار معتقة (٣) عن رق الأغيار (٤) من الآثار (٥) والأطلال.

ويطلق لفظ السر، أيضًا، على ما يكون مصونًا بين العبد وربُّه من الأحوال.

يقال: صدور الأحرار قبور الأسرار.

وهو آخر ما قصدنا إيداعه في هذا المختصر.

فنسأل^(۲) الله تعالى بأسمائه الحسنى، وصفاته العلى، وملائكت المقربين، وأنبيائه المرسلين، أن ينفعنا بالعلم، ويوفقنا بالعمل به $(^{(V)})$, ويرزقنا في العلم $(^{(A)})$ والعمل والصدق والإخلاص، وابتغاء وجهه $(^{(P)})$ الكريم، ويقطع عنا العلائق والعوائق، ويكشف الحجب الحائلة بيننا وبين حقيقة معرفته $(^{(V)})$: أنفسنا، بمنّه ولطفه وجوده وكرمه $(^{(V)})$.

والله أعلم بالصواب

 (1) في (د): (في القالب).
 (۲) في (ج): (إشراق).

 (٣) في (ج): (معتقده).
 (3) في (د): (الأسوار).

 (٥) في (د): (الأسرار).
 (٢) في (ج): (فسأل).

 (٧) (به) من (ج).
 (٨) في (د): (بالعلم).

 (٩) في (د): (وجه).
 (١٠) من (ج)

(١١) في خاتمة (جـ): (الحمد لله رب العالمين وصلاته على خير خلقه محمد وآله أجمعين، برحمك يا أرحم الراحمين تمت بعون الله).

ثم أسفل الصفحة.

وفات مغفور [هكلا] أبي حنيفة (رحمة الله عليه) بسغداد، في رجب سنة خمس ومائة، وهو يومئل ابن سبعين سنة.

وفات القاضي أبي يوسف (رحمة الله عليه) في سنة اثنين وثمانين ومائة.

ومات مرحوم محمد بن الحسن الشيباني (رحمة الله عليه) في سنة سبع وثمانين ومائة، وهو ابن ثمان وخمسين سنة. ثم الكتاب حدائق الحقائق بعون رب المغارب والمشارق وهو كتاب مشحون بالرقاق مملوء بالدقائق

مجموعة الفهاس:

- ١- فمرس الآيات القرآنية.
- ٧- فمرس الانحاديث النبوية.
 - ٣- فمرس الاشعار.
 - ٤- فمرس الاعلام،
- ٥- فهرس المراجع التي أعانت على التحقيق.
 - ٦- فهرس المحتوى.

١ - فعرس الآيات القرآنية:

		فهرس ادیات افرائیه
رقم الصفحة	رثمها	الآيــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
		١ - سورة الفاتحة
٣٠٣	0	﴿ إِيَّاكَ نَمْبُدُ ﴾
7.4	•	﴿ إِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ﴾
		٢ - سورة البقرة
۱۳۲	٤	﴿ وَبِالآخِرَةِ هُمْ يُوقِنُونَ ﴾
197	4 £	﴿ وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ ﴾
٧٣	٤.	﴿ وَإِيَّاىَ قَارْهَبُونِ ﴾
100	181	﴿ إِذْ قَالَ لَهُ رَبُّهُ أُسُلِمْ قَالَ أَسْلَمْتُ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾
۱۸٤	۱۹۲	﴿ فَاذْكُرُونِي أَذْكُرْكُمْ ﴾
1.7,1.0	104	﴿ إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّابِرِينَ ﴾
		﴿ وَلَنَبْلُونَكُم بِشَيْءٍ مِّنَ الْخُوفِ وَالْجُوعِ وَنَقْصٍ مِّنَ الْأَمْوَالِ وَالْأَنفُسِ
91	100	وَالنَّمْوَاتِ وَيَشِّرِ الصَّابِرِينَ ﴾
. 1.0	۱۷۷	﴿ وَالصَّابِرِينَ فِي الْبَاسَاءِ وَالضَّرَّاءِ ﴾
		﴿ وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِي عَنِّي فَإِنِّي قَرِيبٌ أُجِيبُ دَعْوَةَ الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ
۰۶۱، ۳۲۳	7.67	فَلْيُسْتَجِيبُوا لِي ﴾
	197	﴿ وَتَزَوَّدُوا فَإِنَّ خَيْرَ الزَّادِ التَّقْوَى ﴾
307	140	﴿ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا فِي أَنفُسِكُمْ فَاحْذَرُوهُ ﴾
797	720	﴿ وَاللَّهُ يَقْبِصُ وَيَنْصُطُ ﴾

رقم الصفحة	رقمها	الآيــــة
or	۲۷۳	﴿ لِلْفُقَرَاءِ الَّذِينَ أُحْصِرُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ ﴾
79	777	﴿ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ التَّوَّابِينَ ﴾
		٣- سورة آل عمران
۸۲۲	۳۱	﴿ قُلْ إِن كُنتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِيكُمُ اللَّهُ ﴾
404	**	﴿ كُلُّمَا ۚ دُخَلَ عَلَيْهَا زَكْرِيًّا الْمِحْرَابَ وَجَدَ عِندَهَا رِزْقًا ﴾
		﴿ وَسَارِعُوا إِلَىٰ مَغْفِرَةً مِن رَبِّكُمْ وَجَنَّةً عَرْضُهَا السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ
141:14.	۱۳۳	أُعِدَّتْ لِلْمُتَّقِينَ ﴾
77	۱۳۰	﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تُقَاتِهِ ﴾
171 . 17 .	1.4	﴿ وَالَّذِينَ إِذَا فَعَلُوا فَاحِشَةً أَوْ ظَلَّمُوا أَنفُسَهُمْ ﴾
99	109	﴿ فَإِذَا عَزَمْتَ فَتَوَكُّلْ عَلَى اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَوَكِّلِينَ ﴾
٧٣	140	﴿ وَخَافُونِ إِنْ كُنتُم مُؤْمِنِينَ ﴾
١٨٤	191	﴿ الَّذِينَ يَدْكُرُونَ اللَّهَ قِيَامًا وَقُعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِهِمْ ﴾
74"	119	﴿ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالأَرْضِ ﴾
1.7 .1.0	۲	﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اصْبِرُوا وَصَابِرُوا وَرَابِطُوا ﴾
		٤ – سورة النساء
		700010790 - 4
7.9	١	﴿ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا ﴾
779	۲٦	﴿ وَاعْبُدُوا اللَّهَ وَلا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْعًا ﴾
108	79	﴿ فَأُوْلَئِكَ مَعَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِم مِّنَ النَّبِيِّينَ وَالصِّدِّيقِينَ ﴾

رقم الصفحة	رقمها	الأيـــــة	
٣٣	11.	﴿ وَمَن يَمْمَلُ سُوعًا أَوْ يَطْلِمْ نَفْسَهُ ﴾	
٠ ٣٣	111	﴿ إِنَّ اللَّهَ لَا يَغْفِرُ أَن يُشْرَكَ بِهِ وَيَغْفِرُ مَا دُونَ ذَلِكَ لِمَن يَشَاءُ ﴾	
73	180	﴿ إِنَّ الْمُنَافِقِينَ فِي الدُّرْكِ الْأَسْفَلِ مِنَ النَّارِ ﴾	
		٥- سورة المائدة	
99	74	﴿ وَعَلَى اللَّهِ فَتَوَكَّلُوا إِن كُنتُم مُؤْمِنِينَ ﴾	
474	٥٤	﴿ يُحِيهُم وَيُحِبُونَهُ ﴾	
VFI	111	﴿ إِنْ كُنتُ قُلْتُهُ فَقَدْ عَلِمْتَهُ ﴾	
177	114	﴿ إِن تُعَدِّبْهُمْ فَإِنَّهُمْ عِبَادُكَ وَإِن تَغْفِرْ لَهُمْ فَإِنَّكَ أَنتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴾	
	r-werölliela		
7.7	۲٥	﴿ وَلا تَطْرُدِ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبُّهُم بِالْغَدَاةِ وَالْعَشِيِّ يُرِيدُونَ وَجْهَهُ ﴾	
YAq	91	﴿ قُلِ اللَّهُ ثُمُّ ذَرْهُمْ فِي خَوْصِهِمْ يَلْعَيُّونَ ﴾	
۲۷.	٦.	﴿ وَهُو الَّذِي يَتُولَاكُم بِاللَّيْلِ ﴾	
. 444	٧٥	﴿ وَكَذَلِكَ نُرِى إِبْرَاهِيمُ مَلَكُوتَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾	
777	V4	﴿ وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴾	
		﴿ أُو مَن كَانَ مَيْتًا فَأَحْيَيْنَاهُ وَجَعَلْنَا لَهُ نُورًا يَمْشِي بِهِ كَمَن مُثَلُّهُ فِي	
404	177	الطُلُمَاتِ ﴾	

رقم الصفحة	رقمها	الآيـــــة
		وَحَمَاقَتْ عَلَيْهِمْ أَنفُسُهُمْ وَظَنُوا أَن لاَ مَلْجَا مِنَ اللَّهِ إِلاَّ إِلَيْهِ ثُمُّ ثَابَ
. 77	114	عَلَيْهِمْ لِيُتُوبُوا إِنَّ اللَّهَ هُوَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ ﴾
104	111	﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَكُونُوا مَعَ الصَّادِقِينَ ﴾
		cm ð giðm - 1 ·
711	70	﴿ وَيَهْدِى مَن يَشَاءُ إِلَىٰ صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾
718 440	77	﴿ أَلَا إِنَّ أُولِياءَ اللَّهِ لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴾
779	78	﴿ لَهُمُ الْبُشْرَىٰ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الآخِرَةِ ﴾
		/ / - weō &ec
٤٥	,27	﴿ فَلا تَسْأَلْنِ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ ﴾
717	117	﴿ فَاسْتَقِمْ كُمَا أُمِرْتَ ﴾
7.4	۱۲۰	﴿ وَكُلاًّ نَقُصُ عَلَيْكَ مِنْ أَنبَاءِ الرُّسُلِ مَا نُفَيِّتُ بِهِ فُؤَادَكَ ﴾
		7 1 - سورة يوسف
107	3.4	﴿ وَلَقَدْ هَمَّتْ بِهِ وَهَمَّ بِهَا لَوْلا أَنْ رَأَىٰ بُرْهَانَ رَبِّهِ ﴾
777	70	﴿ مَا جَزَاءُ مَنْ أَرَادَ بِأَهْلِكَ سُوءًا ﴾
777	١٥	﴿ أَنَا رَاوَدَتُهُ عَن نَّفْسِهِ وَإِنَّهُ لَمِنَ الصَّادِقِينَ ﴾
£4.	۳٥	﴿ وَمَا أَبَرِينُ نَفْسِي ﴾
۱۰۸	۲۸	﴿ فَصَبْرٌ جَمِيلٌ ﴾
		

رقم الصفحة	رقمها	الآيــــــة
١٠٨	٨٤	﴿ يَا أَسَفَىٰ عَلَىٰ يُوسُفَ ﴾
		﴿ وَلَا تَيْسَأَسُسُوا مِن رُوْحِ اللَّهِ إِنَّهُ لَا يَيْسَأَسُ مِن رُوْحِ اللَّهِ إِلَّا الْقَسُومُ
۳۳، ۸۰	۸۷	الْكَافِرُونَ ﴾
	1.1	﴿ قَوَقَيِي مُسْلِماً ﴾
		١٢ - سورة الرعد
77	٣	﴿ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ﴾
. ٧٣	۲۱	﴿ وَيَخْشُونَ رَبُّهُمْ وَيَخَافُونَ مُوءَ الْحِسَابِ ﴾
٣١٤	44	﴿ يَمْحُو اللَّهُ مَا يَشَاءُ وَيَثْبِتُ ﴾
ع ۱ – سوتو إبراهيم ع ۱ – سوتو إبراهيم		
١٠٧	٧	﴿ لَهِن شَكَرْتُمْ لاَ رِيدَتُكُمْ ﴾
		١٥ – سورة الحجر
14.	٤٥	﴿ إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَعُيُونٍ ﴾
707	٧٥	﴿ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَاتٍ لِلْمُتَوَسِّمِينَ ﴾
٦١ - سورة النحل		
٧٣	٥.	﴿ يَخَافُونَ رَبُّهُم مِّن فَوْقِهِمْ ﴾
141	۳٥	﴿ وَمَا يِكُم مِّن يِّعْمَة فَمِنَ اللَّهِ ﴾
	<u> </u>	

رقم الصفحة	رقمها	الأيـــــة
90	47	﴿ مَنْ عَمِلَ صَالِحًا مِّن ذَكَرٍ أَوْ أَنتُىٰ وَهُوَ مُؤْمِنَّ فَلَنُحْيِنَّهُ حَيَاةً طَيِّبَةً ﴾
		v 1 – mocō Nym,l>
18.	١	﴿ سُبْحَانُ الَّذِي أَسْرَىٰ بِعَبْدِهِ لَيْلاً مِّنَ الْمَسْجِدِ ﴾
777	1	﴿ قُلْ لُو أَنتُمْ تَمْلِكُونَ خَزَائِنَ رَحْمَةِ رَبِّي ﴾
199	1.0	﴿ رَبِالْحَقِّ أَنزَلْنَاهُ رَبِالْحَقِّ نَزَلَ ﴾
٨٩	١٠٩	﴿ رَيْخِرُونَ لِلأَذْقَانِ يَنْكُونَ ﴾
		٨ ١ – سورة اللعف
187	15	﴿ إِنَّهُمْ فِيْنَةٌ آمَنُوا بِرِبِّهِمْ ﴾
777	۱۸۰	﴿ وَتَحْسَبُهُمْ أَيْقَاظًا وَهُمْ رُقُودٌ وَتُقَلِّهُمْ ذَاتَ الْيَمِينِ وَذَاتَ الشِّمَالِ ﴾
PAY	4.4	﴿ وَلَا تُطِعْ مَنْ أَغْفَلْنَا قَلْبَهُ عَن ذِكْرِنَا ﴾
779	111	﴿ هَلْ أَتَّبِعُكَ عَلَىٰ أَن تُعَلِّمَنِ مِمَّا عُلِمْتَ رُشْدًا ﴾
444	٧.	﴿ فَإِنِ البُّعْتَبِي فَلا تَسْأَلْنِي عَن شَيْءٍ ﴾
44	VV	﴿ لَوْ شِفْتَ لَاتَّخَذْتَ عَلَيْهِ أَجْرًا ﴾
YV4 64V	٧٨	﴿ هَٰذَا فِرَاقُ بَيْنِي وَبَيْنِكَ ﴾
117	٨٧	﴿ وَكَانَ تَحْتَهُ كَنزَّ لَهُمَا ﴾
		﴿ فَمَن كَانَ يَرْجُو لِقَاءُ رَبِّهِ فَلْيَعْمَلُ عَمَلاً صَالِحًا وَلا يُشْرِكُ بِعِبَادَةِ رَبِّهِ
77, 34	11.	المندأ ﴾

رقم الصفحة	رقمها	الآيــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
۸۰۱، ۱۲۷	, w	﴿ مَسَّنيَ الضُّرُّ وَآلتَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ ﴾
1	۸۳	
۰ ۲۳	٩,	﴿ وَيَدْعُونَنَا رَغَبًا وَرَهُبًا ﴾
17.	٩.	﴿ وَكَانُوا لَنَا خَاشِعِينٌ ﴾
	L	77 - weiö 1625
17.	٣٤	﴿ وَيَشِّرِ الْمُخْبِئِينَ ﴾
90	٥٨	﴿ لَيَرْزُقَنَّهُمُ اللَّهُ رِزْقًا حَسَنًا ﴾
		77 - พยุเชิ
17.	۲، ۲	﴿ قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ ۞ الَّذِينَ هُمْ فِي صَلاتِهِمْ خَاشِعُونَ ﴾
7 £ 9	14	﴿ وَلَقَدْ خَلَقْنَا الإِنسَانَ مِن سُلالَة مِّن طِينٍ ﴾
7 8 9	۱۳	﴿ فَتَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ ﴾
78	٦.	﴿ وَالَّذِينَ يُؤْتُونَ مَا آتُواْ وَأَقُلُوبُهُمْ وَجِلَةٌ ﴾
	<u> </u>	٤٦ - سورة النور
TAY	١٥	﴿ وَتَحْسَبُونَهُ هَيِّنًا وَهُو عِندَ اللَّهِ عَظِيمٌ ﴾
		﴿ وَلَوْلَا فَصْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ مَا زَكَىٰ مِنكُم مِّنْ أَحَدِ أَبَدًا وَلَكِنَّ اللَّهَ
٨٤	71	يُزكِّي مَن يَشَاءُ ﴾
۲۸ ، ۲٥	۳۱	﴿ وَتُوبُوا إِلَى اللَّهِ جَمِيعًا أَيُّهُ الْمُؤْمِنُونَ ﴾

رقم الصفحة	رتبها	الآيــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
		٥٦ - سورة الفرقان
44	۳۱	﴿ وَكَفَىٰ بِرَبِّكَ مَادِيًّا وَتَصِيرًا ﴾
7.7	٤٥	﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَىٰ رَبِّكَ ﴾
7.7	٤٥	﴿ كَيْفَ مَدُّ الظِّلُّ ﴾
17.	75	﴿ وَعِبَادُ الرَّحْمَٰنِ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا ﴾
		٧٧ - سورة النمل
97	۲۱	﴿ لِأُعَذِّبْنَهُ عَذَابًا شَدِيدًا ﴾
717	٣٤	﴿ إِنَّ الْمُلُوكَ إِذَا دَخَلُوا قَرْيَةً أَفْسَدُوهَا ﴾
Y0Y	٤٠	﴿ أَنَا آتِيكَ بِهِ قَبْلَ أَن يُرْتَدُّ إِنَيْكَ طَرَفُكَ ﴾
		٨٧ - سورة القصص
107	70	﴿ فَجَاءَتُهُ إِحْدَاهُمَا تُمْشِي عَلَى اسْتِحْيَاء ﴾
٨٥	٧٦	﴿ لا تَقْرَحْ إِنَّ اللَّهَ لا يُحِبُّ الْفَرِحِينَ ﴾
1.0	٨٠	﴿ وَلا يُلَقَّاهَا إِلا الصَّابِرُونَ ﴾
٢٩ - سوية العنكبوت		
148	٤٥	﴿ وَلَذِيْ مُ اللَّهِ أَكْبَرُ ﴾
٣٥	79	﴿ وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِينَهُمْ سُبُلَنَا ﴾

		تهرس الأياب السرالية	
رقم الصفحة	رقمها	الآبــــــة	
		٠٣- سورة الروم	
777	١٥	﴿ فَهُمْ فِي رَوْصَةً يُتَحْبَرُونَ ﴾	
		17- merā lānlu	
۱۷۳	٧.	﴿ وَأُسْبَغَ عَلَيْكُمْ نِعَمَهُ ظَاهِرَةً وَبَاطِيَةً ﴾	
		٢٣- سورة السجدة	
۷۳	71	﴿ يَدْعُونَ رَبُّهُمْ خُوفًا وَطَمَعًا ﴾	
	משפים אל-כגלי		
1.7	11	﴿ هُنَالِكَ ابْتُلِيَ الْمُؤْمِنُونَ وَزُلْزِلُوا زِلْزَالاً شَدِيدًا ﴾	
97 ,90	۲۳	﴿ إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُدْهِبَ عَنكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ تَطْهِيرًا ﴾	
		﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اذْكُرُوا اللَّهَ ذِكْرًا كَثِيرًا ١ وَسَبِّحُوهُ لِكُرَّةُ	
۱۸۳	٤٢	وأصيلاك	
٥٧	٧٠	﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا ﴾	
	3 4 - moro mij		
191	۱۳	﴿ اعْمَلُوا آلَ دَارُودَ شُكْرًا ﴾	

رقم الصفحة	رقمها	الآيـــــة
۲۳۷	۱۸ د ۱۷	﴿ فَبِشِّرْ عِبَادِ ١٧٠ الَّذِينَ يَسْتَمِعُونَ الْقَوْلَ فَيَتَّبِعُونَ أَحْسَنَهُ ﴾
۰۷۷۰	٤٢	﴿ وَالَّتِي لَمْ تُمُتْ فِي مَنَامِهَا ﴾
		﴿ قُلْ يَا عِبَادِى الَّذِينَ أَسْرَقُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ لا تَقْنَطُوا مِن رَّحْمَةِ اللَّهِ إِنَّ
۳۳، ۸۰	۳٥	اللَّهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعًا إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ ﴾
		٠٤ - سورة نحافر
70	٣	﴿ غَافِرِ الدُّنبِ وَقَابِلِ التَّوْبِ ﴾
110	٤٤	﴿ وَأُقَوِّصُ أَمْرِى إِلَى اللَّهِ ﴾
190	٦.	﴿ ادْعُرِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ ﴾
	l	١٤ - سورة فصلت
۲۸	, 77	﴿ وَذَلِكُمْ ظَنُّكُمُ الَّذِي ظَنَنتُم بِرَبِّكُمْ أَرْدَاكُمْ فَأَصْبَحْتُم مِّنَ الْخَاسِرِينَ ﴾
		﴿ الَّذِينَ قَالُوا رَبُّنَا اللَّهُ ثُمُّ اسْتَقَامُوا تَتَنزَّلُ عَلَيْهِمُ الْمَلائِكَةُ أَلاَّ تَخَافُوا وَلا
۷۱۱ ،۷۰	۳.	تُحْزَنُوا وَٱبْشِرُوا بِالْجَلَّةِ الَّتِي كُنتُمْ تُوعَدُونَ ﴾
	L	7 ٤ - سورة الشور <i>ى</i>
7.0	٧	﴿ فَرِيقٌ فِي الْجَنَّةِ وَفَرِيقٌ فِي السَّعِيرِ ﴾
307	10	﴿ وَهُو الَّذِي يَقْبَلُ التُّوبَةَ عَنْ عِبَادِهِ ﴾
1.0	73	﴿ وَلَمَن صَبَرَ وَغَفَرَ إِنَّ ذَلِكَ لَمِنْ غَزُمْ الْأُمُورِ ﴾

الآيــــــــــــــــــــــــــــــــــــ			عورس الم يات العرابية		
﴿ وَلِي النَّاصِ اَبَاتُ لِلْمُولِينَ ﴾ ﴿ وَلِي النَّسَاءِ وِزِقَكُمْ وَمَا تُوعِدُونَ ﴾ ﴿ وَلِي النَّمَاءِ وِزِقَكُمْ وَمَا تُوعِدُونَ ﴾ ﴿ وَلِي النَّمَاءِ وِزِقَكُمْ وَمَا تُوعِدُونَ ﴾ ﴿ مَا زَاغَ النِّمَرُ وَمَا طَغَى ﴾ ﴿ فَا رَاغَ النِّمَرُ وَمَا طُغَى ﴾ ﴿ فَا رَاغَ النِّمَرُ وَمَا طُغَى ﴾ ﴿ فَا رَاغَ النِّمَ وَمَا تُوعِدُ وَمَا طُغَى ﴾ ﴿ وَلَى النَّمَ النَّهُ مِن وَمَا تُوعِدُ وَمَا عُمَدُ مِدْقَ عِبدَ مَلِيكِ مُقْتَدِ ﴾ ﴿ وَلِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَتَهَرِ ﴿ وَ فِي مَقْمَدِ صِدْقَ عِبدَ مَلِيكِ مُقْتَدِ ﴾ ﴿ وَلِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَتَهَرِ ﴿ وَ فَي مَقْمَدُ صِدْقَ عِبدَ مَلِيكِ مُقْتَدِ ﴾ ﴿ وَلِي النَّمَ وَمَا تُوعِدُ وَلَى النَّهُ النِّينَ ﴾ ﴿ وَلَنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَتَهَرِ ﴿ وَكَى مُقَدِّدٍ فِي مَثَاتٍ وَتَهَرِ ﴿ وَكَى مَا الْمُنْ عَلَيْهِ مَنَاتٍ وَتَهَرِ وَكَى الْمُنْ عَلَيْهِ اللَّهُ الْمَانَ ﴾ ﴿ وَلِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَتَهَرِ ﴿ وَكَى الْإِنْسَانَ ﴿ عَلَمُ النِّيلَةُ مُنْ الْمُنْ الْمُتَعْمِ اللَّهُ وَلَانَ إِلَيْ الْمُنْ عَلَيْهِ اللّمِنْ الْمُنْ عَلَيْهُ الْمُنْ لِي عَلَيْهُ الْمُنْ الْمُنْ عَلَيْهِ اللَّهُ الْمُنْ فَلَا الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ عَلَيْهُ وَلَا الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ عِلْمُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ عَلَيْهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْتُدِ مِنْ الْمُنْ الْ	رقم الصفحة	رقبها	الأية		
﴿ وَلِي النَّاصِ الْمَاءِ لِزَقَكُمْ الْفَلَا لَيْصِرُونَ ﴾ ﴿ وَلِي النَّسَاءِ لِزَقَكُمْ وَمَا لَهُ عَدُونَ ﴾ ﴿ وَلِي النَّمَاءِ لِزَقَكُمْ وَمَا لَمُ عَدُونَ ﴾ ﴿ وَلِي النَّمَاءِ لِزَقَكُمْ وَمَا طُغَى ﴾ ﴿ مَا زَاغَ الْبَصَرُ وَمَا طُغَى ﴾ ﴿ قَالْوَحْنَ إِلَىٰ عَيْدِهِ مَا أَوْحَى ﴾ ﴿ قَالُوحْنَ إِلَىٰ عَيْدِهِ مَا أَوْحَى ﴾ ﴿ وَلَنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَلَهَرِ ﴿ ٤٠ هِي مَقْعَدِ صِدْقَ عِبدَ مَلِيكِ مُقْتَدِرٍ ﴾ ﴿ وَلَنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَلَهَرٍ ﴿ ٤٠ فِي مَقْعَدِ صِدْقَ عِبدَ مَلِيكِ مُقْتَدِرٍ ﴾ ﴿ وَلَنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَلَهُرٍ ﴿ ٤٠ فِي مَقْعَدِ صِدْقَ عِبدَ مَلِيكِ مُقْتَدِرٍ ﴾ ﴿ وَلَنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَلَهُرٍ ﴿ ٤٠ فِي مَقْعَدِ صِدْقَ عِبدَ مَلِيكِ مُقْتَدِرٍ ﴾ ﴿ وَلَنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنّاتٍ وَلَهُرٍ ﴿ ٤٠ خَلَقَ الإنسَانَ ٣٠ عَلَمَهُ الْبَيَانَ ﴾ ﴿ وَلِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَلَهُرٍ ﴿ ٤٠ خَلَقَ الإنسَانَ ٣٠ عَلَّمَهُ الْبَيَانَ ﴾ ﴿ وَلَنَّ الْمُتَّقِينَ عَلَمَ الْقُرّانَ ٣٠ خَلَقَ الإنسَانَ ٣٠ عَلَّمَهُ الْبَيَانَ ﴾ ﴿ وَلَوْ الْرَحْمَنُ ٢٠ عَلَّمَ الْقُرّانَ ٣٠ خَلَقَ الإنسَانَ ٣٠ عَلَّمَهُ الْبَيَانَ ﴾ ﴿ وَلَا الرَّحْمَنُ ٢ عَلَمَ الْقُرْآنَ ٣ خَلَقَ الإنسَانَ ٣٠ عَلَّمَهُ الْبَيَانَ ﴾	لـــے ا		-1 1'11 -		
﴿ وَفِي الشَّمَاءِ رِزَقُكُمْ وَمَا لُوْصَرُونَ ﴾ ﴿ وَفِي الشَّمَاءِ رِزَقُكُمْ وَمَا لُوعَدُونَ ﴾ ﴿ مَا رَاغَ السَّمَاءِ رِزَقُكُمْ وَمَا طَغَى ﴾ ﴿ مَا رَاغَ البَّصَرُ وَمَا طَغَى ﴾ ﴿ فَأَوْضَىٰ إِلَىٰ عَيْدِهِ مَا أَرْضَى ﴾ ﴿ فَأَوْضَىٰ إِلَىٰ عَيْدِهِ مَا أَرْضَى ﴾ ﴿ وَلَمْ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّهُ الللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللللللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللللَّهُ الللللَّهُ الللللَّهُ الللللَّهُ الللللَّهُ الللللَّهُ الللللللَّ اللللللللللللللّ			ו ס- שפנס ועונטַט		
﴿ وَهُي السَّمَاءِ رِزَقُكُمْ وَمَا تُوعَدُونَ ﴾ 10	184	٧.	﴿ وَفِي الْأَرْضِ آيَاتٌ لِلْمُوقِينَ ﴾		
 ٣٥- سورة الذين المنتفي المنتفي	787	71	﴿ وَفِي أَنفُسِكُمْ أَفَلا تُبْصِرُونَ ﴾		
﴿ فَأَوْحَىٰ إِلَىٰ عَبْدِهِ مَا أَوْحَى ﴾ (فَإِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَنَهَرٍ ﴿ 30 فِي مَقْعَدِ صِدْقِ عِبدَ مَلِيكٍ مُقْتَدِرٍ ﴾ (الرَّحْمَٰنُ ﴿ عَلَمَ القُرْآنَ ﴿ وَ فَهَرِ اللهِ ال	777	44	﴿ وَفِي السَّمَاءِ رِزْقُكُمْ وَمَا تُوعَدُونَ ﴾		
(قَاوْ حَىٰ إِلَىٰ عَبْدِهِ مَا أُوْ حَىٰ إِلَىٰ عَبْدِهِ مَا أَلَيْكِ مُقْتَدِرِ ﴾ (الله مُعْمَلُ فِي جَنَّاتُ وَنَهَرِ ١٥ فِي مَقْعَدِ صِدْقِ عِبدَ مَلِيكِ مُقْتَدِرٍ ﴾ (الله مُعْمَلُ فِي جَنَّاتُ وَنَهَرِ ١٥ فِي مَقْعَدِ صِدْقِ عِبدَ مَلِيكِ مُقْتَدِرٍ ﴾ (ا ع مَا ٥٠ ٥٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠	٥٣- سوية النجم				
\$ 0 - سورة الذي مُقْتَدر هُ هَ هُ هُ مَ هُ هُ مِدُ مِدُق عِندَ مَلِيك مُقْتَدر هُ هُ ٥٥ م ١٢٠ هُ إِنَّ الْمُتَقْمِينَ فِي جَنَّاتٍ وَنَهَر إِن فِي مَقْعَد صِدْق عِندَ مَلِيك مُقْتَدر هُ هُ ٥٥ م ١٠ م ٥٥ - سورة الرحمن هُ الرّبَانَ مَ عَلَّمَ الْبَيَانَ هُ ١ - ٤ م ١٠ ٢٥ م المورة الواقعة م ١٠ م ١ م ١٠ م ١ م ١٠ م ١ م ١٠ م ١٠ م	170	۱۷	﴿ مَا زَاغَ الْبُصَرُ وَمَا طَغَى ﴾		
﴿ إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَنَهَرِ (۞ فِي مَقْعَدِ صِدْقٍ عِندَ مَلِيكِ مِثَّتَدِرِ ﴾ ١٥ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ﴿ الرَّحْمَنُ ١٠ عَلَمَ الْقُرْآنَ () خَلَقَ الإِنسَانَ () عَلَمَهُ الْبَيَانَ ﴾ ١٠ ٤ ١٠ ٢٥ . ٢٥ . ٢٥ ٢٥	18.	١.	﴿ فَأَرْحَىٰ إِلَىٰ عَبْدِهِ مَا أَرْحَى ﴾		
00- سورة الرحمن (٢٥ عَلَمَ الْقُرْآنَ (٢٥ عَلَمَ الْبَيَانَ ﴾ (- ٤ ٨٤٢)	٥٥- سورة النجم				
﴿ الرُّحْمَنُ ١ عَلَّمَ الْقُرْآنَ ٢٠ خَلَقَ الإِنسَانَ ٢٠ عَلَّمَهُ الْبَيَانَ ﴾ ١ - ٤ ١ ١٠ ٢٤٨	14.	30,00	﴿ إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَنَهَرٍ ۞ فِي مَقْعَدِ صِدْقٍ عِندَ مَلِيكٍ مُقْتَدرِ ﴾		
ro-weiö Ilelēzā	00- سورة الرحمي				
	. YEA	٤ - ١	﴿ الرَّحْمَنُ ۞ عَلَّمَ الْقُرَّانَ ۞ خَلَقَ الإِنسَانَ ۞ عَلَّمَهُ الْبَيَانَ ﴾		
﴿ وَتَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنكُمْ ﴾	ro-weiö Ilelēzā				
	477	٨٥	﴿ وَلَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنكُمْ ﴾		
			•		
· · ·					

رقم الصفحة	رقمها	الأبــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
		٦٦ - سورة التحريم	
		(W)COCK OF SALE	
170	7	﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا قُوا أَنفُسكُمْ وَآهْلِيكُمْ نَارًا ﴾	
٨٦- سورة القلم			
۱۷۳	٤	﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ ﴾	
٠٧- سورة المعارخ			
1.0	٥	﴿ فَاصْبِر صَبْرًا جَمِيلاً ﴾	
V - wevi ie ≤			
V4	۱۳	﴿ مَا لَكُمْ لا تُرْجُونَ لِلَّهِ وَقَارًا ﴾	
۲۷ - سورة الجه			
. 717	17	﴿ وَأَن لُوِ اسْتَقَامُوا عَلَى الطَّرِيقَةِ لِأَسْقَيْنَاهُم مَّاءٌ غَدَقًا ﴾	
3V-moçõ Ilarîn			
178	٤	﴿ وَلِيَابَكَ فَطَهِرْ ﴾	

787		لهرس الآيات القرائية
رقم الصفحة	رقمها	الأبـــــة
		٤ ٩ - سورة الشرح
7.7	١	﴿ أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ ﴾
7.7	٤	﴿ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرُكَ ﴾
		۸ ۹ – سورة البينة
141	٥	﴿ وَمَا أُمرُوا إِلاَّ لِيَعْبُدُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ ﴾
111, 111	۸	﴿ رَّضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ ذَلِكَ لِمَنْ خَشِي رَبُّهُ ﴾
		٣١١ – سورة الفلق
	ŧ	﴿ وَمِن شُرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ ﴾

٦ - فهرس الأحاديث النبوية:

رقم الصفحة	الحــــديــــــــــــــــــــــــــــــــ
	1 11-
	همزة الوصل
. 171	«اتق الله حيثما كنت وأتبع السيئة الحسنة تمحها، وعاشر الناس بخلق حسن»
101	«اتقوا فراسة المؤمن فإنه ينظر بنور الله»
۰۸	«احفظ عليك لسانك، وابكِ على خطيئتك»
47	«ارض بما قسم الله لك تكن أغنى الناس»
371	«ازهد في الدنيا يحبك الله، وازهد عما في أيدى الناس يحبك الناس»
717	«استقيموا ولن تُحصوا، واعلموا أن خير أعمالكم الصلاة»
	«اللهم إنى أسألك الرضا بالقضاء، وبرد العيش بعد الموت، ولذَّة النظر إلى
740	وجهك، والشوق إلى لقائك في غير ضرًّاء مضرة، ولا فتنة مضلة،
114	«اللهم إنى أسألك الرضى بعد القضاء»
171	«اللهم إنى أسألك الهدى والتُّقى والعفاف والغنى»
İ	«اللهم توفني إليك فسقسيرًا، ولا تسوفني إليك غنيًّا، واحسشرني في زمسرة
77	المساكين يوم القيامة»
***	«اللهم علمه التأويل»
1.7	«انتظار الفرج بالصبر عبادة»
	. حرف الألف
7.9	«آمنت بهذا وأبو بكر وعمر»
	«أحب الناس إلى الله الفرارون بدينهم، يبعشهم الله مع عيسى ابن مريم يوم
779	القيامة»
141	«الإخلاص سراً من أسراري، استودعته قلب من أحببت من عبادي،
73,00	«أخوف ما أخاف على أمتى اتباع الهوى وطول الأمل»
170	«آدبنی ربی فأحسن تأدیبی»
	﴿إِذَا اقشعر جد العبد تحاتت عنه ذنوبه كما يتحاتت عن الشجرة السابسة
. ٧٤	ورقها» :

رقم الصفحة	الحسمايسث
	﴿إِذَا أَحِبِ اللهُ تَعَالَى عَبِدًا نَصِبِ فِي القلبِ نَافِحَةً، وإذَا أَبِغَضَ عَبِدًا جَعَلُ فِي
۸٥	قلبه مزمار)»
	﴿إِذَا أَحْبِ الله تعالى المؤمن حماه من الدنيا نظراً أو شفقة عليه، كما يحمى
777	المريض أهله من الطعام»
	﴿إِذَا أَحْبُ اللهُ عَبِدًا قَالَ لَجِبْرِيلَ: ناد: قد أَحْبُ اللهُ فَلاَنًا فَأَحْبُوه، فيحبه أهل
777	السماء، ثم يوضع له القبول في الأرض؛
79	«إذا أحب الله حبدًا لم يضره ذنب»
	«إذا أخذ أحدكم مضجعه فليقل: اللهم إنى أسلمت نفسي إليك، ووجهت
	وجهى إليك، والجأت ظهرى إليك، وفوضت أمرى إليك، رغبةً ورهبةً
	إليك، لا ملجـاً منك إلا إليك، آمنت بكتــابك الذي أنزلت، وبرســولك
. 110	الذي أرسلت، فإن مات مات على الفطرة»
	«إذا أراد الله تعالى بعبد خيرًا يستعـمله، قيل: يا رسول الله، كيف يستعمله؛
7.7	قال: «يوفقه للعمل الصالح قبل الموت»
717	الإذا تجلى الله تعالى بشيء خُشع له ا
	«إذا رأيتم الرجل قد أوتى زهدًا في الدنيا وقلة منطق فــاقتربوا منه، فإنه يُلقى
371	الحكمة»
	«إذا رأيتم رياض الجنة فارتعوا فيـها، قيل: يا رسول الله، وما رياض الجنة؟
۱۸۳	فقال: مجالس الذكر؛
۲۸	«إذا كثرت ذنوب العبد آلقي الله عليه الهم والحزن ليُكفر بها عنه»
1.4	«أشد الناس بلاءً الانبياء ثم الامثل فالامثل»
1.4	«أشد الناس بلاء النبيون ثم الصالحون»
190	«أفضل الدعاء: الحمد لله»
۱۸۰	والفضل الذكر: لا إله إلا الله،
۱۷٤	«أفضل المؤمنين إيمانًا أحسنهم خُلُقًا»
۸۲	«أكبر الكبائر سوء الظن بالله»
	وآلا إن في الجسد مضغة إذا صلحت صلح الجسد كله، وإذا فسدت فسد

رقم الصفحة	الحسديست
787	الجسد كله، ألا وهي القلب،
۸۹ ، ۵۸	«أمسك عليك لسانك، وليسعك بيتك، وابكِ على خطيئتك»
. ۲۰۹	«أَنْ تمبد الله كأنك تراه، فإن لم تكن تراه فإنَّه يراك»
٣	«إن لم تبكوا فتباكوا»
	وأنا أغنى الشركاء عن الشرك، قمن عمل عمالًا وأشرك فيه غيرى فأنا منه
147	پرىء»
·	«أنا عند ظن عبدى بى، وأنا معه إذا ذكرنـى، فإن ذكرنى فى نفسه ذكرته فى
	نفسى، وإن ذكرنى فى مــــلاٍ ذكرته فى ملاٍ خير منه، وإن تقــرّب إلىَّ شبرًا
	تقربت إليه ذراعًا، وإن تقرب إلى ذراعا تقربت منه باعًا، وإن أتانى يمشى
۸۱	أتيته هرولة)
۸۱	«أنا عند ظن عبدى، إن ظن خيراً فله، وإن ظن شراً فعليه»
٥٧	«إن أكثر خطايا ابن آدم في لسانه»
	«إن الله تعالى لو كشف عن وجهه لأحرقت سبحات وجهه ما أدرك بصره»
٤٩	«إن الله يبغض أهل البيت اللحميين»
١٠٤	«إن الله يتعهد عبده المؤمن بالبلاء كما يتعهد الوالد ولده بالغذاء»
۸٥	«إن الله يحب كل قلب حزين»
٤٩	«إن الله يكره الحبر السمين»
77	«إن الله يكره أن يخطأ أبو بكر الصديق»
-	«إن أحسن أوليائي عندي منزلة: رجل ذو حظ من صلاة، أحسن عبادة ربه
181	فى السرُّ وأطاعه، وكان غامضًا فى الناس لا يشار إليه بالأصابع،
٨٤	«إن أنين المذنبين أحب إلى من صوت المسبحين»
	«إن أهل العافية يودون يوم القيامة أن جلودهم قرضت بالمقاريض في الدنيا،
3 • 1	لما يشاهدون من ثواب أهل البلاء،
197	«إن أول من يدخل الجنة الحامدون لله على كل حال»
108	«إن الصدق يهدى إلى البر، وإن البر يهدى إلى الجنة»
178	«إن العبد ليبلغ بحسن خلقه درجة الصائم القائم»

رقم الصفحة	الحــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	«إن في عباد الله تعالى عبادًا يغبطهم الأنبياء والشهداء» قيل: من هم يا رسول
	الله لعلنا نحبهم؟ قـال: «هم قـوم تحابوا بــروح الله، على غيــر أمــوال
	وأنسباب، وجوههم نــور، وهم على منابر من نور، لا يخــافون إذا خــاف
	الناس، ولا يحزنون إذا حزن الناس، ثم تلا قوله تعالى: ﴿ أَلَا إِنَّ أُولِيَّاءَ اللَّهِ اللَّهِ
317	لا خُوْلُ عَلَيْهِمْ وَلا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴾ .
707	وإن الله عباداً يعرفون الناس بالتوسم"
	الإن من اليقين أن لا ترضين أحدًا بسخط الله تعالى، ولا تحمدن أحدًا على
	ما آتاك الله تعالى، ولا تذمَّن أحدًا علمى ما لم يؤتك الله تعالى، فإن رزق الله لا يجسره إليك حرص حريص، ولا يردُّه عنك كراهة كساره، وإن الله
	تعالى جعل الروح راحة، والفرح في الرضيا واليقين، وجعل الهم والحزن
177	على جعل الروح واحد، والفرح على الرحب واليبين، وجعل الهم والعدود الله في الشك والسخط،
371	عى السب والمناس باموالكم فسعوهم ببسط الوجه، والخُلُق الحسن»
۸۱	«إنما يدخل الجنة من يرجوها، وإنما ينجو من النار من يخافها»
	«إنما يكفى أحدكم مـا قنعت به نفسه، وإنما يصير إلى أربـعة أذرع وشبر،
188	وإنما يرجع الأمر إلى آخره»
097, 717	(إنه ليغان على قلبي حتى أستغفر الله تعالى في اليوم سبعين مرة»
1.7	«الإيمان: الصبر والسماحة»
٨٢	«إيَّاكم ومجالسة الموتى» فقيل: يا رسول الله مَنِ الموتى؟ فقال: «الأغنياء»
۸۲، ۹۰	«أيها الناس ابكوا، فإن لم تبكوا فتباكوا»
	حرف الياء
٥٧	«البلاء موكّل بالمنطق»
177	«بلال سابق الحبشة»
	«بينما رجل يسوق بقرة قد حمل عليهـا إذ التفتت البقرة إليه وقالت: إنى لم
	أخلق لهذا، إنما خُلقت للحرث، فقال الناس: سبسحان الله، فقال النبي
404	عَلَيْكُمْ : «آمنت بهذا، وكذا أبو بكر وعمر»

فهرس الأحاديث _______ فهرس الأحاديث ______

رقم الصفحة	الحــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	حرف الته
	· · ·
٣٠.٠٢٩	«التائب من الذنب كمن لا ذنب له»
۱٤٠	«تعس عبد اللينار، تعس عبد الدرهم، تعس عبد الخميصة»
77"	«تفكر ساعة خير من عبادة سنة»
١	«التوكل نصف العبادة، والدعاء نصفها»
	حرف الثاء
٤٧	«ثلاث هن أصل كل خطيئة فاتقوهن واحذروهن»
	حرف الجيم
77	الله عَلَيْكُمْ الله عَلَيْكُمْ الله عَلَيْكُمْ الله عَلَيْكُمْ الله عَلَيْكُمْ الله عَلَيْكُمْ الله
	حرف الحاء
٥٤	«حب الدنيا رأس كل خطيئة»
741	«حبك الشيء يعمى ويصم»
٣.	"(الحج عرفة)
·	«حُرِّمت النار على ثلاث أعين: عين سهرت في سبيل الله، وعين بكت من
	خشية الله»
79	«حسنات الأبرار سيئات المقربين»
۸۳۲	«حسُّنوا القرآن بأصواتكم، فإن الصوت الحسن يزيد القرآن حسنًا»
170	«حق الولد على والده أن يُحسن اسمه وأدبه»
	«الحلالُ بيُّن والحرام بيِّن وبينهـما أمور مشتبهـات، فدع ما يريبك إلى ما لا
۱۲۷	يريبك»
197	«الحمد شكر كل نعمة»
. 107	«الحياء من الإيمان»

رقم الصفحة	. الحسديسث
	1.11 .
	حرف الخاء
178	«خصلتان لا تجتمعان في مؤمن: البخل وسوء الخُلْق»
۲.۷	«خفيفتان حلى اللسان ثقيلتان في الميزان»
۱۸۳	«خير الأعمال ذكر الله»
7.67	«خير الذكر الخفى»
	«خير الناس رجل يجـاهد في سبيل الله بنفسه ومـاله، ثم رجل يعبد الله في "
٣٩	شعب من الشعاب ويدع الناس من شرَّه،
	حرف الدال
۰ ۱۰۳	«دع ما يريبك إلى ما لا يريبك، فإن الصدق طمأنينة والكذب ريبة»
190	«الدعاء مخ العبادة»
	«دعامة الدين المعرفة بالله واليقين والعقل القامع، فـقيل: يا رسول الله وما
719	العقل القامع؟ قال: «الكفُّ عن معاصى الله تعالى، والحرص على طاعته،
77, 78	«الدنيا سجن المؤمن وجنة الكافر»
7.6	«الدنيا لا تصفو للمؤمن، وهي سجنه ويلاؤه»
	حرف الذال
	«ذكره الذي وعدكم به في قوله تعالى: ﴿ فَاذْكُرُونِي أَذْكُرْكُمْ ﴾ أكبر من
	ذكركم له»
İ	حرف الراء
٧٤	«رأس الحكمة مخافة الله تعالى»
77.	«رأيت ربى ليلة المعراج في أحسن صورة»
۸۰	«رحم الله امرأ سكت فسلم، وقال خيرًا فغُنمِ»
	«الرؤيا من الله تعالى، والحلم من الشيطان، فإذا رأى أحدكم رؤيا يكرهها

رقم الصفحة	الحسديسث
PTY	فليتفل عن يساره وليتعوذ فإنها لم تضره،
	والزهادة في الدنيا ليست بتحريم الحلال ولا إضاعة المال، ولكن الزهادة في
•	الدنيا »
371	n .
	حرف السينه
	«السخي قريب من الله تعالى، قريب من الناس، قريب من الجنة، بعيد من
	النار، والبخيل بعيد من الله، بعيد من الناس، بعيد من الجنة، قريب من
189	النار»
770	«سلمان منا آل البيت»
184	«سيد القوم خادمهم»
	حرف الشيبه
717	الشيبتنى سورة هود؟
	حرف الصاد
1.7	«الصبر نصف الإيمان»
77	«صل صلاة الضحى فإنها صلاة الأبرار، وسلم إذا دخلت بيتك»
•	حرف الطاء
141	«طوبي للمخلصين، أولئك مصابيح الهدي، تنجلي عنهم كل فتنة ظلماء»
171	«طوبى لمن تواضع من غير منقصة، وذل من غير مسكنة»
	حرف العيب
	«عــرض علىَّ ربى أن يجعل لى بطحــاء مكَّة ذهبًا، فقلــت: لا يا رب، أشبع
	يومًـا وأجوع يومًـا، فإذا جـعت تضـرعت إليك فذكـرتك، وإذا شبـعت
181	حمدتك وشكرتك

رقم الصفحة	الحــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
184	«عزفَتُ تفسى عن الدنيا فاستوى عندى حجرها وذهبها»
779	«علامة حب الله تعالى حب ذكره»
171	(علیك بتفوی الله فإنها جماع كل خبره
	حرف الغين النفس، فسإذا أراد الله بعبد خميرًا جمل غناه في نفسه، وإذا أراد
77	بعبد شراً جعل فقره بين عينيه،
77	حرف الفاء «الفقراء الصُّبَر هم جُكسَاءُ الله يوم القيامة»
	حرف القاف
۱۸۳	قال الله تعالى: ﴿ يَا ابْنِ آدم، إذا ذَكْرَتْنَى شَكْرَتْنَى، وإذا نسيتْنَى كَفْرَتْنَى ۗ
	«قال الله تعالى لموسى عليه السلام: إنك لن تتـقرب إلى بشيء أحب إلى ا
117	من الرضى بقضائي»
117	اقدمت على النبي مليك وأنا سابع سبعة بين قومي فكلمته،
1	«قل كل يوم أربعين مرّةً: يا حيّ يا قيوم يا لا إله إلا أنت»
97	«القناعة كنز لا يفني»
}	حرف الكاف
	«كان الناس يعودون داود ويظنون أنه مريض ولم يكن به إلا شدَّة الخوف من
YE	(4,)
	اكان النبي معليه إذا استوى على البعيس خارجًا إلى السفر كبر ثلايًا، ثم
1	قال: ﴿ سُبْحَانَ الَّذِي سَخَّرَ لَنَا هَلَا وَمَا كُنَّا لَهُ مُقْرِينَ ١٠ وَإِنَّا إِلَىٰ رَبِّنَا لَمُعْقَلُمُونَ ﴾
	ثم يقول: اللهم أثًّا نسالك في مسفرنا هذا الستر والتقــوي، ومن العمل ما
	ترضى، هورًن علينا سفرنا، اللهم أنت الصاحب في السفر، والخليفة في

رقم الصفحة	الحـــديــــث
	الأهل، اللهم إنى أعوذ بك من وعثاء السفر، وكآبة المنقلب، وسوء المنظر
	في الأهل والمال، فـإذا رجع من سفره قـالهن، وراد فيهن: «آيبـون تاثبون
,	لربنا حامدون»
41	«كان النبى مركا إلى الله الله الله الله الله الله الله ال
91	النبى ﷺ ببيت الليالي طاويا وأهله لا يجدون عشاء،
۱۳۲	«كفي بالموت واعظًا، وكفي باليقين هني، وكفي بالعبادة شغلاً»
00,70	«الكيُّس من دان نفسه وعمل لما بعد الموت، والعاجز من
	حرف اللام
1.1	«لا، اعقلها وتوكل»
	«لا أجمع على صبدى خوفسين ولا أجمع له أمنين، إن خافسني في الدنيا لم
Y\$	يخف في الآخرة، وإن أمنني في الدنيا لم يأمن في الآخرة،
719	«لا أحصى ثناء عليك أنت كما أثنيت على نفسك»
7.7	«لا إله إلا الله مفتاح الجنة»
177	«لا تكلمُنَّ رجلا تخلَّف عنا، ولا تجالسوه»
۲٥.	«لا صغيرة مع الإصرار، ولا كبيرة مع الاستغفار»
	«لا يدخل الجنة من كان في قلبه مثقــال ذرَّة من الكبر» فقال رجل: يا رسول
	الله، إن الرجل يحب أن يكون ثوبه حـسنًا، فقال ﴿ اللهِ جـميل
17.	يحب الجمال، الكبر: من بطر الحق وضمض الناس»
۷۳	«لا يدخل النار من بكى من خشية الله [حتى يلج اللبن في الضرع]»
180	«لا يزال الله تعالى في عون العبد ما دام العبد في عون أخيه»
	«لا يعلمها كثير من الناس، فمن اتقى الشبهات فقد استبرأ لدينه وعِرضه،
	«لا يعلمها كثير من الناس، قمن اتقى الشبهات ققد استبرا لدينه وعرضه، ومن وقع فى الشبهات وقع فى الحرام] ألا وإن لكل ملك حِمَّى، وحمى الله محادمه، قمن حام حول الحمى يوشك أن يقع فيه،
177	
	«لا يموتن أحــدكم إلاّ وهو يحسن الظن بالله، فإن قومًــا أهلكهم سوء الظن
٨٢	«勒ኒ

رقم الصفحة	الحسديست
	«لقد لقنك الله تعالى الأسماء الحسنى التي إذا دُعِي بها أجاب، وإذا سُتُل بها
194	أعطى»
777	«لكل شيء حلية، وحلية القرآن الصوت الحسن»
١٨٣	«لكل شيء صقال، وصقال القلوب ذكر الله»
	ولم يتكلم في المهد إلا ثلاث: عيسى ابن مريم، وصبى في زمان جريج،
	وصبى آخرا
44	«لما قدم رسول الله مركا الله مركا الله الله الله الله الله الله الله ال
771	«لو بقيتم على ما كنتم عليه عندى لصافحتكم الملائكة»
	«لو توكلتم على الله تعالى حق توكله لرزقكم كما ترزق الطير، تغدو خماصًا
١٠٠	وتروح بطائًا»
- 17-	«لو خشع قلب هذا لخشعت جوارحه»
٧٢	«لو كان لابن آدم واديان من ذهب لابتغى إليهما ثالثًا»
٥٤	﴿ لَوْ كَانْتَ الْدَنْيَا تُزْنُ عَنْدُ اللَّهُ جَنَاحٍ بِعُوضَةً مَا سَقَّى كَافَرًا مِنْهَا قَطْرَة مَاءً
٤٥	«لو كانت الدنيا ذهبًا يفني، والآخرة خزقًا يبقى لاخترت الآخرة»
441	دلى مع الله وقت لا يسعنى فيه ملك مقرب ولا نبى مرسل؛
441	﴿ لَى وقت لا يسعني قيه غير ربي؟
٥٨	«ليس شيء أشد من الجسد إلا وهو يشكو حدَّة اللسان»
٥٠	«ليس للفاسق غيبة»
	«ليس المسكين الطواف الذي ترده اللقمة واللقمتان والتمرة والتمرتان، بل هو
	الذي لا يجـد ما يغنيـه، ويستـحى من الله أن يسـأل الناس، ولا يفطن له
סד, דד	فينصدق عليه؛
	W 5 .
	حرفالميم
40	«ما أصر من استغفر»
1.7	اما أعطى أحد شيئًا بأفضل من الصبر،
779	«ما أكرم شاب شيخًا لِسنَّه إلا قيض الله له من يكرمه عند كبر سنَّه»

رقم الصفحة	الحسليسث
	«ما تقرب إلى المتقربون بأفضل من أداء مــا افترضته عليهم، ولا يزال العبد
	يتقرب إلى بالنوافل حتى أحبِّه، فإذا أحببته كنت له سمعًا، وبصرًا، ويدًا،
. 777	ومؤيدًا»
377	«ما خير عمار بين أمرين إلا اختار أرشدهما»
٣٠	«ما من شيء أحب إلى الله من شاب تائب»
	«ما من شيء يصيب المؤمن من نصب أو وصب أو حزن إلاً كفر الله عنه
78	من سيئاته،
40	«المجاهد من جاهد نفسه في طاعة الله»
779	«المرء مع من أحب»
77	«مفتاح الجنة: حبّ المساكين»
۸۲۲	«من آثر محبة الله على محبة الناس كفاه الله تعالى مؤونة الناس»
	«من أحب دنياه أضرُّ بآخرته، ومن أحب آخرته أضــرٌ بدنياه، فآثروا ما يبقى
۳٥	على ما يفني»
AYA	ومن أحب لقاء الله أحب الله لقاءه، ومن كره لقاء الله كره الله لقاءه،
٥٠	«من القي جلباب الحياء فلا غيبة له»
171 49	«من تواضع لله رفعه الله تعالى»
¥¥	«من خاف الله خافه كل شيء، ومن لم يخف الله خاف من كل شيء»
779	
111	«من رضى بالقليل من الرزق رضى الله عنه بالقليل من العمل»
111	امن رضی عن الله رضی الله عنه؛
178	
197	
0/	
7.1	
	«من كان همه الدنيا شتت الله عليه أمره وجعل فقره بين عينيه، ولم يأته منها
	إلا ما كتب له، ومن كان همه الآخرة جمع الله شمله وجعل غناه في قلبه،

۳۷۲ حدائق الحقائق

رقم الصفحة	الحسديث
۳٥	وأثته الدنيا راغمة»
	«من كان يحب أن يعلم منزلته عند الله فلينظر كيف منزلة الله عنده، فإن الله
3.4.1	ينزل العبد من حيث أنزله العبد من نفسه،
۰۸	دمن كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيرًا، أو ليصمت
	لامن كثُر كلامه كثُر سَقَطُه، ومن كـثُر سَقَطُه كثُرتُ ذنوبه، ومن كثرت ذنوبه
٥٧	کانت النار آولی به »
. ۲۰۱	«المؤمن ينظر بنور الله»
	حرف النوه
٣.	«الندم توبة»
. 91	«الناس نيام فإذا ماتوا انتبهوا»
	حرف الواو
74.0	«وأسالك الشوق إلى لغائك»
	الله الله السماء والارض ثما خطاياكم ما بين السماء والارض ثم
	استغفرتم الله لغفر لكم، ولو لم تُخطئوا لجاء الله بقوم يُخطئون ثم
٠ ٨١	يستغفرون فيغفر لهم)
۸۱	ا وعزتی وجلالی لا أجعل من آمن بی ساعة من لیل أو نهار،
	ولا يزال العبــد يصدق ويتحــرى الصدق حتى يُكتب عند الله صــديّة، ولا
104	یزال الرجل یکذب ویتحری الکذب حتی یُکتب عند الله کذابا»
'''	«الورع سيد العمل» «والله ما الدنيا في الآخـرة إلاّ كما يجعل أحدكم إصبـعه في اليم فلينظر بم
٥٤	ا درانه الداني في الوحود إلا حله يباس الحدثم وحبت في اليم فيصر بم يرجم
	٠ ٠٠٠
	حرف الياء
177	«يا أبا ذر أما علمت أنه بقى فى قلبك شىء من كبر الجاهلية»

رقم الصفحة	الحــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
717	«یا مقلّب القلوب ثبّت قلبی علی دینك»
ەد، بر	«يدخل الفقراء الجنة قبل الأغنياء بخمسمائة عام»
. 00	«يشيب ابن آدم ويشيب فيه خصلتان: الحرص وطول الأمل»
	«يقول الله تعالى يوم القيامة: أخرجوا من النار من كان في قلبه مشقال حبَّة
۸۰	من شعير من الإيمانه
	,

رقم الصفحة	البيت أو الأبيات
. 198	فَكَيْفَ بُلُوضِى الشُّكُر إِلاَّ بِفَ ضَلْهِ وإِنْ طَالَتِ الأَيَّامُ وَاتَّصَلَ العُسْسُرُ فَمَا لِيَ صُلْرٌ خَيْرَ أَنْسَى مُكْسَمِّرٌ وَمُلْدِى فِي النَّلْعِيدِ أَنْ لَيْسَ لَهُ عُلَوُ
4.4	فسائسكرُ النسسومُ دوادُ كسنان وكسسان سِكُرى مسن العسسديرِ
799	قافية السب أتيسة فسلا أدرى مِنَ التَّسيسة مَنْ أَنَا سيوى مَسَا يَقُولُ النَّاسُ فِيَّ وَفِي جِنْسِي أتيسة عَسَلَى جِنُّ البِسلادِ وَإنْسيسها قبإنْ لَمْ أَجِدُ شَنْفُعسًا أَتِيهُ عَلَى نَفْسِيَ
. 744	آیا مَنْ یَرَی الاسبابَ آغلی وجُودِه ویَفْرَحُ بِالنّبِهِ اللّبْنِیُ وبِالأَنْسِ فَلَوْ كُنْتَ مِنْ آهلِ الوَجُودِ حَفِیسَقَةً لَفَجْتَ عَنِ الاكْوَانِ وَالعَرْسِ وَالكُرْسِی وكُنْتَ بِلاَ حَسالٍ مَعَ اللهِ وَاقِسْقًا وكُنْتَ بِلاَ حَسالٍ مَعَ اللهِ وَاقِسْقًا خَلِیسًا عَن السَّلَّدُكَادِ للّبِعِنُ وَالإَنْسِ إنی جعلتك فی الفَوْاد محدثی وابحت جسسمی من آراد جعلوسی

رقم الصفحة	البيت أو الأبيات
	فــٰالجـــسم منى للجليـس مــوانس
۸۷	وحبسيب قلبى فى الفواد جليسسى
	قافية الشيب
	سُلِّطَانُ حُبِّه أنسا لا أَقْبَلُ الرَّشَسَا
777	فاسْأَلُوهُ فِدَيْتُه لِمَ يَقَتُّلني نَحَرُّشاَ
	إنَّهِـــا الكاسُ رِضَــاعُ بَيْنَـنا
٣١٠	فَإِذاً امسا كُمْ تَكُفُها لَم تَخِيْن
	ब्युग्री व्यूंशेव
	إِذْ كُنْتَ تُنِكُرُ لِـلاَلْـ
	حَــانِ فَـــائِلَةً وَنَفْـــعَـــا
	فَــــانْظُـر إِلَى الإِبِـلِ اللَّـوا
	تِي هُنَّ أَخْلَطُ مِنْكَ طَبْعَا
	يَحْلُو لَهُـا نَغَمُ الحِـدَاءِ
774	فَتَقَطَّعُ الَّهِ يَداءَ قَطْعَا
	قافية الفاء
	لا تيـــــــــــــــــــــــان الإله رحــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
۸٠	ولا ترحلن بلا عُـدٍّ فإن الطـريق مخـوف مخـوف

	יאַרַשׁי וֹגַשׁטרַ
رقم الصفحة	البيت أو الأبيات
	قافية الكاف
	كَبُرَتْ هِمَّةُ عَبْدِ طُمعَتْ فِي أَنْ يَرَاكَ
777	وَمَا حَسْبُ العَــيْنِ أَنْ تَرَى قَلَـرْكَا
4.4	جعلت تنزهى نظرى إليكا
<u>.</u>	قافية اللام
	قَدْ تَخَلَّلْتَ مَـسُلكَ الرُّوح مِنَى
777	وَلِذَا سُسمِّي الْخَلِيلُ خَلِيسلا
	أَنْتُ هَمُّني وَهِمُّستِي وَحَسدِيثي
AYY	ورُقُلَا وَرَدُتُ مُسقِسِلا
İ	لو لم تُحل مَا سُمُيتْ حَالا
	وكُلُّ مَسا حَسالا فَسَقَسَدٌ دَالا
]	انْظُر إِلَى الْفَيء إِذَا مَا انْسَهِي
3 P Y	ياخُـــــُدُ فِي النَّقْصِ إِذَا طَالاً
ľ	11 m 11*
	قافية الميم
	لا تَهْ تَدِى نُوبُ الزُّمَانِ إِلَيْهِمُ
719	وَلَهُمْ على الخَطْبِ الجَليلِ لَــجِامُ
	أنام على سهر وتبكى الحمائم
٨٣	وليس لهـا جـرم ومنى الجـراءم

رقم الصفحة	البيت أو الأبيات
	قافية النوه
	وَكُنْسًا حَلَى أَلاَّ نَحُـسولَ عَنِ الهَـسوَى
	فَسَقُلُ وَحَسيَسَاةُ العُبُّ حُلْتُمْ وَمَسَا حُلْنا
	لَعَلُّ الْسَلِي بَقَسَشِي الْأَمُسُودَ بِمَسْلَمِسِهِ
YVT	سَيَجْ مَعُنَا بَعْدَ المَمَاتِ كَـمَا كُنَّا
	دكَرْتُك لاَ إِنَّى نَسِيتُكَ كَمْحَةً
	وٱيْسَرُ مَـا فِي الذَّكْرِ ذِكْـرُ لِسَانِي
	فْلُمَّا رَآنِي الوَجْدُ أَنَّكَ حَاضِرِي
·	شَـهـِـدْتُكَ مَـوْجُــودًا بِكُلِّ مَكَانِ
	فَخَاطَبْتُ مَـوْجُـودًا بِغَيْـرِ تَكُلُّم
144	وَلاَحَظْتُ مَـمْلُومًا بِغَــيْرِ عِيَــانِى
	إِذَا اسْتَنْجَلُوا لَمْ يَسْأَلُـوا مَنْ دَعَاهُمُ
777	المَيَّةِ حَــرْبِ أَوْ الْأِيِّ مَـكَانِ
	سُكْرَانِ: سُكُرُ هَوى، وَسُكُرُ مُدَامَةً
4.4	فَــمَــتى يَفِـيقُ فــتَّـى به سُكْرانِ
	وكــالــــيف إن لايَنتَـه لأنَ مَــتنَّهُ
797	وحـدًا. إِنْ خـــاشَنْتــه خــَــشِنَان

رقم الصفحة	البيت أو الأبيات
۰. ۳۰ ۰	وتحققتك في سرى فناجاك لسانى فاجتمعنا لمعان وافترقنا لمعاني إن يكن غيّبك التعظيم عن لحظ عياني فلقد صيّرك الوجد من الأحشاء دان
•	·

٤- فعرس الأعلم:

ابن أم مريم: ٥٥.

ابن تغری بردی: ۲۱، ۲۷، ۳۱، ۳۲، ۳۷، 13, A3, Pa, -F, 17, VA, YY1, . 100 . 140

> ابن جریج: ٤٩، ١٨١، ٢٣٧. ابن جرير: ٧٤، ١١٥، ٢٥١.

ابن الجـــوزي: ٢٦، ٢٧، ٣١، ٣٢، ٣٧، · F : 1 F : F Y : TA : YP : 3 P : Y-1, 711, 311, 771, 771, P71, . 177

ابن حـــبًان: ۳۰، ۳۲، ۵۳، ۹۳، ۹۳، ۱۰۳، 3.1, 7.1, 011, 371, 701, 011, TA1, 091, 7.Y.

ابن حَــجَـر: ۳۳، ۲۲، ۸۹، ۹۳، ۹۶، T.1, 711, 711, PY1, 771, 131, . 140 . 174

ابن خُزيمة: ١٠١.

ابن خلکان: ۵۰، ۲۱، ۸۳، ۹۰، ۱٤۷.

ابن سعد = محمد بن سعد.

ابن السمعاني: ١٦٥.

أبن سيرين = محمد بن سيرين.

ابن الضريس: ١٢١.

ابن عاصم الأنطاكي: ٢٥٣.

ابن عباس = عبد الله بن عباس بن عبد

المطلب.

این عدی: ۲۵۱ ، ۵۰ ، ۲۵۱.

حرف الهمزة

آدم بن إياس: ٢٦١.

آدم بن عيسى البسطامي: ١٤٠.

حرف الألف

إبراهيم بن أحمد بن إسماعيل = إبراهيم ابن الجلاء: ٦٩.

الخواص

إسراهيم بن أدهم: (٣) ، ٦٨، ١٤٧، TV1 , PV1 , YYY , 7FY

إبراهيم بسيوني: ٧٠

إبراهيم بن بكر بن عبد الرحمن: ٢٦٣

إبراهيم الخـــواص: (٣٧) ، ٤٤، ١٠١، Y . 1 . 0 . 1 . TTI . PVI . YYY . Y3Y .

707, 307, 777, 077, 777.

إبراهيم الدبَّاغ: ٦٠.

إبراهيم بن سنان: ٢٦٥.

إبراهيم بن شيبان: ١٧٩، ٢٢٢.

إبراهيم المارستاني: ١٢٢.

إبراهيم بن محمد بن محمديه = أبو القاسم ابن دينار: ٢٣٤.

النصر اباذي

إبراهيم بن مقاتل: ۲۳۰.

إبراهيم النخعى: ٩٣، (١٢٩) .

ابن أبي حاتم: ٢٦، ٧٤.

ابن أبي الدنيا: ٥٨، ١٠٦.

ابن آبي شيبة: ٥٧.

ابن الأثير: ١٦٣، ١٦٥.

ابن إسحاق: ٤٩.

ابن مربی: ۲۱.

ابن عسساكسر: ٢٩، ٣٠، ٥٤، ٧١، ٧٤، ابن المبارك = عبد الله بن المبارك 3.13 7113 171.

ابن عطاء = أبو العباس بن عطاء.

ابن العماد: ٢٦، ٢٧، ٢٨، ٣١، ٣٢، ٣٣، ابن مسعود = عبد الله بن مسعود. ٣٦، ٣٧، ٤١، ٤١، ٤٢، ٨٤، ٤٩، ٥٩، ٦٠، ابن المعتز: ٣٠٢. ۱۱، ۷۷، ۸۳، ۸۲، ۹۲، ۹۴، ۹۲، ۱۰۲، ابن منده: ۱۱۱. ١١٣، ١٢٣، ١٢٥، ١٢٩، ١٣٩، ١٤٧، ابن المنذر: ٢٦. 101. YEL, FFL.

> ابن عمر = عبد الله بن عمر بن الخطاب. ابن عمرو = عبد الله بن عمرو بن العاص. ابن يونس: ١١٦ . ابن قارس: ٧٤٥.

> > ابن فورك = أبو بكر بن فورك.

ابن قانع: ٥٨، ١٦١.

ابن قستيد: ٧٧، ٨٣، ٩٣، ١٢٩، ١٣٣، أبو أيوب الأنصارى: ٩٣. TYI, TVI, POY, .TY.

ابن قنف القسنطيني: ٣٣، ٤٨، ٤٩، ٥٠، أبو بكر الباقلاني (القاضي) ٢٥٥، ٢٥٩. ١٦، ٢٢، ٨٣، ٨٦، ٩٤، ١١٣، ١١٤، أبو بكر الحدَّاد: ٣٣٧. ۱۲۳ ، ۱۶۱ ، ۱۶۷ ، ۱۹۲ ، ۱۹۲ ، ۱۹۳ ، آبو بکر الرشیدی: ۲۷۳ . ١٧٥، ١٧٦، ١٩٨، ٢٥٥، ٢٥٢، ٢٥٩، أبو بكر دلف بن جحدر = أبو بكر الشبلي .77.

> ابن کشیر: ۲۱، ۲۷، ۳۱، ۳۲، ۳۷، ۴۱، 73, PO, . F, 17, PF, . Y, TA, VA. 79, 7.1, 771, 771, 111.

> > ابن لال: ٦٦، ٤٧، ٦٨.

ابن مساجسه: ۳۰، ۳۹، ۵۰، ۲۵، ۲۲، ۲۰۱، ۳۳۰. 371, 771, 771, -31, 131, TAI,

011, 011, 4.7, 111, 137, 277.

این مردویه: ۲۱، ۲۷،

این مسروق: ۲۳۰.

ابن النجار: ٢٩، ١٠٣.

ابن نصر: ۲۳۷.

أبو أحمد القلانسي: ٢٢١.

أبو إسحاق المروزي: ٨٣.

أبو أمامة الباهلي: ٨٩، ١٤١، ٢٥١.

أبو بكر الأنماطي: ٢٤١.

أبو بكر الشبيلي: ٤٢، ٦٩، ١٠٩، ١١١، ۱۲۵، ۱۲۷، ۳۲۱، ۱۲۱، ۱۷۱، ۱۷۱، PV1, PX1, F.Y, 117, P1Y, VYY, 177, 777, .37, 737, 337, 307, · YY; TYY; 0YY; TYY; TAY; APY;

۸۲، ۸۲، ۹۰، ۹۱، ۹۱، ۱۰۳، ۱۲۱، ۱۲۱، آبو بکر الصدیق: ۲۵، ۵۸، (۲۱) ، ۱۱۳، A71, 0.7, 117, 717, V17, POY.

. 11.

أبو بكر الطمستاني الفارسي: (٦٠) ، ٢٠٦. أبو حمزة البغدادي: ٣٧، ٦٢. أبو بسكر بن فـــسورك: ۹۲، ۱۸٤، ۲۳۱، آبو حمزة الخراساني: ۱۰۲. YAX LYOY

> أبو بكر محمد بن داود الدقي: ٢٣٩. أبو بكر محمد بن على بن جعفر الكتاني: ابو خلاد: ١٧٤.

آبو بکر الواسطی: ۷۰، ۱۱۹، ۲۱۸، ۲۸۲. آبو داود: ۲۰، ۳۹، ۲۳، ۸۲، ۸۲، ۲۸، ۲۰۱، أبو بكر الوراق: ٢١، ٦٨.

أبو تراب النخشيي: ٦٩، (٩٣) ، ٩٤، أبو الدرداء: ٥٣، ٦٣، ١٧٤، ١٨٣، ٢٦٠. (41, 404, 374, 744, . 44.

أبو جعفر الحداد الصغير: ٧١.

أبو جعفر الحداد الكبير: ٧٠.

أبو جعفر محمد الباقر: ١٧٩.

أبو جعفر المنصور: ٨٢.

أبو حاتم الأصم: ٩٣.

أبو حاتم العطار البصرى: ٩٣.

أبو الحسن الأشعرى: ٢٥٥.

أبو الحسن الخرقاني: ٢٣٢.

أبو الحسن الزنجاني: ١٢٢.

أبو الحسن بن الصائغ: ٣٦.

أبو الحسن على بن إبراهيم الحُصرى: ١٧٠، . 11. 1. 7.

أبو الحسن القراضي: ٢٦٧.

أبو الحسن القزّال: ٣٦، ٢٤٤.

أبو حقص الحداد النيسابوري: (٣٢) ، ١٢٥، أبو شريح: ٥٨. ١٧٧، ، ٢١، ٢١٧، ٢٥٢، ٧٠٧، ٣٠٨. أبو الشيخ: ٢٥، ٣٣، ٤٧.

أبو حنفية النعمان بن ثابت: ﴿٦)، ٦١،

101, 707.

أبو الخير التيتاني: ٢٦٧، ٢٦٧.

771, 371, 071, 1A1, P.Y.

أبو ذر الغفاري: ۲۷، ۱۱۳، ۱۲۴، ۱۲۲.

أبو ريحانة: ٨٩.

أبو الزبير: ٨١، ١٨١.

أبو سعيد: ١٠٤.

أبو سعيد الأنصاري: ٣٠.

أبو سعيد البغوى: ٢٠٧.

أبو سعيد الحكيم: ٢٥١.

أبو سعيد الخدري: ٣٠.

أبو سعيند الخبراز: ٢٩، (١٠٢) ، ١٢٢، VY1, 301, - 11, 117, 307, 777, .YYY . PPY.

أبو سعيد الصفَّار: ٢٧٣.

أبو سليــمان الداراني: ٩٢، ١٠٨، ١٢٨،

771 , 373 377, 777.

أبو سهل الزجاجي: ٨٣.

أبو الحسسيان النوري: ٣٧، ٧٥، ١٥٠، أبو سهل الصلعلوكي: ٨٣، ٢٤١، ٢٧٩،

أبو عمرو الإصطخري: ٢٧٦.

أبو عمرو الزجّاجي: ٣٦.

أبو عوانة: ١٨٦ ، ١٨٦ .

أبو القاسم سعد بن على بن محمد الزنجاني: - 177

أبو القاسم النصراباذي: ١٢٥، ١٤٧، ١٧١، 377, 787, 7.7, 3.7.

أب قتادة: ٢٦٩.

أبو مالك الأشعرى: ٢١٤.

أبو محمد الجبريري: ١٣٩، ١٥٤، ١٦٦، . 147

أبو محمد المرتعش: ١٢٥.

أبو مرثد: ١٥١.

أبو المظفّر السمعاني: ٣٠، ٥٧.

أبو معاوية بن الأسود: ٢٦٤.

377, VFY.

آبو نعیم: ۲۱، ۲۷، ۳۰، ۳۱، ۳۲، ۳۳، VY, PY, -3, 13, 73, P3, .0, P0, VA. 1P. YP. 3P. Y.1. T.1. 311. 771, 371, 971, 771, 771, 071, 171, .P71, 131, 731, V31, 101, 301, 171, 171, 171, 171, 4.1,

أبو العباس الدنيوري: ١٥٤.

أبو العسباس بن عطاء الأدمى: ١٧٢، ١٥٤، أبو عمرو حمَّاد القرشي = حمَّاد المكِّي. . YTT . Y . 4 . 10V

أبو عبد الله: ٢٥٣.

أبو عبد الله بن الجلاء: ٢٣٩، ٢٦٧، ٢٧٢. أبو فلان الراعي: ٢٥٨.

أبو عبد الله الديلمي: ٢٦٦، ٢٦٧.

أبو صبد الله عكرمة بن صبد الله المدنى = عكرمة.

أبو عبد الله محمد بن خفيف الضبيّ: (١٨٠).

أبو عبد الله المغربي: ١٧٩، ٢٢٢.

أبو عبد الله النباجي: ١٠٢.

أبو عُبيد البُسْري: ۲۰۲، ۲۰۲.

أبو عشمان الحبيري: ٣٢، ١٦٧، ١٧٧، PVI. YOY.

أبو عثمان المغربي: ٣٦، ٧٦، ٨٦، ١٨٩، 191 . 17 . 137.

أبو عقال المغربي: ٣٠٢.

أبو على الدَّقساق (الأسـتــاذ): ٢٨، (٣٢)، أبو موسى: ٥٣. ٣٦، ٤٠، ٥٩، ٦٩، ٧٤، ١٣٩، ١٤٦، أبو موسى الأشعرى: ١١٣. ١٥٢، ١٦٦، ١٦٧، ١٧٠، ١٨٤، ٢١٢، - أبو موسى الديبلي: ٢٥٤. 717, 317, 177, 377, 077, .37, 707, VOY, . AY, YAY, 1PY, 0PY, APY, 1.7, W.Y, 117, 017.

أبو على الرباطي: ٢٣٣.

آبسو علمی الروذبساری: (۳۷) ، ۹۳، ۱۲۰، .37, FOY, FVY.

أبو على المغازلي: ٢٤٤.

أبو عمران الواسطى: ٢٦١.

۸۲، ۸۲، ۹۲، ۹۰۱، ۱۲۴، ۱۳۲، ۱۶۰، عطاء الأدمى. ١٤٥، ١٤٥، ١٤٩، ١٦٠، (١٦١) ، ١٧٤، أحسد بن منصور = أبو على **781, 4.7, 807.**

> أبو يزيد البــسطامي: (٤١) ، ١٤٠، ١٦٣، أحمد النادي شعله: ٩. ١٧٩، ٢٠٢، ٢١٤، ٢١٥، ٢١٨، ٢١٩، أحمد بن الهيثم: ٢٦٤. ۲۳۰، ۲۰۶، ۲۰۲، ۲۲۰، ۲۷۱، ۲۸۰، أحمد بن يحيي = ابن الجلاء. .YAY

> > أبو يعقوب السوسي: ١٣٥، ٢٢٩، ٢٦٥. أبو يعقوب النهرجوري: ١٣٥، ٢٦٥. أبو يعلى: ٥٨، ٨١، ١٠٤، ١٢١، ١٧٤، 7X1 . 1X7.

> > > أبو يوسف (القاضي): ٣٣٣.

أَبِيُّ بن كعب: ١٣٦.

إحسان عباس: ٥٠.

أحمد بن حضرويه: ۲۷۱، ۲۷۱.

أحمد بن حنبل: ۳۰، ۳۵، ۳۹، ۵۳، ۸۵، ه ۲، ۲۲، ۷۷، ۱۸، ۲۸، ۲۸، ۱۹، ۲۹، 7.1, 3.1, 111, 171, (771) , 071, 131, 731, 101, 401, 701, 701, 101 **7.7. 5.7. 4.7. 717. 317. A07.** PFY, YAY.

أحمد زكي صفوت: ٨٨.

أحيمد بن عيسى = أبو سعيد الخراد.

أحمد كامل: ١٠.

أحمل بن محمد بن الحسين = أبو محمد الجريري.

أحمد بن-محمد الدينوري = أبو العباس الدينوري.

أبو هريرة: ٥٤، ٦٣، ٦٥، ٦٦، ٧٧، ١٦، أحمد بن محمد بن سهل = أبو العباس بن

الروذباري.

الأحنف بن قيس: (١٧٦) . آزهر بن خُريث: ۸۹.

أسد بن وداعة: ٨٩.

أسيد بن حُضير: ٢٥٩، ٢٦٠.

الأصمعي: ٤٧.

الأعمش: ٤٩.

الألياني: ٤٠، ٨١.

أنس بن مالك: ۲۷، ۲۹، ۳۰، ۵۰، ۵۰، 70, A0, . F, (F, YF, 3V, (A, YA) TA, TP, 1.1, T.1, YY1, PY1, 731, 7A1, 0P1, VP1, AP1, 7.7, **. ۲۲۱**, **70۲**, **177**.

الأوزاعي: ٤٩، ٢٧٣.

أويس القرني: ٢٥٩.

أيوب السختياني: ٢٧٢.

حرف البـــاء

البارودي: ١٦١.

البخاري (الإمام) ۳۰، ۳۹، ۵۵، ۵۷، ۸۵، rr, yr, . A, YA, W. (, ril) . 31, YOL. YOL. 171, 341, 041, 011,

V.Y. 077, F3Y, 10Y, . FY, AFY, PFY.

البراء: ١١٥، ٢٣٨.

البزار: ٨٦، ١٦١، ١٧٤، ١٩٥.

بشسر الحسافى: ٣٦، (٥٩) ، ٦٢، ١٠١، AYIS 3FYS OVY.

البغدادي (إسماعيل باشا): ١٠، ٣١، ٣٦،

13, A3, P3, P0, YP.

البغوى: ١٦١، ١٦١.

بكر بن ماعز: ٩٣.

بلال بن رياح: (١٦٧) .

بلعام بن باعوراء: ٧٧.

بندار بن الحُسين: ٧٤٢.

البيهقي (الإمام): ٢٦، ٣٠، ٣١، ٤٩، ٥٠، جعفر بن حنظلة: ١٧٨. ٥٥، ٥٥، ٥٥، ٥٧، ٨٥، ٧٣، ٨١، ٩٦، جعفر بن سليمان: ٨٨. ١٠٤، ١٠٦، ١١٦، ١٢١، ١٢٤، ١٣٢، جعفر بن محمد الصادق: ١٤٧. ١٤٩، ١٦١، ١٦٥، ١٩٣، ١٩٥، ٢١٢، جعفر بن محمد العلوي: ٦٦. 3173 PYY.

حرف التسساء

التسرمذی: ۲۰، ۳۱، ۳۹، ۵۶، ۵۰، ۵۸، ه ۲، ۲۲، ۲۲، ۳۷، ۲۸، ۲۸، ۲۸، ۲۶، ٠٠١، ١٠١، ٢٠١، ١١٥، ١٢١، ١٢١، ١٢١، ١٢١، ١٣١، ١٣١، ١١٦، ١٥٠، VY1, 131, P31, Tol, Vol, 171, Tol, Vol, VT1, .VI, 1VI, PVI, · VI 3 3 YI 3 TAI 3 OPI 3 TY 3 V Y 3 TAI 3 PAI 3 TPI 3 TY 3 O . Y 3 1773 P.Y. PYY. 10Y. PFY. PYY. YIT.

حرف الشـــاء

ثوبان بن إبراهيم = ذو النون المصرى.

حرف الجيــــم

جابر بن صبد الله: ٣٥، ٤٣، ٨٢، ٩٦، . 129

الجـامي: ۲۷، ۳۱، ۳۲، ۳۲، ۳۷، ٤١، 73, PO, (P, 771, OT1, V31, OO1, ٥٧١، ٧٧١، ٢٨١، ٢٢٩، ٠٣٢، ٢٣٢، 337, 707, 707, 307, 757, 057, . W . V

جعفر بن أبي طالب: ١٤١.

جعفر بن محمد بن نصير الخلدى: ٧١.

جريج الراهب: ۲۰۸.

جندب بن جنادة بن سفيان = أبو ذر الغفاري الجنيد بن محمد، أبو القاسم: (۲۷) ، ۲۹، VY: Y3: 10: . V. TV: 0V: Y. 1. PYY . 37, 737, 077, FFY, 7VY, 7AY, VPY, APY, (.T. 0.T. 17T. .444

حرف الحسساء

حاتم الأسود: ٢٦٣، ٢٦٥.

حاتم الأصم: ٧٦، ١٤٧، ١٧٧، ٢١٠.

حاتم الطائي: ١٧٦.

الحارث بن أسامة: ١٢٩.

الحارث بن أسد المحاسبي: ٧٧، (٧٥).

- الحارث بن هشام بن المغيرة: ٥٨ .

ø.

حبيب الرَّاعى: ٦٠.

حبيب العجمى: ٢٧١.

حُديفة: ٥٧، ١٠٤، ١٣٦.

الحسن أخو سنان: ١٠١.

الحسن البصرى: ٥٠، ٥٤، ٧٤، ١٢٨، ١٣٦. ١٣٦. حسّان بن أبي سنان: ١٠١.

الحسن بن على بن أبي طالب: ١٩٢، ١٩٢، ٢٧١.

الحسن الفلاس: ٣٦.

الحسين الحلاج: ٤٢، ١٢٢، ٢١٩.

الحسين بن على بن أبى طالب: ٩٣ ، (١١٧)، ١٢٨ .

الحُصرى = أبو الحسن على بن إبراهيم. الحكيم الترمذى: ٣٠، ٧٤، ١٢٧، ١٦٠،

حمَّاد بن سلمة: ١٨١. حمَّاد المكّى: (١٨٦). حمدون القصار: ١٧١.

حرف الخــــاء .

خالد بن معدان: ١٧٠.

خديجة (أم المؤمنين): ٨٨.

الخطيب: ٥٧، ٢١، ٢٢، ٢٩، ٢٧، ٢٨،

771, 731, 701, 001.

خير النسّاج: ٢٥١، ٢٥٤.

حرف المسلمال

الدارقطني: ٣١.

الدارمي: ۳۹، ۲۲۸، ۲٤٦.

داود بن نصیر الطائی: (۲۰ ، ۲۱، ۲۲۲، ۲۸۳، ۲۸۳.

الديار بكرى (يوسف): ۲۱، ۸۳، ۱۱۳. الديامي: ۲۰، ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۵۰، ۵۰، ۸۰، ۲۲، ۲۲، ۲۷، ۲۰۱، ۱۲۳، ۲۱۹.

حرف المسلاال

الذهبی: ۳۷، ۹۲، ۹۲، ۱۳۱، ۱۳۱، ۱۹۱. ذو النون المصری: (۲۷) ، ۲۹، ۳۱، ۹۹، ۹۱، ۱۳۱، ۱۹۵، ۱۹۵، ۱۹۵، ۱۷۵، ۱۸۱، ۲۲، ۲۲۲، ۲۱۲، ۲۱۲، ۲۲۲، ۲۲۲، ۲۲۲،

177, 777, 077.

حرف الــــراء

رابعة العدرية: ٨٧، ١١١، ٢٠٠، ٢٣٢.

الرافعي: ٧٤.

الربيع بن خُثيم: ٩٣.

الرشيد: ٢٥٢.

ركب المصرى: ١٦١.

رويم بن أحسم بن يزيد السغدادى: ٧٠،

حرف الـــــزاي

الزبيدى: ۲۵۳.

الزركلي (خير الدين): ١٠.

الزركشي: ٢٩.

الزهرى: ۸۲، ۱۹۸،

زيد بن أرقم: ٢٠٧.

رید بن ثابت: ۱٤٥ ، ۲۳۰.

حرف السيسين

السبكي (تقى الدين) ١٥١.

السبيعي: ٤٩.

السِّيري السيقطي: (۲۷) ، ۳۲، ۶۶، ۲۱، ۸۲، ۹۱، ۹۲، ۹۲، ۹۲، ۹۲، ۱۰۲، ۲۰۱، ۲۰۱، ۱۰۲، ۱۰۲، ۱۰۲، 75, 75, A.1, 771, VY1, \$A1, 111, 011, 171, 371, VY1, PY1, **. የዓን ማየየን ማያየን ያ**ዕየን **ማለየ**ን ሊዮሃ. سزکین: ۵۰، ۹۲، ۱۲۹، ۱۷۵. سعد بن أبي وقاص: ٩٠، ٦٠.

سعید بن إسماعیل بن سعید بن منصور = أبو

عثمان الحيري.

سعيد بن سلام = أبو عثمان المغربي. سفيان الشئورى: ٣٦، (٤٩) ، ٧٧، ١١١، . ۱۹۸ ، ۱۷۱ ، ۱۲۳

سلمان الفارسي: ۳۰، ۸۲، ۲۳۴، ۲۲۰. سلمة بن الأكوع: ٧١٢.

السُّلمي (صاحب طبقات الصوفية): ٢٦، YY, 17, YY, 17, YY, 13, Y3, Po, ٠٢، ٢٢، ٢٢، ٢٤، ٧٧، ٥٧، ٢٨، VA: PA: 1P: YP: 3P: Y-1: YY1: 071, 071, 731, 431, 001, 141, 17/1, OY/1, VY/1, 177, PT7, TYY, YAY.

> سليمان بن عبد الملك (الخليفة): ٦١: سمنون (المحب): ۲۲۹، ۲۳۰.

> > سمويه: ١٤٥، ٢٥١.

سهل بن سعد الساعدي: ٥٤ ، ٦٠ ، ١٢٤ . سهل بن عبد الله التستري: ۹۱، ۱۳۷، PY1, YYY, .3Y, 00Y, . FY, 1FY, السيسوطي: ٢٦، ٢٧، ٢٩، ٣٠، ٣١، ٤٣،

P3, .0, Y0, 30, 00, Y0, A0, /r, 771, 771, .31, 031, P31, .71, (F1) OF() 3V() TA() TP() T.Y) V-Y, 717, 317, P17, P77, ATT, 107, PFF, PVY, 177.

حرف الشــــين

101, 171, 707, 787.

شاه بن شجاع الكرماني: ۳۲، ۱۷۷، ۲۵۲. شداد بن أوس: ٥٥، ٧٤.

الشيعراني (عيب الوهاب): ٢٦، ٢٧، ٢٨، ٣١، ٣٧، ٤١، ٤١، ٤١، ٥٩، ٦٠، ٦٢، ٩٦، الطبرى: ١١٣. ٧٥، ٧٧، ٨٦، ٩١، ٩٤، ٩٤، ٢٠١، الطفيل بن عامر بن واثلة: ٦١. ١٢٥، ١٣٥، ١٣٩، ١٧١، ١٧٥، ١٧٧، طيفور بن عيسى = أبو يزيد البسطامي. · 11. POY, TYY, TAY.

> شقيق بن إبراهيم البلخى: ٧٦ (١٤٧) ، . 44.

> > شمس الدين حسين أبو على: ٩. شيبان الراعى: (٢٨٢) .

حرف الصـــاد صالح المرّى: (٢٠٠).

صدي بن صبح لآن بن وهب = أبو أسامة عبد الرحمن بدوى: ٨٧. الباهلي.

الصفدى: ٨٣.

صلاح الديمن التجاني الحسني: ٣٠، ٣١، عبد الرحمن بن ملجم: ٤٨. VO, NO, VOI, 171.

حرف الضـــاد

الضحاك بن قيس: ١٧٦.

الضياء المقدسي: ٥٤، ٨١.

حرف الطــــاء

الشيافعي (متحمله بن إدريس): ۲۱، ۱۲۳، الطبراني: ۳۰، ۳۰، ۴۰، ۵۰، ۵۰، ۵۰، ۸۵، 77, 1A, OA, TA, PA, TP, 1-1, 7.1, 3.1, 7.1, 371, 771, 771, 731, 031, 931, 171, 341, 781, V.7, 7/7, 3/7, 107.

حرف العيـــــن

عائشة (أم المؤمنين): ١١٢، ٢١٩.

عامر الشعبي: ٩٣.

عامر بن عبد قيس: ١٣٣، ٢٦٤، ٢٦٤.

عبادة بن الصامت: ٨٩، ١٣٦.

عبد بن حميد: ٧٤.

عبد الرحمن بن أبي ليلي: ٩٣.

عبد الرحمن بن صخر الدوسى = أبو هريرة. عبد الرحمن بن عطية = أبو سليمان الداراني .

عبد الرحمن بن يحيى: ٢٥٤.

عبد الرحمن بن يعمر: ٣١.

عبد الرزّاق: ٧٤، ٢٣٨.

عبد الرزاق حسين: ٩.

عبد الله بن أبي أوفي: ٦٠.

عبد الله بن أبي قحافة = أبو بكر الصديق..

عتَّاب بشر: ۲۰۹، ۲۲۰.

عثمان بن عفان: ۸۹، ۱۷۵، ۲۵۳، ۲۵۵،

.YYY

العجلوني: ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۳۵، ۶۹، ۵۱، ۵۱ 70, 00, 70, A0, 77, 01, 77, VI, 14, 34, -P, FP, 171, 371, -31,

731, 051, 081, 581, 5.7.

العجلي: ٩٣.

العسراقي: (المحسافظ): ٥٣، ٥٤، ١٠٠،

771, 131, 3Y1, TAI.

العــسكرى: ٥٧، ٥٧، ٢٧، ١٠١، ١٢١،

051, 581.

عطاء: ٦٦، ١٦٧.

العقاد: ٤٨، ٢٢.

عقبة بن عامر: ٣٥، ٥٨، ١٤٣.

عقبة بن نافع: (١٩٨) .

عكرمة مولى ابن عباس: ٩٥، ١٤٣.

علقمة بن رمثة البلوى: ١١٦.

عليّ بن أبي طالب: ٤٨، ٥٧، ٨٩، ١٠٦،

711, 377, POY.

على بن الحسين: ٣٠٨.

على بن سهل الأصفهاني: ٢٦٥.

على بن موسى الرضا: ٢٦٢.

عمر بن الخطاب: ٨٩، ١١٣، ١١٤، ١٦١،

عبد الله بن جعفر بن أبي طالب: ١٥٠.

عبد الله الخراز = أبو سعيد الخراز.

عبد الله بن خفيف: ٣٢٧ ، ٢٦٦ ، ٣٢٧.

عبد الله بن عباس بن عبد المطلب: ٢٥،

۲۲، ۳۰(۳۳) ، ۱۲، ۹۱، ۹۹، ۱۱۱۰ 171, 731, 771, 781.

عبد الله بن عمر بن الخطاب: ٥٧، ٧٤،

۷۸، ۲۸، ۲۰۱، ۷۵۱، (۱۷۱) ، ۱۸۱،

717, 317, 107, 207.

عبد الله بن عمرو بن العاص: ٤٠ ٥٨ .

عبد الله بن قيس بن سليم = أبو موسى عسكر بن حُصين = أبو تراب النخشبي. الأشعري.

> عبد الله بن السمبارك: (٥) ، ٧٤، ١٢٩، . 140 . 174

> > عبد الله بن محمد التميمي: ٢٨.

عبد الله بن محمد بن ناقيا بن داود: ١٠ .

عبد الله بن مروان: ۱۲۸ .

عبد الله المروزي: ٢٢٣.

عبد الله بن مسعود: ۳۰، ۲۷، ۵۷، ۷۲، علاء بن الحضرمي: ۲۰۹.

F.1. 701, .71, 071.

عبد الله الوزّان: ٢٦٦.

عبد العزيز بن عمير: ٩٢.

عبد الفتاح عبد المقصود: ٤٨.

عبد الكريم بم هوازن بن عبد الملك = الإمام على بن رزين: ١٧٩.

القشيري.

عبد الملك بن قريب بن عبد الملك = على بن عيسى البسطامى: ١٤٠

الأصمعي

عبد الواحد بن زيد: ١٣٦، ٢٦٤.

فهرس الأعلام

. ٢٠٩ . ٢٠٢ . ٢١٦ . ٢٠٩ . ١٩٦

P3, P0, TA, TP, TYI.

مهر بن صبد العزيز: (٦) ، ۱۲۸، ۱۲۲، . 177

عمرو بن أميّة الضمرى: ١٠١.

عمرو بن العاص: ١٩٨.

عمرو بن عثمان المكي: ٢٦٥، ٣١٦.

عمار بن ياسر: ۱۳۲، ۲۳٤.

حرف الفــــاء

فاطمة بنت اليمان: ١٠٤.

الفاكهاني: ٦٣.

فتح بن على الموصلي: ١٥٥، ٢٨٧.

فرج الزنجاني: ١٢٢.

فضالة بن عُبيد: ٣٥.

الفضيل بن حياض: ٣٦، ٥٩، ٦٠، (٨٥) ، الليث بن سعد: ٢٦، ١٣٥، ١٩٨. VY1 , A01 , YF1 , PYY , Y0Y , YFY .

حرف القـــاف

قتادة بن النعمان: ٧٤، ٢٢٩.

القزويني: ١٣٦.

٧٣، ٣٦، ٣٧، ٤١، ٤١، ٤٧، ٥٥، ٦٠، محرم افتدى النبوى: ٩، ٢٢، ٢٩، ٧٠، ٧٥، ٧٦، ٧٧، ٨٦، ٩٢، محمد بن إبراهيم = أبو حمزة البغدادي. ٩٤, ١.٢، ١١١، ١٢١، ١٣١، ١٣٥، محمد أبو زهرة: ٢١. ۱۳۹، ۱۵۵، ۱۲۹، ۱۷۱، ۱۷۷، ۱۷۵، محمد بن أبي بكـر بن عبد القادر الرازى: 311, 0015 1.7, 7.7, 0.7, 717, 117.

off, Yff, PTF, . TT, fTF, TTF, عبمسر رضا كنحالة: ١٠، ٣٧، ٤١، ٤٨، ٢٥٠، ٢٤١، ٢٤٢، ٢٤٢، ٢٥٢، 707, 307, 407, 077, 777, 177, . KY; (KY; YKY; VKY; KKY; (PY; V.T. 077, A77, 177.

التُفياعي: ٣٥، ٥٠، ٥٣، ٥٥، ٥٧، ٩٦ .1.7

حرف الكسساف

الكتاني: ١٩٩، ٢٧١.

کعب: ٤٩.

كعب بن مالك: ٢٧.

الكلاباذي: ٣٧.

حرف اللام

لقمان: ۸۰، ۱۷۷، ۱۷۷.

حرف الميسسم

مالك بن أنس: ٦٦، ٨١، ١٥١، ٢٢٢، ٢٧١. مالك بن دينار: ۱۲۹، ۱۷۷، ۱۸۰ . المأمون (الخليفة) ١٤٣.

القشيرى (صاحب الرسالة): ۲۷، ۲۹، ۳۱، مجاهد بن جبر: ۲۱، (۱۲۲)، ۲۲۹.

محمد بن أحمد الصوفي: ٧٨.

محمد بن إسماعيل = أبو عبد الله المغربي.

محمد بن إسماعيل السامري: ٢٥٤.

محمد بن الحسن بن فرقد: ۲۰۲.

محمد بن الحسن بن فورك = أبو بكر بن مصطفى البابي الحلبي: ٩. فورك.

محمد بن الحسن الشيباني: ٣٣٣.

محمد حسين هيكل: ١١٣.

محمد بن خزیم: ۱۹۸ .

محمد بن داود الدقي: ٦٩.

محمد بن سعد: ٦٢ ، ١١٤ .

محمد بن سعد الزاهد: ٤٧ .

محمد بن سليمان الشافعي = أبو سمهل مكحول الدمشقى: ١٣١. الصعلوكي.

محمد بن سيرين: ١٦٦.

محمد الطوسى: ٢٧٣.

محمد بن عمر الحكيم = أبو بكر الورّاق.

محمد بن حمر بن خشنام البخلي: ٤٢.

محمد بن القصاب: ٢٢٩.

محمد بن عيسى صالحية: ١٠.

محمد الكتاني: ١٨٦.

محمد بن موسى = أبو بكر الواسطى.

محمود خطاب السبكى: ۳۷، ۸۷.

مرارة بن ربيعة: ٢٧ .

المزّى (صاحب تهذيب الكمال): ٦١، ٨٩، . 98 . 97

7A, 7A, 171, 771, 701, VOI, 771.

· 11. (11. 341. (11. 4. Y. P. Y.

077, 737, A07, . 77.

مسلم بن خالد الزنجي: ١٥١.

المستورد بن شداد: ٥٤.

مصعب بن الزبير: ١٧٦.

مطرف بن عبد الله الشخّير: ١٥١.

معاذ بن جبل: ۱٤١، ٢٠٦.

معاوية بن أبي سفيان: ١١٤، ١٣٣.

معارية بن حيدة: ٥٠.

معروف الكرخي: ٢٧، ٢٧٢، ٢٨٣.

المغيرة بن عامر: ١٠٦.

ممشاد الدينوري: ٢٧٦، ٢٧٦.

المناوى: ٢٦، ٢٧، ٣١، ٣٢، ٣٦، ٣٧، 13, 73, 83, 80, . 1, 11, 77, 85, ۷۰، ۷۰، ۳۸، ۲۸، ۷۸، ۲۹، ۲۹، ۳۹، 39, 4.1, 411, 971, 471, 071, 171, PTI, V31, 101, . 11, 0VI, rvis vvis yyys pyys poys yrys

> المنصور العباسي (الخليفة): ٦١. المهدى (الخليفة): ٤٩.

حرف النسيسون

نافع: ۸۲، ۱۹۸.

.YAY

النبـهــاني: (يوسف) ٢٦، ٢٧، ٢٨، ٤١،

قهرس الأعلام

النسائي: ٦٦، ٧٣، ١٠٣، ١٠٦، ١٢٧، الواسطى = أبو بكر الواسطى.

141, 041, 4.7, 2.7.

النصراباذي = أبو القاسم النصراباذي. وهب بن منبه: (١٧٦).

النمروذ: ١٠٠٠

النوري = أبو الحسين النوري.

حرف اليسساء .

اليافعي: ٥٩.

يحيى بن أكثم: ١٤٣.

واصل الأحدب: ٢٦٢.

يحيى الجلاء: ٦٩.

يحيى بن معاذ الرازى: ٣١، ٤١، ٨٢، ٩٢،

. 411 . 474 . 117.

يحيى بن معين: ٩٣.

يزيد بن حبيب: ١١٦.

يزيد الرقاشي: ١٠٦.

يوسف اكاه بن سليمان شاه: ١١.

يوسف بن حمدان = أبو يعقوب السوسي.

حرف الهــــاء

هارون الرشيد: ٨٣.

الهجويري: ٣١، ٣٢، ٣٦، ٣٦، ٤١، ٤١، ٤١، يحيى القطان: ١٠١.

. r. pr. . V. ov. (P. YYI.

الهروى: ٥٠.

هلال بن أمية: ٢٧.

هناد: ۲٦.

الهيثمي: ٥٨.

حرف الــــوان

واثلة بن عبد الرحمين بن محمد الكرجى: يوسف بن محمد بن المنكدر: ١٠٦. .٧٤

0- فعرس المصادر والمراجح التي أعانت التحقيق:

4.4	فهرس الأعلام ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
زكريا بن محمد القزويني	١ – آثار البلاد وأخبار العباد
طبعة: دار صادر ـ بيروت	
طبعة: المجلس الأعلى للششون	٧- الأحاديث القدسية
الإسلامية ـ القاهرة.	
للإمام الغزالي	٣- إحياء حلوم الدين
تحقیق د/ بدوی طبانة.	·
طبعة: دار البيان العربي ــ مصر.	
من فيض القطب الأكبر سيدى أحمد	٤- الإرشادات الربانية في شرح همزية الإمام
التجاني (خاتم الأولياء) فطهي.	البوصيرى
جمعها سیدی: علی حرازم برادة.	
طبعة مكتبة القاهرة ـ الصنادقية ـ	
الأزهر ـ مصر	
لابن حجر العسقلاني	٤ - الإصابة في تمييز الصحابة
طبعـة: دار الكتب العلميـة ـ بيروت ـ	
لبنان.	
للإمام الشبيخ محمود خطاب السبكى	٥- أعذب المسالك المحمودية
ېتحقىقنا .	
خير الدين الزركلى	٦- الأعلام
للامـــام عــبــد الكريم الجــيلى ــ بدون	٧- الإنسان الكامل في معرفة الأواخر والأوائل
تحقيق .	
لابن كثير ـ دار الفكر العربي ـ القاهرة.	 ٨- البداية والنهاية.
ـ بروكلمان ـ الطبعة العربية	٩- تاريخ الأدب العربى
ترجمة وإشراف/ د: فــهمى حجازى،	_
وآخرين .	

١٠ - تاريخ التراث العربي

طبعة الهيئة المصرية العامة للكتاب.

للتركى فؤاد سزكين (المقيم بألمانيا).

وآخرين .

ترجمة أ. د/ محمود فهمي حجازي

طبعة: السعودية جامعة محمد بن سعود، وطبعة القاهرة ٢ جزء ـ الهيئة المصرية العامة للكتاب

العجلى ـ طبع بيروت

الامام الزبيدى للامام الذهبي

طبع بيروت ـ دار الكتب العلمية.

ابن كثير .. طبع القاهرة

لجمــال الدين المزّى _ طبــع بيروت _ دار الفكر.

يوسف النبهاني، طبع بيروت.

للسيوطى ـ طبع القــاهرة ١٩٦٤ مطبعة

المشهد الحسيني .

ملا على القارى ـ بدون تـحقيق ـ طبع

ہیروت

تأليف الإمام المامل صلاح الدين التجانى الحسنى

طبع: الهيئة المصرية العامة لكتاب ... سلسلة التراث

وهو الامام العالم المعالم والقطب الراسخ وخاتم الاولياء.

جمع القطب الكبير سيدى على حرازم برادة.

طبع: مكتبة الكليات الأرهرية.

للامام أبو نعيم الأصفهاني

للسيوطي

طبع: دار الفكر، والمكتبة التجارية للبيهةي ـ طبع: دار الريان للتراث ١١ - تاريخ الثقات

۱۲- التجريد الصريح لأحاديث البخارى الصحيح

١٣- تذكرة الحفاط

١٤- تفسير القرآن العظيم

١٥- تهذيب الكمال

١٦- جامع كرامات الأولياء

١٧- الجامع الصغير

١٨- جمع الوسائل في شرح الشمائل

١٩- جوامع الكَلِم من أحاديث سيد العرب والعجم

٢٠ جواهر المعانى من فيض سيدى أحمد التجانى

٢١- حلية الأولياء

٢٢- الدر المنثور في التفسير بالمأتور

٣٢- دلائل النبوة

۲۶- ديوان ابن الفارضي

٢٥- الرسالة القشيرية

٢٦- رشح الزلال في شرح الألفاظ المتداولة بين للامام عبد الرزاق القاشاني بتحقيقنا أرباب الأذواق والأحوال

٧٧- السيدة عائشة وللها وتوثيقها للسنة

٢٨- شرح الطيبي على مشكاة المصابيح

٢٩- شرح المواقف للنفري

٣٠- شعب الإيمان

٣١- الشفا بتعريف حقوق المصطفى عَلِيْكُمُ

٣٢- صفة الصفوة

٣٣- طبقات الصوفية

٣٤- الطبقات الكبرى

٣٥- طبقات المفسرين

عمر بن الفارضي طبع المكتبة الثقافية بيروت للإمام: أبو القاسم القشيرى طبع عيسى البابي الحلبي.

طبع المكتبة الأزهرية للتراث

د/ جیهان رفعت فوزی ـ طبع مطبعة ومكتبة الخانجي مصر

شرف الدين الحسين بن عبد الله بن محمد الطييي

> طبع المكتبة التجارية: مكة عفيف الدين التلمساني

تحقيق أ د/ جمال الدين المرزوقي طبع الهيئة المصرية العامة للكتاب _

مصر ـ سلسلة التراث.

الإمام البيهقي تحقيق محمد السعيد زغلول

طبع: بيروت لبنان.

للامام القاضى عياض _ بتحقيقنا طبع هشام على حافظ (طبعة خاصة)

أبو الفرج ابن بالجوزى أبو عبد الرحمن السلمي

طبع مكتبة الخانجي القاهرة .. مصر.

الامام الشعراني

المكتبة التوفيقية _ ميدان سيدنا الحسين .

شمس الدين محمد بن على بن أحمد الداودي ـ طبع: دار الكتب العلمية

حدائق الحقائق	£.7
للعالم العارف الكبسير محيى الدين بن	٣٦- الفتوحات المكية
عربى	
طبع دار صادر بیروت لبنان	
لأبى طالب المكى	٣٧– قوت القلوب في معاملة المحبوب
طبع المثنى القاهرة	
أبو الشيخ	٣٨- كتاب العظمة
مكتبة ابن سينا ـ القاهرة	
لابن قنفد القسنطيني	٣٩– كتاب الوفيات
تحقيق: عادل نويهض	
طبع: دار الآفساق الجديدة ـ بيسروت ـ	
لپنان.	
محمد على الفاروقي التهانوي	٠٤- كشاف اصطلاحات الفنون
ترجمة د/ عبد النعيم محمد حسنين.	
دار الکتاب العربی ــ مصر .	
للعجلونى	٤١ – كشف الخفاء ومزيل الإلياس
طبع القاهرة	
حاجى خليفة	٤٢– كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون
سماحة الإمـام: صلاح الدين التجاني	٤٣– كشف الغيوم عن بعض أسرار القطب المكتوم
الحسنى	
طبع: دار التيسير للطبع والنشر	
للامام عبد الكريم الجيلي ـ بتحقيقنا	£4 – الكمالات الإلهية في الصفات المحمدية
طبع مطبعــة ومكتبة عالم الفكر مــيدان	
سيدنا الحسين الغاهرة	
سماحة الاممام: صلاح الدين التجاني	٤٥ – الكنز في المسائل الصوفية
المحسئى	
طبع الهيئة المصرية العامــة للكتاب ــ	
سلسلة التراث	

٤٦ - الكواكب الدرية

عبد الرؤوف المناوى

تحقيق دكتور عبد الحميد حمدان طبع المكتبة الأزهرية للتراث.

جمال الدين ابن منظور

طبع دار المعارف بالقاهرة _ مصر

تحقيق لجنة

طبع: دار الكتب المصرية _ الفاهرة

طبع دار الحديث _ القاهرة _ مصر تأليف دكتور/ عثمان يحيي

ترجمة د/ أحمد محمد الطيب

طبع دار الهداية _ القاهرة _ مصر

تحقيق محمد فهيم شلتوت

طبع الهيئة المصرية العامة للكتاب

ابن قيم الجوزية

طبع دار الحديث _ القاهرة

للمسعودي

للغزالي

تحقيق د/ أبو العلا عفيفي

طبع الهيئة المصرية العامة للكتاب

تأليف ابن قتيبة

تحقیق: دکتور ثروت عکاشة

طبع الهيئة المصرية العامة للكتاب

تأليف: عمر رضا كحالة

طبع: دار إحياء التراث بالعربي بيروت

مكتبة المثني

مجموعة من العلماء ونسك _ بروخمان مطبعة بريل ١٩٦٧ ٤٧- لسان العرب

٨٤- لطائف الإعلام (معجم الاصطلاحات والإشارات للقاشاني: عبد الرزاق، بتحقيقنا الصوفية)

٤٩- اللؤلؤ والمرجان فيما اتفق عليه الشيخان جمع وتاليف: محمد فؤاد عبد الباقى (البخارى ومسلم)

٥٠- مؤلفات ابن عربي

٥١- مختصر دول الإسلام: للذهبي.

٥٢- مدارج السالكين

03- مروج **الذهب**

0٤- مشكاة الأتوار

٥٥- المعارف

٥٦- معجم المؤلفين

٥٧- المعجم المفهرس الألفاظ الحديث النبوي

٥٨- المعجم المفهرس الألفاظ القرآن الكريم محمد فؤاد عبد الباقي طبع دار الحديث القاهرة للحافظ زين الدين العراقي ٥٩- المغنى عن حمل الأسفار على هامش الإحياء طبع دار البيان العربي ـ القاهرة أبو بكر الرازى ـ بتحقيقنا ٦٠- منارات السائرين الطبعة الثانية الهيئة العامة للكتاب سلسلة التراث ـ القاهرة الهروى الأنصارى ٦١- منازل السائرين دار الكتب العلمية بيروت أبو الفرج ابن الجوزى ٦٢- مناقب عمر بن الخطاب تخقيق دكتور على عمر طبع مكتبة الخانجي ــ مصر ٥ مجلد في مجموعة من مؤلفاته ٦٣- موسوعة أبو بكر بن أبي الدنيا طبع بيروت المجلس الأعلى للشئون الإسلامية ٦٤- موطأ الإمام مالك القاهرة ... مصر الهيئة المصرية العامة للكتاب _ القاهرة ٦٥– النجوم الزاهرة ــ لابن تغرى بردى ـ مصر للنويري ـ الهيئة العامة للكتاب ٦٦- نهاية الأرب الحكيم الترمذي ٦٧ نوادر الأصول إسماعيل باشا البغدادي ٦٨ - هدية العارفين

فهرس كتاب حدائق الحقائق

الصفحة	الموضــــوع
٥	الإمداء
. •	مقدمة المحقق
•	_ مؤلف الكتاب
1.	_ مصادر ترجمة المؤلف
11	ـ النسخ الخطية
14	_ منهج التحقيق
18	ـ صور ونماذج المخطوطات
*1	مقدمة المؤلف
**	ـ فهرس الأبواب
Y0	الباب الأول: في التوبة
YA	التوبة عند أهل الحقيقة تربة العوام
44	ـ توية الخواص
۳.	ـ شروط التوبة عند أهل السنة والجماعة
٣١	ـ التوبة النصوح
**	ــ أول ما يبدأ به التائب بعد التوبة
٣0	الباب الثانى: فى المجاهدة
40	_ في اللغة، في اصطلاح أهل الحقيقة
٣٥	_ مجاهدة العوام _ مجاهدة الخواص
. 77	ـ عقبات أمام المجاهد
۳۹	الباب الثالث: في العزلة والخلوة
۳۹	_ الخلوة عند أهل الحقيقة
٤٠	عزلة العوام عزلة الخواص
13	ــ فوائد العزلة
27	الباب الرابع: في مخالفة النفس
٤٧	الباب الخامس: في الحسد

mater 16 male	44.
حدائق الحقائق	£1.
الصفحة	الموضـــــوع
13	الباب السادس: في الغيبة
04	الباب السابع: في الدنيا
00	الباب الثامن: هي الأمل
٥٧	الباب التاسع: في الصمت
٥٩	_ صمت العوام _ صمت الخواص _ المتوكل
• 7	۔ الراضی
77	الباب العاشر: في التفكر
74	ـ الفكر على خمسة أوجه
0.7	الباب الحادي حشر: في الفقر
70	 في اصطلاح أهل الحقيقة
٧٢	ـ الفقر حلى ثلاثة آنواع ـ الغنى على ثلاثة أنواع
٧٢	الباب الثاني حشر: في الخوف
٧٥	ــ مراتب الخوف: ــ الخوف ــ الخشية ــ الهيبة
V 9	الباب الثالث عشر: في الرجاء
٧٩	ـ الرجاء في اللغة ـ عند أهل الحقيقة
٨٥	الباب الرابع حشر: في الحزن
٨٥	ـ معنى الحزن ـ علامته
٨٥	_ الجالب للحزن ثلاث خصال
^4	الباب الخامس حشر: في البكاء
٩.	ـ الجالب للبكاء شيئان
41	الباب السادس حشر: في الجوع
90	الباب السابع حشر: في القناعة
90	في اللغة _ عند أهل الحقيقة
44	الباب الثامن عشر: في التوكُّل
١	ـ تركل العوام ـ توكل الخواص
١	_ قال أهل الحقيقة: المتوكل على التحقيق
1.1	_ علامة توكل العوام ـ علامة توكل الخواص

411	قهرس المحتوى ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
الصفحة	الموضــــوع
1.4	الباب التاسع عشر: في البلاء
1.4	ـ أقسام البلاء
۱ • ٤	ــ في الأمراض والأوجاع فوائد أربعة
١٠٠٥	الباب العشرون: في الصبو
1.0	_ علامته
1.4	ـ أقسام الصبر ـ الفرق بين الصبر والمصابرة
111	الباب الحادى والعشرون: في الرضي
110	الباب الثاني والعشرون: في التسليم
110	ـ التسليم ـ التفويض
119	الباب الثالث والعشرون: في التقوى
119	في اللغة عند أهل الحقيقة
14.	ـ جزاء العوام ـ جزاء الخواص ـ جزاء السابقين
١٢٣	الباب الرابع والعشرون: في الزهد
144	ـ في اللغة ـ عند أهل الحقيقة
170	ــ وهد العوام ــ زهد الخواص ــ وهد العارفين
١٧٧	الباب الخامس والعشرون: في الورع
144	ـ في اللغة ـ عند أهل الحقيقة
141	الباب السادس والعشرون: في اليقين
141	في اللغة عند أهل الحقيقة
181	ــ اليقين على ثلاثة أوجه
140	الباب السابع والعشرون: في الإخلاص
140	ـ في اللغة ـ عند أهل الحقيقة
144	الباب الثامن والعشرون: في العبودية
144	_ عند أهل الحقيقة
18.	- العبادة - العبودية - العبودة
184	الباب التاسع والعشرون: في الحرية
1 84	ـ عند أهل الحة ِقة

حداثق الحقائق	
الصفحة	الموضــــوع
784	_ علامة الحرية
180	الباب الثلاثون: في الفتوة
150	ـ في اللغة ـ عند أهل الحقيقة
187	ـ فتوَّة الخواص ـ فتوة العوام
187	ـ الفرق بين الزاهد والفتى
. 189	الباب الحادي والثلاثون: في الجود والسخاء
189	_ في اللغة _ عند أهل الحقيةة
189	ــ السخىّ ــ الجوّاد ــ المؤثر
104	الباب الثانى والثلاثون: في الصدق
104	ــ عند أهل المحقيقة
108	_ أقسام الصدق
104	الباب الثالث والثلاثون: في الحياء
۱۰۸	ـ من علامات الشقاء
109	الباب الرابع والثلاثون: في الخشوع والتواضع
109	_ عند أهل الحقيقة
371	ـ أصل التواضع
071	الباب المخامس والثلاثون: في الأدب
170	_ عند أهل الحقيقة
777	_ آدب أهل الدنيا ـ آدب أهل الدين ـ آدب الخواص
179	الباب السادس والثلاثون: في التصوف
179	_ عند أهل الحقيقة
174	الباب السابع والثلاثون: في الخُلُق
178	_ عند أهل الحقيقة
174	الباب الثامن والثلاثون: في السفر
۱۸۰	۔ سفر بالبدن ۔ سفر بالقلب
١٨٣	الباب التاسع والثلاثون: في الذكر
١٨٥	ـ أنواع الذكر ثلاثة:

حدائق الحقائق	414
الصفحة	الموضـــــوع
710	ـ علامة الولي
717	الباب السابع والأربعون: في المعرفة
Y1V	ـ في اللغة ـ في اللغة
717	_ عند أهل الحقيقة
Y 1 Y	_ معرفة حق
717	_ معرفة حقيقة
414	_ علامة العارف
771	الباب الثامن والأربعون: في الصحبة
771	_ صحبة مع من فوقك.
177	_ صحبة مع من دونك
177	ـ صحبة مع الأكفاء والنظراء
440	الباب التاسع والأربعون: في المحبة
770	ـ في اللغة
770	عند العلماء
770	ــ عند أهل الحقيقة
741	الباب الخمسون: في الغيرة
741	. في اللغة وعند أهل الحقيقة
777	الباب الحادي والخمسون: في الشوق
777	۔ فی اللغة
777	ـ عند أهل الحقيقة
777	الباب الثاني والخمسون: في السماع
727	ـ سماع بالطبع
727	ـ سماع بالحال
727	_ سماع بحق لا بحظ ً
780	الباب الثالث والمخمسون: في معرفة النفس، والروح، والقلب
787	ــ النفس الامارة
787	ـ النفس اللوّامة

•

س المحتوى ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	10
وضـــــوع	الصفحة
_ النفس المطمئنة	727
ب الرابع والخمسون: في الفراسة	701
۔ في اللغة	701
_ عند أهل الحقيقة	761
ب الخامس والخمسون: في كرامات الأرلياء	400
ـ الفرق بين المعجزة والكرامة	400
ب السادس والخمسون: في المنامات	774
ب السابع والخمسون: في أحوال أهل الحقيقة هند الموت	140
ب الثامن والخمسون: في حفظ قلوب المشايخ وترك مخالفتهم	144
ب التاسع والخمسون: في رصية المريد	TAI
ـ اثناً عشر وصية للمريد، أولها:	YAY
ـ من أصعب الأقات في الطريق	FAT
ـ من آداب المريد في السماع	YAY
ب الستون: في ألفاظ أهل الحقيقة واصطلاحاتهم	741
_ الوقت	741
_ المقام	797
_ الحال	3PY
_ المتبض والبسط	747
_ الهيبة والائس	14 %
ـ التواجد والوجد والوجود	۳.,
_ الجمع والتفرقة	4.4
_ الفناء والبقاء	r - 7
الغيبة والحضور	Y • Y
ـ الصحو والسكر	4.4
ـ الذوق والشرب	٣١.
ـ الستر والتجلى	414
ـ المحو والإثبات	418



الناشر مكتبة الثقافة الدينية ٥٢١ شارع بورسعيد / الظاهر ت. ٥٩٢١٦٢٧ فاكس: ٥٩٣١٢٧٧